# مرب المرب ا

للحافظ ابز حجرالعشق الذي المتوفينة (٨٥١هـ) رَحِمَهُ الله

تَصْنيفُ الإمَامِ الْعَلاَّمَهُ مِحَسَّرِ بنَ السِمَاعِيْ لِلصَّنْعَا فِي المتَوفِيَّةِ (١١٨٢ه ) رَحِمَه الله

تَعَثْلِيقَ العَلَّامَ*ذِالْهُدِّتُّ الشِّيخِ مُجِمَّدُنَ امِرالدِّيلِ لِأَل*ِبَا فِي المُنَوفِسَيَّة (١٤٢٠هـ) رَحَمَهُ الله

للجشزء الأوّل

مكتب المعَارف للِنَشِيْر والتؤريع يصَاحِهَا سَعدبنَ مَبْ الرَّصِ الرَاشِد الديباض جميع الحقوق محفوظة للناشر ، فلا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب ، أو نخزينه أو تسجيله بأية وسيلة ، أو تصويره أو ترجمته دون موافقة خطية مُسبقة من الناشر

# الطبعَةُ الأولى ١٤٢٧م –٢٠٠٦ إ

## مكتبة المعارف للنشر و التوزيع ، ١٤٢٧ هجرية

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

ابن حجرالصقلائي ، أحمد بن علي سبل السلام شرح بلوغ المرام. /أحمد بن على ابن حجر

العسقلاني؛ محمد ناصر الدين الألباني... الرياض ، ١٤٢٧ هجرية ٤مج.

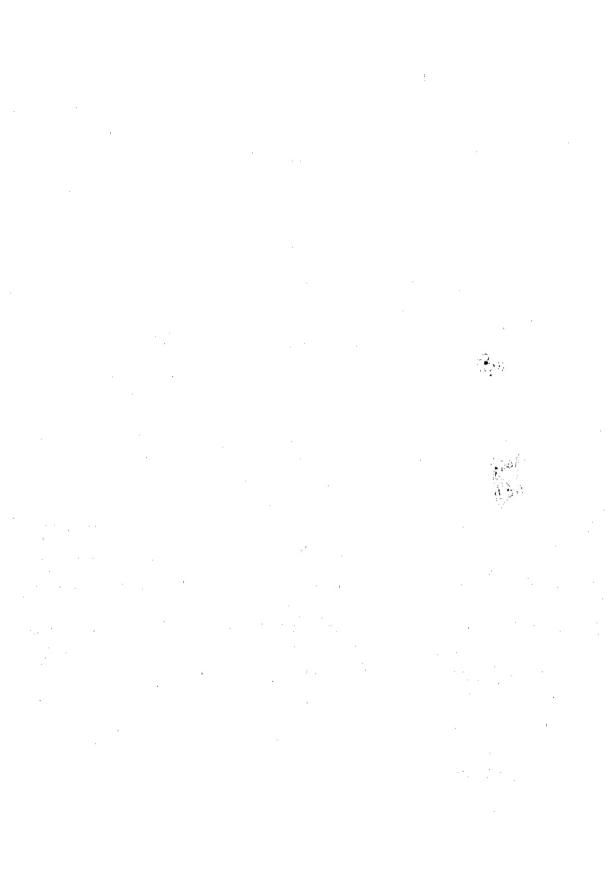
> رىمك: ٩-٧٣-٧٦٩-١٩٩٣ (مجموعة) ٧-٤٧٤-٢٩١٥ (ج١)

۱-الحديث- احكام ۲-الحديث- شرح ۳-الفقه الاسلامي-مذاهب ا الألباني ، محمد ناصر الدين (محقق) ب العنوان ديوي ۲۳۷،۲۳

> رقم الايداع: ۱٤٢٧/۲۹٥٩ ردمك: ۹-۷۲۹-۷۲۹ (مجموعة) ۷-۷۲۹-۲۲۱-۹۲۸ (ج۱)

مَكَتَ بَهُ الْمَعَ ارْف للنِّ رَوَالتُورْبِعِ هَاتَف: ١١٤٥٣٥ . ١١٣٣٥. فناكس ٤١١٢٩٣ . صَن بَ ٢٨١٠ الدرياض الرمزالبريدي ١١٤٧١





بسم لله الرحمن الزحيم

### مقدمة الناشر

إن الحمد لله ، نحمده ، ونستعينه ، ونستغفره ، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ، ومن سيئات أعمالنا .

من يهده الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادي له .

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله .

أما بعد:

فدونك - أخي طالب الفقه والحديث! - ذخيرة من ذخائر الكتب، ونفيسة من نفائس العلم، تضرب لها أعناق المطيّ؛ لجلالة ما فيها - ظواهرها وخوافيها - ، ينظر فيها المحدِّث الحافظ؛ فيستفيد في حديثه، ويتأمل فيها الفقيه؛ فتنفعه في تفقهه، ويدرسها الأصولي؛ فتتفتح مداركه الأصولية، فهو - بحقِّ - «سُبُّلُ السلام».

وتتجلّى أهميّة هذا السِّفر العظيم بأنه احتوى على جهود أربعة جهابذة ، من الأئمة العلماء الأساتذة :

أولهم: الإمام الحافظ الحبر ابن حجر المتوفى سنة (٨٥٢ هـ) ؛ من لا يَعْنُب فضله عن نازل سافل ، فما بالك بالعالي الفاضل! وهو صاحب (المتن): «بلوغ المرام من جمع أدلة الأحكام» ؛ الذي أبدع في إخراج متنه ـ هذا ـ غاية الإبداع ؛ إذ قصد إلى بطون «الصحاح» ، و«السنن» ، و«المسانيد» ،

و «الجوامع» ، و «المعاجيم» - وما إليها - ، فسطا على أعز ما فيها ، وسلَّ أنسب ما حوته ؛ ما يوائم المقام المقصود ؛ فكان - بحقِّ - مُبْلِغاً المرام ، جامعاً المسائل والأحكام!

ثم إنه جعله آيةً في بابته ؛ وذلك بجمعه أحسن وسائل التحرير ، وسلوكه أدق طرائق التحقيق ؛ فتراه يعزو الأحاديث إلى مخرجيها ، مضيفاً إلى ذلك حكمه وحكم العلماء قبله ـ على الأغلب ـ فيها ؛ تصحيحاً وتحسيناً وتضعيفاً ، موجزاً ذلك كله أحسن إيجاز وأتمه ؛ ذاكراً الشواهد ، والمتابعات ، والزيادات ما وجد إلى ذلك سبيلاً ، سالكاً في هذا كله مسالك النقد الرصين ، المتفقة مع القواعد والضوابط التي تعارف عليها أهل الاصطلاح ، غير مُغْفِل ذكر العلل الواقعة في هذه المرويات .

ثم إنه \_ من تمام فقهه ، وكمال أسلوبه \_ رتبه على طريقة كتب «السنن» و «الجوامع» الحديثية المعروفة ؛ إرادة منه أن يقف الناشد على ما ينشده من ساعته ؛ من غير ما إضاعة للأوقات ، أو توهين للعزمات .

وأكثر ما نهل وأخذ ، فعن أمّات الكتب لا مَوَاتها ، مشهوراتها لا مقبوراتها الله مقبوراتها . وديدنه في كل الكتاب أن يعمد إلى الباب فيصدره بما في «الصحيحين» ، أو بما في أحدهما ، ثم يجيء بما في السنن أو غيرها ؛ لتكون الفاتحة فاتحة خير .

وثاني هؤلاء الأثمة صاحب الشرح «البدر التمام»: القاضي الحسين بن محمد المغربي ، المتوفى سنة (١١١٩هـ) .

وثالثهم الصنعاني: محمد بن إسماعيل الأمير، المتوفى سنة (١١٨٢هـ)،

الذي اختصر «البدر التمام» ؛ ذلك الاختصار المسمى «سبل السلام» ، الذي قدر الله له من الشيوع والذيوع ما لم يقدره لأصله ، ﴿وربك يخلق ما يشاء ويختار ﴾!! فترى طلاب العلم يتداعون عليه كما تداعى الأكلة إلى قصعتها ، وصار إلى محل من قلوب الباحثين وعقول الدارسين ؛ ليس لأي شرح من شروح «البلوغ» أن يدانيه فيه ؛ وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء! حتى إنه انقطعت بالكثيرين إلى «البلوغ» السبل ، فليس لهم طريق إليه سوى «السبل».

وعلى أي فإن كل خير رأيناه في «السبل» يشير إلى خير أتى به «البدر» ، فما من فضل يحرزه «المختصر» إلا ويكون له «لشرح» مثله ؛ زد على ذلك فضل السبق .

فلله الحمد والمنة على أن أوقفنا عليه ، وأرشدنا ـ بفضله ـ إليه !

ولقد وجدناه كتاباً يفيض بالعلم ، ويرشح بالتحقيق ؛ فمن ترجمة لراوي كل حديث: ترجمة على شاكلة الإلماحة المفهمة المفيدة ؛ بلا إطالة ولا إلغاز ، إلى شرح وجيز لغرائب الألفاظ ؛ على هيئة تفك أقفال الغريب ، بعيداً عن إسهاب المعاجم ؛ بل يأتي من ذلك بما يفي بالغرض ، منتقلاً إلى شرح المعاني وإظهار الأحكام ، مورداً الزيادات والألفاظ والشواهد ، جامعاً بين فني الرواية والدراية .

ومما يرفع من قيمة الكتاب العلمية: عنايته بإبانة العلل الدقيقة الطارئة على الأحاديث. أما ما فات الحافظ - صاحب «البلوغ» - من الروايات ؛ فإنه يسوقها إلى نظائرها وأشباهها ؛ ليكتمل نصاب المسألة من الأدلة والبراهين ؛ بل حصلت فيه استدراكات استدركها الشارح على الماتن والمختصر على الشارح.

ولا يحسبن الذين سيقرؤون هذا الكتاب أنهم على كتاب مثل بقية كتب الفقه المقارن ، السائرة في الطلاب هذه الأيام ؛ حيث يجمع المؤلف الآراء والأقوال ، ثم يحشرها بحذاء المسألة ، ويترك القارئ تائها ؛ لا يعلم أيها أصوب ! لأن كتابنا هذا يمهد لهم السبيل الأمثل لمعرفة أولاها بالإدناء ، وأحراها بالإقصاء ؛ بتوجيهه الأقوال -جميعها- بعد معالجتها ومناقشتها ؛ معالجة ومناقشة وافية ضافية -بالحجة والبرهان- .

فإن وقعت فيه أغلاط منتقدة ، فللك ما لا يخلو منه كتاب ؛ بل نحسب أن كل انتقاد حقيقي يقع على محلة منه ، تقابله ألف مدحة على ألف محلة أخرى فيه -إن شاء الله - ؛ فوالله ، إنا لنظنه حاز من الخير قدراً يؤهله لأن يسمو على غيره من الكتب المؤلفة في هذا الجانب .

فقف -يا طالب العلم- على لطائف معارف هذا الكتاب النفيس بنفسك ؟ وإلا فإنه اجتمعت فيه مزايا حسنة لا يسعنا استقصاؤها ؟ إذ ليس ذلك من شأن المقدمات .

وأما رابع هؤلاء الثلة ، من العلماء الجلة : فشيخنا الإمام المحدث الفقيه العلامة الشيخ محمد ناصر الدين الألباني ، المتوفى سنة (١٤٢٠هـ) ، أعلى الله درجته في علين!

ويتلخص عمل شيخنا الإمام -رحمه الله- في جملة تذييلات وحواش -نقداً وتعليقاً، تكميلاً وتعليلاً-، جرى بها قلم الشيخ -رحمه الله- منذ عقود، وكان قد قيدها على نسختين له من «السبل» ؛ وبخاصة منهما- النسخة القديمة التي كان يعلق عليها أثناء تدريسه لهذا الكتاب في الجامعة الإسلامية بالمدينة

المنورة ؛ فقد حظيت بأغلب التعليقات الموضوعة على الكتاب .

ولقد رأينا ما حرره شيخنا الإمام -تغمده الله برحمته- مسجلاً على هاتين النسختين الجليلتين ؛ فحرصنا الحرص كله على نقله من محالًه إلى نسختنا المطبوعة ؛ دون أن تضيع شاردة ولا ورادة مما أثبتته يَدُ الشيخ ، بل أوردناها عن آخرها .

وأما ما تراه من تناقص هذه التعليقات وتضاؤلها في أبحاث «السبل» الأخيرة ، فمردُّه إلى واقع فعل الشيخ ؛ لأنه لم يقدر له أن يتم هذه التعليقات ؛ إذ إنها -كما أسلفنا- تعليقات أثبتها بحسب ما يقتضيه تدريسه للكتاب في الجامعة ؛ فلم يكن ليستبق الزمن فيضع تعليقات على ما لم يصل -بعد- إلى تدريسه ؛ إلا ما كان من بحث اقتضاه أمر آخر اضطر من خلاله إلى مراجعة «السبل» ليضع فيها ما انتهى إليه تحقيقه -رحمه الله- تأييداً أو معارضة :

فنرى تعليقاته على المجلد الأول كثيرة متكاثرة ، حديثية وفقهية ولغوية ، ثم درجت على منوالها تعليقاته على المجلد الثاني ، أما المجلد الثالث ؛ فتناقصت فيه إلى النصف ، وأما المجلد الرابع ؛ فلم نرله فيه -بنسختيه- سوى بضع تعليقات مبتسرات!!

وشرح ذلك وبيانه يعرف مما سبق!!

ثم إن الناظر في هذه التعليقات العلمية الرائقة -بتأمل- يجد أن بعضها قد تراجع عنه الشيخ الإمام -رحمه الله-تعالى- في أواخر تواليفه وتحقيقاته -سواء الحديثية والفقهية- تبعاً للاستمرار في البحث العلمي المتقدم الذي كان عليه شيخنا -رحمه الله- مصداقاً لقوله المشهور -المسموع والمسطور-: «العلم لا يقبل الجمود».

ونحن إذ نبرز هذه التحقيقات ، فإنما يدفعنا إلى ذلك ما نلمسه من حرص طلاب العلم في سائر أقطار الإسلام على كل معارف الشيخ ومدوناته ؛ حرصاً أكيداً ، لاسيما وقد رأينا الشيخ - رحمه الله ـ يعزو في تخريجاته وكتبه الأخرى إلى هذه «التعليقات» ، فليكن القارئ من ذلك على ذكر!!

وغاية ما قمنا به يتلخص في : إثبات كلام الشيخ على مطبوعنا ، على الصورة التي أثبتها في نسختيه ؛ إلا بعض التحقيقات التي كانت منه على موضع واحد لكنها تكررت في النسختين ، فاختلفت ألفاظها ، وزاد بعضها على بعض بفوائد واضحة ـ ووقوع مثل هذا قليل جداً ـ ؛ فقد كنا نجمع بعضها إلى بعضها ، مع المحافظة على كل ما أتى به من الفوائد ؛ وذلك بطريقة فنية أدًاها لفيف من طلاب العلم ، ممن توفرت فيهم دراية بطرائق الشيخ في التدوين .

ومما عملناه أنا أشرنا إلى آخر الأمرين من فتاوى الشيخ في بعض المواطن التي أثبت فيها علماً نعلم - جازمين - رجوعه عنه ، ووَثّقنا ذلك بذكر الموضع الذي بانت فيه عودة الشيخ عن قوله القديم ، مذيلين ذلك بكلمة : (الناشر) .

وإذْ رأيناه يحيل على بعض كتبه التي لم تكن طبعت آنئذ ، شافعاً إحالاته بأرقام لم تلبث أن تبدلت لأسباب طباعية ، فقد غيرنا هذه الأرقام فصيرناها أرقام المطبوعات التي تنشر اليوم بين الناس .

ومع ذلك كله كنا نقابل مطبوعتنا بنسختي الشيخ ؛ فقد كانت فيهما نسخة مصححة تصحيحاً محكماً بعض الإحكام ، أثبت عليها أنها طبعت عطبعة محمد علي صبيح بالقاهرة ، ونشرت مع شركة هندية ، وصححها وعلق عليها نخبة من العلماء ؛ وأما النسخة الثانية فهي صادرة عن المكتبة التجارية

الكبرى بمصر ؛ وهي دون النسخة الأولى صحة ؛ ولهذا فقد جعلنا النسخة الأولى إماماً لنا عند تصحيح التجارب والمقابلة .

وعندما كان يستعصي علينا لفظ ؛ فلا ندري له وجهاً في النسختين ، ولا في مطبوعتنا ، أو بان ولكن لم يستقم معناه \_ ومثل هذا نادر \_ ، كنا نبذل قصارى جهدنا في تسويته ؛ ليكون قريباً من مراد مؤلفه كل المقاربة .

أضف إلى ذلك أننا جمعنا ألفاظ أحاديث «البلوغ» إلى بعضها ، مرقمة ترقيماً عاماً ، ميزة بحرف أسود ؛ ثم أعدنا نشرها في شعاب الشرح ، بحرف أسود أيضاً ؛ لتتميز عن الشرح .

وبعد كل ما فعلناه رجونا أن يكون عملنا آل إلى حالة محمودة الظاهر والباطن. فإن كان ما رجونا ، فذلك فضل من الله ؛ وإن كان غير ذلك ، فإنا نرجو الناصحين من أهل العلم والدين أن يرشدونا إليه ؛ لنتجاوزه في الطبعات القابلة ؛ وذلك من نصيحة المسلمين ـ التي قدمنا ذكرها ـ .

و «سبحانك اللهم وبحمدك ، أشهد أن لا إله إلا أنت ، أستغفرك وأتوب إليك» .

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

الناشر

٤ محرم الحرام ١٤٢٣ هـ



# بسم لله الرَّحْنُ الرِّحْيْمِ

(الحمد لله على نعمه الظاهرة والباطنة ، قديماً وحديثاً .

والصلاة والسلام على نبيه ورسوله محمد وآله وصحبه ؛ الذين ساروا في نصرة دينه سيراً حثيثاً ، وعلى أتباعهم الذين ورثوا علمهم ـ والعلماء ورثة الأنبياء ـ ؛ أكرم بهم وارثاً وموروثاً ! أما بعد :

فهذا مختصر يشتمل على أصول الأدلة الحديثية للأحكام الشرعية ؛ حررته تحريراً بالغاً ؛ ليصير من يحفظه من بين أقرانه نابغاً ، ويستعين به الطالب المبتدي ، ولا يستغني عنه الراغب المنتهي .

وقد بيَّنت عقب كل حديث من أخرجه من الأثمة ؛ لإرادة نصح الأمة : فالمراد بالسبعة : أحمد والبخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه ؛ وبالستة : مَنْ عدا أحمد ، وبالخمسة : من عدا البخاري ومسلماً ـ وقد أقول : الأربعة وأحمد ـ ، وبالأربعة : من عدا الثلاثة الأول ، وبالثلاثة : من عداهم وعدا الأخير ، وبالمتفق عليه : البخاري ومسلم ـ وقد لا أذكر معهما غيرهما ـ ، وما عدا ذلك فهو مبين .

وسميته «بلوغ المرام من جمع أدلّة الأحكام». والله أسأل أن لا يجعل ما علمنا علينا وبالاً، وأن يرزقنا العمل بما يرضيه - سبحانه وتعالى -!).

الحمد لله الذي من علينا ببلوغ المرام من خدمة السنة النبوية ، وتفضل علينا بتيسير الوصول إلى مطالبها العلية ، وأشهد أن لا إله إلا الله شهادة تنزل قائلها الغرف الأخروية ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله الذي باتباعه يرجى الفوز بالمواهب اللدنية ، صلى الله عليه وسلم وعلى آله الذين حبهم ذخائر

العقبي وهم خير البرية ، وبعد :

فهذا شرح لطيف على «بلوغ المرام» ، تأليف الشيخ العلامة القاضي شيخ الإسلام: أحمد بن علي بن حجر أحلّه الله دار السلام ، اختصرته (۱) عن شرح القاضي (۲) العلامة: شرف الدين الحسين بن محمد المغربي أعلى الله درجاته في عليين ، مقتصراً على حَلِّ ألفاظه وبيان معانيه ، قاصداً بذلك وجه الله ، ثم التقريب للطالبين والناظرين فيه ، مُعرضاً عن ذكر الخلافات والأقاويل ؛ إلا أن يدعو إليه ما يرتبط به الدليل ، متجنباً للإيجاز المخلِّ والإطناب الممل ، وقد ضممت إليه زيادات جَمَّة على ما في الأصل من الفوائد ، والله أسأل أن يجعله في المعاد من خير العوائد ؛ فهو حسبي ونعم الوكيل ، وعليه في البداية والنهاية التعويل .

(الحمد لله): افتتح كلامه بالثناء على الله تعالى ؛ امتثالاً لما ورد في البداية من الآثار ، ورجاء لبركة تأليفه ؛ لأن كل أمر ذي بال لا يُبدأ فيه بحمد الله منزوع البركة ؛ كما وردت بذلك الأحبار ، واقتداء بكتاب الله المبين ، وسلوك مسالك العلماء المؤلفين .

قال المناوي في «التعريفات» في حقيقة الحمد: إن الحمد اللغوي: الوصف بفضيلة على فضيلة على جهة التعظيم باللسان، والحمد العرفي: فعل يُشْعِر بتعظيم المنعم لكونه مُنْعِماً، والحمد القولي: حمد اللسان وثناؤه على الحق بما أثنى به على نفسه على لسان أنبيائه ورسله، والحمد الفعلى:

<sup>(</sup>١) مخطوطة «السبل» في (المحمودية) ، حديث (٢٠٩) .

<sup>(</sup>٢) قاضي صنعاء ، وهو من علماء الزيدية ، له ترجمة في «البدر الطالع» (ج ١ ص ٢٣٠) للإمام الشوكاني ، ومخطوطة المغربي في (المحمودية) ، حديث (١٥٥) .

الإتيان بالأعمال البدنية ابتغاء وجه الله تعالى . وذكر الشارح التعريف المعروف للحمد بأنه لغة : الوصف بالجميل على الجميل الاختياري ، واصطلاحاً : الفعل الدال على تعظيم المنعم من حيث إنه منعم ، واصلة تلك النعمة أو غير واصلة ، والله : هو الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد .

(على نِعَمِه): جمع نعمة . قال الرازي: النعمة: المنفعة المفعولة على جهة الإحسان إلى الغير. وقال الراغب: النعمة: ما قصدت به الإحسان في النفع ، والإنعام : إيصال الإحسان الظاهر إلى الغير (الظاهرة والباطنة) : مأخوذ من قوله تعالى : ﴿وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة ﴾ [لقمان : ٢٠] ، وقد أخرج البيهقي في «شعب الإيمان» عن عطاء قال: سألت ابن عباس عن قوله تعالى : ﴿ وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة ﴾ ؟ قال : هذا من كنوز علمي ؟ سألت رسول الله علي فقال: «أما الظاهرة فما سَوَّى من خلقك، وأما الباطنة فما ستر من عورتك ، ولو أبداها لقلاك أهلك فمن سواهم» ؛ وأخرج أيضاً عنه والديلمي وابن النجار: سألت رسول الله عن هذه الآية فقال: «أما الظاهرة فالإسلام وما سَوَّى من خلقك وما أسبغ عليك من رزقه ، وأما الباطنة فما ستر من عملك» ، وفي رواية عنه موقوفة: «النعمة الظاهرة الإسلام ، والباطنة كل ما ستر عليك من الذنوب والعيوب والحدود» . أخرجها ابن مردويه عنه . وفي رواية عنه موقوفة أيضاً: «النعمة الظاهرة والباطنة هي: لا إله إلا الله ». أخرجها عنه ابن جرير وغيره . وتفسيرهما ما قاله مجاهد: نعمة ظاهرة هي: لا إله إلا الله على اللسان ، وباطنة \_ قال: \_ في القلب . أخرجها سعيد بن منصور وابن جرير . وفسرهما الشارح بما هو معروف ، ورأينا التفسير المرفوع وتفسير السلف أولى بالاعتماد .

(قديماً وحديثاً): منصوبان على أنهما حالان من نعمه ، ولم يؤنث لأن الجمع لما أضيف صار للجنس ؛ فكأنه قال : على جنس نعمه . ويحتمل النصب على الظرفية ، وأنهما صفة لزمان محذوف - أي : زماناً قديماً وزماناً حديثاً - . والقديم ما تقدم زمنه على الزمن الحاضر ، والحديث ما حضر منه ، ونعم الربِّ تعالى قديمة على عبده من حين نفخ الروح فيه ثم في كل أن من أنات زمانه ؛ فهي مسبغة عليه في قديم زمنه وحديثه وحال تكلمه . ويحتمل أن يراد بقديم النعم : التي أنعم بها على الآباء ؛ فإنها نعم على الأبناء ؛ كما أمر الله بني إسرائيل بذكر نعمه التي أنعم بها على آبائهم فقال : ﴿يا بني إسرائيل اذكروا نعمتي التي أنعمت عليكم ﴾ [البقرة : ﴿يا بني إسرائيل مواضع من القرآن - أشار إليه الشارح رحمه الله إلا أنه قال : ﴿يا بني إسرائيل اذكروا نعمة الله عليكم ﴾ الآية ، والتلاوة : ﴿نعمتي ﴾ فكأنه سبق قلم - ، ويراد بالحديث : ما أنعم الله به تعالى على عبده من حين نفخ الروح فيه ؛ فهي حادثة نظراً إلى النعمة على الآباء .

(والصلاة): عطف اسمية على اسمية ، وهل هما خبريتان أو إنشائيتان؟ فيه خلاف بين المحققين ، والحق أنهما خبريتان لفظاً يراد بهما الإنشاء . ولما كانت الكمالات الدينية والدنيوية وما فيه صلاح المعاش والمعاد فائضة من الجناب الأقدس على العباد بواسطة هذا الرسول الكريم على ، ناسب إرداف الحمد لله بالصلاة عليه والتسليم ؛ لذلك ، وامتثالاً لآية كريمة : ﴿يا أيها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً ﴾ [الأحزاب: ٥٦] ، ولحديث : «كل كلام لا يذكر الله فيه ولا يصلى علي فيه ، فهو أقطع أكتع ممحوق البركة» . ذكره في «الشرح» ولم يخرجه . وفي «الجامع الكبير» أنه أخرجه الديلمي والحافظ عبد الله الرهاوي في «الأربعين» عن أبي هريرة . قال الرهاوي :

غريب ؛ تفرد بذكر الصلاة فيه إسماعيل بن أبي زياد الشامي ؛ وهو ضعيف جداً ، لا يعتد بروايته ولا بزيادته . انتهى .

والصلاة من الله لرسوله: تشريفه ، وزيادة تكرمته ، فالقائل: اللهم صلّ على محمد طالب له زيادة التشريف والتكرمة . وقيل: المراد منها: آته الوسيلة ؛ وهي التي طلب على من العباد أن يسألوها ؛ كما يأتي في الأذان .

(والسلام): قال الراغب: السلام والسلامة: التعري من الأفات الباطنة والظاهرة. والسلامة الحقيقية لا تكون إلا في الجنة لأن فيها بقاء بلا فناء، وغناء بلا فقر، وعزاً بلا ذل، وصحة بلا سقم.

(على نبيه): يتنازع فيه المصدران قبله . والنبي من النبوة وهي الرفعة ؛ فعيل بمعنى مُفْعِل ؛ أي : المنبئ عن الله بما تسكن إليه العقول الزاكية . والنبوة سفارة بين الله وبين ذوي العقول من عباده لإزاحة عللهم في معاشهم ومعادهم .

(ورسوله): في «الشرح»: النبي في لسان الشرع: عبارة عن إنسان أنزل عليه شريعة من عند الله بطريق الوحي؛ فإذا أمر بتبليغها إلى الغير سمّي رسولاً. وفي «أنوار التنزيل»: الرسول: من بعثه الله بشريعة مجددة يدعو الناس إليها، والنبي أعم منه. والإضافة إلى ضميره تعالى في: رسوله، وما قبله عَهْديَّة؛ إذ المعهود هو محمد عليه ، وزاده بياناً بقوله:

(محمد): فإنه عطف بيان على نبيه ، وهو علم مشتق من: حُمِّد ـ مجهول مشدد العين ـ ؛ أي: كثير الخصال التي يحمد عليها ؛ فهو يُحمد أكثر بما يحمد غيره من البشر ؛ فهو أبلغ من: محمود ؛ لأن هذا مأخوذ من المزيد وذاك من

الشلائي ؛ وأبلغ من : أحمد ؛ لأنه أفعل تفضيل ، مشتق من الحمد ؛ وفيه قولان : هل هو أكثر حامدية لله تعالى فهو أحمد الحامدين لله ، أو هو بمعنى : أكثر محمودية فيكون كمحمد في معناه ، وفي المسألة خلاف وجدال ؛ والختار ما ذكرناه أولاً وقرره المحققون ، وأطال فيه ابن القيم في أوائل «زاد المعاد» .

(وآله): والدعاء للآل بعد الدعاء له على ، امتثالاً لحديث التعليم ـ وسيأتي في الصلاة ـ وللوجه الذي سنذكره قريباً .

(وصحبه): اسم جمع لصاحب ، وفي المراد بهم أقوال ؛ اختار المصنف في «نخبة الفكر» أن الصحابي: من لقى النبي على وكان مؤمناً ومات على الإسلام . ووجه الثناء عليهم وعلى الآل بالدعاء لهم هو الوجه في الثناء عليه على العباد ، و الثناء على الرب ؛ لأنهم الواسطة في إبلاغ الشرائع إلى العباد ، فاستحقوا الإحسان إليهم بالدعاء لهم (الذين ساروا في نصرة دينه): هو صفة للفريقين: الآل والأصحاب، والسير مراد به هنا الجد والاجتهاد. والنصر والنصرة: العون. والدين: وضع إلهي يدعو أصحاب العقول إلى القبول لما جاء به الرسول ، والمراد أنهم أعانوا صاحب الدين المبلغ وهو الرسول . وفي وصفهم بهذا إشارة إلى أنهم استحقوا الذكر والدعاء بذلك (سيراً): مصدر نوعى لوصفه بقوله (حثيثاً): فإن المصدر إذا أضيف أو وصف كان للنوع. والحثيث: السريع كما في «القاموس» وفي نسخة : في صحبته ؛ وهي عوض من قوله : في نصرة دينه (وعلى أتباعهم): أتباع الآل والأصحاب (الذين ورثوا علمهم): وهو علم الكتاب والسنة (والعلماء ورثة الأنبياء): هو اقتباس من حديث: «العلماء ورثة الأنبياء» . أخرجه أبو داود ، وقد ضعف وإليه أشار بعض علماء الآل بقوله:

العلمُ ميراتُ النبيِّ كذا أتى في النصِّ والعلماءُ هم وُرَّاثُه ما خلَّفَ الختارُ غيرَ حديثه فينا فذاك متاعُهُ وأثاثه

(أكرم): فعل تعجب (بهم): فاعله ، والباء زائدة أو مفعول به ، وفيه ضمير فاعله (وارثاً): نصب على التمييز وهو ناظر إلى الأتباع ، ثم قال (وموروثاً): ناظر إلى من تقدمهم ، وفيه من البديع: اللَّفُّ والنشر مشوشاً ، ويحتمل عود الصفتين إلى الكل من الآل والأصحاب والأتباع ؛ فإن الآل والأصحاب ورثوا علم رسول الله ورثوه للأتباع ؛ فهم وارثون مورثون ، وكذلك الأتباع ورثوا علم من تقدمهم أيضاً ، وورثوا أيضاً أتباع الأتباع ، ولعل هذا أولى لعمومه .

(أما): هي حرف شرط، وقوله (بعد): قائم مقام شرطها، و: بعد، ظرف له ثلاث حالات: إضافَتُهُ: فيعرب كقوله تعالى: ﴿قد خلت من قبلكم سنن﴾ [آل عمران: ١٣٧]، وقطعه عن الإضافة مع نية المضاف إليه: فيبنى على الضم نحو: ﴿لله الأمر من قبل ومن بعد﴾ [الروم: ٤]، وقطعه عن الإضافة مع عدم نية المضاف إليه: فيعرب منوناً كقوله:

فساغ لي الشراب وكنت قبلاً أكساد أغص بالماء الفرات (فهذا): الفاء جواب الشرط، واسم الإشارة لما في الذهن من الألفاظ والمعاني (مختصر): في «القاموس»: اختصر الكلام: أوجزه (يشتمل): يحتوي (على أصول): جمع أصل، وهو أسفل الشيء؛ كما في «القاموس»، وفسره في «الشرح» بما هو معروف بما يبنى عليه غيره (الأدلة): جمع دليل؛ وهو في اللغة: المرشد إلى المطلوب، وهو في عرف الأصوليين: ما يمكن

التوصل بالنظر الصحيح فيه إلى مطلوب خبري ، وعند أهل الميزان: ما يلزم من العلم به العلم بشيء آخر .

وإضافة الأصول إلى الأدلة بيانية ؛ أي : أصول هي الأدلة . وهي أربعة : الكتاب والسنة والإجماع والقياس (الحديثية) : صفة للأصول مخصصة عن غير الحديثية ؛ وهي نسبة إلى حديث رسول الله على (للأحكام) : جمع حكم . وهو عند أهل الأصول : خطاب الله تعالى المتعلق بأفعال المكلف من حيث إنه مكلف ؛ وهي خمسة : الوجوب والتحريم والندب والكراهة والإباحة (الشرعية) : وصف للأحكام يخصصها أيضاً عن العقلية . والشرع : ما شرعه الله لعباده ؛ كما في «القاموس» . وفي غيره : الشرع : نهج الطريق الواضح ، واستعير للطريقة الإلهية من الدين .

(حررته): بالمهملات، والضمير لله «مختصر»، وفي «القاموس»: تحرير الكلام وغيره: تقويمه، وهو يناسب قول الشارح: تهذيب الكلام وتنقيحه (تحريراً): مصدر نوعي لوصفه بقوله (بالغاً): بالغين المعجمة؛ وفي «القاموس»: البالغ: الجيد (ليصير): علة لحررته (من يحفظه من بين أقرانه): جمع قرن بكسر القاف وسكون الراء؛ وهو الكفو والمثل (نابغاً): بالنون وموحدة ومعجمة؛ من: نبغ. قال في «القاموس»: النابغة: الرجل العظيم الشأن (ويستعين): عطف على: ليصير (به الطالب): لأدلة الأحكام الشرعية الحديثية (المبتدي): فإنه قد قرب له الأدلة وهذبها (ولا يستغني عنه الراغب): في العلوم (المنتهي): البالغ نهاية مطلوبه؛ لأن رغبته تبعثه على أنلا يستغني عن شيء فيه؛ سيما ما قد هذب وقرب.

(وقد بينت عقب): من عقبه: إذا خلفه ؛ كما في «القاموس» ؛ أي : في

آخر (كل حديث مَنْ أخرجه من الأئمة): من ذكر إسناده وسياق طرقه (لإرادة نصح الأمة): علة لذكره من خرج الحديث. وذلك لأن في ذكر من أخرجه عدة نصائح للأمة ، منها بيان أن الحديث ثابت في دواوين الإسلام ، ومنها أنه قد تتبع طرقه وبين ما فيها من مقال : من تصحيح وتحسين وإعلال ، ومنها إرشاد المنتهي أن يراجع أصولها التي منها انتقي هذا «المختصر». وكان يحسن أن يقول المصنف بعد قوله : من أخرجه من الأئمة : وما قيل في الحديث من تصحيح وتحسين وتضعيف ؛ فإنه يذكر ذلك بعد ذكر من خرج الحديث في غالب الأحاديث كما ستعرفه .

(فالمراد): أي: مرادي (بالسبعة): لأنه ليس مراداً لكل مصنف ولا هو جنس المراد؛ بل اللام عوض عن الإضافة ، والفاء جواب شرط محذوف؛ أي: إذا عرفت ما ذكرته فالمراد بالسبعة حيث يقول عقيب الحديث: أخرجه السبعة ، هم الذين بينهم بالإبدال من لفظ العدد .

(أحمد): هو أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل، وقد وسع الشارح وسع الله عليه \_ في تراجم السبعة ؛ فنقصر على قدر يعرف به شريف صفاتهم، وأزمنة ولادتهم ووفاتهم، فنقول: ولد أحمد بن محمد بن حنبل في شهر ربيع الأول سنة أربع وستين ومائة، وطلب هذا الشأن صغيراً، ورحل لطلبه إلى الشام والحجاز واليمن وغيرها، حتى أجمع على إمامته وتقواه وورعه وزهادته. قال أبو زرعة: كانت كتبه اثني عشر حملاً، وكان يحفظها على ظهر قلبه، وكان يحفظ ألف ألف حديث. وقال الشافعي: خرجت من بغداد وما خلفت بها أتقى ولا أزهد ولا أورع ولا أعلم منه. وألف «المسند الكبير» أعظم المسانيد وأحسنها وضعاً وانتقاداً ؛ فإنه لم يدخل فيه إلا ما يحتج به ، مع كونه

انتقاه من أكثر من سبعمائة ألف حديث وخمسين ألف حديث . وكانت وفاته سنة إحدى وأربعين ومائتين على الأصح ببغداد مدينة السلام ، وقبره بها معروف مزور . وقد ألفت في ترجمته كتب بسيطة مستقلة .

(والبخاري): هو الإمام القدوة في هذا الشأن: أبو عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري، مولده في شوال سنة أربع وتسعين ومائة، طلب هذا الشأن صغيراً، ورد على بعض مشايخه غلطاً وهو في إحدى عشرة سنة فأصلح كتابه من حفظه. سمع الحديث ببلده بخارى، ثم رحل إلى عدة أماكن، وسمع الكثير، وألف الصحيح منه من زهاء ستمائة ألف حديث؛ ألفه بمكة، وقال: ما أدخلت فيه إلا صحيحاً، وأحفظ مائة ألف حديث صحيح، ومائتي ألف حديث غير صحيح، وقد ذكر تأويل هذه العدة في «الشرح»، وقد أفردت ترجمته بالتأليف، وذكر المصنف منها شطراً صالحاً في مقدمة «فتح الباري»، وكانت وفاته بقرية سمرقند وقت العشاء ليلة السبت ليلة عيد الفطر سنة ست وخمسين ومائتين عن اثنتين وستين سنة إلا ثلاثة عشر يوماً، ولم يخلف ولداً.

(ومسلم): هو الإمام الشهير مسلم بن الحجاج القشيري، أحد أئمة هذا الشأن، ولد سنة أربع ومائتين، وطلب علم الحديث صغيراً، وسمع من مشايخ البخاري وغيرهم، وروى عنه أئمة من كبار عصره وحفاظه، وألف المؤلفات النافعة ؛ وأنفعها «صحيحه» الذي فاق بحسن ترتيبه وحسن سياقه وبديع طريقته، وحاز نفائس التحقيق. وللعلماء في المفاضلة بينه وبين «صحيح البخاري» خلاف ؛ وأنصف بعض العلماء في قوله:

إلي وقالوا: أي ذَيْنِ تُقَدِّمُ كُما فاق في حُسنِ الصناعة مسلمُ

تشاجَرَ قومٌ في البخاريُ ومسلم فقلتُ لقد فاق البخاريُّ صحةً وكانت وفاته عشية الأحد ، لأربع بقين من شهر رجب ، سنة إحدى وستين ومائتين ، ودفن يوم الإثنين بنيسابور ، وقبره بها مشهور مزور .

(وأبو داود): هو سليمان بن الأشعث السجستاني ، مولده سنة اثنتين ومائتين ، سمع الحديث من أحمد والقعنبي وسليمان بن حرب وغيرهم ، وعنه خلائق كالترمذي والنسائي ، وقال : كتبت عن النبي والمحمد الله على خمسمائة الف حديث انتخبت منها ما تضمنه كتاب «السنن» ، وأحاديثه : أربعة آلاف حديث وثمانيمائة (۱) ، ليس فيها حديث أجمع الناس على تركه . روى «سننه» ببغداد ، وأخذها أهلها عنه ، وعرضها على أحمد فاستجادها واستحسنها . قال الخطابي : هي أحسن وضعاً وأكثر فقهاً من «الصحيحين» . وقال ابن الأعرابي : من عنده كتاب الله و «سنن أبي داود» لم يحتج إلى شيء معهما من العلم . ومن ثم صرح الغزالي بأنه يكفي المجتهد في أحاديث الأحكام ، وتبعه أئمة على ذلك .

وكانت وفاة أبي داود سنة خمس وسبعين ومائتين بالبصرة .

(والترمذي): هو أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة الترمذي - مثلث الفوقية والميم مضمومة ومكسورة - نسبة إلى مدينة قديمة على طرف جيحون نهر بلخ ، لم يذكر الشارح ولادته (٢) ولا الذهبي ولا ابن الأثير ، وسمع الحديث عن البخاري وغيره من مشايخ البخاري ، وكان إماماً ثبتاً حجة ، وألف كتاب

<sup>(</sup>١) قلت: لعل هذا الرقم إنما هو بالنسبة إلى بعض روايات «السنن» ، أو بإسقاط المكرر منه ، و الله المكرر منه ، و إلا فقد بلغت أحاديث الكتاب رواية أبي علي اللؤلؤي وترقيم محمد محي الدين (٢٧٤) .

<sup>(</sup>٢) قلت : وقد قيل : إنها كانت سنة (٢٠٩) ، انظر ترجمته بقلم أحمد شاكر في أول «السنن» بتحقيقه .

«السنن» وكتاب «العلل»، وكان ضريراً. قال: عرضت كتابي هذا ـ أي: كتاب «السنن» المسمّى ب: «الجامع» ـ على علماء الحجاز والعراق وخراسان فرضوا به، ومن كان في بيته فكأنما في بيته نبي يتكلم. قال الحاكم: سمعت عمر بن عَلْك يقول: مات البخاري ولم يخلف بخراسان مثل أبي عيسى في العلم والحفظ والورع والزهد، وكانت وفاته بترمذ أواخر رجب، سنة سبع وستين ومائتين.

(والنسائي): هو أحمد بن شعيب الخراساني ، ذكر الذهبي أن مولده سنة خمس عشرة ومائتين ، وسمع من سعيد وإسحق بن راهويه وغيرهم من أئمة هذا الشأن بخراسان والحجاز والعراق والشام والجزيرة ، وبرع في هذا الشأن ، وتفرد بالمعرفة والإتقان وعلو الإسناد ، واستوطن مصر . قال أئمة الحديث : إنه كان أحفظ من مسلم صاحب «الصحيح» . و«سننه» أقل «السنن» بعد «الصحيح» حديثاً ضعيفاً ، واختار من «سننه» كتاب «المجتبى» لما طلب منه أن يفرد الصحيح من «السنن» ، وكانت وفاته يوم الإثنين لثلاث عشرة خلت من شهر صفر ، سنة ثلاث وثلاثمائة بالرملة ودفن ببيت المقدس ، ونسبته إلى نساء بفتح النون وفتح السين المهملة وبعدها همزة ؛ وهي مدينة بخراسان خرج منها جماعة من الأعيان .

(وابن ماجه): هو أبو عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني . مولده سنة سبع ومائتين ، وطلب هذا الشأن ورحل في طلبه ، وطاف البلاد حتى سمع أصحاب مالك والليث ، وروى عنه خلائق ، وكان أحد الأعلام ، وألف «السنن» ، وليست لها رتبة ما ألف من قبلها ؛ لأن فيها أحاديث ضعيفة بل منكرة ، ونقل عن الحافظ المزي أن غالب ما انفرد به الضعف ؛ ولذا جرى كثير

القدماء على إضافة «الموطأ» إلى الخمسة . قال المصنف : وأول من أضاف ابن ماجه إلى الخمسة أبو الفضل بن طاهر في «الأطراف» ، وكذا في «شروط أثمة الستة» ، ثم الحافظ عبد الغني في كتابه «أسماء الرجال» . وكانت وفاته يوم الثلاثاء لثمان بقين من رمضان ، سنة ثلاث أو خمس وسبعين ومائتين .

(وبالستة): أي: والمراد بالستة إذا قال: أخرجه الستة (من عدا أحمد): وهم المعروفون بأهل الأمهات الست (وبالخمسة: من عدا البخاري ومسلماً وقد أقول): عوضاً عن قوله: الخمسة (الأربعة): وهم أصحاب «السنن» إذا قيل: أصحاب «السنن» (وأحمد ـ و): المراد (بالأربعة): عند إطلاقه لهم (من عدا الشلاثة الأول): الشيخين وأحمد (و): المراد (بالشلاثة): عند إطلاقه لهم (من عداهم): أي: من عدا الشيخين وأحمد، والذي عداهم هم الأربعة أصحاب «السنن» (وعدا الأخير): وهو ابن ماجه، فيراد بالثلاثة: أبو داود والترمذي والنسائي (و): المراد (بالمتفق): إذا قال: متفق عليه (عليه: البخاري ومسلم): فإنهما إذا أخرجا الحديث جميعاً من طريق صحابي واحد قيل له: متفق عليه ؛ أي: بين الشيخين (وقد لا أذكر معهما): أي: الشيخين (غيرهما): كأنه يريد أنه قد يخرج الحديث السبعة أو أقل، فيكتفي بنسبته إلى الشيخين. (وما عدا ذلك): أي: ما أخرجه غير من ذكر كابن خزية والبيهقي والدارقطني (فهو مبين): بذكره صريحاً.

(وسميته): أي: «المختصر» («بلوغ المرام»): هو من: بلغ المكان بلوغاً: وصل إليه ؛ كما في «القاموس». و المرام: الطلب ، والمعنى الإضافي: وصول الطلب ؛ بمعنى المطلوب ؛ أي: فالمراد: وصولي إلى مطلوبي (من جمع أدلة الأحكام): ثم جعله اسماً لـ «مختصره» ، ويحتمل أنه إضافة إلى مفعول

المصدر أي: بلوغ الطالب مطلوبه من أدلة الأحكام (والله): بالنصب؛ مفعول (أسأل): قدم عليه لإفادة الحصر؛ أي: لا أسأل غيره (أن لا يجعل ما علمنا علينا وبالاً): بفتح الواو؛ هو الشدة والثقل، كما في «القاموس»؛ أي: لا يجعله شدة في الحساب وثقلاً من جملة الأوزار؛ إذ الأعمال الصالحة إذا لم تخلص لوجه الله انقلبت أوزاراً وآثاماً (وأن يرزقنا العمل بما يرضيه مسبحانه وتعالى -): أنزهه عن كل قبيح، وأثبت له العلو على كل عال، في جميع صفاته. وكثيراً ما قرن التسبيح بصفة العلو؛ كسبحان ربي الأعلى، و ﴿سبح اسم ربك الأعلى﴾.

### ١ ـ كتاب الطهارة

الكتاب، والطهارة في الأصل، مصدران أضيفا وجعلا اسماً لمسائل من مسائل الفقه، تشتمل على مسائل خاصة.

وبدأ بالطهارة ؛ اتباعاً لِسنَّة المصنفين في ذلك ، وتقديماً للأمور الدينية على غيرها ، واهتماماً بأهمها وهي الصلاة .

ولما كانت الطهارة شرطاً من شروطها بَدَأ بها ، وهي هنا اسم مصدر ؛ أي : طهر تطهيراً وطهارة ، مثل : كلم تكليماً وكلاماً .

وحقيقتها استعمال المطهرين ؛ أي : الماء والتراب أو أحدهما على الصفة المشروعة في إزالة النجس والحدث ؛ لأن الفقيه إنما يبحث عن أحوال أفعال المكلفين من الوجوب وغيره . ثم لما كان الماء هو المأمور بالتطهر به أصالة ؛ قدمه ، فقال :

### ١ ـ باب المياه

الباب لغة: ما يُدخل ويُخرج منه ، قال تعالى: ﴿ ادْخُلُوا عَلَيْهِمُ الْبَابَ ﴾ [المائدة: ٢٣] ، و ﴿ وَأَتُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبُوابِهَا ﴾ [البقرة: ١٨٩] ، وهو هنا مجاز؛ شبّه الدخول إلى الخوض في مسائل مخصوصة ، بالدخول في الأماكن الحسوسة ، ثم أثبت لها الباب .

والمياه: جمع ماء ، وأصله: مَوْه ؛ ولذا ظهرت الهاء في جمعه ، وهو جنس يقع على القليل والكثير ، إلا أنه جُمع لاختلاف أنواعه باعتبار حكم الشرع ؛ فإن فيه ما ينهى عنه ، وفيه ما يكره ، وباعتبار الخلاف أيضاً في بعض المياه كماء البحر ؛ فإنه نقل الشارح الخلاف في التطهّر به عن ابن عمر ، وابن عمرو .

وفي «النهاية»: أن في كون ماء البحر مطهّراً خلاف لبعض أهل الصدر الأول؛ وكأنه لقدم الخلاف فيه بدأ المصنف بحديث يفيد طهوريته، وهو حجة الجماهير.

ا - عن أبي هُرَيْرَة رضي الله عنه قال: قال رسولُ الله على - في البَحْرِ -: «هُوَ الطَّهُورُ مَاؤُه ، الحِلُّ مَيْتَتُهُ». أخرجهُ الأربعةُ ، وابنُ أبي شَيْبَةَ ، واللفظُ لَهُ ، وصححهُ ابنُ خُزِيمةَ ، والترمذي .

(عن أبي هريرة رضي الله عنه): الجار والجرور متعلّق بمقدر؛ كأنه قال: باب المياه أروِي فيه، أو أذكر - أو نحو ذلك - حديثاً عن أبي هريرة، وهو الأول من أحاديث الباب.

وأبو هريرة هو الصحابي الجليل الحافظ المكثر، واختُلف في اسمه واسم أبيه على نحو من ثلاثين قولاً، قال ابن عبد البر: الذي تسكن النفس إليه من الأقوال أنه عبد الرحمن بن صخر، وبه قال محمد بن إسحاق، وقال الحاكم أبو أحمد: ذُكر لأبي هريرة في «مسند بقيّ بن مخلد» خمسة آلاف حديث وثلاثمائة وأربعة وسبعون حديثاً، وهو أكثر الصحابة حديثاً؛ فليس لأحد من الصحابة هذا القدر، ولا ما يقاربه!

قلت: كذا في «الشرح» ، والذي رأيته في «الاستيعاب» لابن عبد البر ، بلفظ: إلا أن عبد الله ، أو عبد الرحمن هو الذي يسكن إليه القلب في اسمه في الإسلام (١) ، ثم قال فيه ـ أي: «الاستيعاب» ـ: مات في المدينة سنة تسع

<sup>(</sup>١) وذهب الأكثرون إلى الأول ، كما في «التقريب» .

وخمسين ، وهو ابن ثمان وسبعين سنة ، ودفن بالبقيع ، وقيل : مات بالعقيق ، وصلى عليه الوليد بن عقبة بن أبي سفيان ، وكان يومئذ أميراً على المدينة ، كما قاله ابن عبد البر .

(قال: قال رسول الله على - في البحر -): أي: في حكمه ، والبحر: الماء الكثير ، أو المالح فقط ؛ كما في «القاموس» ، وهذا اللفظ ليس من مقوله الكثير ، أو المالح فقط ؛ كما في «الطاء ، هو المصدر واسم ما يتطهر به ، أو: الطاهر المطهر ؛ كما في «القاموس» ، وفي الشرع: يطلق على المطهر ، وبالضم مصدر ، وقال سيبويه: إنه بالفتح لهما ، ولم يذكره في «القاموس» بالضم .

(ماؤه): هو فاعل المصدر، وضمير «ماؤه» يقتضي أنه أريد بالضمير في قوله: «هو الطهور»؛ البحر، يعني: مكانه؛ إذْ لو أُريد به الماء، لما احتيج إلى قوله: «ماؤه»؛ إذْ يصير في معنى: الماء طهور ماؤه.

(الحلُّ): هو مصدر حَلَّ الشيء ضد حَرُمَ ، ولفظ الدارقطني: «الحلال مَيْتَتُهُ» ؛ هو فاعله أيضاً.

(ميتته». أخرجه الأربعة ، وابن أبي شيبة): هو أبو بكر ، قال الذهبي في حقّه: الحافظ العديم النّظير ، الثبت النحرير ، عبد الله بن محمد بن أبي شيبة ، صاحب «المسند» و «المصنف» وغير ذلك ، وهو من شيوخ البخاري ، ومسلم ، وأبي داود ، وابن ماجه (واللفظ له): أي : لفظ الحديث السابق سرّدُه لابن أبي شيبة وغيره نمن ذكر أخرجوه بمعناه .

(وصححه ابن خُزيمة): بضم الخاء المعجمة فزاي بعدها مثناة تحتية فتاء

تأنيث، قال الذهبي: الحافظ الكبير، إمام الأئمة، شيخ الإسلام، أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة، انتهت إليه الإمامة والحفظ في عصره بخراسان (و): صححه (الترمذي): أيضاً، فقال عقب سرده: هذا حديث حسن صحيح، وسألت محمد بن إسماعيل البخاري عن هذا الحديث، فقال: حديث صحيح. هذا لفظ الترمذي؛ كما في «مختصر السنن» للحافظ المنذري.

وحقيقة الصحيح عند المحدثين ما نقله عدل تام الضبط ، عن مثله ، متصل السند ، غير معل ، ولا شاذ .

هذا ، وقد أخرج المصنف هذا الحديث في «التلخيص» من تسع طرق عن تسعة من الصحابة ، ولم تَخْلُ طريق منها عن مقال (١) ، إلا أنه قد جزم بصحته من سمعت ، وصححه ابن عبد البر(٢) ، وصححه ابن منده ، وابن المنذر ، وأبو محمد البغوي .

<sup>(</sup>١) قلت: في هذا الإطلاق نظر! فإن إسناده صحيح عن أبي هريرة . وإليه جنح الحافظ في أول «تلخيصه» ؛ وقد أوردته في «صحيح أبي داود» برقم (٧٦) .

<sup>(</sup>٢) في هذا الإطلاق نظر! فإن ابن عبدالبر إنا قال:

<sup>«</sup>إنه حديث صحيح المعنى ؛ تلقّي بالقبول والعمل الذي هو أقوى من الإسناد المنفرد» . وقال - قبل ذلك - :

<sup>«</sup>وليس إسناد هذا الحديث ما تقوم به عند أهل العلم بالنقل عجمة ؛ لأن فيه رجلين غير معروفين بحمل العلم» . انظر «شرح الموطأ» له (١/١٢٥/١) من مخطوطة المكتبة المحمودية في المدينة المنورة (حديث ١٠٧) .

والرجلان اللذان أشار إليهما ابن عبدالبر: هما سعيد بن سلمة ، والمغيرة بن أبي بردة ؛ وقد وثقهما ابن حبان والنسائي ؛ ولم يتفردا به ؛ كما بينته في «صحيح أبي داود» (٧٦) .

قال المصنف: وقد حكم (١) بصحة جملة من الأحاديث لا تبلغ درجة هذا ، ولا تقاربه .

قال الزرقاني في شرح «الموطأ»: وهذا الحديث أصل من أصول الإسلام، تلقته الأمة بالقبول، وتداوله فقهاء الأمصار، في سائر الأعصار، في جميع الأقطار، ورواه الأئمة الكبار. ثم عَدَّ من رواه، ومن صححه.

والحديث وقع جواباً عن سؤال ؛ كما في «الموطأ»: أن أبا هريرة رضي الله عنه قال: جاء رجل ـ وفي «مسند أحمد»: من بني مدلج ، وعند الطبراني: اسمه عبد الله \_ إلى رسول الله على ، فقال: يا رسول الله ، إنا نركب البحر ، ونحمل معنا القليل من الماء ؛ فإن توضّانا به عطشنا ، أفنتوضا به؟ ـ وفي لفظ أبي داود: عاء البحر؟ ـ ، فقال رسول الله على : «هو الطهور ماؤه ، الحل ميتته».

فأفاد والم المعاورية بحال ، إلا ما المعاورية بحال ، إلا ما سيأتي من تخصيصه بما إذا تغير أحد أوصافه . ولم يُجب والله بقوله : نعم ، مع إفادتها الغرض! بل أجاب بهذا اللفظ ؛ ليقرن الحكم بعلّته ، وهي الطهورية المتناهية في بابها ، وكأنّ السائل لما رأى ماء البحر خالف المياه بملوحة طعمه ، ونتن ريحه ، توهم أنه غير مراد من قوله : ﴿فَاغْسلوا﴾ [المائدة: ٦] ؛ أي : بالماء المعلوم إرادته من قوله : ﴿فاغسلوا﴾ ، أو أنه لما عُرف من قوله تعالى : ﴿وأنزلنا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُوراً ﴾ [الفرقان: ٤٨] ، ظن اختصاصه ، فسأل عنه ، فأفاده الحكم ، وزاده حكماً لم يسأل عنه ، وهو حل ميتته .

قال الرافعي: لما عَرف عَلَي اشتباه الأمر على السائل في ماء البحر، أشفق

<sup>(</sup>١) يعني : ابن عبدالبر .

أن يشتبه عليه حكم ميتته . وقد يبتلى بها راكب البحر ، فعقب الجواب عن سؤاله ، ببيان حكم الميتة . قال ابن العربي : وذلك من محاسن الفتوى ، أن يجاء في الجواب بأكثر مما سئل عنه ؛ تتميماً للفائدة ، وإفادة لعلم غير المسؤول عنه .

ويتأكد ذلك عند ظهور الحاجة إلى الحكم ؛ كما هنا ؛ لأن من توقف في طهورية ماء البحر ، فهو عن العلم بحلِّ ميتته مع تقدم تحريم الميتة مأشد توقفاً . ثم المراد بميتته ما مات فيه من دوابه ، بما لا يعيش إلا فيه ، لا ما مات فيه مطلقاً ؛ فإنه وإن صدق عليه لغة أنه ميتة بحر ، فمعلوم أنه لا يراد إلا ما ذكرنا .

وظاهره حِلَّ كل ما مات فيه ، ولو كان كالكلب والخنزير ، ويأتي الكلام في ذلك في بابه ـ إن شاء الله تعالى ـ .

٢ ـ وعنْ أبي سعيد الخُدْرِيّ رضي الله عنه قال: قال رَسُولُ الله ﷺ: «إنَّ اللهَ عَلَيْهِ : «إنَّ اللهَ عَلَيْهِ أَلَمْ اللهُ عَلَيْهِ أَلْمَا اللهُ عَلَيْهِ أَلْمَا اللهُ عَلَيْهِ أَلْمَا اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع

(وعن أبي سعيد الخدريّ رضي الله عنه): اسمه سعد بن مالك بن سنان الخزرجي الأنصاري الخُدريّ؛ بضم الخاء المعجمة ودال مهملة ساكنة؛ نسبة إلى خدرة؛ حي من الأنصار؛ كما في «القاموس» ، قال الذهبي: كان من علماء الصحابة ، ومن شهد بيعة الشجرة ، وروى حديثاً كثيراً ، وأفتى مدة ، عاش أبو سعيد ستاً وثمانين سنة ، ومات في أول سنة أربع وسبعين ، وحديثه كثير؛ وحدث عنه جماعة من الصحابة ، وله في «الصحيحين» أربعة وثمانون حديثاً .

(قال: قال رسول الله على : «إن الماء طهور لا ينجسه شيء» . أخرجه الثلاثة) : هم أصحاب «السنن» ، ما عدا ابن ماجه ؛ كما عرفت .

(وصححه أحمد): قال الحافظ المنذري في «مختصر السنن»: إنه تكلم فيه بعضهم ، لكن قال: حكي عن الإمام أحمد أنه قال: حديث بئر بضاعة صحيح (۱) ، وقال الترمذي: هذا حديث حسن ، وقد جود أبو أسامة هذا الحديث ، ولم يرو حديث أبي سعيد في بئر بضاعة بأحسن ما روى أبو أسامة ، وقد روي هذا الحديث من غير وجه عن أبي سعيد .

والحديث له سبب ؛ وهو: أنه قيل لرسول الله على : أنتوضاً من بئر بضاعة؟ وهي بئر يُطرح فيها الحيض ولحم الكلاب والنتن ، فقال : «الماء طهور» ، الحديث ؛ هكذا في «سنن أبي داود» ، وفي لفظ فيه : «إن الماء . . .» ، كما ساقه المصنف .

واعلم أنه قد أطال هنا في «الشرح» المقال ، واستوفى ما قيل في حكم المياه من الأقوال ، ولنقتصر في الخوض في المياه على قدر يجتمع به شمل الأحاديث ، ويُعرف به مأخذ الأقوال ، ووجوه الاستدلال ، فنقول : قد وردت أحاديث يؤخذ منها أحكام المياه ؛ فمنها :

حديث: «الماء طهور لا ينجسه شيء».

وحديث: «إذا بَلغ الماء قُلّتين ؛ لم يحمل الخبث» .

وحديث: «الأمر بصب ذنوب من ماء على بول الأعرابي في المسجد».

وحديث: «إذا استيقظ أحدكم، فلا يُدخِل يده في الإناء، حتّى يغسلها ثلاثاً».

<sup>(</sup>١) أي : لغيره ؛ وإلا ؛ ففي إسناد الحديث : عبيد الله بن عبدالله بن رافع بن خديج ؛ وهو مجهول . وقد ذكرنا في «صحيح أبي داود» (٥٩ ـ ٦٠) بعض طرقه التي تقوّيه .

وحديث: «لا يبولن أحدكم في الماء الدائم، ثم يغتسل فيه».

وحديث: «إذا وَلغ الكلب في إناء أحدكم . . . » الحديث . وفيه: الأمر بإراقة الماء الذي ولغ فيه .

وهي أحاديث ثابتة ستأتي جميعها في كلام المصنّف.

إذا عَرفت هذا ؛ فإنه اختلفَت آراء العُلماء رحمهم الله تعالى في الماء إذا خالطته نجاسة ، ولم تُغيِّر أحد أوصافه .

فذهب القاسم، ويحيى بن حمزة، وجماعة من الآل، ومالك، والظاهرية وأحمد - في أحد قوليه -، وجماعة من أصحابه إلى أنه طهور، قليلاً كان أو كثيراً، عملاً بحديث: «الماء طهور»، وإنما حكموا بعدم طهورية ما غيرت النجاسة أحد أوصافه ؛ للإجماع على ذلك ؛ كما يأتي الكلام عليه - قريباً -(۱). وذهب الهادوية، والحنفية، والشافعية إلى قسمة الماء إلى قليل تضرّه

النجاسة مطلقاً ، وكثير لا تضرّه ، إلا إذا غيرت بعض أوصافه ، ثم اختلفوا بعد ذلك في تحديد القليل والكثير .

فذهب الهادوية إلى تحديد القليل بأنه ما ظَنَّ المُستعمل للماء الواقعة فيه النجاسة استعمالها باستعماله ، وما عدا ذلك فهو الكثير .

وذهب الحنفية إلى تحديد الكثير من الماء بما إذا حرّك أحد طرفيه آدمي ، لم تسر الحركة إلى الطرف الآخر ، وهذا رأي الإمام ، وأمّا رأي صاحبيه ، فعشرة في عشرة ، وما عداه فهو القليل .

<sup>(</sup>۱) (ص۲۵) .

وذهب الشافعية إلى تحديد الكثير من الماء بما بلغ قُلتين من قلال هَجَر، وذلك نحو خمسمائة رطل ؛ عملاً بحديث القُلتين، وما عداه، فهو القليل.

ووجه هذا الاختلاف تعارض الأحاديث التي أسلفناها

فإن حديث الاستيقاظ ، وحديث الماء الدائم يقضيان أن قليل النجاسة يُنجس قليل الماء ، وكذلك حديث الوُلوغ ، والأمر بإراقة ما وَلَغ الكلب فيه .

وعارضها حديث بول الأعرابي ، والأمر بصب ذنوب من ماء عليه ؛ فإنه يقتضي أن قليل النجاسة لا ينجس قليل الماء ، ومن المعلوم أنه قد طهر ذلك الموضع الذي وقع عليه بول الأعرابي بذلك الذنوب ، وكذلك قوله : «الماء طهور لا ينجّسه شيء» .

فقال الأولون ـ وهم القائلون: لا ينجسه شيء ، إلا ما غير أحد أوصافه ـ: يجمع بين الأحاديث بالقول بأنه لا ينجسه شيء ، كما دل له هذا اللفظ ، ودل عليه حديث بول الأعرابي .

وأحاديث الاستيقاظ ، والماء الدائم ، والولوغ ، ليست واردة لبيان حكم نجاسة الماء ؛ بل الأمر باجتنابها تعبدي ، لا لأجل النجاسة ، وإنما هو لمعنى لا نعرفه ، كعدم معرفتنا لحكمة أعداد الصلوات ؛ ونحوها(١)

وقيل: بل النهي في هذه الأحاديث للكراهة فقط، وهي طاهرة مطهرة.

<sup>(</sup>١) قلت: بل الحكمة ظاهرة؛ وهي التلويث؛ ولا يلزم من التلويث التنجس؛ ألا ترى أن الماء الكثير ـ على اختلاف المذاهب في تحديده ـ أنه لا يتنجّس؛ ومع ذلك؛ فإنه يتلوث؟! ولا يتصور أن يقول عالم بجواز تلويثه؛ فتأمل!!

وجمع الشافعية بين الأحاديث بأن حديث «لا ينجسه شيء» ، محمول على ما بلغ القُلتين فما فوقهما ، وهو كثير ، وحديث الاستيقاظ ، وحديث الماء الدائم محمول على القليل .

وعند الهادوية : أن حديث الاستيقاظ محمول على النَّدب ؛ فلا يجب غسلهما له .

وقالت الحنفية: المراد بـ «لا ينجسه شيء»: الكثير الذي سبق تحديده ، وقد أعلّوا حديث القلتين بالاضطراب ، وكذلك أعله الإمام المهدي في «البحر» ، وبعضهم تأوله ، وبقية الأحاديث في القليل ، ولكنه ورد عليهم حديث بول الأعرابي ؛ فإنه ـ كما عرفت ـ دل على أنه لا يضر قليل النجاسة قليل الماء ، فدفعته الشافعية بالفرق بين ورود الماء على النجاسة ، وورودها عليه ؛ فقالوا: إذا فدفعته الشافعية بالفرق بين ورود الماء على النجاسة ، وورودها عليه ؛ فقالوا: إذا وردت على الماء نجسته ؛ كما في حديث الاستيقاظ ، وإذا ورد عليها الماء لم تضرّه ؛ كما في حبر بَوْل الأعرابي (١) ، وفيه بحث حققناه في حواشي «شرح العمدة» ، وحواشي «ضوء النهار» .

وحاصله ؛ أنهم حكموا أنه إذا وردت النجاسة على الماء القليل نجسته ، وإذا ورد عليها الماء القليل لم ينجس ، فجعلوا علة عدم تنجس الماء الورود على النجاسة ، وليس كذلك ؛ بل التحقيق أنه حين يرد الماء على النجاسة يرد عليها شيئاً فشيئاً ، حتى يُفْنِي عينَها ، وتذهب قبل فنائه ؛ فلا يأتي آخر جزء من الماء الوارد على النجاسة ؛ إلا وقد طهر المحل الذي اتصلت به ، أو بقي فيه جزء منها

<sup>(</sup>١) وقد ردَّ هذا الفرق من الشافعية الغزاليُّ في «الإحياء» ، ومال إلى مذهب مالك في هذه المسألة ، وردَّ أن يكون مذهب الشافعي كمذهب مالك . ثم أورد سبعة أدلة على أرجعيته ؛ فراجعه .

يفنى ويتلاشى ، عند ملاقاة آخر جزء منها يرد عليه الماء ، كما تفنى النجاسة وتتلاشى ، إذا وردت على الماء الكثير بالإجماع ؛ فلا فرق بين هذا وبين الكثير في إفناء الكل للنجاسة ؛ فإن الجزء الأخير الوارد على النجاسة يحيل عينها ؛ لكثرته بالنسبة إلى ما بقي من النجاسة ، فالعلّة في عدم تنجسه بوروده عليها هي كثرته بالنسبة إليها ، لا الورود ؛ فإنه لا يُعْقَل التفرقة بين الورودين بأن أحدهما ينجسه دون الأخر .

وإذا عرفت ما أسلفناه ، وأنّ تحديد الكثير والقليل لم ينهض على أحدهما دليل ، فأقرب الأقاويل بالنظر إلى الدليل قول القاسم بن إبراهيم (١) ، ومَنْ معه ، وهو قول جماعة من الصحابة ؛ كما هو في «البحر» ، وعليه عدة من أئمة الأل المتأخرين ، واختاره منهم الإمام شرف الدين .

وقال ابن دقيق العيد: إنه قول لأحمد، ونصره بعض المتأخرين من أتباعه، ورجّحه أيضاً من أتباع الشافعي القاضي أبو الحسن الروياني، صاحب «بحر المذهب» ـ قاله في «الإمام» ـ وقال ابن حزم في «المحلى»: إنه رُوي عن عائشة أم المؤمنين، وعمر بن الخطاب، وعبد الله بن مسعود، وابن عباس، والحسن بن علي ابن أبي طالب، وميمونة أم المؤمنين، وأبي هريرة، وحُذيفة بن اليمان، والأسود بن يزيد، وعبد الرحمن ـ أخيه ـ ، وابن أبي ليلى، وسعيد بن جبير، وابن المسيب، ومجاهد، وعكرمة، والقاسم بن محمد، والحسن البصري، وغير هؤلاء (١٠).

<sup>(</sup>١) المتقدم (ص٣٤) ؛ وهو القول الأول .

<sup>(</sup>٢) قال ابن عبد البر (٢/١٢٧/١): «وهو الصحيح - عندي - في النظر وثابت الأثر».

٣ - وعن أبي أُمَامَةَ الباهليّ رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : «إنَّ اللهَ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَا عَلَمُ عَلِمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ

وللبَيْهَقي: «الماءُ طَهُورٌ ، إلا إنْ تَغَيَّرَ رِيحُهُ ، أو طَعْمُهُ ، أو لَوْنُهُ بِنَجَاسَةٍ تَحْدُثُ فيه».

(وعن أبي أمامة): بضم الهمزة ، واسمه صُديّ ؛ بمهملتين الأولى: مضمومة والثانية: مفتوحة ومثناة تحتية مشددة (الباهلي): بموحدة نسبة إلى باهلة . في «القاموس»: باهلة: قوم ، واسم أبيه عجلان ، قال ابن عبد البر: لم يختلفوا في ذلك ـ يعني : في اسمه ، واسم أبيه ـ ، سكن أبو أمامة مصر ، ثم انتقل عنها وسكن حِمْص ، ومات بها سنة إحدى ـ وقيل : سنة ست ـ وثمانين ، وقيل : هو آخر من مات من الصحابة بالشّام ، كان من المكثرين في الرواية عنه على الموات عنه المناه المناه عنه المناه عنه المناه عنه المناه عنه المناه عنه المناه المناه عنه عنه المناه عن

(رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه الله عنه قال: قال رسول الله عنه الله عنه قال: قال رسول الله على ريحه وطعمه ولونه»): المراد: أحدها ؛ كما يفسره حديث البيهقي .

(أخرجه ابن ماجه ، وضعفه أبو حاتم): قال الذهبي في حقه: أبو حاتم هو الرازي الإمام الحافظ الكبير ، محمد بن إدريس بن المنذر الحنظلي ، أحد الأعلام ؛ ولد سنة خمس وتسعين ومائة ، وأثنى عليه ، إلى أن قال : قال النسائي : ثقة ، توفي أبو حاتم في شعبان سنة سبع وسبعين ومائتين ، وله اثنتان وثمانون سنة ، وإنما ضعف الحديث ؛ لأنه من رواية رشدين بن سعد - بكسر الراء وسكون المعجمة - ، قال أبو يوسف : كان رشدين رجلاً صالحاً في دينه ،

فأدركته غفلة الصّالحين ، فخلط في الحديث ، وهو متروك .

وحقيقة الحديث الضعيف هو ما اختل فيه أحد شروط الصحيح ، والحسن ، وله ستة أسباب معروفة ، سردها في «الشرح» .

(وللبيهقي): هو الحافظ العلامة شيخ خُراسان ، أبو بكر أحمد بن الحسين ، له التصانيف التي لم يُسبق إلى مثلها ، كان زاهداً ورعاً تقياً ، ارتحل إلى الحجاز والعراق ، قال الذهبي : تآليفه تقارب ألف جزء ، وبيهق ـ بموحدة مفتوحة ومثناة تحتية ساكنة وهاء مفتوحة فقاف ـ : بلد قرب نيسابور ؛ أي : رواه بلفظ («الماء طهور إلا إن تغيّر ريحُه ، أو طعمه ، أو لونه) : عطف عليه (بنجاسة) : الباء سببية ؛ أي : بسبب نجاسة (تَحْدُث فيه») : قال المصنف :

قال الدارقطني : ولا يثبت هذا الحديث ، وقال الشافعي : ما قلت من أنه إذا تغير طعم الماء ، أو ريحه ، أو لونه ؛ كان نجساً ، يروى عن النبي على من وجه لا يثبت أهل الحديث مثله .

وقال النووي: اتفق المحدثون على تضعيفه ، والمراد تضعيف رواية الاستثناء ، لا أصل الحديث ؛ فإنه قد ثبت في حديث بئر بضاعة ، ولكن هذه الزيادة قد أجمع العلماء على القول بحكمها ، قال ابن المنذر:

قد أجمع العلماء على أن الماء القليل والكثير إذا وقعت فيه نجاسة فغيرت له طعماً ، أو لوناً ، أو ريحاً ؛ فهو نجس (١) ، فالإجماع هو الدليل على نجاسة ما تغير أحد أوصافه ، لا هذه الزيادة .

<sup>(</sup>١) وكذلك نقل الإجماع في ذلك ابن عبدالبر في «شرح الموطأ» (١/١٢٨/١ و١/١٣٢).

في «القاموس».

٤ - وعن عبد الله بن عُمر قال: قال رسول الله على الذا كان الماء قُلتين
 لَمْ يَحْمِلِ الْخَبَثَ» ، وفي لَفْظ: «لم يَنْجُسْ» . أخرجه الأربعة ، وصححه ابن خزيْمة والحاكم وابن حبّان .

(وعن عبد الله بن عمر): هو ابن عمر بن الخطاب ، أسلم عبد الله صغيراً عكة ، وأول مشاهده الخندق ، وعُمّر ، وروى عنه خلائق ، كان من أَوعِية العِلم ، وكانت وفاته بمكة سنة ثلاث وسبعين ، ودفن بها بذي طوى ، في مقبرة المهاجرين . (قال: قال رسول الله عليها: «إذا كان الماء قُلْتَيْن لم يَحْمل الخَبَثَ»): بفتح المعجمة والموحدة (وفي لفظ: «لم يَنْجُس»): هو بفتح الجيم وضمها ؛ كما

(أخرجه الأربعة ، وصححه ابن خزيمة): تقدم ذكره في أوّل حديث .

(والحاكم): هو الإمام الكبير إمام الحققين، أبو عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري المعروف بابن البيّع، صاحب التصانيف، ولد سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة، وطلب هذا الشأن، ورحل إلى العراق، وهو ابن عشرين، وحجّ، ثم جال في خراسان، وما وراء النهر، وسمع من ألّفَيْ شيخ، أو نحو ذلك، حدّث عنه الدارقطني، وأبو يعلى الخليلي، والبيهقي، وخلائق، وله التصانيف الفائقة، مع التقوى والديانة، ألف «المستدرك»، و«تاريخ نيسابور»، وغير ذلك، تُوفّي في شهر صفر سنة خمس وأربعمائة.

(وابن حِبّان): بكسر الحاء للهملة وتشديد الموحدة ، قال الذهبي: هو الحافظ العلامة ، أبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد بن حبان البُستي ، صاحب

التّصانيف، سمع أماً لا يُحصون من مصر إلى خراسان، حدّث عنه الحاكم، وغيره، وكان ابن حبان من فقهاء الدين وحفاظ الآثار، عالماً بالطب والنّجوم وفنون العلم، صنّف «المسند الصحيح»، و«التاريخ»، وكتاب «الضعفاء»، وفقه الناس بسمرقند. قال الحاكم: كان ابن حبان من أوعية العلم والفقه واللغة والوعظ، من عقلاء الرجال، توفي في شوال سنة أربع وخمسين وثلاثمائة، وهو في عشر الثمانين.

وقد سببقت الإشارة إلى أن هذا الحديث هو دليل الشافعية في جعلهم الكثير ما بلغ قُلّتين ، وسبق اعتذار الهادوية والحنفية عن العمل به بالاضطراب في متنه ؛ إذْ في رواية : «إذا بلغ ثلاث قلال» ، وفي رواية : «قُلة» ، وبجهالة قدر القُلة ، وباحتمال معناه ؛ فإن قوله : «لم يحمل الخبث» ؛ يحتمل أنه لا يَقْدِرُ على حمله ؛ بل يضره الخبث ، ويحتمل أنه يتلاشى فيه الخبث ، وقد أجاب الشافعية عن هذا كله ، وقد بسطه في «الشرح» ، إلا الأخير (۱) فلم يذكره ، كأنه تركه لضعفه ؛ لأن رواية : «لم ينجس» ، صريحة في عدم احتماله المعنى الأول .

<sup>(</sup>١) وهذا هو المراد ، كما يأتي من المؤلف . وقال الغزالي :

<sup>«</sup>ظاهره نفي الحمل ؛ أي : يقلبه إلى صفة نفسه ، كما يقال للمملحة : لا تحمل كلباً ولا غيره ؛ أي : ينقلب . وذلك لأن الناس قد يستنجون في المياه القليلة وفي الغدران ، ويغمسون الأواني النجسة فيها ، ثم يترددون في أنها تغيرت تغيراً مؤثراً أم لا ؟ فتبين أنه إذا كان قلتين ؛ لا يتغير بهذه النجاسات المعتادة » .

<sup>(</sup>٢) بل ما قبل الأخير.

وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ الله تَعَالَى عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ عَنْهُ عَالَى عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ عَنْهُ عَالَى اللهِ عَنْهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَنْهُ عَلَى اللهِ عَنْهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَنْهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَنْهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى

وللبخاريِّ: «لا يَبُولَنَّ أَحَدُكُمْ في الماءِ الدَّائِمِ الذي لا يَجْرِي ، ثم يَغْتَسِلُ فيه» .

ولِمُسْلِم: «[ثم يغتسلُ] مِنْهُ».

ولأبي داوُد : «ولا يَغْتَسِلْ فيهِ مِنَ الْجَنَابَةِ».

(وعن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله عنه الله الحري أحَدُكُمْ في الماء المدائم): وهو الراكد الساكن، ويأتي وصفه بأنه الذي لا يجري (وَهُوَ جُنُبُ». أخرجه): بهذا اللفظ (مسلم (۱۱) ، وللبخاري): رواية بلفظ («لا يبُولَنَّ أَحَدُكُمْ في الماء الدَّائم الذي لا يَجري ، ثم يَغْتَسلُ): رُوي برَفْع اللام على أنه خبر لمبتدأ محذوف؛ أي: ثم هو يغتسل ، وقد جوز جزمه على عطفه على موضع: «يبولن» ، ونصبه بتقدير: أن ، على إلحاق ثم بالواو في ذلك ، وإن أفاد أن النهي إنما هو عن الجمع بين البول والاغتسال ، دون إفراد أحدهما ، مع أنه ينهى عن البول فيه مطلقاً ؛ فإنه لا يخل بجواز النصب ؛ لأنه يستفاد من هذا النهي عن الجمع ، وهذا قاله النووي معترضاً به على أن: «ثم» قد صارت بمعنى الواو ؛ تفيد الجمع ، وهذا قاله النووي معترضاً به على ابن مالك ؛ عيث جوز النصب ، وأقره ابن دقيق العيد في غير «شرح العمدة» ، إلا أنه أجاب على النووي بما أفاده قولنا: فإنه لا يخل بجواز النصب إلى آخره .

<sup>(</sup>١) وزاد : فقال : كيف يفعل يا أبا هريرة؟! قال : يتناوله تناولاً .

قلت: والذي تقتضيه قواعد العربية أن النهي في الحديث إنما هو عن الجمع بين البول ، ثم الاغتسال منه ، سواء رفعت اللام ، أو نصبت ؛ وذلك لأن «ثم» تفيد ما تفيده الواو العاطفة في أنها للجمع ، وإنما اختصت «ثمم» بالترتيب ؛ فالجميع واهمون فيما قرروه .

<sup>(</sup>۱) وإسناده حسن ؛ انظر «صحيح أبي داود» (٦٣) .

<sup>(</sup>٢) وتمامه : « . . . من الجنابة» ، وإسناده حسن .

<sup>(</sup>٣) زيادة من «صحيح مسلم».

<sup>(</sup>٤) هو حديثه الذي ذكره الشارح أنفاً.

<sup>(</sup>٥) بل الصواب أن يقال: «عوضاً عن: «منه» التي في رواية مسلم»!

ورواية : «منه» أصح ؛ لأن مسلماً زاد في روايته :

كيف يفعل يا أبا هريرة؟! قال: يتناوله تناولاً.

ثم استدركت فقلت: لا منافاة بين الروايتين ؛ لأن الزيادة المذكورة إنما قالها أبو هريرة في حديث الاغتسال في الماء الدائم ـ الذي لم يذكر فيه البول . فهذا الماء يغترف منه ولا يغتسل فيه ؛ بخلاف الذي فيه البول ؛ فلا يغترف منه ؛ لا للغسل ولا للوضوء ؛ كما يأتى في آخر شرح الحديث .

الجنابة»): عوضاً عن قوله: «وهو جنب». وقوله هنا: «ولا يغتسل»، دال على أن النهي عن كل واحد من الأمرين على انفراده، كما هو أحد الاحتمالين الأولين في رواية: «ثم يغتسل منه». قال في «الشرح»: وهذا النهي في الماء الكثير للكراهة، وفي الماء القليل للتحريم، قيل عليه: إنه يؤدِّي إلى استعمال لفظ النهي في حقيقته ومجازه، فالأحسن أن يكون من عموم الجاز، والنهي مستعمل في عدم الفعل الشامل للتحريم، وكراهة التنزيه.

فأما حكم الماء الراكد وتنجسه بالبول ، أو منعه من التطهير بالاغتسال فيه للجنابة .

فعند القائلين بأنه لا ينجس إلا ما تغير أحد أوصافه النهي عنه للتعبد، وهو طاهر في نفسه ، وهذا عند المالكية ؛ فإنه يجوز التطهر به ؛ لأن النهي عندهم للكراهة ، وعند الظاهرية أنه للتحريم ، وإن كان النهي تعبداً ، لا لأجل التنجيس ، لكن الأصل في النهي التحريم .

وأمّا عند من فرق بين القليل والكثير ؛ فقالوا : إن كان الماء كثيراً ـ وكل على أصله في حده ـ ، ولم يتغير أحد أوصافه ؛ فهو الطاهر ، والدليل على طهوريته تخصيص هذا العموم ، إلا أنه قد يقال : إذا قلتم النهي للكراهة في الكثير ؛ فلا تخصيص لعموم حديث الباب ، وإن كان الماء قليلاً ـ وكل في حده على أصله ـ ؛ فالنهي عنه للتحريم ؛ إذْ هو غير طاهر ، ولا مطهر ، وهذا على أصلهم في كون النهي للنجاسة (۱) .

<sup>(</sup>١) وهذا غير مُسَلَّم !

وذكر في «الشرح» الأقوال في البول في الماء وأنه لا يحرم في الكثير الجاري، كما يقتضيه مفهوم هذا الحديث، والأولى اجتنابه، أما القليل الجاري؛ فقيل: يكره، وقيل: يحرم، وهو الأولى. قلت: بل الأولى خلافه؛ إذ الحديث في النهي عن البول فيما لا يجري؛ فلا يشمل الجاري قليلاً كان أم كثيراً، نعم، لو قيل بالكراهة؛ لكان قريباً، وإن كان كثيراً راكداً، فقيل: يكره مطلقاً، وقيل: إن كان قاصداً، إلا إذا عرض وهو فيه؛ فلا كراهة، قال في «الشرح»: ولو قيل بالتحريم؛ لكان أظهر وأوفق؛ لظاهر النهي؛ لأن فيه إفساداً له على غيره، ومضارة للمسلمين، وإن كان راكداً قليلاً، فالصحيح التحريم؛ للحديث.

ثم ؛ هل يلحق غير البول كالغائط به في تحريم ذلك في هذا الماء القليل؟ فالجمهور على أنه يلحق به بالأولى ، وعن أحمد بن حنبل : لا يلحق به غيره ؛ بل يختص الحكم بالبول . وقوله : «في الماء» ، صريح في النهي عن البول فيه ، وأنه يجتنب إذا كان كذلك ؛ فإذا بال في إناء وصبه في الماء الدائم ؛ فالحكم واحد ، وعن داود : لا ينجسه ، ولا يكون منهياً عنه ؛ إلا في الصورة الأولى لا غير .

وحكم الوضوء - في الماء الدائم الذي بال فيه من يريد الوضوء - حكم الغُسل ؛ إذ الحكم واحد ، وقد ورد في رواية : «لا يبولن أحدكم في الماء الدائم ، ثم يتوضأ منه» ؛ ذكرها في «الشرح» ، ولم ينسبها إلى أحد ، وقد أخرجها عبد الرزاق ، وأحمد ، وابن أبي شيبة ، والترمذي ، وقال : حديث حسن صحيح ، وابن حبان من حديث أبي هريرة مرفوعاً ، وأخرجه الطحاوي ، وابن حبان ، والبيهقي بزيادة : «أو يشرب» .

٦ - وعن رَجُل صحب النبي على النبي على الله على الله على الله على الله على الله على الله على المراة ا

(وعن رجل صحب النبي قال: نهى رسول الله المنافية المنافية

٧ - وَعَن ابْنِ عَبَّاسٍ: أَنَّ النبيَّ ﷺ كَانَ يَغْتَسِلُ بِفَضْلِ مَيْمُونَةَ . أخرجه مسلمٌ .

ولأصحاب السُّنن: اغْتَسَل بَعْضُ أَزْواجِ النبيِّ إِلَيْ في جَفْنَة ، فَجَاءَ لِيغْتَسِلَ مِنْها ، فَقَالَ: «إِنَّ المَاءَ لا يَجْنُبُ» ، وصحَّحَهُ الترمذي ، وابن حُزَيْمة .

(وعن ابن عباس) : هو - حيث أُطلق - بَحْرُ الأُمّة وحَبْرُها عبد الله بن

العباس، ولد قبل الهجرة بثلاث سنين، وشهرة إمامته في العلم ببركات الدعوة النبوية بالحكمة والفقه في الدين والتأويل، تغني عن التعريف به، كانت وفاته بالطائف سنة ثمان وستين في آخر أيام ابن الزبير، بعد أن كُف بصره (أن النبي كان يغتسل بفضل ميمونة. أخرجه مسلم): من رواية عمرو بن دينار، بلفظ: قال: وعلمي، والذي يخطر على بالي، أن أبا الشعثاء أخبرني؛ الحديث، وأعله قوم بهذا التردد، ولكنه قد ثبت عند الشيخين بلفظ: «أن النبيي وميمونة كانا يغتسلان من إناء واحد»، ولا يخفى أنه لا تعارض؛ لأنه يحتمل وأهما كانا يغترفان معاً؛ فلا تعارض.

نعم ؛ المعارض قوله (ولأصحاب السنن) : أيْ : من حديث ابن عباس ؛ كما أخرجه البيهقي في «السنن» ، ونسبه إلى أبي داود (اغتسل بعض أزواج النبي على في جفنة ، فجاء) : أي : النبي النبي

ومعنى الحديث قد ورد من طرق سردها في «الشرح» ، وقد أفادت معارضة الحديث الماضي ، وأنه يجوز غسل الرجل بفضل المرأة ، ويقاس عليه العكس

<sup>(</sup>١) ورواه ابن حبان (٢٢٦) بلفظ: «إن الماء لا ينجِّسه شيء» .

لمساواته له ، وفي الأمرين خِلاف ، والأظهر جواز الأمرين ، وأن النهي محمول على التنزيه .

٨ - وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : «طُهُورُ إِنَاءِ أَحدِكُمْ ، إِذَا وَلَغَ فيه الكَلْبُ ، أَن يَغْسِلَهُ سَبْعَ مَرَّاتٍ ، أُولَاهُنَّ بالتُرابِ» .
 أخْرَجَهُ مُسْلِمٌ ، وفي لَفظ لَهُ : «فَلْيُرقْهُ» .

وللترمذيِّ: «أُخْراهُنَّ» أو: «أُوْلاهُنَّ بالترابِ».

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: «طُهُورُ): قال في «الشرح»: الأظهر فيه ضم الطاء، ويقال بفتحها؛ لغتان (إناء أحدكم، إذا وَلَغَ فيه الكلب): في «القاموس»: ولَغ الكلب في الإناء، وفي الشراب يَلَغُ كيهَبُ ويالغ وولغ كورث ووجل: شرب ما فيه بأطراف لسانه، أو أدخل لسانه فيه فحرّكه (أنْ يَغْسِلَهُ): أيْ: الإناء (سبع مَرَّات، أولاهُنَّ بالتراب». أخرجه مسلم، وفي لفظ له: «فليُرقه»): أيْ: الماء الذي ولغ فيه (وللترمذي: «أخراهن»): أي: السبع (أو: «أولاهن بالتراب»).

دل الحديث على أحكام:

أوّلها: نجاسة فَم الكلب، من حيث الأمر بالغسل لما ولغ فيه، والإراقة للماء، وقوله: «طهور إناء أحدكم»؛ فإنه لا غَسْل إلا من حدث، أو نجس، وليس هنا حدث؛ فتعين النجس، والإراقة إضاعة مال، فلو كان طاهراً لما أمر بإضاعته؛ إذْ قد نهى عن إضاعة المال، وهو ظاهر في نجاسة فَمه، وألحق به سائر بدنه؛ قياساً عليه؛ وذلك لأنه إذا ثبتت نجاسة لعابه، ولعابه جزء من

فمه ؛ إذْ هو عرق فمه ، فَفَمُه نجس ؛ إذِ العرق جزء متحلّب من البدن فكذلك بقية بدنه ، إلا أن من قال : إن الأمر بالغَسْلِ ليس لنجاسة الكلب ، قال : يحتمل أنَّ النجاسة في فمه ولُعابه ؛ إذْ هو محل استعماله للنجاسة بحسب الأغلب ، وعلق الحُكم بالنظر إلى غالب أحواله من أكله النجاسات بفمه ومباشرته لها ؛ فلا يدل على نجاسة عينه ، والقول بنجاسة عينه قول الجماهير ، والخلاف لمالك وداود والزهري ، وأدلة الأولين ما سمعت ، وأدلة غيرهم ، وهم القائلون : إن الأمر بالغَسْل للتَّعبد لا للنجاسة ؛ لأنَّه لو كان للنجاسة ، لاكتفى عا دون السبع ؛ إذْ نجاسته لا تزيد على العذرة . وأجيب عنه : بأن أصل الحكم الذي هو الأمر بالغَسْل ، معقول المعنى مكن التعليل ؛ أي : بأنه للنجاسة ، والأصل في الأحكام التعليل ؛ فيُحمل على الأغلب ، والتعبد إنما هو في العدد فقط ، كذا في «الشرح» ، وهو مأخوذ من «شرح العمدة» ، وقد حققنا في «حواشيه» خلاف ما قرره من أغلبية تعليل الأحكام ، وطوّلنا هنالك الكلام .

الحكم الثاني: أنه دَلَّ الحديث على وجوب سَبْع غسلات للإناء، وهو واضح، ومن قال: لا تجب السبع؛ بل ولوغ الكلب كغيره من النجاسات والتسبيع نَدْب، استدل على ذلك بأن راوي الحديث ـ وهو أبو هريرة ـ قال: يغسل من ولوغه ثلاث مرات؛ كما أخرجه الطحاوي، والدارقطني(١). وأجيب

<sup>(</sup>١) في «سننه» (٢٤ ـ ٢٥) ، والطحاوي (١٣/١) ؛ كلاهما من طريق عبد الملك ـ وهو ابن أبي سليمان ـ عن عطاء عن أبي هريرة . قال الدارقطني :

<sup>«</sup>لم يروه هكذا غير عبد الملك».

عن هذا بأن العمل بما رواه عن النبي الله ، لا بما رآه ، وأفتى به ، وبأنه معارض بما روي عنه أيضاً أنه أفتى بالغسل سبعاً وهي أرجح سنداً ، وترجح أيضاً بأنها توافق الرواية المرفوعة ، وبما روي عنه الله أنه قال ـ في الكلب يَلغ في الإناء ـ : «يُغسلُ ثلاثاً ، أو خمساً ، أو سبعاً» ، قالوا : فالحديث دل على عدم تعيين السبع ، وأنه مخير ، ولا تحيير في معين ، وأجيب عنه بأنه حديث ضعيف لا تقوم به حجة .

الحكم الثالث: وجوب التَّريب للإناء؛ لثبوته في الحديث، ثم الحديث يدل على تعيَّن التراب، وأنه في الغسلة الأولى، ومن أوجبه قال: لا فرق بين أن يخلط الماء بالتراب، حتى يتكدر، أو يطرح الماء على التراب، أو يطرح التراب على الماء، وبعض من قال: بإيجاب التسبيع قال: لا تجب غسلة التراب؛ لعدم ثبوتها عنده،

یشیر إلی تضعیف هذه الروایة بما رواه قبلها من طریق حماد بن زید عن أیوب عن محمد
 عن أبی هریرة:

في الكلب يَلغُ في الإناء؟ قال: يُهْراق ويغسل سبع مرات . . . وقال:

<sup>«</sup>صحيح موقوف» . وعلقه البيهقي (٢٤٢/١) ، وقال :

<sup>«</sup>وفي ذلك دلالة على خطأ رواية عبدالملك بن أبي سليمان عن عطاء عن أبي هريرة في الثلاث. وعبدالملك لا يُقبل منه ما يخالف فيه الثقات».

ومن الواضح أن رواية (عبدالملك) ، دون رواية (حماد بن زيد) في القوة ؛ كما قال الحافظ في «الفتح» (٢٢٢/١) .

ثم إن من الغرائب أن يأخذ الحنفية بها؛ إعمالاً منهم لقاعدة: (العبرة برأي الراوي لا بروايته)! مع أن أبا حنيفة كان لا يأخذ برأي أبي هريرة ، وأنس بن مالك ، وسمرة بن جندب؛ كما ذكر ذلك محمد عبدالرشيد النعماني في «ما تمس إليه الحاجة» (ص٨)؛ وهو شديد التعصُّب لأبي حنيفة!

وردًّ: بأنها قد ثبتت في الرواية الصحيحة بلا ريب ، والزيادة من الثقة مقبولة .

وأورد على رواية التراب بأنها قد اضطربت فيها الرواية ، فروي: «أُولاهن» ، أو «أخراهن» ، أو «إحداهن» ، أو «السّابعة» ، أو «الثّامنة» ، والاضطراب قادح ، فيجب الاطراح لها ، وأجيب عنه بأنه لا يكون الاضطراب قادحاً إلا مع استواء الروايات . وليس ذلك هنا كذلك ؛ فإن رواية : «أُولاهن» أرجح ؛ لكثرة رواتها ، وبإخراج الشيخين لها ، وذلك من وجوه الترجيح عند التعارض ، وألفاظ الروايات التي عُورضت بها «أولاهن» ، لا تقاومها . وبيان ذلك : أن رواية : «أخراهن» منفردة لا توجد في شيء من كتب الحديث مسندة ، ورواية : «السابعة بالتراب» اختلف فيها ؛ فلا تقاومُ رواية : «أولاهن بالتراب» ، ورواية : «إحداهن» ؛ بالحاء والدال المهملتين ليست في الأمهات؛ بل رواها البزار، فعلى صحتها، فهي مطلقة يجب حملها على المقيدة ، ورواية : «أولاهن ، أو أخراهن» بالتخيير ، إن كان ذلك من الراوي ؛ فهو شك منه ، فيرجع إلى الترجيح ، ورواية : «أولاهن» أرجح ، وإن كان كلامه على فهو تخيير منه على ، ويرجع إلى ترجيح : «أولاهن» ؛ لثبوتها فقط عند الشيخين ؛ كما عرفت .

وقوله: «إناء أحدكم» ، الإضافة ملغاة هنا ؛ لأن حُكم الطهارة والنجاسة لا يتوقف على مُلْكِه الإناء ، وكذا قوله: «فلْيغْسلْهُ»: لا يتوقف على أن يكون مالك الإناء هو الغاسل .

وقوله: وفي لفظ: «فليُرقه»، هي من ألفاظ رواية مسلم، وهي أمر بإراقة الماء الذي ولغ فيه الكلب، أو الطعام، وهي من أقوى الأدلة على النجاسة؛ إذ

المراق أعم من أن يكون ماءً ، أو طعاماً ، فلو كان طاهراً ، لم يأمر بإراقته ؛ كما عرفت ، إلا أنه نقل المصنف في «فتح الباري» عدم صحة هذه اللفظة عن الحفّاظ.

وقال ابن عبد البر: لم ينقلها أحد من الحفاظ من أصحاب الأعمش.

وقال ابن منده: لا تُعرف عن النبي على بوجه من الوجوه.

نعم ؛ أهمل المصنف ذكر الغسلة الثامنة ، وقد ثبت عند مسلم (١): «وعفروه الثامنة بالتراب».

قال ابن دقيق العيد: إنه قال بها الحسن البصري ، ولم يقل بها غيره ، ولعل المراد بذلك من المتقدمين (٢) ، والحديث قوي فيها ، ومن لم يقل به ، احتاج إلى تأويله بوجه فيه استكراه . اهـ .

قلت : والوجه - أي : المستكره في تأويله - ذكره النووي فقال : المراد : اغسلوه سبعاً واحدة منهن بالتراب مع الماء ؛ فكأن التراب قائم مقام غسلة فسميت ثامنة ، ومثله قال الدُّميري في «شرح المنهاج» ، وزاد أنه أطلق الغسل على التعفير مجازاً .

قلت: لا يخفى أن إهمال المصنف لذكرها وتأويل من قال بإخراجها من الحقيقة إلى الجاز؛ كل ذلك محاماة عن المذهب، والحق مع الحسن البصري.

هذا ؛ وإن الأمر بقتل الكلاب ، ثم النهي عنه ، وذكر ما يباح اتخاذه منها ، يأتي الكلام عليه في باب الصيد إن شاء الله تعالى .

٩ - وعن أبي قَتَادَةَ رضي اللهُ عَنْهُ: أنَّ رسولَ الله عِلْهِ قَالَ في الهِرَّةِ: «إنَّها

<sup>(</sup>١) أي: من حديث عبدالله بن مُغَفَّل.

<sup>(</sup>٢) قلت: وقد قال به أحمد.

ليْسَتْ بِنَجَس ، إِنَّمَا هي مِنْ الطَّوَّافين علَيْكُمْ » . أخرجه الأربعة ، وصحّحه الترمذي وابن حُزَّيْمة .

(وعن أبى قتادة رضى الله عنه): بفتح القاف فمثناة فوقية بعد الألف دال مهملة ، اسمه في أكثر الأقوال : الحارث بن ربعي - بكسر الراء فموحدة ساكنة فمهملة مكسورة ومثناة تحتية مشددة - الأنصاري ، فارس رسول الله على ، شهد أحداً ، وما بعدها ، وكانت وفاته سنة أربع وخمسين بالمدينة ، وقيل: مات بالكوفة في خلافة أمير المؤمنين على رضى الله عنه ، وشَهدَ معه حُروبه كلها (أن رسول الله عليه قال في الهرة) : والحديث له سبب ، وهو : أن أبا قتادة سكب له وضوءاً ، فجاءت هرة تشرب منه ، فأصغى لها الإناء ، حتى شربت ، فقيل له في ذلك ، فقال: قال رسول الله على («إنها ليست بنَجَس): أيْ: فلا ينجس ما لامَسَتْهُ (إنما هي من الطَّوَّافين): جمع طوَّاف (عليكَمْ»): قال ابن الأثير: الطائف: الخادم الذي يخدمك برفق وعناية، والطواف فعّال منه ، شبهها بالخادم الذي يطوف على مولاه ويدور حوله ؛ أخذاً من قوله تعالى : ﴿طَوَّافُونَ عَلَيْكُمْ ﴾ [النور: ٥٨] ، وفي رواية مالك وأحمد وابن حبان والحاكم وغيرهم ، زيادة لفظ : «والطوافات» ، جمع الأول مذكراً سالماً ؛ نظراً إلى ذكور الهر ، والثاني مؤنثاً سالماً ؛ نظراً إلى إناثها ؛ فإن قلت : قد فات في جمع المذكر السَّالم شرط كونه يعقل ، وهو شرط لجمعه علماً وصفة ، قلت : لما نزل منزلة من يعقل بوصفه بصفته ؛ وهو الخادم ، أجراه مجراه في جمعه صفة.

وفي التعليل إشارة إلى أنه تعالى لما جعلها بمنزلة الخادم في كثرة اتصالها بأهل المنزل وملابستها لهم ، ولما في منزلهم ، خفف تعالى على عباده بجعلها غير نجس ؛ رفعاً للحرج (أخرجه الأربعة ، وصححه الترمذي وابن خزيمة) : وصححه ـ أيضاً ـ البخاري والعقيلي والدارقطني (۱)

والحديث دليل على طهارة الهرة وستورها ؛ وإن باشرت نجساً ، وأنه لا تقييد لطهارة فمها بزمان ، وقيل : لا يطهر فمها إلا بمضي زمان من ليلة ، أو يوم ، أو ساعة ، أو شربها الماء ، أو غيبتها ، حتى يحصل ظن بذلك ، أو بزوال عين النجاسة من فمها ، وهذا الأخير أوضح الأقوال ؛ لأنه مع بقاء عين النجاسة في فمها ، فالحكم بالنجاسة لتلك العين لا لفمها ؛ فإن زالت العين ؛ فقد حكم الشارع بأنها ليست بنجس .

١٠ - وعنْ أنس بن مالك رضي الله عنه قال : جاء أعْرَابِيٌّ فَبَالَ في طَائِفَةِ المُسْجِدِ ، فَزَجَرَهُ النّاسُ ، فَنَهَاهُمْ رسولُ اللهِ ، فلما قضى بَوْلَهُ أمرَ النبيُ ﷺ بذَنُوبِ مِنْ ماء - وفي رواية : سجلاً - ، فَأَهْرِيقَ عليْه . مُتَّفَقٌ عليْه .

(وعن أنس بن مالك رضي الله عنه): هو أبو حمزة ـ بالحاء المهملة والزاي ـ الأنصاري النّجاري الخزرجي ، خَدَم رسول الله على منذ قَدِمَ المدينة إلى وفاته الأنصاري المدينة ، وهو ابن عشر سنين ، أو ثمان ، أو تسع ؛ أقوال . سكن

<sup>(</sup>۱) وقال ابن عبدالبر (۱/۱۳۰/۱): «لا بأس بإسناده». وذكر له شاهداً من حديث عائشة ، وقال:

<sup>«</sup>وهو حديث لا بأس به».

البصرة من خلافة عمر ليفقه الناس ، وطال عمره إلى مائة وثلاث سنين ، وقيل أقلّ من ذلك ، قال ابن عبد البر: أصح ما قيل: تسع وتسعون سنة ، وهو آخر من مات بالبصرة من الصحابة سنة إحدى ، أو اثنتين ، أو ثلاث وتسعين .

(قال: جاء أعرابي): بفتح الهمزة نسبة إلى الأعراب، وهم سكان البادية ، سواء أكانوا عرباً ، أو عجماً ، وقد ورد تسميته أنه ذو الخويصرة اليماني ، وكان رجلاً جافياً (فبال في طائفة المسجد) : أيْ : في ناحيته ، والطائفة : القطعة من الشيء (فرجره الناس) : بالزاي فجيم فراء ؛ أي : نهروه ، وفي لفظ : فقام إليه الناس ليقعوا به ، وفي أخرى : فقال أصحاب رسول الله على : مَه ، مَه (فنهاهم رسول الله عليه) : بقوله لهم : «دعوه» ، وفي لفظ: «لا تزرُّمُوه (۱)» (فلما قضى بوله أمر النبي على بذَّنوب): بفتح الذال المعجمة فنون آخره موحدة ؛ وهي الدلو الملآن ماء ، وقيل : العظيمة (من ماء) : تأكيد ، وإلا ؛ فقد أفاده لفظ: «الذُّنوب» ، فهو من باب كتبت بيدي ، (وفي رواية: سَجُلاً): بفتح السين المهملة وسكون الجيم، وهو بمعنى الذَّنوب (فأَهْريق عليه) : أصله : فأريق عليه ، ثم أبدلت الهاء من الهمزة فصار فَهُريق عليه ، وهو رواية ، ثم زيدت همزة أخرى بعد إبدال الأولى ، فقيل : فأهريق (متفق عليه): عند الشيخين ؛ كما عرفت.

والحديث فيه دلالة على نجاسة بول الآدمي ؛ وهو إجماع ؛ وعلى أن الأرض إذا تنجست طهرت بالماء كسائر المتنجسات ، وهل يجزىء في طهارتها غير الماء؟

<sup>(</sup>١) أي : لا تقطعوا عليه بوله . «نهاية» .

قيل: تطهرها الشمس والريح؛ فإن تأثيرهما في إزالة النجاسة ، أعظم إزالة من الماء ، ولحديث: زكاة الأرض يُبْسُها . ذكره ابن أبي شيبة ، وأجيب بأنه ذكره موقوفاً ، وليس من كلامه عليه ، كما ذكر عبد الرزاق حديث أبي قلابة موقوفاً عليه ملفظ: جُفوف الأرض طَهُورُها ؛ فلا تقوم بهما حجة .

والحديث ظاهر في أن صب الماء يُطهر الأرض رَخْوة كانت ، أو صلبة ، وقيل : لا بد من غسل الصلبة كغيرها من المتنجسات ؛ وأرض مسجده عليه كانت رخوة ، فكفى فيها الصب .

وكذلك الحديث ظاهر في أنه لا تتوقف الطهارة على نضوب الماء ؛ لأنه الم يشترط في الصب على بول الأعرابي شيئاً ، وهو الذي اختاره المهدي في «البحر» ، وفي أنه لا يشترط حفرها وإلقاء التراب ، وقيل : إذا كانت صلبة ؛ فلا بد من حفرها وإلقاء التراب ؛ لأن الماء لم يَعُمَّ أعلاها وأسفلها ، ولأنه ورد في بعض طرق الحديث أنه قبال عليه من التُّراب وألقُوهُ بعض طرق الحديث أنه قبال عليه أنه قبال المنف في «التلخيص» : له إسنادان موصولان : وأهْرِيقوا على مكانه ماء » ، قال المصنف في «التلخيص» : له إسنادان موصولان : أحدهما عن ابن مسعود ، والآخر عن واثلة بن الأسقع ، وفيهما مقال (١) ، ولو تبتت هذه الزيادة ، لبطل قول من قال : إن أرض مسجده ويهما ويلقى التراب إلا من الأرض الصلبة .

<sup>(</sup>١) وقال ابن أبي حاتم (٢٤/١) عن أبي زرعة \_ في حديث ابن مسعود \_ : «ليس بقوي» .

وقد بينت عِلَّته في «صحيح أبي داود» (٣/رقم٥٠٥) ، وتكلمت فيه على الموصول الأخر ، ودعمتهما بجرسلين صحيحين ؛ أحدهما عند أبي داود (٤٠٥) .

ولذلك قواه الحافظ في «التلخيص».

## وفي الحديث فوائد:

منها: احترام المساجد؛ فإنه على لما فرغ الأعرابي من بوله ، دعاه ، ثم قال له : «إن هذه المساجد لا تصلح لشيء من هذا البول ، ولا القذر؛ إنما هي لذكر الله \_عز وجَل \_ وقراءة القرآن » ، ولأن الصحابة لما تبادروا إلى الإنكار ؛ أقرهم على ، وإنما أمرهم بالرفق ؛ كما في رواية الجماعة للحديث \_ إلا مسلما \_ أنه قال : «إنما بُعثتُم ميسرين ، ولم تُبْعَثوا مُعَسرين » ، ولو كان الإنكار غير جائز ؛ لقال لهم : إنه لم يأت الأعرابي ما يوجب نهيكم له .

ومنها: الرَّفق بالجاهل وعدم التعنيف.

ومنها: حسن خلقه ﷺ ولطفه بالمتعلم.

ومنها: أن الإبعاد عند قضاء الحاجة إنما هو لمن يريد الغائط لا البول ؛ فإنه كان عُرْفُ العرب عدم ذلك ، وأقره الشارع ، وقد بال عند عقبه يستره .

ومنها: دفع أعظم المضرتين بأخفهما ؛ لأنه لو قطع عليه بوله ، لأضر به ، وكان يحصل من تفويمه من محله - مع ما قد حصل من تنجيس المسجد - تنجيس بدنه وثيابه ، ومواضع من المسجد غير الذي قد وقع فيه البول أولاً .

11 - وعن ابن عُمَرَ رضيَ الله عنه ، قال : قال رسول الله على : «أُحِلّتْ لَنَا مَيْتَتَانَ وَدَمَانِ ؛ فأمّا المَيْتَتَانِ : فالجَرَادُ والحُوتُ ، وأمّا الدُّمَانِ : فالكَبِدُ والطحَالُ ، أخرجه أحمد وابنُ ماجَه ، وفيه ضعف .

(وعن ابن عمر رضي الله عنه قال: قال رسول الله والمحلّث لنا منتتان): أيْ: بعد تحريهما الذي دلت عليه الآيات (ودمان): كذلك (فأمّا الميّتتان: فالجرادُ): أيْ: ميتته (والحوتُ): أيْ: ميتته (وأما الدّمان: فالكبدُ والطّحالُ»): بزنة كتاب (أخرجه أحمد وابن ماجه وفيه ضعف): لأنه رواه عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن ابن عمر. قال أحمد: حديثه منكر، وصح أنه موقوف؛ كما قال أبو زرعة وأبو حاتم، وإذا ثبت أنه موقوف؛ فله حكم المرفوع؛ لأن قول الصحابي: أحلَّ لنا كذا، وحُرِّم علينا كذا، مثل قوله: أمرنا ونهينا، فيتم به الاحتجاج (۱۱)، ويدل على حلِّ ميتة الجراد على أي حال وجدت؛ فلا يعتبر في الجراد شيء؛ سواء مات حتف أنفه، أو بسبب.

والحديث حجة على من اشترط موتها بسبب عادي ، أو بقطع رأسها ، وإلا حرمت ، وكذلك يدل على حل ميتة الحوت على أي صفة وجد ؛ طافياً كان ، أو غيره ؛ لهذا الحديث ، وحديث : «الحلُّ مَيْتَتُهُ» ، وقيل : لا يحل منه إلا ما كان موته بسبب اَدمي ، أو جزر الماء ، أو قذفه ، أو نضوبه ، ولا يحل الطافي ؛ لحديث : «ما ألقاه البحرُ ، أو جزر عنه ؛ فكلُوا ، وما مات فيه فطفا ؛ فلا تأكلُوهُ» . أخرجه أحمد وأبو داود من حديث جابر ، وهو خاص ، فيخص به عموم الحديثين ، وأجيب عنه بأنه حديث ضعيف باتفاق أئمة الحديث () .

<sup>(</sup>١) هذا أخذه الشارح من «التلخيص» للحافظ (ص٩) ؛ وهو عن البيهقي (٢٥٤/١).

ورواه من طريق أخرى عن ابن عمر أنه قال: أُحِلَّتْ . . . وقال:

<sup>«</sup>هذا إسناد صحيح».

<sup>(</sup>٢) تكلم عليه في «نصب الراية» (٢٠٣/٤) وتبين منه أن مداره على أبي الزبير عن =

قال النووي: حديث جابر لا يجوز الاحتجاج به لو لم يعارضه شيء ، كيف وهو معارض؟! اه. فلا يخص به العام ، ولأنه ولأ أكل من العنبرة التي قذفها البحر لأصحاب السرية ، ولم يسأل بأيّ سبب كان موتها ، كما هو معروف في كتب الحديث والسيرة .

والكبد حلال بالإجماع ، وكذلك مثلها الطحال؛ فإنه حلال ، إلا أنه في «البحر» ، قال : يكره ؛ لحديث على رضي الله عنه : إنه لُقمة الشيطان ؛ أي : إنه يُسرّ بأكله ، إلا أنه حديث لا يعرف من أخرجه .

١٢ - وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله على : «إذا وقَعَ الذُّبَابُ في شرَابِ أَحَد كُمْ ، فَلْيَغْمِسْهُ ، ثم ليَنْزِعْهُ ؛ فإن في أَحَد جَنَاحَيْه دَاءً ، وفي الآخَر شَفَاءً » . أخرَجَهُ البخاريُّ وأبو داود ، وزاد : «وإنّهُ يَتَّقِي بجَنَاحه الذي فيه الدَّاءُ » .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : «إذا وقَعَ الذُّبَابُ في شراب أحدكم): وهو كما أسلفناه من أن الإضافة ملغاة ؛ كما في قوله: «إذا ولغ الكلبُ في إناء أحدكُم» وفي لفظ: «في طعام أحدكُم»

<sup>=</sup> جابر ؛ وقد عنعنه ، ومع ذلك ؛ فقد صحح الحفاظ وقفه على جابر ! وقد جاء في «صحيح مسلم» عنه في حديثه الطويل : أنهم أكلوا من الدابة التي ألقاها البحر ، وكانوا معه على . فيَبْعُد أن يقول جابر بخلافه !

واعلم أن هذه واقعة أخرى غير ما في «الصحيحين» عنه أيضاً ، قال: بعثنا رسول الله على ، وأمّر علينا أبا عبيدة . . . وفيه : فلما قامنا المدينة ؛ أتينا رسول الله على فلا كرنا ذلك له ؟ فقال : «هو رزق أخرجه الله لكم . . . » ، فأرسلنا إلى رسول الله على ؛ فأكل منه .

(فَلْيَغْمسْهُ): زاد في رواية البخاري: «كلّه»؛ تأكيداً، وفي لفظ أبي داود: «فامْقُلُوه»، وفي لفظ ابن السّكن: «فليمقله» (ثمَّ لينْزِعْهُ): فيه: أنه يمهل في نزعه بعد غمسه (فإنَّ في أحد جناحيْهِ داءً، وفي الآخر شفاءً»): هذا تعليل للأمر بغمسه، ولفظ البخاري: «ثم ليطرحه؛ فإن في أحد جناحيه شفاء، وفي الآخر داء»، وفي لفظ: «سُمّاً» (أخرجه البخاري وأبو داود، وزاد: «وإنّه يَتّقِي بجناحه الذي فيه الداء»)، وعند أحمد وابن ماجه: أنه يقدم السّم ويؤخر الشفاء.

والحديث دليل ظاهر على جواز قتله ؛ دفعاً لضرره ، وأنه يطرح ، ولا يؤكل ، وأن الذباب إذا مات في مائع فإنه لا ينجسه ؛ لأنه على أمر بغمسه ، ومعلوم أنه عوت من ذلك ، ولاسيما إذا كان الطعام حاراً ، فلو كان ينجسه ؛ لكان أمراً بإفساد الطعام ، وهو الله إنما أمر بإصلاحه ، ثم عدى هذا الحكم إلى كل ما لا نفس له سائلة ، كالنحلة والزنبور والعنكبوت وأشباه ذلك ؛ إذ الحكم يعم بعموم علّته ، وينتفي بانتفاء سببه ؛ فلما كان سبب التنجيس هو الدم المحتقن في الحيوان بموته ، وكان ذلك مفقوداً فيما لا دم له سائل ، انتفى الحكم بالتنجيس ؛ لانتفاء علته ، والأمر بغمسه ليخرج الشفاء منه كما خرج الداء منه .

وقد علم أن في الذباب قوة سمية ، كما يدل عليها الوَرَم والحكة الحاصلة من لسعه ، وهي بمنزلة السلاح ؛ فإذا وقع فيما يؤذيه اتقاه بسلاحه ، كما قال عليه : «فإنه يتقي بجناحه الذي فيه الداء» ، أمر عله أن تقابل تلك السمية بما أودعه الله سبحانه وتعالى فيه من الشفاء في جناحه الآخر ؛ بغمسه كله ، فتقابل المادة السمية المادة النافعة ، فيزول ضررها .

قد ذكر غير واحد من الأطباء أن لسعة العقرب والزنبور إذا دلك موضعها بالذباب ؛ نفع منه نفعاً بيناً ويُسكنها ، وما ذلك إلا للمادة التي فيه من الشفاء .

١٣ ـ وعن أبي واقد الليشيِّ رضي الله عنه قالَ: قالَ رسول الله على الله على الله على الله على الله على الله على أَخْرَجَهُ أَبو داودَ والتَّرْمِذيُّ ، وحسننهُ ، وحسننهُ ، واللفظُ لَهُ .

(وعن أبي واقد): بقاف مكسورة ودال مهملة ، اسمه: الحارث بن عوف من أقوال - ، قيل: إنه شهد بدراً ، وقيل: إنه من مُسْلِمة الفتح ، والأول أصح ، مات سنة ثمان ، أو خمس وستين بمكة (الليشي رضي الله عنه): بمثناة تحتية فمثلثة ، نسبة إلى ليث ؛ لأنه من بني عامر بن ليث (قال: قال رسول الله عنه) «ما قُطعَ من البهيمة): في «القاموس»: البهيمة: كل ذات أربع قوائم ، ولو في الماء ، وكل حي لا يميز ، والبهيمة أولاد الضأن والمعز ، ولعل المراد هنا الأخير ، أو الأول ؛ لما يأتي بيانه إن شاء الله تعالى ، (وهي حيّة ؛ فَهُو): أي: المقطوع (ميت» . أخرجه أبو داود والترمذي ، وحسنه ، واللفظ له): أي: قال: إنه حسن ، وقد عرف معنى الحسن في تعريف الصحيح فيما سلف ، واللفظ للترمذي .

والحديث قد رُويَ من أربع طُرق عن أربعة من الصحابة: عن أبي سعيد، وأبي واقد، وابن عمر، وتميم الداري، وحديث أبي واقد هذا رواه أيضاً أحمد والحاكم بلفظ: قدم رسول الله على المدينة، وبها ناس يَعْمِدُون إلى أليات الغنم وأسنمة الإبل(١) فقال: «ما قطع من البهيمة وهي حيّة ؛ فهو ميت».

<sup>(</sup>١) [فيجبُّونها] .

والحديث دليل على أن ما قطع من البهيمة وهي حية ؛ فهو ميت .

وسبب الحديث دالً على أنه أريد بالبهيمة ذات الأربع ، وهو المعنى الأول ؛ لذكره الإبل فيه ، لا المعنى الأخير الذي ذكره «القاموس» ؛ لكنّه مخصوص بما أبين من السمك ، ولو كانت ذات أربع ، أو يراد به المعنى الأوسط ، وهو كل حي لا يميز ، فيخص منه الجراد ، والسمك ، وما أبين بما لا دم له ، وقد أفاد قوله : «فهو ميت» ، أنه لا بد أن يحل المقطوع الحياة ؛ لأن الميت هو ما من شأنه أن يكون حياً .

## ٢ ـ باب الأنية

الآنية : جمع إناء ، وهو معروف ؛ وإنما بوب لها ؛ لأنّ الشارع قد نهى عن بعضها ؛ فقد تعلّقت بها أحكام .

١٤ ـ عن حُذَيْفَة بن الْيَمَانِ رضي الله عنهُمَا ، قال : قال رَسُولُ الله ﷺ :
 «لا تَشْرَبُوا في آنية الذَّهَبِ والْفَضَّة ، ولا تأكلُوا في صِحَافِهِمَا ؛ فإنها لَهُمْ في الدُّنْيَا ، وَلَكُمْ في الآخِرَة» . متفق عليه .

(عن حذيفة): أي: أروي ، أو أذكر ـ كما سلف ـ ، وحذيفة بضم الحاء المهملة فذال معجمة فمثناة تحتية ساكنة ففاء ، هو أبو عبد الله حذيفة (ابن اليمان رضي الله عنهما): بفتح المثناة التحتية وتخفيف الميم آخره نون ، وحذيفة وأبوه صحابيان جليلان شهدا أحداً ، وحذيفة صاحب سرّ رسول الله الله المن ، روى عنه جماعة من الصحابة ، والتابعين ، ومات بالمدائن سنة خمس ، أو ست وثلاثين بعد قتل عثمان بأربعين ليلة (قال: قال رسول الله الله : «لا تشربوا في آنية الذهب والفضة ، ولا تأكلوا في صحافهما): جمع صَحْفة ، قال الكشاف والكسائي: الصحفة : هي ما تشبع الخمسة (فإنها): أي : آنية الذهب والفضة وصحافهما (لهم): أي : للمشركين ، وإن لم يُذكروا فهم معلومون (في الدنيا) : إخبار عما هم عليه ، لا إخبار بحلّها لهم (ولكم في الآخرة» . متفق عليه) : بين الشيخين .

الحديث دليل على تحريم الأكل والشرب في آنية الذهب والفضة ، وصحافهما ، سواء كان الإناء خالصاً ذهباً ، أو مخلوطاً بالفضة ؛ إذْ هو بما يشمله أنه إناء ذهب وفضة .

قال النووي: إنه انعقد الإجماع على تحريم الأكل والشرب فيهما .

واختلف في العلة:

فقيل: للخيلاء.

وقيل: بل لكونه ذهباً وفضة.

واختلفوا في الإناء المطلي بهما ؛ هل يلحق بهما في التحريم ، أم لا؟

فقيل: إن كان يمكن فصلهما ، حرم إجماعاً ؛ لأنه مستعمل للذهب والفضة ، وإن كان لا يمكن فصلهما ، لا يحرم ، وأمّا الإناء المُضَبب بهما ؛ فإنه يجوز الأكل والشرب فيه إجماعاً (١) .

وهذا في الأكل والشرب فيما ذكر ، لا خلاف فيه ، فأما غيرهما من سائر الاستعمالات ؛ ففيه الخلاف :

قيل: لا يحرم ؛ لأن النص لم يرد إلا في الأكل والشرب ، وقيل: يحرم سائر الاستعمالات إجماعاً.

ونازع في الأخير بعض المتأخرين وقال: النص ورد في الأكل والشرب لا غير، وإلحاق سائر الاستعمالات بها قياساً لا تتم فيه شرائط القياس (٢).

<sup>(</sup>١) فيه نظر ! فقد ذهب الحنابلة إلى تحريم ذلك ؛ كما صرّح به في «المقنع» (١٨/١ ـ ١٩) .

<sup>(</sup>٢) قلت: ولا سيّما أن هناك أحاديث صحيحة تنقض هذا القياس ؛ مثل حديث:

كانت قبيعة سيفه على من فضة .

وخاتم الفضة ؛ مع أنه يتخذ للزينة .

والحق ما ذهب إليه القائل بعدم تحريم غير الأكل والشرب فيهما<sup>(۱)</sup> ؛ إذ هو الثابت بالنص ، ودعوى الإجماع غير صحيحة ، وهذا من شؤم تبديل اللفظ النبوي بغيره ؛ فإنه ورد بتحريم الأكل والشرب فقط ، فَعَدَلوا عن عبارته إلى الاستعمال ، وهجروا العبارة النبوية ، وجاؤوا بلفظ عام من تلقاء أنفسهم ، ولها نظائر في عباراتهم ، ولهذا ذكر المصنف هذا الحديث هنا ؛ لإفادة تحريم الوضوء في آنية الذهب والفضة ؛ لأنه استعمال لهما على مذهبه في تحريم ذلك ، وإلا فباب هذا الحديث باب الأطعمة والأشربة .

ثم هل يلحق بالذهب والفضة نفائس الأحجار كالياقوت والجواهر؟ فيه خلاف ، والأظهر عدم إلحاقه ، وجوازه على أصل الإباحة ؛ لعدم الدليل الناقل عنها .

١٥ - وعنْ أُمّ سَلَمَةَ قَالَتْ: قَالَ رسولُ الله عَلَيْ : «الّذي يَشْرَبُ في إناءِ الْفِضَّةِ ، إنّمَا يُجَرْجِرُ في بَطْنِهِ نَارَ جَهَنّم» . مُتّفَقَّ عَلَيْهِ .

(وعن أم سلمة): هي أم المؤمنين زوج النبي الله ، اسمها هند بنت أبي أمية ، كانت تحت أبي سلمة بن عبد الأسد ، هاجرت إلى أرض الحبشة مع زوجها ، وتوفي عنها في المدينة بعد عودتهما من الحبشة ، وتزوجها النبي الله في المدينة سنة أربع من الهجرة ، وتوفيت سنة تسع وخمسين ، وقيل : اثنتين وستين ، ودفنت بالبقيع ، وعمرها أربع وثمانون سنة (قالت : قال رسول الله

<sup>(</sup>١) قلت : كلا ؛ فإنّ حديث : «هذان حرام على ذكور أمتي ، حلّ لإناثها» يحرّم الذهب على الرجال في غير الأكل والشرب أيضاً ؛ وهذا اختيار ابن تيمية (٤٥) .

: «الذي يشربُ في إناء الفضّة): هكذا عند الشيخين ، وانفرد مسلم في رواية أخرى بقوله: «في إناء الفضة والذهب» (إنما يجرجر): بضم المثناة التحتية وجيم فراء وجيم مكسورة ، والجرجرة: صوت وقوع الماء في الجوف ، وصوت البعير عند الجرة ، وجعل الشرب والجرع جرجرة (في بطنه نار جهنم» . متفق عليه): بين الشيخين .

قال الزمخشري: يروى برفع «النار»؛ أي: على أنها فاعل مجازاً، وإلا فنار جهنم على الحقيقة لا تجرجر في بطنه، إنما جعل جرع الإنسان للماء في هذه الأواني المنهي عنها، واستحقاق العقاب على استعمالها، كجرجرة نار جهنم في جوفه مجازاً، هكذا على رواية الرفع، وذكر الفعل ـ يعني: يجرجر(١) ـ، وإن كان فاعله النار وهي مؤنثة؛ للفصل بينها وبين فعلها، ولأنّ تأنيثها غير حقيقي، والأكثر على نصب نار جهنم، وفاعل الجرجرة هو الشارب، والنار مفعوله، والمعنى: كأنما يجرع نار جهنم من باب: ﴿إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَاراً﴾ والنساء: ١٠]، قال النووي: والنصب هو الصحيح المشهور الذي عليه الشارحون وأهل العرف واللغة، وجزم به الأزهري.

وجهنم: عجميّة لا تنصرف؛ للتأنيث والعَلَمِيَّة؛ إذْ هي عَلَمٌ لطبقة من طبقات النار أعاذنا الله منها، سُميت بذلك؛ لبعد قَعْرِها، وقيل: لِغِلَظِ أمرها في العذاب.

والحديث يدل على ما دل عليه حديث حذيفة الأول.

١٦ - وعن ابْن عَبّاس رَضِي الله عنهُمَا قالَ: قالَ رسول الله على : «إذا دُبغَ

<sup>(</sup>١) أي : بالياء .

الإهَابُ ، فقد طَهُرَ» . أخرجهُ مسلم . وعند الأربعة : «أَيُّمَا إِهَابِ دُبغَ» .

والحديث أخرجه الخمسة ، إنما اختلف لفظه ، وقد رُوِيَ بألفاظ ، وذُكِر له سبب ، وهو أنه على مر بشاة ميتة ـ لميمونة ـ فقال : «ألا استمتعتم بإهابها ؛ فإن دباغ الأديم طَهورٌ» .

وروى البخاري من حديث سودة قالت: ماتت لَنَا شاةٌ فدبغنا مَسْكَها، ثم ما زلنا ننْتبذُ فيه، حتّى صار شَنّاً.

والحديث دليل على أنّ الدباغ مُطَهِّر لجلد ميتة كلّ حيوان ؛ كما يفيده عموم كلمة : «أيما» ، وأنه يطهر باطنه وظاهره .

وفي المسألة سبعة أقوال:

الأول: أنّ الدِّباغ يطهر جلد الميتة باطنه وظاهره ، ولا يخص منه شيء ؛ عملاً بظاهر حديث ابن عباس ، وما في معناه ، وهذا مروي عن علي عليه السلام ، وابن مسعود .

<sup>. (191/1)(1)</sup> 

والثاني من الأقوال: أنه لا يُطهر الدِّباغ شيئاً، وهو مذهب جماهير الهادوية، ويروى عن جماعة من الصحابة مستدلين بحديث الشافعي الذي أخرجه أحمد، والبخاري في «تاريخه»، والأربعة، والدارقطني، والبيهقي، وابن حبان عن عبد الله بن عُكيم، قال: أتانا كتاب رسول الله على قبل مَوْته:

«أن لا تنتفعوا من الميتة بإهاب ، ولا عصب» ، وفي رواية الشافعي وأحمد وأبي داود: قبل موته بشهر ، وفي رواية: بشهر ، أو شهرين ، قال الترمذي: حسن ، وكان أحمد يذهب إليه ويقول: هذا آخر الأمرين ، ثم تركه . قالوا ـ أي: الهادوية ـ: وهذا الحديث ناسخ لحديث ابن عباس ؛ لدلالته على تحريم الانتفاع من الميتة بإهابها وعصبها .

وأجيب عنه بأجوبة .

الأول: أنه حديث مضطرب في سنده؛ فإنه رُوِيَ تارة عن كتاب النبي ، ومضطرب وتارة عن مشايخ من جُهينة ، عمن قرأ كتاب النبي ، ومضطرب أيضاً في متنه ، فَرُوي من غير تقييد في رواية الأكثر ، وروي بالتقييد بشهر ، أو شهرين ، أو أربعين يوماً ، أو ثلاثة أيام ، ثم إنه معل أيضاً بالإرسال ؛ فإنه لم يسمعه عبد الله بن عُكيم منه نه منه الله ، ومعل بالانقطاع ؛ لأنه لم يسمعه عبد الرحمن بن أبي ليلى من ابن عُكيم (١) ، ولذلك ترك أحمد بن حنبل القول به الرحمن بن أبي ليلى من ابن عُكيم (١) ، ولذلك ترك أحمد بن حنبل القول به

<sup>(</sup>١) هذه التعليلات كلها مردودة: أما الاضطراب في السند؛ فلأنه لا يصح بالنسبة لكل الروايات؛ بل في رواية عبدالرحمن بن أبي ليلى فقط عن ابن عكيم. وأما رواية القاسم بن مخيمرة عن ابن عكيم؛ فلا اضطراب فيها، وقد صرّح فيها ابن عكيم بقوله: ثني أشياخ جهينة قالوا: أتانا كتاب النبي على .

آخراً ، وكان يذهب إليه أولاً ، كما قال عنه الترمذي .

وثانياً: بأنه لا يَقْوَى على النسخ ؛ لأن حديث الدّباغ أصح ؛ فإنه مما اتفق عليه الشيخان . وأخرج مسلم وروى من طُرق متعددة في معناه عدة أحاديث عن جماعة من الصحابة ، فعن ابن عباس حديثان ، وعن أم سلمة ثلاثة ، وعن أنس حديثان ، وعن سلمة بن الحبق ، وعائشة ، والمغيرة ، وأبي أمامة ، وابن مسعود ، ولأن الناسخ لا بد من تحقيق تأخّره ، ولا دليل على تأخر حديث ابن عُكيم ، ورواية التاريخ فيه بشهر ، أو شهرين مُعلّة ؛ فلا تقوم بها حجة على النسخ ، على أنها ولو كانت رواية التاريخ صحيحة ، ما دلت على أنه آخر الأمرين جزماً .

ولا يقال: فإذا لم يتم النسخ ، تعارض الحديثان ؛ حديث عبد الله بن عُكيم ، وحديث ابن عباس ومن معه ، ومع التعارض يرجع إلى الترجيح ، أو الوقف ؛ لأنّا نقول: لا تعارض إلا مع الاستواء ، وهو مفقود ؛ كما عرفت من صحة حديث ابن عباس ، وكثرة من معه من الرواة ، وعدم ذلك في حديث ابن عُكيم .

وثالثاً: بأن الإهاب ـ كما عرفت عن «القاموس» و«النهاية» ـ اسم لما لم يدبغ في أحد القولين .

وقال النضر بن شميل: الإهاب لِمَا لَمْ يدبغ ؛ وبعد الدبغ يقال له: شَنَّ

<sup>= ...</sup> وأما الاضطراب في المتن ؛ فلأن (شهراً أو شهرين) أرجع .

وأما أن عبدالرحمن لم يسمعه من ابن عكيم ؛ فلا دليل عليه .

ولو سُلِّم ؛ فرواية القاسم سالمة من مثل هذه العلة . وراجع تفصيل هذا الكلام في «الإرواء» (رقم : ٣٨) .

وقربة ، وبه جزم الجوهري ، قيل : فلما احتمل الأمرين ، وورد الحديثان في صورة المتعارضين ، جمعنا بينهما بأنه نهى عن الانتفاع بالإهاب ما لم يُدبغ ؛ فإذا دُبغ ، لم يُسمّ إهاباً ؛ فلا يدخل تحت النهي ، وهو حسن .

الثالث من الأقوال: يَطْهُر جلد ميتة المأكول لا غيره، لكن يرده عموم «أيما إهاب».

الرابع: يَطْهُر الجميع إلا الخنزير؛ فإنه لا جلد له، وهو مذهب أبي حنيفة . الخامس: يَطْهُر إلا الخنزير، لكن لا لكونه لا جلد له؛ بل لكونه رجساً؛ لقوله تعالى: ﴿فإنه رجْسٌ ﴾ [الأنعام: ١٤٥]، والضمير للخنزير؛ فقد حُكم

برجسيَّته كله ، والكلب مقيس عليه بجامع النجاسة ، وهو قول الشافعي .

السادس: يطهر الجميع، لكن ظاهره دون باطنه، فيستعمل في اليابسات دون المائعات، ويُصلى عليه، ولا يصلى فيه، وهو مروي عن مالك؛ جمعاً منه بين الأحاديث لَمّا تعارضت.

السابع: يُنتفع بجلود الميتة ، وإن لم تدبغ ظاهراً وباطناً ؛ لما أخرجه البخاري من رواية ابن عباس: أنه على مَرَّ بشاة ميتة ، فقال: «هلا انتفعتم بإهابها»! قالوا: إنها ميتة ، قال: «إنما حُرِّم أَكْلُها» ، وهو رأي الزهري ، وأجيب عنه بأنه مطلق قيدته أحاديث الدباغ التي سلفت .

١٧ - وعن سلَمَة بن الْمُحَبِّقِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : قال رسول الله على ا

(وعن سلمة بن الحبِّق رضي الله عنه): هو بضم الميم وفتح الحاء المهملة

وتشديد الموحدة المكسورة والقاف ، وسلمة صحابي يُعَدُّ في البصريين ، روى عنه ابنه سنان ، ولسنان أيضاً صحبة (قال: قال رسول الله على : «دباغ جُلود الميتة طهورها» . صححه ابن حبان) (۱) : أيْ : أخرجه وصححه ، وقد أخرج غير ابن حبان هذا الحديث ، لكن بألفاظ ، عند أحمد ، وأبي داود ، والنسائي ، والبيهقي عن سلمة بلفظ : «دباغ الأديم ذكاتُه» ، وفي لفظ : «دباغها ذكاتها» ، وفي آخر : «دباغها طهورها» ، وفي لفظ : «ذكاتها دباغها » ، وفي لفظ آخر : «ذكاة الأديم دباغها طهورها» ، وفي الباب أحاديث بعناه ، وهو يدل على ما دل عليه حديث ابن عباس ، وفي تشبيهه الدِّباغ بالذكاة ، إعلام بأن الدِّباغ في التطهير بمنزلة تذكية الشاة في الإحلال ؛ لأن الذبح يطهرها ويُحلُّ أكلها .

١٨ ـ وعن ميْمُونَةَ قالتْ: مَرَّ رسول الله على بشاة يجرُّونَها ، فقال: «لَوْ أَخَذْتُمْ إِهَابَهَا !» ، فقالوا: إنَّها مَيْتَةٌ ، فقالَ: «يُطَهِّرُهَا اللاءُ والْقَرَظُ» . أَخْرَجَهُ أَبو داود والنسائيُ .

(وعن ميمونة): هي أم المؤمنين ميمونة بنت الحارث الهلاليّة ، كان اسمها برة ، فسماها رسول الله على ميمونة ، تزوجها على في شهر ذي القعدة سنة سبع في عمرة القضية ، وكانت وفاتها سنة إحدى وستين ، وقيل : إحدى وخمسين ، وقيل : ست وستين ، وقيل : غير ذلك ، وهي خالة ابن عباس ، ولم يتزوج

<sup>(</sup>١) رقم (١٢٣) بهذا اللفظ ؛ لكن من حديث عائشة ؛ وفيه شريك .

وأما لفظ حديث ابن الحبِّق ، فهو عنده (١٢٤) بلفظ : «ذكاة الأديم دباغُهُ» ؛ وفيه جون بن قتادة ؛ ولا يعرف ؛ كما قال أحمد ، ولم يوثقه غير ابن حبان .

وعنه رواه الدارقطني(١٧) .

بعدها (قالت: مر رسول الله على بشاة يجرُّونها ، فقال: «لو أخذْتُم إهابَهَا !» ، فقال: إنها ميتة ، فقال: «يُطهرها الماءُ والقَرَظُ» . أخرجه أبو داود والنسائي) (١) : وفي لفظ عند الدارقطني عن ابن عباس: «أليس في الماء والقرظ ما يطهرها» ، وأمّا رواية: «أليس في الشث والقرظ ما يطهرها» ، فقال النووي: إنه بهذا اللفظ باطل ، لا أصل له .

وقال في «شرح مسلم»: يجوز الدباغ بكل شيء يُنَشَف فضلات الجلد ويُطَيِّبه، ويمنع من ورود الفساد عليه، كالشث، والقرظ، وقشور الرّمان، وغير ذلك من الأدوية الطاهرة، ولا يحصل بالشّمس إلا عند الحنفية، ولا بالتّراب، والرّماد، والملح على الأصح.

١٩ - وعن أبي ثَعْلَبَةَ الْحُشَنِيِّ رضي الله عنه قال: قُلْتُ: يا رَسولَ الله ، إنّا بِأَرْضِ قَوْمٍ أَهْلِ كِتَابٍ ، أَفَنَأْكُلُ في أنيَتِهمْ؟ قَالَ: «لا تَأْكُلُوا فِيْهَا ، إلا أَنْ لا تَجِدُوا غَيْرَهَا ، فَاغْسِلُوهَا ، وَكُلُوا فيها» . متفق عَلَيْه .

(وعن أبي ثعلبة): بفتح المثلثة بعدها عين مهملة ساكنة فلام مفتوحة فموحدة (الخشني رضي الله عنه): بضم الخاء المعجمة فشين معجمة مفتوحة

<sup>(</sup>۱) في «سننه» (۱۹۱/۲) ، وكذا الدارقطني (۱۷) ، وأحمد (۳۳٤/٦) من طريق عبدالله ابن مالك بن حذافة ؛ قال الذهبي : «فيه جهالة عن أمّه العالية بنت سبيع ؛ تفرد عنها ولدها عبدالله هذا» .

لكن يقوِّيه رواية ابن عباس التي ذكرها في الشرح ، وهي عند الدارقطني (ص١٥ ـ ١٦) ؟ وسندها صحيح .

فنون ، نسبة إلى خشين بن النمر من قضاعة ، حُذفت ياؤه عند النسبة ، واسمه : جُرهم ـ بضم الجيم بعدها راء ساكنة فهاء مضمومة ـ ابن ناشب ـ بالنون وبعد الألف شين معجمة آخره موحدة ـ ، اشتهر بلقبه ، بايع النبي بي بيعة الرّضوان ، وضرب له بسهم يوم خيبر ، وأرسله إلى قومه فأسلموا ، نزل بالشّام ، ومات بها سنة خمس وسبعين ، وقيل : غير ذلك (قال : قلت : يا رسول الله! إنا بأرض قوم أهل كتاب ، أفنأكل في آنيتهم؟ قال : «لا تأكلوا فيها(١) ، إلا أن لا تجدوا غيرها ؛ فاغسلوها ، وكلوا فيها» . متفق عليه ) : بين الشيخين .

استدل به على نجاسة آنية أهل الكتاب ، وهل هو لنجاسة رطوبتهم ، أو لجواز أكلهم الخنزير ، وشربهم الخمر ، أو للكراهة؟

ذهب إلى الأول القائلون بنجاسة رطوبة الكفار ، وهم الهادوية ، والقاسمية ، واستدلوا أيضاً بظاهر قوله تعالى : ﴿إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسُ ﴾ [التوبة : ٢٨] ، والكتابي يسمى مشركاً ؛ إذْ قد قالوا : المسيح ابن الله ، وعزير ابن الله .

وذهب غيرهم من أهل البيت ؛ كالمؤيد بالله وغيره ، وكذلك الشافعي إلى طهارة رطوبتهم ، وهو الحق ؛ لقوله تعالى : ﴿ وَطَعَامُ اللَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابِ حِلَّ لَكُمْ وَطَعَامُ مُلَّمَ مَ حِلٌ لَهُمْ ﴾ [المائدة: ٥] ، ولأنه على توضأ من مزادة مشركة (١) ، ولحديث جابر عند أحمد ، وأبي داود : كنا نغزو مع رسول الله على ، فنصيب

<sup>(</sup>١) لأنهم يطبخون فيها الخنزير ، ويشربون فيها الخمر ؛ كما يدل على ذلك قوله في رواية أبى داود: إنا نجاور . . .

<sup>(</sup>٢) أخذ الشارح هذا من الحديث الآتي ! وسأذكر ما فيه .

من آنية المشركين وأسقيتهم ، ولا يعيب ذلك علينا<sup>(١)</sup> .

وأجيب بأن هذا كان بعد الاستيلاء ولا كلام فيه .

قلنا: في غيره من الأدلة غنية عنه ، فمنها ما أخرجه أحمد (٢) من حديث أنس: أنه على دعاه يهودي إلى خبز شعير وإهالة سنخة فأكل منها ـ بفتح السين وفتح النون المعجمة فخاء معجمة مفتوحة ؛ أي: متغيرة ـ .

قال في «البحر»: لو حرمت رطوبتهم؛ لاستفاض بين الصحابة نقل توقيهم لها؛ لقلة المسلمين حينئذ، مع كثرة استعمالاتهم التي لا يخلو منها ملبوس ومطعوم، والعادة في مثل ذلك تقضي بالاستفاضة. قال: وحديث أبي ثعلبة إما محمول على كراهة الأكل في آنيتهم للاستقذار، لا لكونها نجسة؛ إذ لو كانت نجسة؛ لم يجعله مشروطاً بعدم وجدان غيرها؛ إذ الإناء المتنجس بعد إزالة نجاسته هو وما لم يتنجس على سواء، أو لسد ذريعة الحرم، أو لأنها نجسة لل يطبخ فيها، لا لرطوبتهم؛ كما تفيده رواية أبي داود وأحمد أللهظ: إنا نجاور أهل الكتاب وهم يطبخون في قدورهم الخنزير ويشربون في آنيتهم الخمر؟ فقال أهل الكتاب وهم يطبخون في قدورهم الخنزير ويشربون في آنيتهم الخمر؟ فقال

<sup>(</sup>١) وإسناده صحيح ؛ كما بينته في «الإرواء» (٣٧) .

<sup>(</sup>٢) بسند رجاله ثقات ؛ لكن الحديث شاذ . والمحفوظ أن الداعي خياط ؛ كما رواه البخاري وغيره ؛ وهو رواية لأحمد . انظر تحقيق ذلك في «الإرواء» (٣٥) .

<sup>(</sup>٣) وإسنادهما صحيح ؛ كما في «الإرواء» (٣٧) .

وفيه إشارة إلى أن نجاسة الخنزير كغيره من الحيوانات النجسة ، وأنه ليس كالكلب يغسل ما ولغ فيه سبعاً ؛ لأنه أمر في هذا الحديث بغسل آنية الخنزير ، ولم يقيَّد بعدد .

ولذلك اختار النووي أنه يُغْسل من ولوغه مرةً . وأقره الحافظ في «التلخيص» (١٥) .

رسول الله على : «إن وجدتم غيرها . . . الحديث» ، وحديثه الأول مُطْلَق ، وهذا مُقَيّد بآنية يطبخ فيها ما ذكر ويشرب ، فيحمل المطلق على المقيّد .

وأما الآية ؛ فالنجس لغة : المستقذر ، فهو أعم من المعنى الشرعي ، وقيل : معناه : ذو نجس ؛ لأن معهم الشرك الذي هو بمنزلة النجس ، ولأنهم لا يتطهرون ، ولا يغتسلون ، ولا يتجنبون النجاسات ؛ فهي ملابسة لهم ، وبهذا يتم الجمع بين هذا ، وبين آية المائدة ، والأحاديث الموافقة لحكمها ، وآية المائدة أصرح في المراد .

٢٠ ـ وعن عِمْرانَ بنِ حُصَيْن رضي الله عنهُ: أنَّ النبي عَلَيْهُ ، وأصحابه توضَّؤوا من مزادة امرأة مشركة . متَّفق عليه ، في حديث طويل .

(وعن عمران بن حصين رضي الله عنه): بالمهملتين ، تصغير حِصْن ، وعمران هو أبو نجيد ـ بالجيم ـ تصغير نجد . الخزاعي الكعبي ، أسلم عام حيبر ، وسكن البصرة إلى أن مات بها سنة اثنتين ، أو ثلاث وخمسين ، وكان من فضلاء الصحابة ، وفقهائهم (أن النبي في ، وأصحابه توضؤوا من مَزادة): بفتح الميم بعدها زاي ، ثم ألف وبعد الألف مهملة وهي الرَّاوِيَة ، ولا تكون إلا من جلدين ، تقام بثالث بينهما ؛ لتتسع ؛ كما في «القاموس» (امرأة مشركة . متفق عليه): بين الشيخين (في حديث طويل): أخرجه البخاري بألفاظ فيها: أنه في بعث عَلياً وآخر معه في بعض أسفاره في ، وقد فقدوا الماء ، فقال : «اذهبا فابتغيا الماء» ، فانطلقا ، فتلقيا امرأة بين مزادتين ، أو سطيحتين من ماء على بعير لها ، فقالا لها : أين الماء؟ قالت : عهدي بالماء أمس هذه الساعة ، قالا : انطلقي إلى رسول الله في ـ إلى أن قال : \_ ودعا النبي في بإناء ، ففرغ قالا : انطلقي إلى رسول الله بي ـ إلى أن قال : \_ ودعا النبي بي بإناء ، ففرغ

فيه من أفواه المزادتين ، أو السطيحتين ، وَنُودِيَ في الناس: اسقوا ، واستقوا ، فسقى من سقى ، واستقى من شاء . . . ، الحديث ، وفيه زيادة ومعجزات نبوية .

والمراد أنه على توضأ من مزادة المشركة (۱) ، وهو دليل لما سلف في شرح حديث أبي ثعلبة من طهارة آنية المشركين ، ويدل أيضاً على طُهور جلد الميتة بالدباغ ؛ لأن المزادتين من جلود ذبائح المشركين ، وذبائحهم ميتة ، ويدل على طهارة رطوبة المشرك ؛ فإن المرأة المشركة قد باشرت الماء ، وهو دون القلتين ؛ فإنهم صرّحوا بأنه لا يحمل الجمل قدر القلتين ، ومن يقول : إن رطوبتهم نجسة ، ويقول : لا ينجّس الماء إلا ما غيره ، فالحديث يدل على ذلك .

٢١ - وَعَنْ أَنسِ بن مَالِك رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: أَنَّ قَدرَحَ النبيِّ ﷺ انْكَسَرَ ، فاتّخذَ مَكَانَ الشَّعْبِ سلْسلَةً مِنْ فِضَةً . أَخْرَجَهُ البُخَارِيُّ .

(وعن أنس بن مالك رضي الله عنه: أن قدح (٢) النبي الله انكسر ، فاتخذ مكان الشعب): بفتح الشين المعجمة وسكون المهملة ، لفظ مشترك بين معان ، المراد منها هنا: الصدع والشق (سلسلة من فضة): في «القاموس»: السلسلة من فضة أوله وسكون اللام وفتح السين الثانية منها ـ: إيصال الشيء بالشيء ، أو

<sup>(</sup>١) هذا شيء عجيب من الشارح! فإنه ساق من الحديث ما فيه ذكر المزادتين؛ وليس فيه ما ادّعاه - تبعاً للمؤلف - أنه على توضأ مع أصحابه من مزادة امرأة مشركة.

وقد سبقهم إلى هذا الادِّعاء الجد ابن تيمية في «المنتقى» ؛ ومرّ عليه الشوكاني ؛ فلم يعلِّق عليه بشيء ، وتبعهم على ذلك بعض الحنابلة ! فانظر كتابنا : «إرواء الغليل» (٣٦) .

<sup>(</sup>٢) في رواية للبخاري : (وكان من نُضَارٍ) . وهو أجود الخشب للآنية .

سلسلة \_ بكسر أوله \_ دائر من حديد ونحوه ، والظاهر أن المراد الأول ، فيقرأ بفتح أوله (أخرجه البخاري) .

وهو دليل على جواز تضبيب الإناء بالفضة ، ولا خلاف في جوازه ؛ كما سلف (۱) ، إلا أنه هنا قد اختلف في واضع السلسلة ، فحكى البيهقي عن بعضهم أن الذي جعل السلسلة هو أنس بن مالك ، وجزم به ابن الصلاح ، وقال أيضاً : فيه نظر ؛ لأن في البخاري (۱) من حديث عاصم الأحول : رأيت قدح النبي عند أنس بن مالك ؛ فكان (۱) قد انصدع ، فَسَلْسَلَهُ بفضة . وقال ابن سيرين : إنه كان فيه حلقة من حديد ، فأراد أنس أن يجعل مكانها حلقة من نهب ، أو فضة ، فقال له أبو طلحة : لا تغيّرن شيئاً صنعه رسول الله نه فقركه . هذا لفظ البخاري ، وهو يحتمل أن يكون الضمير في قوله : فَسَلْسَلَهُ بفضة عائداً إلى رسول الله في ، ويحتمل أن يكون عائداً إلى أنس ؛ كما قال البيهقي ، إلا أن آخر الحديث يدل للأول ، وأن القدح لم يتغير عما كان عليه على عهد رسول الله في .

قلت: والسلسلة غير الحلقة التي أراد أنس تغييرها ، فالظاهر أن قوله: فَسَلسَله هو النبي على ، وهو حجة لما ذكره .

<sup>(</sup>١) (ص٦٤) ؛ وفيه نظر بينًاه هناك !

<sup>. (</sup>AY/1·) (Y)

<sup>(</sup>٣) وكان .

# ٣ ـ باب إزالة النجاسة وبيانها أي : بيان النجاسة ومطهراتها

٢٢ - عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: سُئِلَ رَسُولُ الله عَنِ الله عَنِ الله عَنِ الله عَنِ الله عَنْ الله عَن الله عَنْ الل

(عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: سئل رسول الله عن الخمر): أيْ: بعد تحريمها (تتخذ خلاً؟ فقال: «لا». أخرجه مسلم والترمذي، وقال: حسن صحيح): فسر الاتخاذ بالعلاج لها، وقد صارت خمراً، ومثله حديث أبي طلحة ؛ فإنها لما حرمت الخمر، سأل أبو طلحة النبي عن خمر عنده لأيتام: هل يخللها؟ فأمره بإراقتها. أخرجه أبو داود والترمذي.

والعمل بالحديث هو رأي الهادوية والشافعي (١) ؛ لدلالة الحديث على ذلك ، فلو خللها ؛ لم تحل ، ولم تطهر ، وظاهره بأي علاج كان ، ولو بنقلها من الظل إلى الشمس ، أو عكسه .

وقيل: تطهر وتحل ، وأمّا إذا تخللت بنفسها من دون علاج ؛ فإنها طاهرة حلال ، إلا أنه قال في «البحر» : إن أكثر أصحابنا يقولون : إنها لا تطهر ، وإن تخللت بنفسها من غير علاج .

واعلم أنّ للعلماء في خل الخمر ثلاثة أقوال:

<sup>(</sup>١) وكذا أحمد؛ كما في «المغنى».

الأول : أنها إذا تخللت الخمر بغير قصدٍ ؛ حَلَّ خَلَها ، وإذا خُلِّلَت بالقصد ؛ حَرُمَ خلّها .

الثاني : يحرم كل خل تولَّد عن خَمْرِ مطلقاً .

الثالث: أن الخلُّ حلالٌ مع تولده من الخمر؛ سواء قصد أم لا ، إلا أن فاعلها أثم إن تركها بعد أن صارت خمراً ، عاص لله مجروح العدالة ؛ لعدم إراقته لها حال خمريتها ؛ فإنه واجب ؛ كما دل له حديث أبي طلحة ، لكن قال في «الشرح» : يحل الخل الكائن عن الخمر ؛ فإنه خل لغة وشرعاً .

قيل: وَجُعِلَ التخلل أيضاً من دون تَخَمَّر في صُور ؛ منها إذا صُبُّ في إناء معتَّق (١) بالخل عصير عنب ؛ فإنه يتخلل ، ولا يصير خمراً ، ومنها إذا جردت حبات العنب من عناقيدها ، وملئ منها الإناء ، وختم رأس الإناء بطين ، أو نحوه ؛ فإنه يتخلل ، ولا يصير خمراً ، ومنها إذا عصر أصل العنب ، ثم ألقي عليه قبل أن يتخلل مثلاه خلاً صادقاً ؛ فإنه يتخلل ، ولا يصير خمراً أصلاً .

٢٣ ـ وعنه رضي الله عنه قال: لَمّا كان يَوْمُ خَيْبَر، أَمَرَ رَسُول الله عَلَيْ أَبا طَلْحَةَ، فَنَادَى: «إِنَّ اللهِ ورَسُولَهُ يَنْهَيَانِكُمْ عَنْ لُحُوم الْحُمُرِ الأَهْلِيَّةِ ؛ فإنها رجْسٌ». متفق عليه.

(وعنه رضي الله عنه): أي: عن أنس بن مالك (قال: لما كان يوم خيبر، أمر رسول الله عنه): بتثنية الضمير لله تعالى ولرسوله.

<sup>(</sup>١) في «القاموس»: «والمعَتَّقَةُ: عطر. والخمر القديمة».

وقد ثبت أنه على قال للخطيب الذي قال في خطبته: من يطع الله ورسوله ؛ فقد رشد ، ومن يعصهما . . ، الحديث: «بئس خطيب القوم أنت !» ، لجَمْعِه بين ضَمِير الله تعالى وضَمِير رسوله على ، وقال: «قل: ومن يعص الله ورسوله» ، فالواقع هنا يعارضه ، وقد وقع أيضاً في كلامه على التثنية بلفظ: «أن يكون الله ورسوله أحب إليه عما سواهما» .

و أجيب بأنه على الخطيب؛ لأن مقام الخطابة يقتضي البسط والإيضاح، فأرشده إلى أنه يأتي بالاسم الظاهر، لا بالضمير، وأنه ليس العتب عليه من حيث جمعه بين ضميره تعالى وضمير رسوله على ، والثاني: أنه على له أن يجمع بين الضميرين، وليس لغيره؛ لعلمه بجلال ربه وعظمة الله .

(عن لحوم الحمر الأهلية): كما يأتي (فإنها رجس». متفق عليه): وحديث أنس في «البخاري»: أن رسول الله عليه جاءه جاء؛ فقال: أكلت الحمر، ثم جاءه جاء؛ فقال: أفنيت الحمر! فأمر مناديا جاءه جاء؛ فقال: أفنيت الحمر! فأمر مناديا ينسادي: «إن الله ورسوله ينهيانكم عن لحوم الحمر الأهلية؛ فإنها رجس»(۱)، فأكفئت القدور، وإنها لتفور بالحمر.

والنهي عن لحوم الحُمر الأهلية ثابت في حديث علي عليه السلام، وابن

<sup>(</sup>١) اختلفوا في سبب النهي عن الحُمْرِ على أربعة أقوال ؛ الصحيح منها أنه إنما حرَّمها لأنها رجسٌ في نفسها ؛ لهذا الحديث . قال ابن القيم في «التهذيب» (٣٢٤/٥) :

<sup>«</sup>وهذه أصح العلل ؛ فإنها هي التي ذكرها رسول الله على الله بطاف . . . » . قال :

<sup>«</sup>وما عدا هذه العلل ؛ فإنما هي حَدْس وظن من قاله» . وقد فصَّل الأقوال الأربعة ؛ فيراجعه من شاء .

عمر ، وجابر بن عبد الله ، وابن أبي أوفى ، والبراء ، وأبي ثعلبة ، وأبي هريرة ، والعرباض بن سارية ، وخالد بن الوليد ، وعمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ، والمقدام بن معديكرب ، وابن عباس<sup>(۱)</sup> ، وكلها ثابتة في دواوين الإسلام ، وقد ذكر من أخرجها في «الشرح»<sup>(۲)</sup> ، وهي دالة على تحريم أكل لحوم الحمر الأهلية ، وتحريمها هو قول الجماهير من الصحابة ، والتابعين ، ومن بعدهم ؛ لهذه الأدلة .

وذهب ابن عباس إلى عدم تحريم الحمر الأهلية (٢) ، وفي «البخاري» عنه: لا أدري! أَنْهِي عنها من أجل أنها كانت حمولة الناس ، أو حُرِّمت؟ ولا يخفى

<sup>(</sup>١) وسلمة بن الأكوع وغيره عند ابن القيم.

<sup>(</sup>٢) ومن قبله ابن القيم في «التهذيب» (٣١٧٥ - ٣٢٤) ؛ وفي بعضها فوائد:

ففي حديث ابن أبي أوفى : فانتحرناها .

وفي حديث سلمة : «أهريقوا ما فيها ، واكسروا قدورها» ، فقام رجل . . . فقال : نهريق ما فيها ونغسلها؟ قال النبي على الله على الله على أنّ ما لا يوكل لحمه ، لا يطهر بالذكاة ، وأنها لا تعمل شيئاً» .

وفي حديث أنس - في رواية لمسلم - : «فإنها رجس من عمل الشيطان» .

وفي حديث جابر: وأَذِنَ في لحوم الخيل. رواه مسلم بإسنادين صحيحين عنه ، وأحدهما عند البخاري (٣١٨/٩) :

<sup>«</sup>والحمار الوحشي». وسنده صحيح.

<sup>(</sup>٣) قلت: في هذا الإطلاق نظر! والتحقيق؛ كما قال ابن القيم (٣٢٢/٥ ـ ٣٢٣): أن ابن عباس أباحها أولاً ـ حيث لم يبلغه النهي ـ فسمع ذلك منه جماعة ، فرووا ما سمعوا . ثم بلغه النهي عنها ؛ فتوقف ؛ هل هو للتحريم أو لأجل كونها حمولة؟ فروى ذلك عنه الشعبي وغيره . ثم لما ناظره على بن أبي طالب ؛ جزم بالتحريم ؛ كما رواه عنه مجاهد .

ضعف هذا القول ؛ لأن الأصل في النهي التحريم ، وإن جهلنا علّته ، واستدل ابن عباس بعموم قوله تعالى : ﴿قُلُ لا أَجِدُ فِي مَا أُوْحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّماً ﴾ [الانعام: ١٤٥] الآية ؛ فإنه تلاها جواباً لمن سأله عن تحريمها ، ولحديث أبي داود : أنه جاء إلى رسول الله على غالب بن أبجر ، فقال : يا رسول الله على أصابتنا سنة ، ولم يكن في مالي ما أطعم أهلي إلا سمان حُمر ، وإنك حرَّمت لحوم الحُمر الأهلية ، فقال : «أطعم أهلك من سمين حُمرك ؛ فإنَّما حرمتها من أجل جوالً (١) القرية » ، يريد التي تأكل الجلة ؛ وهي العَذرة .

وأُجيب بأن الآية خصَّت عمومها الأحاديث الصحيحة المتقدمة ، وبأن حديث أبي داود مضطرب مُخْتَلَفٌ فيه اختلافاً كثيراً (٢) ، وإن صحَّ حُمِلَ على الأكل منها عند الضرورة ؛ كما دَلَّ عليه قوله : أصابتنا سنّة ً ؛ أي : شدَّة وحاجة .

وذِكْرُ المصنف لِهذَين الحديثين في باب النجاسات وتعدادها ، مبنيَّ على أن التحريم من لازمه التنجيس ، وهو قول الأكثر ، وفيه خلاف .

والحق أن الأصل في الأعيان الطهارة ، وأن التحريم لا يلازم النجاسة ؛ فإن الحشيشة مُحَرَّمَةٌ طاهرة ، وكذا المخدِّرات والسُّموم القاتلة ؛ لا دليل على نجاستها ، وأمّا النجاسة ، فيلازمها التَّحريم ؛ فكلُّ نَجس مُحَرَّمٌ ، ولا عكس ؛ وذلك لأنَّ

<sup>(</sup>١) جمع (جالَّة) ؛ كـ(سامّة) و(سوامّ) ؛ «نهاية» . يقال : جلَّتِ الدابَّةُ الجِلَّةَ واجتلَّتها ؛ فهي جالَّة وجلالة ، إذا التقطتها .

<sup>(</sup>٢) انظر «مختصر السنن» (٥/ ٣٢٠ ـ ٣٢١) .

ورواه ابن سعد أيضاً (٤٨/٨) من الوجه الذي رواه أبو داود . وقال الحافظ في «الفتح» (٣٩/٩) : «وإسناده ضعيف ، والمتن شاذ مخالف للأحاديث الصحيحة ؛ فالاعتماد عليها» .

الحكم في النجاسة هو المنع عن ملابستها على كل حال ، فالحكم بنجاسة العين حكم بتحريها ، بخلاف الحكم بالتحريم ؛ فإنه يحرم لبس الحرير والذهب ، وهما طاهران صرورة شرعية وإجماعاً .

فإذا عرفت هذا ؛ فتحريم الحُمُّر ، والخمر الذي دلت عليه النصوص ، لا يلزم منه نجاستهما ؛ بل لا بد من دليل آخر عليه (١) ، وإلا بَقِينًا على الأصل المتفق

(١) وقال العلامة السيد محمد رشيد رضا رحمه الله تعالى وقد سئل عن حكم الأعطار الإفرنجية \_ كالكلونيا واللوندا: نسمع عن كثير من الناس القول بنجاسة الكحول \_ أي: السبرتو \_ ونجاسة كل ما فيه شيء منه ، ويحتجون على هذا بأنه هو سبب الإسكار في الخمر ، وهي نجسة عند أكثر أثمة المسلمين وعلمائهم؟

وهذا الاستنباط والاجتهاد معارض بوجوه:

أولها: أنه لا دليل على نجاسة الخمرة نفسها في اللغة ، ولا في الكتاب والسنة . وقوله تعالى: ﴿إِمَا الخَمر والميسر والأنصاب والأزلام رجس من عمل الشيطان ، لا يدل على نجاستها ؛ لأن الرجس - مع كونه ليس نصاً في النجاسة - محمول عليها وعلى الميسر والأنصاب والأزلام ، وهذه الأشياء غير نجسة بالإجماع .

هذا ما يقال لن سلك في القول بالنجاسة مسلك الاجتهاد والاستنباط.

ثانيها: سلّمنا أن الخمر نجسة تقليداً للقائلين بذلك ، من غير أن نعرف لهم دليلاً مقنعاً ؛ لكنا لا نسلّم أن العلة في نجاستها وجود هذه المادة الكيماوية فيها ؛ لأن هذه المادة ليست قذرة تعافها النفوس السليمة ؛ فتكون هي الجزء النجس ؛ بل هي من المطهرات التي تزيل ما لا يزيله الماء مع الصابون من الأقذار والنجاسات ، ولأن هذه المادة لم تكن معروفة للمجتهدين الذين قالوا بنجاسة الخمر ، ولأن أحكام دين الفطرة مبنية على الأمور الظاهرة لجميع أصناف الناس الذين دعوا إليه ، لا على دقائق العلوم الطبيعية المختصة بصنف من الناس .

ثالثها: إذا كانت رجسية الخمر ونجاستها معنوية ؛ كما هو الظاهر على حدٍّ ﴿إِنَّا الْمُسْرِكُونَ =

عليه من الطهارة ، فمن ادَّعي خلافه ، فالدليل عليه ؛ ولذا نقول : لا حاجة إلى

خس ♦ ، لتأكيد اجتنابها والبعد عنها ، فلا تعلُّق لهذه المسألة بالصلاة ؛ إلا من حيث اجتناب قرب الصلاة للسكران .

وإن كانت نجاستها حسية ؛ كما هو المعروف عن الفقهاء القائلين بذلك ؛ بمعنى أنه يجب تطهير الثوب والبدن إذا أصابه شيء منها ؛ فالأمر ـ لا شك ـ تعبُّدي ، والتعبدي لا يبحث في علته ، ولا يقاس عليه ؛ وإنما يتمثل فيه ظاهر النص .

رابعها: إن هذا الكحول يوجد في غير الخمرة من الأشربة والأدوية والأعطار القديمة غير الإفرنجية وغير ذلك، فإذا كان قولهم: إن كل ما فيه مادة الكحول نجس، فعلينا أن نحكم الكيماويين في معرفة أنواع النجاسة المحرمة شرعاً، ونأخذ بأقوالهم؛ وإن كان لا يسلم لنا شيء من النجاسة!

خامسها: إذا قالوا: إن الخمرة نجسة العين ، فاللازم في اتباعهم اجتناب هذا الشراب المسكر الذي يسمى: خمراً ، والتطهِّر منه ؛ وليس علينا أن نحلّل بسائطه ونقول: إن كل عنصر منه يوجد في شيء آخر نحكم على ذلك الشيء بحكمه ؛ لأن جزء نجس العين نجس !! فإن هذه فلسفة لا تليق بالحنيفية السمحة ، ولأن الأحكام إنما هي على هذه المركبات ؛ وهذا العطر ليس خمراً .

سادسها: إن النجاسات الجمع عليها \_ كبول الإنسان وغائطه \_ مركبة من عناصر كيماوية توجد في كل طعام وشراب؛ وإنما القذارة من التركيب المخصوص على النسب المخصوصة .

سابعها: المعروف في محاسن الشريعة أن الأحكام تدور مع العلل وجوداً وعدماً ، فإذا حرمت الأشربة المسكرة التي كانت في زمن التشريع وسميت خمراً ، فلا شك أن الأشربة التي اخترعت بعد ذلك ـ كالكُنياك ـ لها حكمها ، وجاء النص بحل الخل الذي كان خمراً ـ أي : وتخلل بنفسه ـ ، وحكم الأثمة القائلون بنجاسة الخمر بطهارتها إذا تخللت ؛ لأن المفسدة التي كانت في هذا المائع واقتضت اجتنابه قد زالت ، فأي معنى للتضييق على المسلمين من الانتفاع به؟! وكذلك جلود الميتة إذا دبغت تطهر ؛ للأمن من نتنها وفسادها ، وانقلاب العين ودخول النار من المطهرات في مذهب الحنفية ، فإذا طبخ الصابون بالزيت النجس يكون طاهراً ؛ فكيف لا يكون العطر الذي فيه الكحول طاهراً؟!

## إتيان المصنف بحديث عمرو بن خارجة الآتي قريباً ، مستدلاً به على طهارة

= ثامنها: إن الطّيب ضدّ القذر؛ والنجاسة هي القذارة الشديدة؛ ومن البلاء أن نغلو في الدين ونتعمّق بالتفلسف فيه ؛ حتى نعطي الضد حكم ضده ؛ بل نجعله منه ! فهذه الأعطار والطّيوب الإفرنجية ليست خمراً ولا قذراً ، ولا نعرف أيضاً عن أحمة الدين قولاً بتحريم شيء لعلل فلسفية وتحليلات كيماوية .

تاسعها: قد ثبت في الكيمياء أن هذا الكحول يوجد في غير هذه الأعطار من الأكل والشرب والدواء؛ لا سيما المتَخمَّر منها، كالعجين وغيره؛ كما تقدم، فإذا حكمنا بنجاسة كل ذلك؛ نوقع الأمة في أشد الحرج! والحرج كله مُنْتَف بالنص! ولا مرجح للقول بنجاسة هذه الأعطار دون غيرها.

هذا؛ وإننا نرى كثيراً من أهل العلم يتعطرون بهذه الطُّيوب؛ بعلة أنها مجهولة الأصل، وأن قول الكيماويين غير معتبر شرعاً! وعندنا أن قول الكيماويين يقيني؛ لأنه مبني على المشاهدة، ومتواتر عنهم بالنسبة إليهم. انتهى من الجلد الرابع (ص٠٠٠).

وإنما نقلنا كلامه بتمامه وإن كان ليس من الموضوع الذي نحن فيه ؛ لتتم الفائدة ، ولأن له تعلقاً فيه .

#### وقال في (صفحة ١٨٤) من المجلد السابع عشر:

«ذهب جمهور الفقهاء إلى نجاسة الخمر. وروي عن ربيعة شيخ الإمام مالك القول بطهارتها - قلت: وكذا روي عن الإمام داود ؛ كما في «رحمة الأمة» ، و«الميزان» - . وأما النجاسة الحسية ؛ فلا تصدق على الخمر لغة ؛ لأنها ليست قذرة ، والنجس ما كان شديد القذارة . ولا قام عليها دليل من الكتاب ولا من السنّة» . ثم قال ما مفاده :

«اجتمعنا بجماعة من أكابر علماء الأزهر ، فدار الكلام بيننا في هذه المسألة ؛ فقال أحد علماء المالكية بنجاسة الخمر . قلت : أيكنك أن تذكر ما عندك من الدليل؟ قال : الإجماع ـ انظر كتاب «إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول» للشوكاني ؛ تعرف حقيقة هذه الكلمة ـ ! قلت : لم ينقله أحد ؛ بل نقلوا عن الإمام ربيعة التصريح بطهارتها ! قال : آية المائدة . قلت : إن لفظ ﴿رِجْسٌ ﴾ محمول فيها على الخمر والميسر والأنصاب والأزلام ؛ فتعيّن =

لعاب الراحلة ، وأمّا الميتة ؛ فلولا أنه ورد: «دباغ الأديم طهوره» ، و «أيما إهاب دبغ ؛ فقد طهر» ، لقلنا بطهارتها ؛ إذ الوارد في القرآن تحريم أكلها ، لكن حكمنا بالنجاسة ، لما قام عليها دليل غير دليل تحريمها .

٢٤ - وعن عَمرو بن حارجة قال : خطبنا رسول الله بمنى ، وهو على رَاحِلَتِهِ ، ولع الله بمنى ، وهو على رَاحِلَتِهِ ، ولع الترمذي ، وصححه .

(وعن عمرو بن خارجة): هو صحابي أنصاري عداده في أهل الشام ، وكان حليفاً لأبي سفيان بن حرب ، وهو الذي رَوى عنه عبد الرحمن بن غنم : أنه سمع رسول الله على يقول في خطبته : «إنَّ الله قد أعطَى كلَّ ذي حق حقه ؛ فلا وصيَّة لوارث» (قال : خطبنا رسولُ الله عنى ، وهو على راحلته) : بالحاء المهملة ، وهي من الإبل الصالحة لأن ترحل (ولعابها) : بضم اللام فعين مهملة وبعد الألف موحدة ؛ هو : ما سال من الفم (يسيلُ على كتفي . أخرجه أحمد ، والترمذي وصححه) (١).

<sup>=</sup> أن يكون الرجس هو المستقبح عقلاً وشرعاً لضرره . ولما لم يستطع المالكي أن يقيم دليلاً ؟ سأل أحدُ الحاضرين مُفْتي الديار المصرية - وكان يسمع المناظرة - عن رأيه في المسألة؟ فقال المفتي : ما مذهب الأستاذ؟ - يعني : صاحب «المنار» - قيل له : شافعي . فقال لي : ما المعتمد عند الشافعية في المسألة؟ قلت : المعتمد أن الخمر نجسة . قال : انتهى الأمر ! قلت : لا ، إننا نبحث في المليل على نجاسة الخمر ، لا في نص المذهب . فإن كان لديك دليل فاذكره لنا ، فلم يأت بشيء ! ثم سكت الشيوخ وسكتنا» . انتهى .

<sup>(</sup>١) وفي سنده (١٩٠/٣): شَهْرُ بن حوشب؛ وهو سيئ الحفظ.

والحديث دليل على أن لُعاب ما يُؤكل لحمه طاهر ، قيل : وهو إجماع ، وهو أيضاً الأصل ، فَذِكْرُ الحديث بيان للأصل ، ثم هذا مبني على أنه على سيلان اللعاب عليه ؛ ليكون تقريراً .

٢٥ ـ وعن عائشة رَضِي الله عنها قالت: كانَ رسول الله عنها أَنْظُرُ الله عَنْهِ الله عنها الْمَنِيُ ، ثم يخرُجُ إلى الصَّلاة في ذلك الشوبِ ، وأنا أَنْظُرُ إلى أَثَرِ الْغَسْلِ .
 متفق عليه .

ولمسْلم : لَقَدْ كُنْتُ أَفْرُكُهُ مِنْ ثَوْبِ رسول الله عِلَيْ فَرْكاً ، فَيُصَلَّي فِيهِ . وفي لفظ له : لَقَدْ كُنْتُ أَحُكُهُ يابساً بظُفْري مِنْ ثَوْبِهِ .

(وعن عائشة رضي الله عنها): هي أم المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق ، أمها أم رومان ابنة عامر ، خطبها النبي على بكة ، وتزوجها في شوال سنة عشرة من النبوة ، وهي بنت ست سنين ، وعرس بها - أي : دخل بها - في المدينة في شوال سنة اثنتين من الهجرة ، وقيل غير ذلك ، وهي بنت تسع سنين ـ من غير اعتبار الكسر - ، ومات عنها ولها ثماني عشرة سنة ، ولم يتزوج بكراً

<sup>=</sup> ومن طریقه : رواه أحمد (1/7/1 - 1/1/1) ، وكذا النسائي (1/1/1) ، وابن ماجه (1/1/1) ، وابن ماجه (1/1/1) .

ورجاله ثقات ؛ لكن سعيد بن عبدالعزيز اختلط في أخر عمره .

وشاهد آخر عن أنس : أخرجه الضياء (٢/١٢٥) من طريق الدارقطني ـ بسنده ـ عن سعيد ابن أبي سعيد عنه .

غيرها ، واستأذنت النبي على في الكُنية ، فقال لها : تَكنّي بابن أختك عبد الله ابن الزبير ، وكانت فقيهة عالمة فصيحة فاضلة ، كثيرة الحديث عن رسول الله على ، عارفة بأيام العرب وأشعارها ، روى عنها جماعة من الصحابة والتابعين ، نزلت براءتها من السماء في عشر آيات في سورة النّور ، تُوفي رسول الله على في بيتها ، ودفن فيه ، وماتت بالمدينة سنة سبع وخمسين ، وقيل : سنة ثمان وخمسين ، ليلة الثلاثاء لسبع عشرة خلت من رمضان ، ودفنت بالبقيع ، وصلى عليها أبو هريرة رضي الله عنه ، وكان خليفة مروان في المدينة .

(قالت: كان رسول الله على يغسلُ المنيّ، ثم يخرُجُ إلى الصّلاة في ذلك الشّوب، وأنا أنظرُ إلى أثر الغسل. متفق عليه): وأخرجه البخاري أيضاً من حديث عائشة بألفاظ مختلفة: وأنها كانت تغسل المني من ثوبه على ، وفي بعضها: وأثرُ الغسل في ثوبه بقع الماء، وفي لفظ: فيخرج إلى الصلاة، وإنَّ بقع الماء في ثوبه، وفي لفظ: ثم أراه فيه بقعة ، الماء في ثوبه ، وفي لفظ: وأثر الغسل فيه بقع الماء ، وفي لفظ: ثم أراه فيه بقعة ، ألا أنه قد قال البزار: إن حديث عائشة هذا مداره على سليمان بن يسار، ولم يسمع من عائشة ، وسبقه إلى هذا الشافعي في «الأم» حكاية عن غيره ، ورد ما قاله البزار بأن تصحيح البخاري له ، وموافقة مسلم له على تصحيحه ؛ مفيد لصحة سماع سليمان من عائشة ، وأن رفعه صحيح (۱).

<sup>(</sup>۱) قلت: هذا الجواب ليس بالقوي ؛ لأنه يوهم أن سليمان بن يسار لم يصرّح بتلقيه الحديث من عائشة عند الشيخين ! وليس كذلك ؛ فقد صرّح عند البخاري (٦٤/١) بقوله : «سألت عائشة عن المنى يصيب الثوب؟ . . .»

وبهذا الحديث استدل من قال بنجاسة المنيّ، وهم الهادوية ، والحنفية ، ومالك ، ورواية عن أحمد ؛ قالوا : لأن الغسل لا يكون إلا عن نجس ، وقياساً على غيره من فضلات البدن المستقذرة من البول والغائط ؛ لانصباب جميعها إلى مقر ، وانحلالها عن الغذاء ؛ ولأن الأحداث الموجبة للطهارة نجسة ، والمني منها ؛ ولأنه يجري من مجرى البول ، فتعين غسله بالماء كغيره من النجاسات ، وتأولوا ما يأتي عما يفيده قوله (ولمسلم) : أيْ : عن عائشة ؛ رواية انفرد بلفظها عن البخاري ، وهي قولها (لقد كنتُ أفرُكُهُ من ثَوْبِ رسول الله في فَرْكاً) : مصدر تأكيدي يقرر أنها كانت تفركه وتَحُكُه ، والفرك : الدّلك ، يقال : فرك الثوب ، إذا دلكه (فيصلي فيه (۱) ، وفي لفظ له) : أيْ : لمسلم عن عائشة : (لقد كنتُ أحكمه ) : أيْ : لمسلم عن عائشة : (لقد كنتُ أحكمه ) : أيْ : لمسلم عن عائشة : (لقد كنتُ أحكمه ) : أيْ : المنيً حال كونه (يابساً بظفري من ثوبه) : اختص مسلم بإخراج رواية الفَرْك ، ولم يخرجها البخاري .

وقد روى الحت والفرك أيضاً البيهقي ، والدارقطني ، وابن خزيمة ، وابن الجوزي ، من حديث عائشة ، ولفظ البيهقي : ربما حَتتُهُ من ثوب رسول الله على ، وهو

<sup>=</sup> وفي «مسلم» (١٦٥/١) : «أخبرتني عائشة . . .» .

وقد جاء الغَسْل من طريق أخرى ، رواه الدارقطني (٤٦) عن عمرة عنها بلفظ : «كنت أفرك المنيّ من ثوب رسول الله على إذا كان يابساً ، وأغسله إذا كان رطباً» .

وأخرجه أبو عوانة ، والطحاوي . وسنده صحيح على شرطهما .

<sup>(</sup>١) زعم ابن العربي (١٨١/١) أن هذه الزيادة متكلم عليها ؛ فلا حجة فيها !! ولا مغمز فيها عند مسلم (١٦٤/١) ، وأبي داود (٦١/١) .

يصلي (۱) ، ولفظ الدارقطني ، وابن خزيمة أنها كانت تَحُتُ المني من ثوب رسول الله على ، وهو يصلي (۱) ، ولفظ ابن حبان : لقد رأيتني أفرك المني من ثوب رسول الله على ، وهو يصلي (۱) ، رجاله رجال الصحيح ؛ وقريب من هذا الحديث حديث ابن عباس عند الدارقطني ، والبيهقي وقال البيهقي (۱) بعد إخراجه : ورواه وكيع عن ابن أبي ليلى موقوفاً على ابن عباس ، وهو الصحيح (۱) . اه . سئل رسول الله عن المني يصيب الثوب فقال : «إنما هو بمنزلة المخاط والبصاق والبزاق» ، وقال : «إنما يكفيك أن تمسحه بخرقة ، أو إذخرة» .

<sup>(</sup>١) لم أجد هذا اللفظ عند الدارقطني والبيهقي! ولا رأيت أحداً عزاه إليهما! وإنما عزاه الحافظ في «الفتح» (٢٦٥/١) رواية الدارقطني وابن خزيمة ، لابن خزيمة فقط.

ووهم الشارح في «العُدَّة» على الحافظ! فذكر (٤١١/١) عنه أنه عزا هذه الرواية لمسلم؟ وليست عنده!

ومن الألفاظ الثابتة في الحديث:

<sup>«</sup>كان رسول على يَسْلُت المني من ثوبه بعرق الإذخر ثم يصلي فيه ، ويحتُّه من ثوبه يابساً ثم يصلى فيه».

أخرجه أحمد (٢٤٣/٦) بسند حسن . قال الشارح في «العدة» (٢٠٥/١) :

<sup>«</sup>وهذا صريح في طهارته ؛ لا يحتمل تأويلاً ألبتّة» .

<sup>. (</sup>٤١٨/٢) (٢)

<sup>(</sup>٣) قلت : وهو كما قال ؛ فإن الذي رواه عن ابن أبي ليلى عن عطاء عن ابن عباس مرفوعاً ؛ إنا هو شريك ؛ وهو سيئ الحفظ . ورواه عمرو بن دينار وابن جريج عن عطاء عن ابن عباس موقوفاً .

ومنه تعلم أن قول الشارح في «العدة» (٤٠٤/١) : إنه ثبت مرفوعاً !! وهم أو تساهل! وكأنه تبع ابن الجوزي ؛ فراجع «التحقيق» (٦١/١) .

وليس لابن عباس مخالف.

فالقائلون بنجاسة المنيّ، تأولوا أحاديث الفرك هذه بأن المراد به الفرك مع غسله بالماء ، وهو بعيد .

وقالت الشافعية: المني طاهر(١)، واستدلوا على طهارته بهذه الأحاديث،

(١) أقول: وقد حقق الكلام في طهارة المني شيخ الإسلام رحمه الله تعالى فقال: «منى الأدمى فيه أقوال ثلاثة:

أحدها: أنه نجس كالبول؛ فيجب غسله رطباً ويابساً من البدن والثوب. وهذا قول مالك والأوزاعي والثوري وطائفة.

وثانيها: أنه نجس يجزئ فرك يابسه . وهذا قول أبى حنيفة وإسحاق ورواية عن أحمد .

وثالثها: أنه مستقدر كالمخاط والبصاق. وهذا قول الشافعي وأحمد في المشهور عنه ، وهو الذي نصرناه. والدليل عليه من وجوه:

أحدها: ما أخرج مسلم وغيره عن عائشة رضي الله عنها قالت: كتت أفرك المني من ثوب رسول الله عنها ، ثم يذهب فيصلي فيه ، وروي في لفظ الدارقطني: كنت أفركه إذا كان يابساً ، وأغسله إذا كان رطباً .

فهذا نص في أنه ليس كالبول نجساً نجاسة غليظة . بقي أن يقال : يجوز أن يكون نجساً كالدم و قلت : يفهم منه أن الدم أخف نجاسة من البول عنده ؛ كما لا يخفى ! \_ أو طاهراً كالبصاق ؛ لكن الثاني أرجح ؛ لأن الأصل وجوب تطهير الثياب من الأنجاس قليلها وكثيرها ، فإذا ثبت جواز حمل قليله في الصلاة ؛ ثبت ذلك في كثيره ؛ فإن القيالس لا يفرق بينهما !

فإن قيل: فقد أخرج مسلم عن عائشة رضي الله عنها: أن رسول الله عنها كان يغسل المني ثم يخرج إلى الصلاة في ذلك الثوب وأنا أنظر إلى أثر الغسل فيه. فهذا يعارض حديث الفرك في منى رسول الله عنه ؛ والغَسْل دليل النجاسة ؛ فإن الطاهر لا يطهّر!

فيقال: هذا لا يخالفه؛ لأن الغسل للرطب، والفرك لليابس؛ كما جاء مفسراً في رواية الدارقطني، أو فعل هذا أحياناً وهذا أحياناً. وأما الغَسْل؛ فإن الثوب قد يغسل من المخاط والبصاق والنخامة؛ استقذاراً لا تنجيساً؛ ولهذا قال سعد بن أبي وقاص وابن عباس:

قالوا: وأحاديث غسله محمولة على النّدب، وليس الغسل دليل النجاسة ؛ فقد

= أَمِطْهُ عنك ولو بإذخرة ؛ فإنما هو بمنزلة المخاط والبصاق .

الدليل الثاني: ما روى الإمام أحمد في «مسنده» بإسناد صحيح عن عائشة قالت: كان رسول الله على يَسْلُتُ المنيَّ من ثوبه بعرق الإذخر ثم يصلي فيه ، ويحتُّه من ثوبه يابساً ثم يصلى فيه .

وهذا من خصائص المستقذرات لا من أحكام النجاسات؛ فإن عامة القائلين بنجاسته لا يجوِّزون مسح رطبه.

اللليل الثالث: ما احتج به بعض أوّلينا بما رواه إسحاق الأزرق عن شريك عن محمد بن عبدالرحمن عن عطاء عن ابن عباس قال: سئل النبي عن المني يصيب الثوب؟ فقال: «لم إنما هو بمنزلة المخاط والبصاق، وإنما يكفيك أن تمسحه بخرقة أو إذخرة». قال الدارقطني: «لم يرفعه غير إسحاق الأزرق عن شريك». (قالوا:) وهذا لا يقدح ؛ لأن إسحاق بن يوسف الأزرق أحد الأئمة، وروى عن سفيان وشريك وغيرهما، وحدث عنه أحمد ومن في طبقته، وقد أخرج له صاحبا « الصحيح»؛ فيقبل رفعه! وأنا أقول: أما هذه الفتيا؛ فهي ثابتة عن ابن عباس، وقبله سعد بن أبي وقاص؛ ذكر ذلك عنهما الشافعي. وأما رفعه إلى النبي عنه فمنكر باطل لا أصل له؛ لأن الناس كلهم رووه عن شريك موقوفاً. ثم شريك ومحمد بن عبدالرحمن ـ وهو ابن أبي ليلى ـ ليسا في الحفظ بذاك؛ والذين هم أعلم منهم بعطاء؛ مثل ابن جريج الذي هو أثبت فيه من القطب (كذا) وغيره من المكين؛ لم يروه أحد إلا موقوفاً؛ وهذا كله دليل على وهم تلك الرواية.

فإن قلت: أليس من الأصول المستقرة أن زيادة العدل مقبولة ، وأن الحكم لمن رفع لا لمن وقف ؛ لأنه زائد؟!

قلت: هذا عندنا حق ؛ مع تكافؤ المحدّثين الخبرينَ وتعادلهم . وأما مع زيادة عدد من لم يزد ؛ فقد اختلف فيه أوّلونا ؛ وفيه نظر ! وأيضاً ؛ فأهل نقد الحديث والمعرفة به أقعد بذلك ؛ وليسوا يشكّون في أن هذه الزيادة وهم .

### يكون لأجل النظافة ، وإزالة الدرن ، ونحوه . قالوا : وتشبيهه بالبُزاق والمُخَاط دليل

الدليل الرابع: أن الأصل في الأشياء الطهارة؛ فيجب القضاء بطهارته، حتى يجيئنا ما يوجب القول بأنه نجس، وقد بحثنا وسبرنا، فلم نجد لذلك أصلاً؛ فعُلِم أن كل ما لا يمكن الاحتراز عن ملابسته معفو عنه.

ومعلوم أن المني يصيب أبدان الناس وثيابهم وفرشهم ؛ بغير اختيارهم أكثر بما يلغ الهر في آنيتهم ؛ فهو طواف الفضلات ؛ بل قد يتمكن الإنسان من الاحتراز من البصاق والمخاط المصيب ثيابه ، ولا يقدر على الاحتراز من الاحتلام والجماع ؛ وهذه المشقة الظاهرة توجب طهارته ولو كان المقتضي للتنجيس قائماً ، ألا ترى أن الشارع خفف في النجاسة المعتادة ، فاجتزأ فيها بالجامد ، مع أن إيجاب الاستنجاء عند وجود الماء أهون من إيجاب غسل الثياب من المني ؛ لا سيّما في الشتاء في حق الفقير ومن ليس له إلا ثوب واحد؟!

فإن قيل : الذي يدلُّ على نجاسة المني وجوه :

أحدها: ما روي عن عمار بن ياسر عن النبي على أنه قال: «إنما يُغْسل الثوب من البولِ والغائط والمني والقيء» . رواه ابن عدي . وحديث عائشة قد مضى في أن النبي على كان يغسله .

الوجه الثّاني: أنه خارج يوجب طهارتي الخبث والحدث ، فكان نجساً كالبول والحيض ؛ وذلك لأن إيجاب نجاسة الطهارة دليل على أنه نجس ؛ فإن إماطته وتنحيته أخف من التطهير منه ، فإذا وجب الأثقل ؛ وجب الأخف بالأولى ؛ لا سيّما عند من يقول بوجُوب الاستنجاء منه ؛ فإن الاستنجاء إماطة وتنحية ، فإذا وجب تنحيته من مخرجه ؛ ففي غير مخرجه أحق وأولى .

الوجه الثالث: أنه من جنس المذي \_ يعني: والمذي نجس بالإجماع \_ فكان نجساً كالمذي ، وذلك ؛ لأن المذي يتحرك عند مقدمات الشهوة ؛ والمني أصل المذي عند استكمالها ، وهو يجري في مجراه ، ويخرج من مخرجه ، فإذا نجس الفرع ؛ فلأن ينجس الأصل أولى .

الوجه الرابع: أنه خارج من الذكر أو خارج من القبل؛ فكان نجساً كجميع الخوارج، مثل البول والمدي والودي؛ وذلك لأن الحكم في النجاسة منوط بالخرج؛ ألا ترى أن الفضلات الخارجة من أعالى البدن ليست نجسة، وفي أسافله تكون نجسة وإن جمعها الاستحالة في البدن؟!

الوجه الخامس: أنه يجري في مجرى البول؛ فيتنجس بملاقاة البول؛ فيكون كاللبن في الظرف النجس.

فهذه أدلة كلها تدل على نجاسته ...

فنقول: الجواب - وعلى الله تعالى قصد السبيل - ::

أما حديث عمار بن ياسر؛ فلا أصل له؛ في إسناده ثابت بن حماد؛ قال الدارقطني: «ضعيف جداً». وقال ابن عدي: «له مناكير». وحديث عائشة؛ مضى القول فيه.

وأما الوجه الثاني؛ فقولهم: «يوجب طهارتي الخبث والحدث»! أما الخبث فممنوع؛ بل الاستنجاء منه مستحب كما يستحب إماطته من الثوب والبدن. وقد قيل: هو واجب، كما قد قيل: يجب غسل الأنثيين من المذي، وكما يجب غسل أعضاء الوضوء إذا خرج الخارج من الفرج؛ فهذا كله طهارة وجبت لخارج، وإن لم يكن المقصود إماطته وتنجيسه؛ بل سبب آخر كما يغسل منه سائر البدن.

فالحاصل أن سبب الاستنجاء منه ليس هو النجاسة ؛ بل سبب آخر . فقولهم : «يوجب طهارة الخبث» وصف منوع في الفرع ؛ فليس غسله عن الفرج للخبث ، وليست الطهارات منحصرة في ذلك ؛ كغسل اليد عند القيام من نوم الليل ، وغسل الميت ، والأغسال المستحبة ، وغسل الأنثيين وغير ذلك . فهذه الطهارة إن قيل بوجوبها ؛ فهي من القسم الثالث ؛ فيبطل قياسه على البول ؛ لفساد الوصف الجامع .

وأما إيجابه طهارة الحدث؛ فهو حق؛ لكن طهارة الحدث ليست أسبابها منحصرة في النجاسات؛ فإن الصغرى تجب من الريح إجماعاً، وتجب ـ بموجَب الحجة ـ من ملامسة الشهوة، ومن مس الفرج، ومن لحوم الإبل، ومن الردة، وغسل الميت، وقد كانت تجب ـ في صدر الإسلام ـ من كل ما غيرته النار، وكل هذه الأسباب غير نجسة.

وأما الكبرى ؛ فتجب بالإيلاج إذا التقى الختانان ؛ ولا نجاسة ، وتجب بالولادة التي لا دم منها على رأي مختار ؛ والولد طاهر ، وتجب بالموت ؛ ولا يقال : هو نجس ، وتجب بالإسلام عند طائفة .

فقولهم: «إنما أوجب طهارة الحدث \_ إذ وجب الاغتسال \_ نجس" ! منتقض بهذه الصور الكثيرة ؛ فبطل طَرْده . فإن ضمّوا إلى العلة كونه خارجاً ؛ انتقض بالريح والولد نقضاً فادحاً . =

= وأما قولهم: «التطهير منه أبعد من تطهيره»! فجمع ما بين متفاوتين متباينين؛ فإن الطهارة منه طهارة عن حدث، وتطهيره إزالة خبث؛ وهما جنسان مختلفان في الحقيقة والأسباب والأحكام من وجوه كثيرة؛ فإن هذه تجب لها النية دون تلك، وهذه من باب فعل المأمور به وتلك من باب اجتناب المنهي عنه، وهذه مخصوصة بالماء أو التراب؛ وقد تزال تلك بغير الماء في مواضع بالاتفاق، وفي مواضع على رأي، وهذه يتعدى حكمها محل سببها إلى جميع البدن؛ وتلك يختص حكمها بمحلها، وهذه تجب في غير محل السبب وفيه وفي غيره؛ وتلك تجب في محل السبب فقط، وهذه حسيّة؛ وتلك عقلية، وهذه جارية في أكثر أمورها على سنن مقايس البحّاثين؛ وتلك مستصعبة على سبر القياس، وهذه واجبة بالاتفاق؛ وفي وجوب الأخرى خلاف معلوم، وهذه لها بدل؛ وفي بدل تلك في البدن خاصة خلاف ظاهر.

وبالجملة ؛ فقياس هذه الطهارة على تلك الطهارة كقياس الصلاة على الحج ؛ لأن هذه عبادة وتلك عبادة ؛ مع اختلاف الحقيقتين .

وأما الوجه الثالث ـ وهو إلحاقه بالمذي ـ ؛ فقد منع الحكم في الأصل على قول طهارة المذي ـ كذا ! ولعل الصواب : المني ـ ، والأكثرون سلَّموه ، وفرَّقوا بافتراق الحقيقتين ؛ فإن هذا يخلق منه الولد الذي هو أصل الإنسان ؛ وذلك بخلافه . ألا ترى أن عدم الإمناء عيب يُبنَى عليه أحكام كثيرة ؛ منشؤها على أنه نقص ؛ وكثرة الإمذاء ربما كانت مرضاً ، وهو فضلة محضة لا منفعة فيه كالبول ؛ وإن اشتركا في انبعاثهما من شهوة النكاح ؛ فليس الموجب لطهارة المني أنه عن شهوة الباءة فقط ؛ بل شيء آخر .

وأما كونه فرعاً ؛ فليس كذلك ؛ بل هو بمنزلة الجنين الناقص ، كالإنسان إذا أسقطته المرأة قبل كمال خلقه ؛ فإنه وإن كان مبدأ خلق الإنسان ؛ فلا يناط به من أحكام الإنسان إلا ما قلَّ .

ولو كان فرعاً ؛ فإن النجاسة استخباث ، وليس استخباث الفرع بالموجب خبث أصله ؛ كالفضول الخارجة من الإنسان !

وأما الوجه الرابع؛ فقياسه على جميع الخارجات ـ بجامع اشتراكهن في المخرج ـ منقوض الفم؛ فإنه مخرج النجامة والبصاق الطاهرين والقيء النجس، وكذلك الدبر مخرج الريح =

= الطاهر والغائط النجس ، وكذلك الأنف مخرج المخاط الطاهر والدم النجس .

وإن فصلوا بين ما يعتاد الناس من الأمور الطبيعية وبين ما يعرض لهم لأسباب حادثة .

قلنا : النخامة المُعديَّة ـ إذا قيل بنجاستها ـ معتادة ، وكذلك الربح .

وأيضاً ؛ فإنا نقول : لِمَ قلتم : إن الاعتبار بالخرج؟! ولِمَ لا يقال : الاعتبار بالمعدن والمستحال؟! فما خلق في أعلى البدن فطاهر ، وما خلق في أسفله فنجس ؛ والمني يخرج من بين الصلب والترائب ؛ بخلاف البول والودي .

وهذا أشد اطِّراداً؛ لأن القيء والنخامة المنجسة خارجان من الفم؛ لكن لما استحالا في المعدة؛ كانا نجسين .

ثم إن المني مخالف لجميع ما يخرج من الذكر في خلقه ؛ فإنه غليظ وتلك رقيقة ، وفي لونه ؛ فإنه أبيض شديد البياض ، وفي ريحه ؛ فإنه طيب كرائحة الطلع وتلك خبيثة .

ثم جعله الله أصلاً لجميع أنبيائه وأوليائه وعباده الصالحين والإنسان المكرم؛ فكيف يكون أصله نجساً؟!

ولهذا ؛ قال ابن عقيل \_ وقد ناظر بعض من بقول بنجاسته \_ لرجل قال له : ما بالك وبال هذا؟ ؛ قال : أريد أن أجعل أصله طاهراً ؛ وهو يأبي إلا أن يكون نجساً !!

ثم ليس شأنه شأن الفضول ؛ بل شأن ما هو غذاء ومادة في الأبدان ؛ إذ هو قوام النسل ؛ فهو بالأصول أشبه منه بالفضل !

الوجه الخامس: وفيه أجوبة:

أحدها: لا نسلّم أنه يجري في مجرى البول ؛ فقد قيل : إن بينهما جلدة رقيقة ، وإن البول إنما يخرج رشحاً ، وهذا مشهور .

وبالجملة ؛ فلا بد من بيان اتصالهما ، وليس ذلك معلوماً ، إلا في ثقب الذكر ؛ وهو طاهر ، أو معفو عن نجاسته .

الثاني : أنه لو جرى في مجراه ، فلا نسلم أن البول قبل ظهوره نجس ؛ كما تقرر في الدم ، =

= وهو في الدم أبين منه في البول ؛ لأن ذلك ركن وهذا فضل -

الثالث: أنه لو كان نجساً (أي: قبل ظهوره) ؛ فلا نسلِّم أن الماسَّة في باطن الحيوان موجبة للتنجيس ؛ كما قد قيل في الاستحالة ؛ وهو في الماسة أبين .

يؤيد هذا قوله تعالى : ﴿من بين فَرْث ودم لبناً خالصاً سائغاً للشاربين ﴾ ، ولو كانت المماسة في الباطن للفرث ـ مثلاً ـ موجبة للنجاسة ؛ لنَجس اللبن .

فإن قيل: لعل بينهما حاجزاً؟!

قيل: الأصل عدمه!

على أن ذكره هذا في معرض بيان ذكر الاقتدار بإخراج طيّب من بين خبيثين في الاغتذاء، ولا يتم إلا مع عدم الحاجز؛ وإلا فهو مع الحاجز ظاهر في كمال خلقه سبحانه.

وكذلك قوله: ﴿خالصاً ﴾ ؛ والخلوص لا بد أن يكون مع قيام الموجب للشُّوب.

وبالجملة ؛ فخروج اللبن من بين الفرث والدم أشبه شيء بخروج المني من مخرج البول .

وقد سلك هذا المسلك من رأى أنفحة الميتة ولبنها طاهراً ؛ لأنه كان طاهراً ، وإنما حدث نجاسة الوعاء ، فقال : الملاقاة في الباطن غير ظاهرة .

ومن نجّس هذا فرَّق بينه وبين المني ؛ بأنّ المني ينفصل عن النجس في الباطن أيضاً ، بخلاف اللبن ؛ فإنه لا يمكن فصله من الميتة إلا بعد إبراز الضرع ؛ وحينئذ يصير في حد ما يلحقه النجاسة» . انتهى ملخصاً من صفحة (١١٦ ـ ١٢٣) من الجزء الثاني من «فتاويه» .

فمما تقدم في قوله: «وأما الغسل . . .» إلخ في الصفحة الأولى من هذا التحرير ، ومما في «نيل الأوطار» للشوكاني:

«وأجيب ـ يعني : عن حديث عائشة ـ بأنه لم يثبت الأمر بغسله من قوله على في شيء من أحاديث الباب ؛ وإنما كانت تفعله عائشة ؛ ولا حجة في فعلها إلا إذا ثبت أن رسول الله علم علم بفعلها وأقرها .

على طهارته أيضاً ، والأمر (١) بمسحه بخرقة ، أو إذخرة لأجل إزالة الدرن المستكره بقاؤه في ثوب المصلي ، ولو كان نجساً لما أجزأ مسحه ، وأمّا التشبيه للمني بالفضلات المستقذرة من البول والغائط ؛ كما قاله من قال بنجاسته ؛ فلا قياس مع النص .

قـال الأولون : هذه الأحـاديث في فـركـه وحـتّـه ؛ إنما هي في منيّـه ﷺ ؛ وفضلاته ﷺ طاهرة ؛ فلا يلحق به غيره .

وأجيب (١) عنه بأن عائشة أخبرت عن فرك المنّي من ثوبه ، فيحتمل أنه عن جماع ، وقد خالطه مني المرأة ، فلم يتعين أنه منيه على وحده (٢) ، والاحتلام

قلت: فمن هذا تعلم الجواب عن قول علمائنا الحنفية: «فلو كان طاهراً لمنعها من إتلاف الماء من غير حاجة ؛ فإنه سرف» انتهى ! كما لا يخفى على اللبيب ، وإني لفي عجب كيف خفي هذا على ذاك اللفيف؟! والله يقول الحق وهو يهدي السبيل ؛ وهو حسبي ونعم الوكيل ، والحمد لله رب العالمين .

<sup>=</sup> على أن علمه بفعلها وتقريره لها لا يدل على المطلوب ؛ لأن غاية ما هناك أنه يجوز غسل المني من الثوب ؛ وهذا ما لا خلاف فيه ؛ بل يجوز غسل ما كان متفقاً على طهارته ، كالطيب والتراب ؛ فكيف بما كان مستقذراً؟!» انتهى .

<sup>(</sup>١) التعبير بـ (الأمر) فيه تسامح كبير! فإنه لم يسبق له ذكر في «الشرح» ، ولا له أصل في شيء من الحديث! والشارح إنما يشير بذلك إلى حديث ابن عباس المتقدم بلفظ: «إنما يكفيك . . .»!

<sup>(</sup>٢) أي : على تقدير صحة كونه من الخصائص ؛ كما في «الفتح» (٢٦٥/١) . فلو ذكر الشارح هذا ؛ لكان أحسن .

 <sup>(</sup>٣) قلت : ويؤيده رواية همام ، قال : ضاف عائشة رضي الله عنها ضيفٌ ، فأرسلت إليه =

على الأنبياء عليهم الصلاة والسلام غير جائز؛ لأنه من تلاعب الشيطان ، ولا سلطان له عليهم ؛ ولأنه (١) قيل : إنه منيه وحده ، وإنه من فيض الشهوة بعد تقدم أسباب خروجه من ملاعبة ونحوها ، وإنه لم يخالطه غيره ، فهو محتمل ، ولا دليل مع الاحتمال .

وذهبت الحنفية إلى نجاسة المنّي كغيرهم ؛ ولكن قالوا : يطهره الغسل ، أو الفرك ، أو الإزالة بالإذخر ، أو الخرقة ؛ عملاً بالحديثين ، وبين الفريقين القائلين بالنجاسة ، والقائلين بالطهارة مُجادلات ، ومناظرات ، واستدلالات طويلة استوفيناها في حواشي «شرح العمدة»(١) .

٢٦ ـ وعن أبي السّمْح رضي الله عنه ، قال : قال رسول الله عنه : «يُغْسَلُ مِنْ بَوْلِ الْجَارِيَةِ ، ويُرشُ مِنْ بَوْلِ الغُلام» . أخرجه أبو داود والنسائي ، وصححه الحاكم .

(وعن أبي السمح): بفتح السين المهملة وسكون الميم فحاء مهملة ، واسمه إياد بكسر الهمزة ومثناة تحتية مخففة بعد الألف دال مهملة ، وهو خادم رسول

تدعوه ، فقالوا لها : إنه أصابته جنابة ، فذهب يغسل ثوبه . فقالت عائشة رضي الله عنها :
 وَلِمَ غسله؟! إن كنت لأفرك المني من ثوب رسول الله عليه .

رواه البيهقي (٤١٧/٢) ، وقال:

<sup>«</sup>رواه مسلم في «الصحيح» عن محمد بن حاتم عن سفيان».

قلت: هو في «مسلم» (١٦٥/١) كما قال ، ولكنه لم يسق لفظه! وهو صحيح .

<sup>(</sup>١) ولئن .

<sup>. (£ · 1/1) (</sup>Y)

الله عنه قال : قال رسول الله عنه قال : قال رسول الله عنه أنه من بوُل الله عنه قال : قال رسول الله عنه و الغُلام» . بَوْلِ الجَارِية فتية النساء (ويُرَشُ مَنْ بَوْل الغُلام» . أخرجه أبو داود والنسائي ، وصححه الحاكم (١١) .

وأخرج الحديث أيضاً البزار، وابن ماجه، وابن خزيمة من حديث أبي السمح قال: كنت أحدم النبي الله ، فأتي بحسن، أو حُسين، فبال على صدره؛ فجئت أغسله، فقال: «يُغسل من بول الجارية»، الحديث. وقد رواه أيضاً أحمد، وأبو داود (١) ، وابن خزيمة ، وابن ماجه ، والحاكم من حديث لُبابة بنت الحارث، قالت: كان الحسين . . . وذكرت الحديث، وفي لفظه: «يُغسل من بول الأنثى ، وينضح من بول الذكور ، ورواه المذكورون، وابن حبان من حديث علي رضي الله عنه قال: قال رسول الله الله على رضي الله عنه قال: قال رسول الله يكل عنه ول الرضيع .: هذا ما لم «يُنضح بول الغلام، ويغسل بول الجارية»، قال قتادة ـ راويه ـ : هذا ما لم يَطْعَما ؛ فإذا طَعِمَا غُسلا . وفي الباب أحاديث مرفوعة ، وهي ـ كما قال الحافظ البيهقى ـ إذا ضم بعضها إلى بعض قويت .

والحديث دليل على الفرق بين بول الغلام، وبول الجارية ؛ في الحكم، وذلك قبل أن يأكلا الطعام ؛ كما قيده به الراوي ؛ وقد روي مرفوعاً ؛ أي : بالتقييد بالطعم لهما ، وفي «صحيح ابن حبان» ، و«المصنف» لابن أبي شيبة

<sup>(</sup>١) ووافقه الذهبي ، وصححه ابن خزيمة أيضاً ؛ وهو كما قالوا . وقال البخاري :

<sup>«</sup>حديث حسن» ؛ فانظر «صحيح أبي داود» (٤٠٠) .

<sup>(</sup>٢) وإسناده حسن ، انظر المصدر السابق (٣٩٩) .

<sup>. (757) (7)</sup> 

عن ابن شهاب: مضت السّنة أن يُرش بول من لم يأكل الطعام من الصبيان (۱) ، والمراد ما لم يحصل لهم الاغتذاء بغير اللبن على الاستقلال ؛ وقيل: غير ذلك . وللعلماء في ذلك ثلاثة مذاهب:

الأول: للهادوية ، والحنفية ، والمالكية ، أنه يجب غسلهما كسائر النجاسات ؛ قياساً لبولها على سائر النجاسات ، وتأولوا الأحاديث ، وهو تقديم للقياس على النص .

الثاني: وجه للشافعية ، وهو أصح الأوجه عندهم ؛ أنه يكفي النضح في بول الغلام ، لا الجارية ، فكغيرها من النجاسات ؛ عملاً بالأحاديث الواردة بالتفرقة بينهما ، وهو قول علي رضي الله عنه ، وعطاء ، والحسن ، وأحمد ، وإسحاق ، وغيرهم .

والثالث: يكفي النضح فيهما ، وهو كلام الأوزاعي ، وأمّا هل بول الصبيّ طاهر ، أو نجس؟ فالأكثر على أنه نجس ، وإنما خفف الشارع في تطهيره .

واعلم أن النضح - كما قاله النووي في «شرح مسلم» - هو أن الشيء الذي أصابه البول يُغْمَر ، ويُكَاثَر بالماء مُكاثرة لا تبلغ جريان الماء ، وتردده ، وتقاطره ، بخلاف المكاثرة في غيره ؛ فإنه يشترط أن تكون بحيث يجري عليها بعض الماء ، ويتقاطر من الحل ، وإن لم يشترط عصره ، وهذا هو الصحيح المختار ، وهو قول إمام الحرمين ، والمحققين (٢) .

<sup>(</sup>١) هذا ليس له حكم الرفع ؛ لأن الزهري ليس صحابياً .

<sup>(</sup>٢) قال في «الشرح» (٢/٢٨/١): «ورواه الوليد بن مسلم عن مالك . . . وقال أصحابه : هي رواية شاذة» .

٧٧ - وعن أَسْمَاءَ بِنْتِ أَبِي بكر رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا: أَنَّ النبيَّ عَلْ قَالَ - في دَمِ الخَيْضِ، يُصيبُ الثُّوبَ -: «تَحُتُّهُ، ثم تَقْرُصُهُ بِاللَّاءِ، ثم تَنْضَحُهُ، ثم تُصلَى فيه». مُتَّفَقٌ عَلَيه.

(وعن أسماء): بفتح الهمزة وسين مهملة فميم فهمزة مدودة (بنت أبي بكر رضي الله عنهما): وهي أم عبد الله بن الزبير، أسلمت بمكة قديماً، وبايعت النبي وهي أكبر من عائشة بعشر سنين، وماتت بمكة بعد أن قتل ابنها بأقل من شهر، ولها من العمر مائة سنة، وذلك سنة ثلاث وسبعين، ولم تسقط لها سن، ولا تغير لها عقل، وكانت قد عميت.

(أن النبي على قال - في دم الحيض ، يصيب الثوب -: «تحتّه): بالفتح للمثناة الفوقية وضم الحاء المهملة وتشديد المثناة الفوقية ؛ أي : تحكه ، والمراد بذلك إزالة عينه (ثمَّ تقرُصُهُ بالماء): أي : الثوب ، وهو بفتح المثناة الفوقية وإسكان القاف وضم الراء والصاد المهملتين ؛ أي : تدلك ذلك الدم بأطراف أصابعها ؛ ليتحلل بذلك ويخرج ما شربه الثوب منه (ثم تَنْضَحُهُ (۱)): بفتح

<sup>(</sup>١) أي : سائر الثوب ؛ كما في رواية لأبي داود ، والدارمي ، والبيهقي بسند حسن ؛ انظر «صحيح أبي داود» (٣٨٦) .

ولها شاهد من حديث عائشة قالت:

<sup>«</sup>كانت إحدانا تحيض ، ثم تقرص الدم من ثوبها عند طهرها ؛ فتغسله وتنضح على سائره ، ثم تصلى فيه» .

رواه البخاري وغيره .

الضاد المعجمة ؛ أي : تغسله بالماء (ثمَّ تصلي فيه» . متفق عليه) . ورواه ابن ماجه (۱) بلفظ : «اقرصيه بالماء واغسليه» ، ولا بن أبي شيبة بلفظ : «اقرصيه بالماء ، واغسليه ، وصلي فيه» ، وروى أحمد ، وأبو داود ، والنسائي ، وابن ماجه ، وابن خزيمة ، وابن حبان (۱) من حديث أم قيس بنت محصن : أنها سألت رسول الله عن دم الحيض ، يصيب الثوب؟ فقال : «حكيه بصلع ، واغسليه بماء وسدر» ، قال ابن القطان : إسناده في غاية الصحة ، ولا أعلم له علة (۱) ، وقوله : بصلع ـ بصاد مهملة مفتوحة فلام ساكنة وعين مهملة ـ : الحَجَر (۱) .

والحديث دليل على نجاسة دم الحيض ، وعلى وجوب غسله ، والمبالغة في إزالته بما ذكر من الحت ، والقرص ، والنضح لإذهاب أثره ، وظاهره أنه لا يجب غير ذلك ، وإن بقي من العين بقية ؛ فلا يجب الحاد لإذهابها ؛ لعدم ذكره في الحديث \_ أي : حديث أسماء \_ ، وهو محل البيان ؛ ولأنه قد ورد في غيره : «ولا يضرك أثره» (٥) .

<sup>(</sup>۱) (ج۱/۲۱۷) بسند صحیح .

<sup>. (</sup>TTO) (T)

<sup>(</sup>٣) وهو كما قال .

وحسّنه الحافظ في «الفتح» (٢٦٦/١) ؛ فقصّر!

<sup>(</sup>٤) ووقع في «ابن ماجه» (٢١٧/١) وغيره: «بِضلَع»: بكسر معجمه وفتح لامه ؛ قال ابن الأعرابي:

<sup>«</sup>الضلع \_ ههنا \_: العود الذي فيه الاعوجاج» .

<sup>(</sup>٥) يأتي - قريباً - ميل الشارح إلى وجوب الحاد ؛ لحديث أم قيس !

٢٨ - وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قال : قالتْ خَوْلَةُ : يا رسُول الله ! فإن لَمْ يَذْهَبِ الدَّمُ؟ قالَ : «يَكْفِيكِ الْمَاءُ ، ولا يَضُرُّكِ أَثَرُهُ» . أخرجه الترمذي ، وسنده ضعيف .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قالت خولة): بالخاء المعجمة مفتوحة وسكون الواو؛ وهي بنت يسار (۱) ، كما أفاده ابن عبد البر في «الاستيعاب» حيث قال: قالت: خولة بنت يسار (يا رسول الله! فإن لم يذهب الدم؟ قال: «يكفيك الماء ، ولا يضر أك أثره ». أخرجه الترمذي ، وسنده ضعيف (۱)): وكذلك أخرجه البيهقي ؛ لأن (۱) فيه ابن لهيعة .

وقال إبراهيم الحربي: لم نسمع بخولة بنت يسار إلا في هذا الحديث، ورواه الطبراني في «الكبير» من حديث خولة بنت حكيم، بإسناد أضعف من الأول، وأخرجه الدارمي<sup>(١)</sup> من حديث عائشة موقوفاً عليها: إذا غسلت المرأة الدم فلم

<sup>(</sup>١) وقد صرّح بذلك ابن الحمامي في «منتخب من مسموعاته» (١/٣٣٥) ، وأبو الحسن القصًّار في «حديثه» (٢/٢٥) ، وكذا أبو داود ، والبيهقي .

<sup>(</sup>۲) وكذا في «الفتح» (۲٦٦/۱)! وقال:

<sup>«</sup>وله شاهد مرسل ، ذكره البيهقي» . وأقول : بل هو صحيح ؛ لأنه من رواية ابن وهب عن ابن لهيعة ؛ وحديثه عنه عنه ابن لهيعة ؛ وحديثه عنه صحيح ، وكذلك حديث ابن المبارك والمقري عنه ؛ كما قال عبدالغني ابن سعيد والساجى وغيرهما . انظر «التهذيب» .

رواه عن ابن وهب البيهقي وغيره . وأبو داود عن غيره . انظر «صحيح أبي داود» . وعزوه للترمذي وهم !

<sup>(</sup>٣) و ـ شرح .

<sup>(</sup>٤) قلت : وسنده صحيح ؛ بخلاف سند أبي داود ؛ انظر «صحيحه» (٣٨٣) .

يذهب ؛ فلتغيره بصفرة ، أو زعفران . رواه أبو داود عنها موقوفاً أيضاً ، وتغييره بالصفرة والزعفران ليس لقلع عينه ؛ بل لتغطية لونه تنزهاً عنه .

والحديث دليل لما أشرنا من أنه لا يجب استعمال الحاد؛ لقطع أثر النجاسة وإزالة عينها . وبه أخذ جماعة من أهل البيت ، ومن الحنفية ، والشافعية .

واستدل من أوجب الحاد ـ وهم الهادوية ـ بأن المقصود من الطهارة أن يكون المصلي على أكمل هيئة وأحسن زينة ، ولحديث : «اقرصيه ، وأميطيه عنك بإذخرة» .

قال في «الشرح»: وقد عرفت أن ما ذكره يفيد المطلوب، وأن القول الأول أظهر ؛ هذا كلامه .

وقد يقال: قد ورد الأمر بالغسل لدم الحيض بالماء والسدر ؛ والسدر من الحواد ، والحديث الوارد به في غاية الصحة - كما عرفت - ؛ فيقيّد به ما أطلق في غيره ، ويخص استعمال الحاد بدم الحيض ، ولا يقاس عليه غيره من النجاسات ؛ وذلك لعدم تحقق شروط القياس ، ويحمل حديث : «ولا يضرك أثره» ، وحديث عائشة ، وقولها : فلم يذهب ؛ أي : بعد الحاد .

فهذه الأحاديث في هذا الباب اشتملت من النجاسات على: الخمر، ولحوم الحمر الأهلية، والمني، وبول الجارية، والغلام، ودم الحيض، ولو أدخل المصنف بول الأعرابي في المسجد، ودباغ الأديم، ونحوه في هذا الباب، لكان أوجه.

#### ٤ - باب الوضوء

في «القاموس»: الوضوء يأتي بالضم: الفعل، وبالفتح: ماؤه (۱)، ومصدر أيضاً، أو لغتان، ويُعنى بهما المصدر، وقد يعنى بهما الماء، يقال: توضأت للصلاة، وتوضيت \_ لُغَيَّة، أو لُتُغَةً (۱) \_ أه.

واعلم أن الوُضوء من أعظم شروط الصلاة ، وقد ثبت عند الشيخين من حديث أبي هريرة - مرفوعاً - : «إن الله لا يقبل صلاة أحدكم إذا أحدث ، حتى يتوضأ» ، وثبت حديث : «الوضوء شطر الإيمان» ، وأنزل الله فريضته من السماء في قوله : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُواْ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلاةِ ﴾ الآية [المائدة : ٦] ، وهي مدنيَّة ، واختلف العلماء : هل كان فرض الوضوء بالمدينة ، أو بمكة ؟ فالمحققون على أنه فرض بالمدينة ؛ لعدم النص الناهض على خلافه (٢) .

وورد في الوضوء فضائل كثيرة ؛ منها حديث أبي هريرة عند مالك وغيره (١) مرفوعاً : «إذا توضأ العبد المسلم أو المؤمن ، فغسل وجهه ؛ خرجت من وجهه

<sup>(</sup>١) قال في «الفتح»: «وهو المشهور فيهما ؛ وحُكي في كل منهما الأمران . وهو مشتق من الوضاءة» .

<sup>(</sup>٢) بالضم: تحوَّل اللسانِ من السين إلى الثاء، أو من الراء إلى الغين، أو اللام أو الياء، أو من حرف إلى حرف، أو أن لا يتم رفع لسانه. «قاموس».

 <sup>(</sup>٣) وهذا لا ينفي أن يكون شرع في مكة على سبيل الندب لا الوجوب ؛ فقد جاء ذكر
 الوضوء في مكة في بعض الأحاديث! انظر «الزرقاني على المواهب» (٢٩٣/٧).

<sup>(</sup>٤) كمسلم والترمذي ؛ أخرجاه من طريق مالك .

كل خطيئة نظر إليها بعينيه مع الماء ، أو مع آخر قطر الماء ؛ فإذا غسل يديه ؛ خرجت من يديه كل خطيئة بَطَشَتْهَا يداه مع الماء ، أو مع آخر قطر الماء ، فإذا غسل رجليه ؛ خرجت كل خطيئة مَشَتْهَا رجلاه مع الماء ، أو مع آخر قطر الماء ، حتى يخرج نقياً من الذنوب».

وأشمل منه ما أخرجه مالك أيضاً من حديث عبد الله الصنابحي - بضم الصاد المهملة وفتح النون وكسر الموحدة آخره مهملة - ؛ نسبة إلى صنابح بطن من مراد ، وهو صحابي (۱) ، قال : إن رسول الله على قال : «إذا توضأ العبد المؤمن فتمضمض ؛ خرجت الخطايا من فيه ، وإذا استنثر ؛ خرجت الخطايا من أنفه ، فإذا غسل وجهه ؛ خرجت الخطايا من وجهه ، حتّى تخرج من تحت أشفار عينيه ، فإذا غسل يديه ؛ خرجت الخطايا من يديه ، حتّى تخرج من تحت أظفار يديه ، فإذا مسح برأسه ؛ خرجت الخطايا من رأسه ، حتّى تخرج من أذنيه ، فإذا غسل رجليه ؛ خرجت الخطايا من رجليه ، حتّى تخرج من أظفار رجليه ، فإذا غسل رجليه ؛ خرجت الخطايا من رجليه ، حتّى تخرج من أظفار رجليه ، ثم كان مشيه إلى المسجد وصلاته نافلة له » ، وفي معناهما عدة أحاديث .

ثم هل الوضوء من خصائص هذه الأمة؟ فيه خلاف ، المحققون على أنه ليس من خصائصها ؛ إنما الذي من خصائصها الغرة والتحجيل .

<sup>(</sup>١) كذا قال ! وهو في ذلك تابع للحاكم ثم المنذري وغيرهما ! لكن قال الذهبي في ردِّه على ابن القطان :

<sup>«</sup>كاد أن يكون صحابيًا ؛ لقدومه بعد وفاة النبي على الله على الله عنه الله ، مشهور بالنسبة » .

قلت : لكن يعكِّر عليه أنه صرّح بسماعه لهذا الحديث من النبي على في رواية ابن شاهين في «الترغيب» (٢/٢٦٤ ـ محمودية) ؛ فلعلها غير محفوظة !

٢٩ - عن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله على : أنّه قال: «لَولا أنْ أَشُقَ على أُمّتي ؛ لأمرْتُهُمْ بالسّواكِ مَعَ كلّ وُضُوء» . أُخرجه مالك وأحمد والنسائي ، وصححه ابن خُزيمة ، وذكرهُ البُخاريُّ تَعْلَيقاً .

(عن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله على : أنّه قال: «لَولا أنْ أَشُقَ على أُمّتي ؛ لأمرْتُهُمْ بالسّواكِ مَعَ كلّ وُضُوء» . أخرجه مالك وأحمد والنسائي ، وصححه ابن خُزيمة ، وذكرهُ البُخاريُّ تَعْليقاً (١)):

المعَلَّق: هو ما يسقط من أول إسناده رَاوٍ فأكثر، قال(٢) في «الشرح»: الحديث متفق عليه عند الشيخين، من حديث أبي هريرة، وهذا لفظه، قال ابن مَنْده: إسناده مجمع على صحته، قال النووي: غلط بعض الكبار؛ فزعم أن البخاري(١) لم يخرجه!

قلت: وظاهر صنيع المصنف هنا يقضي بأنه لم يخرجه واحد من الشيخين، وهو من أحاديث «عمدة الأحكام»، التي لا يذكر فيها إلا ما أخرجه الشيخان، إلا أنه بلفظ: «عند كل صلاة».

<sup>(</sup>١) ولم يروه موصولاً بلفظ: «مع كل وضوء» ؛ لا هو ولا مسلم ! وإنما أخرجاه بلفظ:

<sup>«</sup>عند كل صلاة» ؛ كما يأتي عن «العمدة» ؛ إلا أن البخاري قال: «مع كل صلاة» .

وأما اللفظ المعلق ؛ فقد وصله من ذكرهم المؤلف ـ وغيرهم ـ من ثلاث طرق عن أبي هريرة . وكلهًا صحيحة .

وأشار البخاري إلى تصحيحه ؛ بجزمه في تعليقه إياه بقوله في (الصيام) :

<sup>«</sup>وقال أبو هريرة».

<sup>(</sup>۲) يعني : المغربي .

وفي معناه عدة أحاديث عن عدة من الصحابة ، منها: عن علي عليه السّلام عند أحمد ، وعن زيد بن خالد عند الترمذي (۱) ، وعن أم حبيبة عند أحمد ، وعن عبد الله بن عمر ، وسهل بن سعد ، وجابر ، وأنس عند أبي نعيم ، وأبي أيوب عند أحمد والترمذي ، ومن حديث ابن عباس ، وعائشة عند مسلم وأبي داود ، وورد الأمر به من حديث: «تَسَوَّكُوا ؛ فإن السّواك مَطْهَرَة للفَم» . أخرجه ابن ماجه ، وفيه ضعف ، ولكن له شواهد عديدة دالَّة على أن للأمر به أصلاً ، وورد في أحاديث: أن السواك من سنن المرسلين (۱) ، وأنه من خصال الفطرة (۱) ، وأنه من الطهارات ، وأن فضل الصلاة التي يستاك لها على الصلاة التي لا يستاك لها سبعون ضعفاً ، أخرجها أحمد ، وابن خزية ، والحاكم ، والدارقطني ، وغيرهم . قال في «البدر المنير» : قد ذكر في السواك زيادة على مائة حديث ، فواعجباً لسنة تأتي فيها الأحاديث الكثيرة ، ثم يهملها كثير من الفقهاء ؛ فهذه خيبة عظيمة !

هذا ؛ ولفظ السُّواك - بكسر السين - في اللغة يطلق على الفعل ، وعلى الآلة ، ويُذكِّر ، ويُؤنَّث ، وجمعه سُوُّكُ ؛ ككتاب وكتبُ . ويراد به في الاصطلاح :

<sup>(</sup>١) وصححه ! وفيه ابن إسحاق ؛ وقد عنعنه .

لكن رواه أحمد (١١٦/٤) من طريق أخرى بسند صحيح ؛ وفيه :

فكان زيد بن خالد يضع السواك منه موضع القلم من أذن الكاتب ، كلما قام إلى الصلاة استاك . زاد الترمذي : ثم ردّه إلى موضعه .

<sup>(</sup>٢) ت . ض .

<sup>(</sup>۳) م .

استعمال عود ، أو نحوه في الأسنان ؛ لتذهب الصفرة وغيرها . قلت : وعند ذهاب الأسنان ـ أيضاً ـ يشرع ؛ لحديث عائشة : قلت : يا رسول الله! الرجل يذهب فوه ، أيستاك؟ قال : «نعم» ، قلت : كيف يصنع؟ قال : «يدخل أصبعه في فيه» . أخرجه الطبراني في «الأوسط» ، وفيه ضعف(۱) .

وأما حُكْمُه فهو سنَّة عند جماهير العلماء ، وقيل بوجوبه ؛ وحديث الباب دليل على عدم وجوبه ؛ لقوله في الحديث : «لأمرتهم» ؛ أي : أَمْر إيجاب ؛ فإنه ترك الأمر به ؛ لأجل المشقة ، لا أمر النَّدب ؛ فإنه قد ثبت بلا مرية .

والحديث دل على تعيين وقته ، وهو عند كل وضوء ، وفي «الشرح» : أنه يستحب في جميع الأوقات ، ويشتد استحبابه في خمسة أوقات :

أحدها: عند الصلاة ؛ سواء كان متطهراً بماء ، أو تراب ، أو غير متطهر ؛ كمن لم يجد ماء ، ولا تراباً .

الثاني: عند الوضوء.

الثالث: عند قراءة القرآن.

الرابع: عند الاستيقاظ من النوم.

الخامس: عند تَغيُّر الفَّم.

قال ابن دقيق العيد: السر فيه - أيْ في السواك، عند الصلاة - أنَّا مأمورون - في كل حال من أحوال التقرب إلى الله - أن نكون في حالة كمال ونظافة ؛ إظهاراً

<sup>(</sup>١) فإن فيه : عيسى بن عبدالله الأنصاري ؛ وهو ضعيف ؛ كما في «الجمع» (١٠٠/٢) .

لشرف العبادة . وقد قيل : إن ذلك الأمر يتعلق بالْملك ، وهو أنه يضع فَاهُ على فم القارئ ويتأذى بالرائحة الكريهة ؛ فَسُنَّ السواك لأجل ذلك ، وهو وجه حسن (١) .

ثم ظاهر الحديث أنه لا يخص صلاة في استحباب السُّواك لها في إفطار ، ولا صيام ، والشافعي يقول: لا يُسنَّ بعد الزوال في الصوم ؛ لئلا يذهب به خَلوف الفم المحبوب إلى الله تعالى (٢) .

وأجيب: بأن السواك لا يذهب به الخلوف ؛ فإنه صادر عن خلو المعدة ، ولا يذهب بالسواك .

ثم هل يسن ذلك للمصلي ، وإن كان متوضئاً ؛ كما يدل له حديث : «عند كل صلاة؟» قيل : نعم ؛ يُسنُ ذلك (٢) ، وقيل : لا يُسنُ إلا عند الوضوء ؛ لحديث «مع كل وضوء» ، وأنه يقيد إطلاق «عند كل صلاة» ، بأن المراد عند وضوء كل صلاة ، ولو قيل : إنه يلاحظ المعنى الذي لأجله شرع السّواك ؛ فإن كان قد مضى وقت طويل يتغير فيه الفم بأحد المغيرات التي ذكرت ، وهي : أكل ما له رائحة كريهة ، وطول السكوت ، وكثرة الكلام ، وترك الأكل والشرب ؛ شرع السواك ، وإن لم يتوضأ ، وإلا فلا ؛ لكان وجهاً .

<sup>(</sup>۱) قلت : ويشهد له حديث علي بمعنى ما ذكره عن الملك . رواه البزار بإسناد جيد لا بأس به ؛ كما في «الترغيب» (١٠٢/١) .

 <sup>(</sup>٢) قلت: لكن نقل الترمذي عن الشافعي أنه لم يَرَ به بأساً أولَ النهار وآخره ، وقال: إنه قول أكثر العلماء .

<sup>(</sup>٣) قلت : ومّا يشهد له حديث زيد بن خالد الجُهني قال : ما كان رسول الله علي يخرج من بيته لشيء من الصلاة حتى يستاك . رواه الطبراني بإسناد لا بأس به ؛ كما في «الترغيب» (١٠١/١) .

وقوله في رسم السواك اصطلاحاً: أو نحوه ؛ أي: نحو العود ، ويريدون به كل ما يزيل التغير كالخرقة الخشنة ، والأصبع الخشنة ، والأشنان ، والأحسن أن يكون السواك عود أراك متوسطاً ، لا شديد اليبس فيجرح اللثة ، ولا شديد الرطوبة فلا يزيل ما يراد إزالته .

٣٠ - وعَن حُمْرَانَ : أَنَّ عُثْمَانَ دَعَا بِوَضُوء ، فَغَسَلَ كَفَیْه ثَلاثَ مَرَّات ، ثُم تَمَضْمَض ، واسْتَنْشَق ، واسْتَنْشَر ، ثم غَسَلَ وَجُهَهُ ثَلاثَ مرَّات ، ثم غَسَلَ يَدَهُ الْيُمْنَى إلى المرْفَق ثَلاثَ مَرَّات ، ثم الْيُسْرَى مِثْلَ ذلك ، ثم مسَحَ برأسه ، ثم غَسَلَ رِجْلَهُ الْيُمْنَى إلى المُرْفَق ثَلاثَ مَرَّات ، ثم الْيُسْرَى مِثْلَ ذلك ، ثم غَسَلَ رِجْلَهُ الْيُمْنَى إلى الْكَعْبَيْنِ ثَلاثَ مَرَّات ، ثم الْيُسْرَى مِثْلَ ذلك ، ثم قال : رَأَیْتُ رَسول الله عَلَیْ تَوَضًا نَحْوَ وُضُوئي هَذًا . متفق علیه .

(وعن حمران): بضم الحاء المهملة وسكون الميم وبالراء ، هو ابن أبان بفتح الهمزة وتخفيف الموحدة ، وهو مولى عثمان بن عفان ، أرسله له خالد بن الوليد من بعض من سباه في مغازيه ، فأعتقه عثمان (أن عثمان): هو ابن عفان ، تأتي ترجمته قريباً (دعا بوضُوء): أيْ: بماء يتوضأ به (فَغَسَلَ كفّيه ثلاث مسرًات): هذا من سنن الوضوء باتفاق العلماء ، وليس هو غسلهما عند الاستيقاظ الذي سيأتي حديثه ؛ بل هذا سنة الوضوء ، فلو استيقظ ، وأراد الوضوء ، فظاهر الحديثين أنه يغسلهما للاستيقاظ ثلاث مرات ، ثم للوضوء كذلك ، ويحتمل تداخلهما فلان .

<sup>(</sup>١) قلت: بل هذا هو الظاهر؛ لما سيأتي في رواية في حديث الاستيقاظ (ص١٢٨) بلفظ: «إذا استيقظ أحدكم من منامه، فتوضأ . . .» .

(ثُمَّ تَمَضْمَضَ): المضمضة: أن يجعل الماء في الفم، ثم يمجه، وكمالها أن يجعل الماء في فيه، ثم يديره، ثم يمجه، كذا في «الشرح»؛ وفي «القاموس»: المضمضة: تحريك الماء في الفم؛ فجعل من مسماه التحريك، ولم يجعل منه المج، ولم يذكر في حديث عثمان؛ هل فعل ذلك مرة، أو ثلاثاً(۱)؟ لكن في حديث علي عليه السلام: أنه مضمض، واستنشق، ونثر بيده اليسرى؛ فعل هذا ثلاثاً، ثم قال: هذا طهور نبي الله واستنشق): الاستنشاق: إيصال الماء إلى داخل الأنف، وجذبه بالنفس إلى أقصاه (واستنثر): الاستنثار عند جمهور أهل اللغة، والمحدثين، والفقهاء: إخراج الماء من الأنف بعد الاستنشاق(۱) (ثمَّ غَسَلَ وجههُ ثلاث مرَّات، ثم غَسَلَ يَدَهُ اليُمنى): فيه بيان

<sup>(</sup>۱) قلت : بلى ؛ قد ذكر ذلك أبو داود من طريقين عن عثمان . ورواه البيهقي (٦٣/١) من طرق .

وله طريق ثالث في «شرح المعاني» (٢١/١) بلفظ: توضأ ثلاثاً ثلاثاً .

<sup>(</sup>٢) أقول: وأما صفة المضمضة والاستنشاق؛ ففي «الصحيحين» وغيرهما عن عبدالله بن زيد: أن رسول الله على مضمض واستنشق من كف واحدة؛ ففعل ذلك ثلاثاً. وفي رواية: فمضمض واستنشق واستنثر من ثلاث غرفات. قال الزرقاني في «شرح المواهب»: «بأن تضمض واستنشق من غرفة، ثم ثانية وثالثة كذلك، وهذا المرجح عند الشافعية والمالكية» انتهى. وقال النووي في «شرح مسلم»:

<sup>«</sup>وفي الأفضل خمسة أوجه:

الأول: يتمضمض ويستنشق بثلاث غرفات؛ يتمضمض من كل واحدة ثم يستنشق منها. الثاني: يجمع بينهما بغرفة واحدة؛ يتمضمض منها ثلاثاً. =

## لما أجمل في الآية من قوله: ﴿وَأَيْدِيكُمْ ﴾ [المائدة: ٦] الآية ، وأنه يقدم اليمني

الثالث: يجمع أيضاً بغرفة ، ولكن يتمضمض منها ثم يستنشق ، ثم يتمضمض منها ثم
 يستنشق ، ثم يتمضمض منها ثم يستنشق .

الرابع: يفصل بينهما بغرفتين ؛ فيتمضمض من إحداهما ثلاثاً ، ثم يستنشق من الأخرى ثلاثاً .

والخامس: يفصل بست غرفات؛ يتمضمض بثلاث غرفات، ثم يستنشق بثلاث غرفات \_ قلت: وهذا الأخير مذهب أثمتنا الحنفية \_ قال:

"والصحيح الوجه الأول، وبه جاءت الأحاديث الصحيحة في "البخاري"، و"مسلم" وغيرهما . وأما حديث الفصل، فضعيف؛ فيتعين المصير إلى الجمع بثلاث غرفات؛ كما ذكرنا؛ لحديث عبدالله بن زيد المذكور". وقال في موضع آخر:

«في هذا الحديث دلالة ظاهرة للمذهب الصحيح المختار: أن السنة في المضمضة والاستنشاق أن يكون بثلاث غرفات ؛ يتمضمض ويستنشق من كل واحدة منها» انتهى . وقال ابن القيم في «زاد المعاد» :

"وكان يتمضمض ويستنشق تارة بغرفة ، وتارة بغرفتين ، وتارة بثلاث غرفات ، وكان يصل بين المضمضة والاستنشاق ؛ فيأخذ نصف الغرفة لفمه ونصفها لأنفه ، ولا يمكن في الغرفة إلا هذا . وأما الغرفتان والثلاث ؛ فيمكن فيهما الفصل والوصل ؛ إلا أن هديه على كان الوصل بينهما ، كما في "الصحيحين" . ثم ذكر حديث عبدالله المتقدم ، ثم قال : فهذا أصح ما روي في المضمضة والاستنشاق ، ولم يجئ الفصل بينهما في حديث صحيح ألبتة . لكن في حديث طلحة بن مصرف عن أبيه عن جده : "رأيت رسول الله على في في في الاستنشاق . ولكن لا ندري إلا من طلحة عن أبيه عن جده ؛ ولا يعرف لجده صحبة » . انتهى كلامه . وقال ابن العربي في «شرح النووي» :

«أخبرني شيخنا أبو عبدالله محمد بن يوسف بن أحمد القيسي قال: رأيت النبي الله في المنام، فقلت له: أجمع بين المضمضة والاستنشاق في غرفة واحدة؟ قال: نعم» انتهى .
وإنما ذكرت هذا استئناساً .

(إلى المرفق): بكسر ميمه وفتح فائه وبفتحهما.

وكلمة: ﴿إلى ﴿ [المائدة: ٦] ، في الأصل للانتهاء ، وقد تستعمل بمعنى: مع ، وبينت الأحاديث أنه المراد ؛ كما في حديث جابر: كان يدير الماء على مرفقيه - أي: النبي على - . أخرجه الدارقطني بسند ضعيف ، وأخرج (۱) بسند حسن - في صفة وضوء عثمان - : أنه غسل يديه إلى المرفقين ، حتى مسح أطراف العضدين ، وهو عند البزار والطبراني (۱) من حديث وائل بن حجر في صفة الوضوء : وغسل ذراعيه ، حتى جاوز المرافق . وفي الطحاوي والطبراني من حديث ثعلبة بن عِبَاد (۱) عن أبيه : ثم غسل ذراعيه ، حتى سال الماء على حديث ثعلبة بن عِبَاد (۱) عن أبيه : ثم غسل ذراعيه ، حتى سال الماء على

<sup>=</sup> وأما حجة علمائنا الحنفية ؛ فهو حديث طلحة المذكور عن جده قال : دخلت على النبي النبي وهو يتوضأ ، والماء يسيل من وجهه ولحيته على صدره ، فرأيته يفصل بين المضمضة والاستنشاق .

رواه أبو داود ؛ ولكن في إسناده ليث بن أبي سليم ، وقد اختلف فيه ؛ فقال أحمد ـ كما في «خلاصة التذهيب» ـ :

<sup>«</sup>مضطرب الحديث».

وجد طلحة اختلف في صحبته.

فحينئذ لا يقاوم حديث عبدالله المتفق عليه في صحته . والله سبحانه أعلم .

<sup>(</sup>١) قلت : هو كما قال ؛ لولا أن فيه عنده (ص٣١) عنعنة ابن إسحاق !

<sup>(</sup>۲) «مجمع» (۲/۲۳۲) .

<sup>(</sup>٣) بكسر المهملة وتخفيف الموحدة .

وحديثه في «شرح المعاني» (٢٢/١) بسند ضعيف؛ فيه الحِمَّاني عن قيس بن الربيع؛ وهما ضعيفان .

وثعلبة ؛ قال في «التقريب» :

<sup>«</sup>مقبول» .

مرفقيه ، فهذه الأحاديث يقوي بعضها بعضاً .

قال إسحاق بن راهویه: ﴿إلی﴾ [المائدة: ٦] ، في الآیة یحتمل أن تكون بعنی: الغایة ، وأن تكون بمعنی: مع ، فبینت السنة أنها بمعنی مع ، قال الشافعي: لا أعلم خلافاً في إیجاب دخول المرفقین في الوضوء ، وبهذا عرفت أن الدلیل قد قام علی دخول المرافق . قال الزمخشري : لفظ : ﴿إلی﴾ یفید معنی : الغایة مطلقاً ، فأما دخولها في الحكم وخروجها ، فأمر یدور مع الدلیل ؛ ثم ذكر أمثلة لذلك ، وقد عرفت أنه قد قام ههنا الدلیل علی دخولها (ثلاث مرات ، ثم الیسری مثل ذلك) : أيْ : إلی المرفق ثلاث مرات .

(ثمَّ مَسَحَ برأسه)(۱): هو موافق للآية في الإتيان بالباء ، و «مسح» يتعدى بها وبنفسه .

قال القرطبي: إن الباء هنا للتعدية ؛ يجوز حذفها وإثباتها ، وقيل : دخلت الباء ههنا لمعنى تفيده ، وهو أن الغسل لغة يقتضي مغسولاً به ، والمسح لغة لا يقتضي مسوحاً به ، فلو قال : امسحوا رؤوسكم ؛ لأجزأ المسح باليد بغير ماء ، وكأنه قال : فامسحوا برؤوسكم الماء ، وهو من باب القلب ، والأصل فيه : فامسحوا بالماء رؤوسكم .

ثم اختلف العلماء هل يجب مسح الرأس ، أو بعضه؟ قالوا: والآية لا تقتضي أحد الأمرين بعينه ؛ إذْ قوله: ﴿ وامسحوا برؤوسكم ﴾ [المائدة: ٦] يحتمل

<sup>(</sup>١) زاد في رواية : (ثلاثاً) ؛ أخرجها أبو داود بسندين حسنين عنه ؛ حسَّن أحدَهما البخاريُّ ، والآخرَ النوويُّ .

جميع الرأس، أو بعضه، ولا دلالة في الآية على استيعابه، ولا عدم استيعابه، لكن من قال: يجزئ مسح بعضه، قال: إن السنة وردت مبينة لأحد احتمالي الآية، وهو ما رواه الشافعي<sup>(۱)</sup> من حديث عطاء: أن رسول الله المختوف توضأ، فحسر العمامة عن رأسه، ومسح مقدم رأسه، وهو وإن كان مرسلاً؛ فقد اعتضد بمجيئه مرفوعاً من حديث أنس، وهو وإن كان في سنده مجهول؛ فقد عضد بما أخرجه سعيد بن منصور من حديث عثمان في صفة الوضوء: أنه مسح مقدم رأسه، وفيه رَاوٍ مُخْتَلَفٌ فيه (۱)، وثبت عن ابن عمر (۱) الاكتفاء بمسح بعض الرأس؛ قال ابن المنذر وغيره: ولم ينكر عليه أحد من الصحابة. ومن العلماء

<sup>(</sup>١) قلت : وهو من روايته عن مسلم - وهو ابن خالد الزُّنجي ؛ وفيه ضعف - عن ابن جريج عنه ؛ وهو مدلس ، وقد عنعنه .

وحديث أنس - الذي أشار إليه الشارح - عند أبي داود ؛ وفيه مجهولان ؛ كما بينته في «ضعيف أبي داود» (١٩) .

<sup>(</sup>٢) قلت : وهو - مع ضعفه وكذا ما قبله - ليس فيه نفي التكميل على العمامة !

وقد أثبتته الأحاديث الصحيحة ؛ كحديث المغيرة وجابر ، المشار إليهما في الكتاب ؛ وزيادة الثقة مقبولة ؛ فهي التي يجب العمل بها .

ثم رأيت في «الفتح» (٢٣٤/١) هذه الطرق الثلاثة والكلام عليها ؛ وفيه أن هذا الراوي الختلف فيه ؛ هو خالد بن يزيد بن أبي مالك الدمشقي .

قلت : وقد اتهمه ابن معين ؛ فلا يصح الاستشهاد به .

<sup>(</sup>٣) رواه الطحاوي (١٨/١) عن سالم عن أبيه :

أنه كان يمسح بمقدم رأسه . وسنده صحيح .

ورواه البيهقي (٦١/١) من طريق آخر عن نافع عن ابن عمر به . وسنده صحيح أيضاً .

من يقول: لا بد من مسح البعض مع التكميل على العمامة ؛ لحديث المغيرة ، وجابر عند مسلم ، ولم يذكر في هذه الرواية تكرار مسح الرأس ؛ كما ذكره في غيرها ، وإن كان قد طوى ذكر التكرار أيضاً في المضمضة ؛ كما عرفت . وعدم الذكر لا دليل فيه ، ويأتى الكلام في ذلك().

(ثم عَسَلَ رجْلَهُ اليمنى إلى الكعبين ثلاث مرّات): الكلام في ذلك؟ كما تقدم في يده اليمنى إلى المرفق، إلا أن المرافق قد اتفق على مسماها، بخلاف الكعبين، فوقع في المراد بهما خلاف؛ المشهور أنه العظم الناشز عند ملتقى الساق، وهو قول الأكثر، وحكي عن أبي حنيفة، والإمامية أنه العظم الذي في ظهر القدم عند معقد الشراك، وفي المسألة مناظرات ومقالات طويلة.

قال في «الشرح»: ومن أوضح الأدلة - أي: على ما قاله الجمهور - حديث النعمان بن بشير (٢) في صفة الصف في الصلاة: فرأيت الرجل منا يلزق كعبه بكعب صاحبه.

قلت: ولا يخفى أنه لا ينهض فيه ؛ لأن المخالف يقول: أنا أسميه كعباً ، ولا أخالفكم فيه ؛ لكني أقول: إنه غير المراد في آية الوضوء ؛ إذ الكعب يطلق على الناشز ، وعلى ما في ظهر القدم ، وغاية ما في حديث النعمان أنه سمى النَّاشز كعباً ، ولا خلاف في تسميته ، وقد أيدنا في حواشي «ضوء النهار» أرجحية

<sup>(</sup>١) في شرح الحديث الأتي عن علي .

<sup>(</sup>٢) ابن حبان (٣٩٦ ـ موارد) ، وأبو داود .

وعزاه الشارح (٢٠/٢) للشيخين أيضاً ؛ وهو وهم !

مذهب الجمهور بأدلة هنالك(١) (ثم اليُسْرى مثلَ ذلك): أيْ: إلى الكعبين ثلاث مرات (ثم قال): أيْ: عثمان (رأيت رسول الله على توضأ نحو وضوئي هذا . متفق عليه):

وتمام الحديث: فقال - أيْ: رسول الله على -: «من توضأ نحو وضوئي هذا ، ثم صلى ركعتين ، لا يحدث فيهما نفسه ، غفر له ما تقدم من ذنبه» ؛ أي : لا يحدث نفسه فيهما بأمور الدّنيا ، وما لا تعلق له بالصلاة ، ولو عرض له حديث ، فأعرض عنه بمجرد عروضه ، عفي عنه ، ولا يعد محدثاً لنفسه .

واعلم أن الحديث قد أفاد الترتيب بين الأعضاء المعطوفة بـ «ثم» ، وأفاد التثليث ، ولم يدل على الوجوب ؛ لأنه إنما هو صفة فعل ترتبت عليه فضيلة ، ولم يترتب عليه عدم إجزاء الصلاة إلا إذا كان بصفته . ولا ورد بلفظ يدل على إيجاب صفاته .

فأما الترتيب فَخَالَفَتْ فيه الحنفية ، وقالوا: لا يجب (٢) .

وأما التثليث فغير واجب بالإجماع ، وفيه خلاف شاذ ، ودليل عدم وجوبه تصريح الأحاديث بأنه على توضأ مرتين ، ومرة مرة ، وبعض الأعضاء ثلثها ، وبعضها بخلاف ذلك ، وصرح في وضوء مرة مرة أنه لا يقبل الله الصلاة إلا به .

<sup>(</sup>١) قلت : ومن هذه الأدلة قوله في هذا الحديث : «رجله اليمنى إلى الكعبين» . فإن الرجل الواحدة ليس لها إلا كعب واحد على تفسير المخالف!

<sup>(</sup>٢) وهو الصواب ؛ لحديث المقدام بن معديْ كَرِب قال : أتي رسول الله على بوضوء ، فتوضأ ؛ فغسل كفيه ثلاثاً ، ثم غسل وجهه ثلاثاً ، ثم غسل ذراعيه ثلاثاً ، ثم مضمض واستنشق ثلاثاً ، ومسح برأسه ثلاثاً . . . الحديث : أخرجه أحمد ، وأبو داود بسند صحيح ، والضياء في «الختارة» .

وأما المضمضة والاستنشاق؛ فقد اختلف في وجوبهما، فقيل: يجبان؛ لثبوت الأمر بهما في حديث أبي داود بإسناد صحيح، وفيه: «وَبَالِغْ في الاستنشاق إلا أن تكون صائما»، ولأنه واظب عليهما في جميع وضوئه، وقيل: إنهما سنة؛ بدليل حديث أبي داود والدارقطني، وفيه: «إنه لا تتم صلاة أحدكم، حتى يسبغ الوضوء؛ كما أمر الله تعالى، فيغسل وجهه، ويديه إلى المرفقين، ويمسح برأسه، ورجليه إلى الكعبين»، فلم يذكر للضمضمة والاستنشاق؛ فإنه اقتصر فيه على الواجب الذي لا يقبل الله الصلاة إلا به، وحينئذ فيؤول حديث الأمر بأنه أمر ندس (۱).

٣١ ـ وَعَنْ عَلِيّ رضَي الله عنه ـ في صفة وضُوءِ النَّبيِّ عَلَيْ ـ قالَ: وَمَسَحَ برأسه وَاحِدةً . أَخْرَجَهُ أبو داود ، وأخرجه النسائي والترمذي بإسناد صحيح ؛ بل قالَ الترمذي : إنه أصح شيء في الْبَاب .

(وعن علي رضي الله عنه): هو أمير المؤمنين أبو الحسن علي بن أبي طالب ابن عم رسول الله على أول من أسلم من الذكور في أكثر الأقوال ، على خلاف في سنه ؛ كم كان وقت إسلامه؟ وليس في الأقوال أنه بلغ ثماني عشرة سنة ؛ بل مترددة بين ست عشرة إلى سبع سنين ، شهد المشاهد كلها إلا تبوك ، فأقامه

<sup>(</sup>۱) قلت: لا مبرر لهذا التأويل؛ فالأمر على ظاهره؛ وهو الوجوب. وعدم وروده في الحديث المذكور ـ وهو حديث المسيء صلاته ـ لا ينفي الوجوب؛ لأنه ليس نصاً في حصر المأمور به في الوضوء؛ فمن الجائز أن يأمر النبي على بشيء زائد على ما في القرآن، وعلى ما كان علّمه المسيء صلاته ؛ كما زاد في واجبات الشريعة على الخمس المذكورة، في حديث ضمام بن ثعلبة مثلاً! على أنه يمكن أن يقال: إن المضمضة والاستنشاق داخلان في الأمر بغسل الوجه ؛ فلا منافاة حينئذ . وانظر تمام هذا البحث في «نيل الأوطار» (١٢١/١ ـ ١٢٣).

في المدينة خليفة عنه ، وقال له : «أما ترضى أن تكون مني بمنزلة هارون من موسى» ، استُخْلِفَ يوم قُتل عثمان يوم الجمعة لثماني عشرة خلت من شهر ذي الحجة ؛ سنة خمس وثلاثين ، واستشهد صبح الجمعة بالكوفة لسبع عشرة ليلة خلت من شهر رمضان سنة أربعين ، ومات بعد ثلاث من ضربة الشقي ابن ملجم له ، وقيل : غير ذلك ؛ وخلافته أربع سنين وسبعة أشهر وأيام ، وقد ألَّفَت في صفاته ، وبيان أحواله كُتُبٌ جمة ، واستوفينا شطراً صالحاً من ذلك في «الروضة الندية شرح التحفة العَلويَّة» .

(- في صفة وضوء النبي الله على الله على الله واحدة . أخرجه أبو داود) (١) : هو قطعة من حديث طويل ، استوفى فيه صفة الوضوء من أوله إلى آخره ، وهو يفيد ما أفاد حديث عثمان ، وإنما أتى المصنف بما فيه التصريح بما لم يُصرَّح به في حديث عثمان ، وهو مسح الرأس مرة ؛ فإنه نَص أنه واحدة ؛ مع تصريحه بتثليث ما عداه من الأعضاء .

وقد اختلف العُلَماء في ذلك ، فقال قوم بتثليث مسحه ؛ كما يثلث غيره من الأعضاء ؛ إذْ هو من جملتها ، وقد ثبت في الحديث تثليثه ، وإن لم يذكر في كل حديث ذكر فيه تثليث الأعضاء ؛ فإنه قد أخرج أبو داود من حديث عثمان في تثليث المسح ؛ أخرجه من وجهين (١) ، صحح أحدهما ابن خزيمة ، وذلك كَافِ في ثبوت هذه السنة .

<sup>(</sup>١) قلت : وسنده صحيح . وكذا قال الحافظ ؛ كما ذكرته في «صحيح أبي داود» (١٠٤) .

<sup>(</sup>٢) قلت : وإسناد كل منهما حسن ، كما بينته في «صحيح أبي داود» (٩٥ ، ٩٥) ، وذكرت له فيه إسناداً ثالثاً .

وقيل: لا يشرع تثليثه ؛ لأن أحاديث عثمان الصحاح كلها ـ كما قال أبو داود ـ تدل على مسح الرأس مرة واحدة ، وبأن المسح مبني على التخفيف ؛ فلا يقاس على الغسل ، وبأن العدد لو اعتبر في المسح ؛ لصار في صورة الغسل .

وأجيب بأن كلام أبي داود ينقضه ما رواه هو ، وصححه ابن خزيمة ـ كما ذكرناه ـ ، والقول بأن المسح مبني على التخفيف قياس في مقابلة النَّص ؛ فلا يسمع ؛ فالقول بأنه يصير في صورة الغسل ، لا يبالى به بعد ثبوته عن الشارع ؛ ثم رواية الترك لا تعارض رواية الفعل ، وإن كثرت رواية الترك ؛ إذ الكلام في أنه غير واجب ؛ بل سنة ؛ من شأنها أن تُفعل أحياناً وتترك أحياناً .

(وأخرجه): أيْ: حديث عَليِّ عليه السَّلام (النسائي والترمذي بإسناد صحيح ؛ بل قال الترمذي: إنه أصح شيء في الباب): وأخرجه أبو داود من ست طرق ، وفي بعض طرقه لم يذكر المضمضة والاستنشاق(۱) ، وفي بعض : ومسح على رأسه ، حتى لم يقطر(۱) .

٣٢ - وعن عبد الله بن زَيْد بن عاصم رضي الله عنهُ مَا ، ـ في صفة الوضُوء ـ قال : وَمَسَحَ رسول الله عليه برأسه ، فأقْبَلَ بِيَدَيْهِ وأَدْبَرَ . متفق عليه .

<sup>(</sup>۱) هذا يخالف ما سيأتي (ص١٥٤) أن الجمع بين المضمضة والاستنشاق ورد من حديث علي من ست طرق! والصواب أنه أخرجه من خمس طرق فقط، وهي: «عبد خير، وزر بن حبيش، وعبدالرحمن بن أبي ليلى، وأبي حية، وابن عباس»؛ لم يذكر المضمضة والاستنشاق إلا في الأولى والثانية والخامسة، ولم يذكر الجمع بينهما إلا في الطريق الأولى!

<sup>(</sup>٢) قلت : الذي في «سنن أبي داود» (رقم ١٠٣ ـ من «صحيحه») (لَّا يقطر) ، وسنده صحيح .

وفي لفظ - لَهُما -: بَدأ بِمُقَدَّمِ رأسِهِ ، حتّى ذَهَبَ بهما إلى قَفَاهُ ، ثم رَدَّهُمَا إلى المكان الذي بدأ منْهُ .

(وعن عبد الله بن زيد بن عاصم رضي الله عنهما): هو الأنصاري المازني، من مازن بن النجار، شهد أُحداً، وهو الذي قتل مسيلمة الكذاب، وشاركه وحشي، وقُتِلَ عبد الله يوم الحَرّة، سنة ثلاث وستين، وهو غير عبد الله بن زيد ابن عبد ربه ؛ الذي يأتي حديثه في الأذان، وقد غلط فيه بعض أثمة الحديث؛ فلذا نبهنا عليه (- في صفة الوضوء - قال: ومسح رسول الله على برأسه، فأقبل (۱) بيكديه وأدبر . متفق عليه): فسر الإقبال بهما بأنه بدأ من مؤخر رأسه؛ فإن الإقبال باليد إذا كان مقدماً، يكون من مؤخر الرأس، إلا أنه قد ورد في «البخاري» بلفظ: وأدبر بيديه وأقبل (۱) ، واللفظ الآخر في قوله (وفي لفظ لهما): أي: اليدين (إلى قفاه، أي : للشيخين (بدأ بمقدم رأسه، حتى ذهب بهما): أي: اليدين (إلى قفاه، ثم ردهما إلى المكان الذي بدأ منه (۱)).

<sup>(</sup>١) أي : أقبل : على البداءة بالقبل . وأدبر : على البداءة بالدبر .

<sup>(</sup>٢) لا ذكر لليدين في هذه الرواية عند البخاري ؛ كما يأتي فيها ! والشارح تبع في ذلك العسقلاني في «الفتح» (٢٥/١) ! .

 <sup>(</sup>٣) وهذا اللفظ هو تمام اللفظ الأول في رواية الشيخين وأبي داود أيضاً وغيره ، انظر «صحيح أبي داود» (١٠٩) ؛ وهو تفسير من الراوي لقوله : (أقبل وأدبر) ؛ فلا يلتفت إلى قول غيره .

ويؤيده حديث المقدام الذي ذكره الشارح ، وسنده صحيح ، انظر «صحيح أبي داود» (١١٣) . وله فيه (١١٥) شاهد من حديث معاوية .

وبهذا التفسير قال أحمد ؛ كما في «مسائله» (٦) .

الحديث يفيد صفة المسح للرأس ، وهو أن يأخذ الماء ليديه فيقبل بهما ويدبر . وللعلماء ثلاثة أقوال :

الأول: يبدأ بمقدم رأسه الذي يلي الوجه ؛ فيذهب إلى القفا ، ثم يردهما إلى الكان الذي بدأ منه ، وهو مبتدأ الشعر من حد الوجه ؛ وهذا هو الذي يعطيه ظاهر قوله: بدأ بمقدم رأسه ، حتّى ذهب بهما إلى قفاه ، ثم ردهما ، حتّى رجع إلى المكان الذي بدأ منه ، إلا أنه أورد على هذه الصفة أنه أدبر بهما وأقبل ؛ لأن ذهابه إلى جهة الوجه إقبال ، وأجيب بأن الواو لا تقتضي الترتيب ؛ فالتقدير : أدبر وأقبل .

والثاني: أن يبدأ بمؤخر رأسه ، ويمر إلى جهة الوجه ، ثم يرجع إلى المؤخر ؛ محافظة على ظاهر لفظ: أقبل وأدبر ، فالإقبال إلى مقدم الوجه ، والإدبار إلى ناحية المؤخر ، وقد وردت هذه الصفة في الحديث الصحيح: بدأ بمؤخر رأسه (۱) ، ويُحْمَل الاختلاف في لفظ الأحاديث على تعدد الحالات .

والثالث: أن يبدأ بالناصية ، ويذهب إلى ناحية الوجه ، ثم يذهب إلى جهة مؤخر الرأس ، ثم يعود إلى ما بدأ منه ، وهو الناصية ، ولعل قائل هذا قصد

<sup>(</sup>١) قلت : لم يرد هذا فيما علمنا ، ولا أشار إليه الحافظ في «الفتح» ؛ وإنما عند البخاري في رواية (٢٤٣/١) بلفظ : فمسح رأسه ، فأدبر به وأقبل .

وهذا ؛ وإن كان بظاهره يوهم أنه بدأ بؤخر الرأس ؛ فليس بمراد ؛ لأنه خلاف قول الراوي : بدأ بمقدم رأسه .

نعم ؛ ورد ما ذكره الشارح من حديث الرُّبَيِّع بسند حسن لا صحيح ! انظر «صحيح أبي داود» (١١٧) .

الحافظة على قوله: بدأ بمقدم رأسه ، مع المحافظة على ظاهر لفظ: أقبل وأدبر ؟ لأنه إذا بدأ بالناصية ؛ صدق أنه بدأ بمقدم رأسه ، وصدق أنه أقبل أيضاً ؛ فإنه ذهب إلى ناحية الوجه ، وهو القبل .

وقد أخرج أبو داود من حديث المقدام: أنه على لما بلغ مسح رأسه ، وضع كفَّيه على مقدَّم رأسه ، فأَمَرَّهُمَا ، حَتَّى بلغ القفا ، ثم رَدَّهُمَا إلى المكان الذي بدأ منه . وهي عبارة واضحة في المراد .

والظاهر أن هذا من العمل المُخَيَّر فيه ، وأن المقصود من ذلك تعميم الرأس بالمسح .

٣٣ ـ وعن عبد الله بن عَمْرو رضيَ الله عنهُمَا ، ـ في صفة الوُضُوء ـ قالَ : ثُمَّ مسَحَ برَأْسِهِ ، وَأَدْخَلَ إصْبَعَيْهُ السَّبَّاحتَين في أُذُنَيْهِ ، ومَسَحَ بإبهامَيْهِ ظَاهِرَ أُذُنَيْه . أخرجه أبو داود والنسائي ، وصححه ابنُ خُزَيْمَة .

(وعن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما): بفتح العين المهملة ، وهو أبو عبد الرحمن ، أو أبو محمد ، عبد الله بن عمرو بن العاص بن وائل السهمي القرشي ، يلتقي مع النبي في في كعب بن لؤي ، أسلم عبد الله قبل أبيه ، وكان أبوه أكبر منه بثلاث عشرة سنة ، وكان عبد الله عالماً حافظاً عابداً ، وكانت وفاته سنة ثلاث وستين ، وقيل : وسبعين ، وقيل غير ذلك ، واختلف في موضع وفاته ، فقيل : بمكة ، أو الطائف ، أو مصر ، أو غير ذلك .

(- في صفة الوضوء - قال: ثم مسح): أيْ: رسول الله على (برأسه، وأدخل إصبعَيْه السباحَتيْن): بالمهملة فموحدة فألف بعدها مهملة ؛ تثنية

سبّاحة ، وأراد بهما مسبحتي اليد اليمنى واليسرى ، وسميت : سباحة ؛ لأنه يشار بها عند التسبيح (في أُذُنيه ، ومسَح بإبهاميه) : إبهامي يديه (ظاهر أذنيه . أخرجه أبو داود والنسائي ، وصححه ابن خزيمة)(١) .

والحديث كالأحاديث الأول في ضفة الوضوء ، إلا أنه أتى به المصنف ؛ لما ذكر من إفادة مسح الأذنين ، الذي لم تفده الأحاديث التي سلفت ، ولذا اقتصر على ذلك من الحديث .

ومسح الأذنين قد ورد في عدة من الأحاديث من حديث المقدام بن معديكرب عند أبي داود ، والطحاوي بإسناد حسن ، ومن حديث الربيع أخرجه أبو داود أيضاً ، ومن حديث أنس عند الدارقطني ، والحاكم ، ومن حديث عبدالله ابن زيد ؛ وفيه : أنه على مسح أذنيه بماء غير الماء الذي مسح به رأسه . وسيأتي ، وقال فيه البيهقي : هذا إسناد صحيح . وإن كان قد تعقبه ابن دقيق العيد ، وقال الذي في ذلك الحديث : ومسح رأسه بماء غير فضل يديه ؛ ولم يذكر الأذنين ، وأيّده المصنف بأنه عند ابن حبان ، والترمذي كذلك الم

<sup>(</sup>١) قلت : وسنده حسن . وله شاهد من حديث ابن عباس ؛ أوردته في «صحيح أبي داود» (١٢٤) .

<sup>(</sup>٢) قلت: بل هو كذلك عند مسلم أيضاً (١٤٦/١) ، وأبي عوانة ، وأبي داود (١١١ ـ من «صحيحه») . وقال البيهقي:

<sup>«</sup>إنه أصح» . وقال الحافظ ـ فيما يأتي (رقم ٣٩) ـ :

<sup>«</sup>وهو الحفوظ» . وهذا معنى قول البيهقى : «أصح» .

فتعقب ابن دقيق العيد إياه غير وارد!

واختلف العلماء ؛ هل يؤخذ للأذنين ماء جديد ، أو يمسحان ببقية ما مسح به الرأس؟ والأحاديث قد وردت بهذا وهذا(١) ، ويأتي الكلام عليه قريباً .

٣٤ ـ وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْه قال: قال رسول الله على : «إذا اسْتَيْقَظَ أحدُكُمْ مِنْ منامه ؛ فَلْيَسْتَنثِر ثَلاثاً ؛ فإن الشّيطان يَبيتُ عَلَى خَيْشُومِهِ» . متفق عليه .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على القاموس»: «إذا استيقظ أحدكم من منامه): ظاهره ليلاً ، أو نهاراً (فليستنثر ثلاثاً): في «القاموس»: استنثر: استنشق الماء ، ثم استخرج ذلك بنفس الأنف . اه . وقد جُمع بينهما في بعض الأحاديث (۱) ، فمع الجمع يراد من الاستنثار دفع الماء من الأنف ، ومن الاستنشاق جذبه إلى الأنف (فإن الشيطان يبيت (۱) على خيشومه»): هو أعلى الأنف ، وقيل: الأنف كله ، وقيل: عظامٌ رِقَاقٌ ليِّنة في أقصى الأنف بينه وبين الدماغ ، وقيل: غير ذلك (متفق عليه) .

الحديث دليل على وجوب الاستنثار عند القيام من النوم مطلقاً ، إلا أن في

<sup>(</sup>١) قلت: ليس في المسح بماء جديد إلا هذا الحديث الشاذ، وسيذكره الحافظ (رقم ٣٩).

وآخر بلفظ: «خذوا للرأس ماءً جديداً» ؛ وسنده ضعيف جدّاً ؛ كما بينته في «الضعيفة» (٩٩٥) .

<sup>(</sup>٢) قلت : وهو رواية في حديث أبي هريرة بلفظ : «إذا توضأ أحدكم ؛ فليجعل في أنفه ماءً ، ثم لينثر» .

<sup>(</sup>٣) فائدة : ذكر ابن عبدالبر في «شرح الموطأ» (٢/١٢٠/١) عن أهل اللغة أن البيتوتة إنما تكون بالليل ؛ بنوم وبغير نوم .

رواية للبخاري: «إذا استيقظ أحدكم من منامه فتوضأ ؛ فليستنثر ثلاثاً ؛ فإن الشيطان . . .» الحديث ، فيقيد الأمر المطلق به هنا بإرادة الوضوء ، ويقيد النوم بنام الليل ؛ كما يفيده لفظ : «يبيت» ؛ إذ البيتوتة فيه ، وقد يقال : إنه خرج على الغالب ؛ فلا فرق بين نوم الليل ونوم النهار .

والحديث من أدلة القائلين بوجوب الاستنثار دون المضمضة ، وهو مذهب أحمد وجماعة .

وقال الجمهور: لا يجب؛ بل الأمر للندب، واستدلوا بقوله وقال اللاعرابي: «توضأ كما أَمَرَكَ الله»، وعين له ذلك في قوله: «لا تتم صلاة أحد، حتى يسبغ الوضوء؛ كما أمره الله، فيغسل وجهه، ويديه إلى المرفقين، ويمسح رأسه، ورجليه إلى الكعبين»؛ كما أخرجه أبو داود من حديث رفاعة، ولأنه قد ثبت من روايات صفة وضوئه وضوئه من حديث عبد الله بن زيد وعثمان وابن عمرو بن العاص، عدم ذكرهما مع استيفاء صفة وضوئه (۱)، وثبت ذكرهما أيضاً، وذلك من أدلة الندب.

 <sup>(</sup>١) قلت : هذا وهم من المؤلف رحمه الله ؛ فقد ثبتا في حديث عثمان ؛ كما تقدم (ص١١٢) ،
 وفي حديث عبدالله بن زيد في «الصحيحين» ، وقد تقدم بعضه (ص١٢٢ ـ ١٢٣) .

وحديث ابن عمرو الذي يشير إليه هو الذي قبل هذا ، ولم يسقه الحافظ بتمامه ؛ وهو في «صحيح أبي داود» (١٧٤) بسند حسن ؛ كما تقدم .

وعدم ذكرهما فيه لا يدل على الترك ؛ كما هو ظاهر ! وقد ذكر الشارح في «العدة» (١٠٥/١) أنه ثبت عنه على أنه ما ترك الاستنشاق . وتقدم نحوه (ص١٢٠) .

ومما ينبغي أن يعلم أنه صح الاستنثار عن ابن عباس مرفوعاً بلفظ: «استنثروا مرتين بالغَتَين أو ثلاثاً». رواه أبو داود (١٢٩ ـ من «صحيحه») ، وصححه ابن القطان.

وقوله: «يبيت الشيطان»، قال القاضي عياض: يحتمل أن يكون على حقيقته ؛ فإن الأنف أحد منافذ الجسم التي يتوصل إلى القلب منها بالاشتمام، وليس من منافذ الجسم ما ليس عليه غلق سواه، وسوى الأذنين، وفي الحديث: «إن الشيطان لا يفْتَحُ غلقاً»، وجاء في التثاؤب الأمر بكظمه من أجل دخول الشيطان حينئذ في الفم، ويحتمل الاستعارة؛ فإن الذي ينعقد من الغبار من رطوبة الخياشيم قذارة توافق الشيطان، قلت: والأول أظهر.

70 ـ وعَنْهُ: «إذا اسْتَيْقَظَ أَحَدُكُمْ مِنْ نَوْمِهِ ؛ فلا يَغْمِسْ يَدَهُ في الإنَاءِ ، حتى يَغْسِلَهَا ثلاثاً ؛ فإنه لا يَدْرِي أَيْنَ بَاتَتْ يَدَهُ » . متفق عليه ، وهذا لَفْظُ مسلم .

(وعنه): أي: عن أبي هريرة رضي الله عنه عند الشيخين أيضاً («إذا استيقظ أحدكم من نَوْمه ، فلا يغمس يده): خرج ما إذا أدخل يده بالمغرفة ليستخرج الماء ؛ فإنه جائز ؛ إذ لا غمس فيه للبد ، وقد ورد بلفظ: «لا يُدْخِلْ» ، لكن يراد به إدخالها للغمس ، لا للأخذ (في الإناء): يُخْرِجُ البِرَكَ والحِيَاض (حتى يغسلها ثلاثاً ؛ فإنه لا يَدْري أيْنَ باتَتْ يَدُهُ» (١٠) . متفق عليه ، وهذا لفظ مسلم) .

الحديث يدل على إيجاب غسل اليد ، لمن قام من نومه ليلاً ، أو نهاراً ، وقال بذلك من نوم الليل أحمد (٢) ؛ لقوله : «باتت» ؛ فإنه قرينة إرادة نوم الليل ، كما

<sup>(</sup>۱) زاد أبو داود والدارقطني : «أو أين باتت تطوف يده» . وسنده صحيح ، وحسنه الدارقطني . وروى له شاهداً عن ابن عمر ، وحسنه .

<sup>(</sup>٢) في «المسائل» (٤) .قلت: وهو رواية عن الحسن البصري .

سلف ؛ إلا أنه قد ورد بلفظ: «إذا قام أحدكم من الليل» ، عند أبي داود ، والترمذي من وجه آخر صحيح ، إلا أنه يرد عليه أن التعليل يقتضي إلحاق نوم النهار بنوم الليل .

وذهب غيره - وهو الشافعي ومالك وغيرهما - إلى أن الأمر في رواية: «فليغسل» للندب ، والنهي الذي في هذه الرواية للكراهة ، والقرينة عليه ذكر العدد ؛ فإن ذكره في غير النجاسة العينية دليل الندب (۱) ، ولأنه علل بأمر يقتضي الشك ، والشك لا يقتضي الوجوب (۱) في هذا الحكم ؛ استصحاباً لأصل الطهارة ، ولا تزول الكراهة إلا بالثلاث الغسلات ، وهذا في المستيقظ من النوم .

وأما من يريد الوضوء من غير نوم ، فيستحب له ؛ لما مَرَّ في صفة الوضوء ، ولا يكره الترك ؛ لعدم ورود النهي فيه .

<sup>=</sup> قال ابن عبدالبر في «شرح الموطأ» (٢/١٢٠/١):

<sup>«</sup>ولا أعلم أحداً قال بقول الحسن وأحمد في هذه المسألة . وقال إسحاق بن راهويه : لا ينبغي لأحد استيقظ نهاراً أو ليلاً إلا أن يغسل يده قبل أن يدخلها الوضوء ، قال : والقياس في نوم النهار أنه مثل نوم الليل» . قال ابن عبدالبر : «إنما خرج ذكر المبيت على الأغلب ، ونوم النهار في معنى نوم الليل في القياس ؛ لأنه نوم كله» .

<sup>(</sup>۱) مجرد دعوى !

<sup>(</sup>٢) لا أدري وجه هذا! فقد ثبت من حديث بريدة مرفوعاً: «إذا حاصرت قوماً؛ فأنزلهم على حكمك ، ولا تنزلهم على حكم الله ؛ فإنك لا تدري تصيب حكم الله فيهم أم لا؟!». قال الشارح في «العدة» (١١١/١):

<sup>«</sup>فعلل بأمر يقتضي الشك ؛ والأصل المستصحب على خلافه ؛ مع أنه يجب إنزالهم على حكم من حاصرهم» .

والجمهور(١) على أن النهي والأمر ؛ لاحتمال النجاسة في اليد ، وأنه لو درى أين باتت يده \_ كمن لَفَّ عليها فاستيقظ وهي على حالها \_ ، فلا يُكره له أن يَغْمسَ يده ، وإن كان غَسْلُها مستحباً ؛ كما في المستيقظ .

وغيرهم يقولون: الأمر بالغسل تعبد؛ فلا فرق بين الشاك، والمتيقن، وقولهم أظهر؛ كما سلف.

٣٦ ـ وعن لَقيط بن صَبِرةَ رضي الله عنه قال : قال رسول الله على : «أسبغ الوضوء ، وخَلِّلْ بَيْنَ الأصابع ، وبَالغ في الاسْتِنْشَاق ، إلا أن تَكُونَ صَائِماً» . أخرجه الأربعة ، وصَحّعه ابن خُزيْمة .

ولأبي داود في رواية : «إذا تَوَضَّأْتَ ؛ فَمَضْمِضْ» .

<sup>(</sup>١) ومنهم الأوزاعي ؛ كما رواه أبو داود في «المسائل» (٥) بسند رجاله ثقات .

<sup>(</sup>٢) وكذا ابن حبان (١٥٩).

ولأبي داود في رواية (۱): «إذا توضأت ، فمضمض»): وأخرجه أحمد ، والشافعي ، وابن الجارود ، وابن حبان ، والحاكم ، والبيهقي ، وصححه الترمذي ، والبغوي ، وابن القطان .

والحديث دليل على وجوب إسباغ الوضوء ، وهو إتمامه واستكمال الأعضاء ، وفي «القاموس» : أَسْبَغَ الوُضُوء : أَبْلَغَهُ مَوَاضِعَهُ ، وَوَفَّى كُلَّ عضو حَقَّه ، وفي غيره مثله ؛ فليس التثليث للأعضاء من مسماه ، ولكن التثليث مندوب<sup>(۱)</sup> ، ولا يزيد على الثلاث ؛ فإن شك هل غسل العضو مرتين ، أو ثلاثاً ؛ جعلها مرتين .

وقال الجويني : يجعل ذلك ثلاثاً ، ولا يزيد عليها ؛ مخافة من ارتكاب البدعة (٢) .

وأما ما روي عن ابن عمر: أنه كان يغسل رجليه سبعاً ؛ ففعل صحابي لا حجة فيه ، ومحمول على أنه كان يغسل الأربع من نجاسة لا تزول إلا بذلك .

ودليل على إيجاب تخليل الأصابع ؛ وقد ثبت من حديث ابن عباس أيضاً

<sup>(</sup>١) قلت : وإسنادها ـ كالتي قبلها ـ صحيح .

<sup>(</sup>٢) قلت : إلا الاستنثار فيجب مرتين ؛ لحديث ابن عباس الذي ذكرناه (ص١٢٨ ـ في الحاشية) ، وذلك في كل وضوء ، وثلاثاً عند الاستيقاظ ؛ لحديث أبي هريرة المتقدم .

<sup>(</sup>٣) قلت: وهو ظاهر كلام أحمد ؛ فقال أبو داود في «مسائله» (٧):

<sup>«</sup>سمعت أحمد قال ـ فيمن شك في وضوئه ، فلم يدر ؛ أثنتين توضأ أم ثلاثاً؟ قال ـ : تجزئ اثنتان» .

كما أشرنا إليه ، وهو الذي أخرجه الترمذي ، وأحمد ، وابن ماجه ، والحاكم ، وحسنه البخاري ، وكيفيته أن يخلل بيده اليسرى بالخنصر منها ، ويبدأ بأسفل الأصابع ، وأمّا كون التخليل باليد اليسرى ؛ فليس في النص ، وإنما قال الغزالي : إنه يكون بها ؛ قياساً على الاستنجاء ، وقد روى أبو داود ، والترمذي من حديث المستورد بن شداد : رأيت رسول الله على إذا توضأ يدلك بخنصره ما بين أصابع رجليه (۱) ، وفي لفظ لابن ماجه : يخلل ، بدل : يدلك .

والحديث دليل على المبالغة في الاستنشاق لغير الصائم ، وإنما لم يكن في حقه المبالغة ؛ لئلا ينزل إلى حلقه ما يفطره ، ودل ذلك على أن المبالغة ليست بواجبة ؛ إذ لو كانت واجبة لوجب عليه التحري ، ولم يجز له تركها ، وقوله في رواية أبي داود : «إذا توضأت فمضمض» ، يُستدل به على وجوب المضمضة ، ومن قال : لا تَجب ؛ جعل الأمر للندب ؛ لقرينة ما سلف من حديث رفاعة بن رافع ، في أمره على للأعرابي بصفة الوضوء الذي لا تجزئ الصلاة إلا به ، ولم يذكر فيه المضمضة والاستنشاق .

٣٧ ـ وعن عُثْمَان رضي الله تعالى عنه: أن النّبي على كانَ يُخلِّلُ لَحْيَتَهُ في الوُضُوء . أخرجه الترمذي ، وصححه أبن خُزَية .

(وعن عثمان رضي الله تعالى عنه): هو أبو عبد الله عثمان بن عفان الأموي

<sup>(</sup>١) قال ابن عبدالبر في «شرح الموطأ» (١/١١٠/١):

<sup>«</sup>وهذا عندنا محمول على الكمال . وقد روي عن ابن وهب قال : لما حدثت مالكاً بحديث المستورد هذا ؛ رأيته بعد ذلك يتفقد ذلك في وضوئه» .

القرشي ، أحد الخلفاء ، وأحد العشرة ، أسلم في أول الإسلام ، وهاجر إلى الحبشة الهجرتين ، وتزوج بنتي النبي على : رقية أولاً ، ثم لما توفيت زوّجه النبي على بأم كلثوم ، استخلف في أول يوم من الحرم سنة أربع وعشرين ، وقتل يوم الجمعة ؛ لثماني عشرة خلت من ذي الحجة الحرام ، سنة خمس وثلاثين ، ودفن ليلة السبت بالبقيع ، وعمره اثنتان وثمانون سنة ، وقيل غير ذلك .

(أن النبي على كان يخلل لحيته في الوضوء . أخرجه الترمذي ، وصححه ابن خزيمة) .

والحديث أخرجه الحاكم ، والدارقطني ، وابن حبان(١) من رواية عامر بن شقيق (٢) عن أبى وائل ، قال البخاري : حديثه حسن .

وقال الحاكم: لا نعلم فيه ضعفاً بوجه من الوجوه - هذا كلامه - ، وقد ضعفه ابن معين ، وقد روى الحاكم للحديث شواهد عن أنس ، وعائشة ، وعلى ، وعمار ؛ قال المصنف: وفيه أيضاً عن أم سلمة ، وأبى أيوب ، وأبى أمامة ، وابن عمر ، وجابر ، وابن عباس ، وأبى الدرداء ، وقد تُكلِّمَ على جميعها بالتضعيف ؛ إلا حديث عائشة (٢) . وقال عبد الله بن أحمد عن

<sup>(</sup>٢) لين الحديث: «تقريب».

<sup>(</sup>٣) قلت : هذا الكلام من الشارح لا يبين موقف الحافظ من حديث عائشة ؛ هل سكت عليه أم قواه؟! والواقع الثاني ؛ فقد قال فيه في «التلخيص» (ص٣١): 🚤 and the first of the first o

<sup>«</sup>وإسناده حسن».

أبيه: ليس في تخليل اللحية شيء(١).

وحديث عثمان هذا دال على مشروعية تخليل اللحية ، وأمّا وجوبه ؛ فاختلف فيه ، فعند الهادوية : يجب كقبل نباتها ؛ لأحاديث وردت بالأمر بالتخليل ؛ إلا أنها أحاديث ما سلمت عن الإعلال ، والتضعيف ؛ فلم تنتهض على الإيجاب (٢) .

٣٨ ـ وعن عَبْد الله بن زيد رضي الله عنه قال: إن النبيَّ إلله أُتِي بِثُلُثَيْ مُدٌّ ، فَجَعلَ يَد لُكُ ذراعَيْهِ . أخرجه أحمد ، وصححه ابن خُزَيَة .

(وعن عبد الله بن زيد رضي الله عنه قال: إن النبي الله أتي بثُلُثَيْ مُدً): بضم الميم وتشديد الدال المهملة ، وفي «القاموس»: مكيال ، وهو رطْلان ، أو: رطل وثلث ، أو: ملء كَفَّي الإنسان المعتدل إذا ملأهما ، وَمَدَّ يده بهما ، ومنه سُمي مُداً ، وقد جَرَّبتُ ذلك فوجدته صحيحاً . اه (فجعل يَدْلُكُ ذراعيه . أخرجه أحمد ، وصححه ابن خزيمة (٢)) .

فلو نقله الشارح عنه ؛ لكان أحسن ، ولو هو صححه ؛ لكان أصوب ؛ فإن رجاله كلهم ثقات
 رجال مسلم ؛ غير عمر بن أبى وهب الخزاعى ؛ وقد وثقه ابن معين وغيره .

<sup>(</sup>۱) ومثله قول أبى داود فى «مسائله» (۷):

<sup>«</sup>ليس يثبت فيه حديث».

<sup>(</sup>٢) قلت: هذا غير مسلَّم على إطلاقه ؛ فإن بعض طرقه صحيح ، وقد صححه الحاكم ، وابن القطان ، والذهبي ؛ كما بينته في «صحيح أبي داود» (١٣٣) ، وهو بلفظ ـ بعد أن ذكر التخليل ـ : «هكذا أمرنى ربى عز وجل» .

<sup>(</sup>٣) قلت : وكذا الحاكم ـ ووافقه الذهبي ـ ، وابن حبان (١٥٥) .

وقد أخرج أبو داود من حديث أم عمارة الأنصارية ، بإسناد حسن (١): أنه توضأ بإناء فيه قدر ثلثي مد .

ورواه البيهقي من حديث عبد الله بن زيد ؛ فثلثا الْمُد هو أقل ما روي أنه توضأ به على ، وأمّا حديث أنه توضأ بثلث مد ؛ فلا أصل له ، وقد صحح أبو زرعة من حديث عائشة وجابر أنه على كان يغتسل بالصاع ، ويتوضأ بالمد ، وأخرج مسلم نحوه من حديث سفينة ، وأبو داود (١) من حديث أنس : توضأ من إناء يسع رطلين ، والترمذي بلفظ : «يجزئ في الوضوء رطلان» .

وهي كلّها قاضية بالتخفيف في ماء الوضوء ، وقد علم نهيه على عن الإسراف في الماء ، وإخباره أنه سيأتي قوم يعتدون في الوضوء ، فمن جاوز ما قال الشارع : إنه يجزئ ؛ فقد أسرف ، فيحرَّم . وقول مَنْ قال : إن هذا تقريب ، لا تحديد ، ما هو ببعيد ؛ لكن الأحسن بالمتشرَّع محاكاة أخلاقه على ، والاقتداء به في كمية ذلك .

وفيه دليل على مشروعية الدلك لأعضاء الوضوء ، وفيه خلاف ؛ فَمَنْ قال بوجوبه ، استدل بهذا ؛ ومن قال : لا يجب ، قال : لأن المأمور به في الآية الغسل ، وليس الدلك من مسماه ؛ ولعله يأتي ذكر ذلك !

<sup>(</sup>١) قلت : بل صحيح ؛ كما بينته في «صحيح أبي داود» (٨٤) .

<sup>(</sup>٢) فيه شريك ؛ وهو سيِّئ الحفظ ؛ وكذا رواية الترمذي .

والصحيح رواية أبي عوانة : «يكفي من الوضوء المد» ، انظر «صحيح أبي داود» (٨٥) .

٣٩ ـ وعنه: أنه رأى النَّبيُّ عَلَيْهِ يَأْخُذُ لأَذُنِّهِ مَاءً غَيْرَ المَاء الذي أَخِذَهُ لرأسه . أخرجه البيهقيُّ ، وهو عند مسلم من هذا الوَجْهِ بلفظ : وَمَسَحَ برأسه عَاء غَير فَضْل يَدَيْهِ ، وهو المَحْفُوظُ .

روعنه) : أيْ : عن عبدالله بن زيد (أنه رأى النبي الله يأخُذُ لأذنيه ماء غير الماء الذي أخذه لرأسه . أخرجه البيهقي ، وهو) : أيْ : هذا الحديث (عند مسلم من هذا الوجه ، بلفظ : ومسح برأسه بماء غير فضل يديه ، وهو الحفوظ (١)) .

وذلك أنه ذكر المصنف في «التلخيص» عن ابن دقيق العيد:

أنَّ الذي رآه في الرواية هو بهذا اللفظ الذي قال المصنف: إنه المحفوظ.

وقال المصنف أيضاً: إنه الذي في «صحيح ابن حبان» ، وفي رواية الترمذي . ولم يذكر في «التلخيص» أنه أخرجه مسلم ، ولا رأيناه في مسلم (٢) .

وإذا كأن كذلك ، فَأَخْذُ ماء جديد للرأس هو أمر لا بد منه ، وهو الذي دلّت عليه الأحاديث(٢) ، وحديث البيهقي - هذا - هو دليل أحمد ، والشافعي

<sup>(</sup>١) وقال البيهقى: «وهو أصح».

قلت: وهذا يتفق مع قول الحافظ: «وهو المحفوظ» ؛ يعني: وهو باللفظ الأول شاذ لا يصح. فلينظر فيما نقله الشارح ـ فيما تقدم (ص١٢٦) ـ عن ابن دقيق العيد عن البيهقي أنه قال: «إسناده صحيح» !! هل نص على ذلك البيهقي، أم أخذه من مفهوم قوله المذكور: «وهو أصح»؟! والشعراني في «الميزان» (٧٥/١) قال أيضاً: «إسناده صحيح»!

<sup>(</sup>٢) قلت : قد رأيناه ، كما بيناه (ص١٢٦) .

<sup>(</sup>٣) قلت: لكن في حديث أبي داود: أن النبي على مسح برأسه من فضل ماء كان في يده . وهو من حديث الرُّبيِّع بنت معوذ ؛ وهو حسن ؛ وقد صحح الشارح حديثها في البدء بمؤخرة الرأس ؛ كما سبق (ص١٢٤) .

أنه يؤخذ للأذنين ماء جديد ، وهو دليل ظاهر(١).

وتلك الأحاديث التي سلفت ؛ غاية ما فيها أنه لم يذكر أحد أنه المحاء ماء جديداً ، وعدم الذكر ليس دليلاً على عدم الفعل ، إلا أن قول الرواة من الصحابة : ومسح رأسه وأذنيه مرة واحدة ؛ ظاهر أنه بماء واحد . وحديث : «الأذنان من الرأس» ، وإن كان في أسانيده مقال ؛ إلا أن كثرة طرقه يشد بعضها بعضاً (۱) ، ويشهد لها أحاديث مسحهما مع الرأس مرة واحدة ، وهي أحاديث كثيرة عن علي ، وابن عباس ، والربيع ، وعثمان ؛ كلهم متفقون على أنه مسحهما مع الرأس مرة واحدة ؛ أي : بماء واحد ؛ كما هو ظاهر لفظ : مَرَة ؛ إذ لو كان يؤخذ للأذنين ماء جديد ، ما صدق أنه مسح رأسه وأذنيه مرة واحدة ، وإن احتمل أن المراد أنه لم يكرر مسحهما ، وأنه أخذ لهما ماء جديداً ، فهو احتمال بعيد . وتأويل حديث : إنه أخذ لهما ماء خلاف الذي مسح به رأسه ؛ أقرب ما يقال فيه : إنه لم يبق في يده بلة تكفي لمسح الأذنين ، فأخذ لهما ماء جديداً (۱) .

٤٠ وعن أبي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْه قال: سَمعْتُ رسول الله على يقول: «إنَّ أُمّتِي يَأْتُونَ يَوْمَ الْقِيَامةَ غُرَّا مُحَجِّلِينَ ، مِنْ أَثْرِ الْوَضُوءِ ، فَمَن اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ أَنْ يُطيل غُرَّتَهُ ؛ فَلْيَفْعَلْ » . متفق عليه ، واللفظ لمسلم .

<sup>(</sup>١) قلت: وهو شاذ ، كما عرفت .

 <sup>(</sup>٢) في هذا الإطلاق نظر ؛ فإن الحديث له عن ابن عباس وحده ثلاث طرق ؛ إحداها
 صحيح ؛ كما بينته في «سلسلة الأحاديث الصحيحة» (رقم ٣٦ ، ص٤٤) .

<sup>(</sup>٣) قلت: تأويله للحديث بما ذكر يُشْعِر بأنه صحيح! وقد علمت آنفاً وما تقدم (ص١٢٧) أنه شاذ غير محفوظ.

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله يقول: "إن أمتي يأتون يوم القيامة غُراً): بضم الغين المعجمة وتشديد الراء؛ جمع أَغَرَّ؛ أي: ذوي غرة ، وأصلها لمعة بيضاء تكون في جبهة الفرس ، وفي "النهاية": يريد بياض وجوههم بنور الوضوء يوم القيامة ، ونصبه على أنه حال من فاعل "يأتون" ، وعلى رواية: "يدعون" يحتمل المفعولية (مُحَجَّلين): بالمهملة والجيم؛ من التحجيل . في "النهاية"؛ أي: بيض مواضع الوضوء من الأيدي والأقدام؛ استعار أثر الوضوء في الوجه واليدين والرجلين للإنسان ، من البياض الذي يكون في وجه الفرس ويديه ورجليه (من أثر الوضوء)(۱): بفتح الواو؛ لأنه الماء ، ويجوز الضم عند البعض؛ كما تقدم (فمن استطاع منكم أن يطيل غرته): أي: وتحجيله ، وإنما اقتصر على أحدهما لدلالته على الآخر ، وآثر الغرة عربة على الآخر ، وآثر الغرة وهي مؤنثة ـ على التحجيل ـ وهو مذكر ـ ؛ لِشَرَف موضعها ، وفي رواية لمسلم: "فليُطل غُرته وتحجيلة" (فليفعل" . متفق عليه ، واللفظ لمسلم) .

وظاهر السياق أن قوله: فمن استطاع؛ إلى آخره، من الحديث، وهو يدل على عدم الوجوب؛ إذْ هو في قوة: من شاء منكم، فلو كان واجباً ما قيده بها؛ إذِ الاستطاعة لذلك متحققة قطعاً (٢)، وقال نعيم (٢) - أحد رواته -: لا أدري

<sup>(</sup>١) زاد الطحاوي (٢٤/١): «ولا يأتي أحد من الأم كذلك» . ورجاله ثقات ؛ لكن فيهم ابن لهيعة .

 <sup>(</sup>۲) قلت: فيه نظر ظاهر! فقد قال تعالى: ﴿ لمن شاء منكم أن يستقيم ﴾ ؛ فهل الاستقامة غير واجبة؟!

ومثله حديث: «من أراد الحج؛ فليعجِّل» .

 <sup>(</sup>٣) هو نُعَيْم بن عبدالله المُجْمِر راوي الحديث عن أبي هريرة . وهي في «مسند أحمد»

قوله: فمن استطاع إلى آخره؛ من قول النبي على ، أو من قول أبي هريرة؟ وفي «الفتح»: لم أر هذه الجملة في رواية أحد عن روى هذا الحديث من الصحابة - وهم عشرة - ، ولا عمن رواه عن أبي هريرة غير رواية نعيم هذه (١).

والحديث دليل على مشروعية إطالة الغرة ، والتحجيل .

واختلف العلماء في القدر المستحب من ذلك .

فقيل: في اليدين إلى المنكب، وفي الرجلين إلى الركبة، وقد ثبت هذا عن أبي هريرة رواية ورأياً (١) ، وثبت من فعل ابن عمر . أخرجه ابن أبي شيبة ، وأبو عبيد بإسناد حسن (١) .

<sup>= (</sup>٢/٤/٣ و٥٢٣) ؛ خلافاً لما يوهمه صنيع الشارح!

<sup>(</sup>١) قلت: فاته رواية ليث عن كعب عن أبي هريرة ؛ فإن فيها هذه الجملة في «مسند أحمد» (٣٦٢/٢) ؛ وإن كان ليث ـ وهو ابن أبي سليم ـ ضعيفاً !

وقد جزم بكون هذه الجملة مدرجة ابن تيمية وابن القيم ؛ فانظر «حادي الأرواح» (٣١٦/١) .

<sup>(</sup>٢) كذا قال تبعاً لـ«الفتح» (١٩١/١)! وفيه نظر؛ فإن الثابت عن أبي هريرة من روايته ، إنما هو أنه على غسل يديه حتى أشرع في العضد ، ورجليه حتى أشرع في الساق . رواه مسلم .

ثم روى عن أبي هريرة موقوفاً عليه نحوه ؛ لكنه قال : فغسل يديه حتى كاد يبلغ المنكبين ! على أن هذا فيه سعيد بن أبي هلال ؛ قال أحمد : «اختلط» .

<sup>(</sup>٣) في تحسينه عن ابن عمر نظر ؛ فإن فيه - عند ابن أبي شيبة - العمري المكبّر ؛ وهو ضعيف .

ثم إن فيه أنه كان يفعل ذلك في الصيف وعلى قلَّة !

وقيل: إلى نصف العضد والساق ، والغرة في الوجه: أن يغسل إلى صفحتي العنق .

والقول بعدم مشروعيتهما ، وتأويل حديث أبي هزيرة ؛ بأن المراد به المداومة على الوضوء ، خلاف الظاهر ، ورد بأن الراوي أعرف بما روى ، كيف وقد رفع معناه ، ولا وجه لنفيه ؟!

وقد استدل على أن الوضوء من خصائص هذه الأمة بهذا الحديث، وبحديث مسلم مرفوعاً: «سيما ليست لأحد غيركم»، والسيما ـ بكسر السين المهملة ـ: العلامة، ورد هذا بأنه قد ثبت الوضوء لمن قبل هذه الأمة (١)، قيل: فالذي اختصت به هذه الأمة هو الغرة والتحجيل.

٤١ ـ وعن عائشة رضي الله عنها قالَتْ: كان النبي عِلَيْ يُعْجِبُهُ التّيمَّنُ في تَنَعَّلِهِ ، وتَرَجَّلِهِ ، وطُهُورِهِ ، وفي شأنِهِ كُلِّهِ . متفقٌ عليهِ .

(وعَنَ عائشة رضيَ الله عنها ، قالت : كان النبي على يُعْجِبُهُ التَّيَمَّن) : أيْ : تقديم الأَين (في تَنَعُّله) : لبس نعله (وترجله) : بالجيم ؛ أي : مشط شعره (وطُهوره ، وفي شأنه كله) : تعميم بعد التخصيص (متفق عليه) .

قال ابن دقيق العيد: هو عام مخصوص - يعني قولها: كله - بدخول الخلاء، والخروج من المسجد (٢)، ونحوهما ؛ فإنه يبدأ فيهما باليسار.

<sup>(</sup>١) كما في حديث (جُرَيْج الراهب) أنه قام فتوضأ وصلى ، ثم كلم الغلام .

<sup>(</sup>٢) قال الشارح في «العدة» (٢١٥/١):

ولا أعرف فيه حديثاً».

وهو كما قال في الخلاء . وأما في المسجد ؛ ففيه حديث حسن في «المستدرك» (٢١٨/١) .

قيل: والتأكيد بكلّه يدل على بقاء التعميم، ودفع التجوّز عن البعض، فيحتمل أن يقال: حقيقة الشأن ما كان فعلاً مقصوداً، وما يستحب فيه التياسر ليس من الأفعال المقصودة؛ بل هي إما تروك(١)، وإما غير مقصودة.

والحديث دليل على استحباب البداءة بشق الرأس الأيمن في الترجّل ، والغسل ، والحلق ، وبالميامن في الوضوء ، والغسل ، والأكل ، والشرب ، وغير ذلك .

قال النووي: قاعدة الشرع المستمرة البداءة باليمين في كل ما كان من باب التَّكريم، والتزيين، وما كان بضدها؛ استحب فيه التياسر، ويأتي الحديث في الوضوء - قريباً -، وهذه الدلالة للحديث مبنية على أن لفظ: يعجبه، يدل على استحباب ذلك شرعاً، وقد ذكرنا تحقيقه في حواشي «شرح العمدة» عند الكلام على هذا الحديث.

٤٢ - وعن أبي هُرَيْرة رضي الله عنه قال : قال رسُول الله عنه الله عنه قال : «إذا تَوَضّأتُمْ فابْد أُوا بَيَامِنكُمْ» . أخْرجه الأربعة ، وصَحّحه ابن خُزَيْمة .

(وعن أبي هُرَيْرَةَ رضي الله عنه قالَ : قالَ رسُولُ الله على الله عنه قالَ : «إذا تَوَضَّاتُمْ فَابْدَأُوا بَيَامنكُمْ» . أخْرجه الأربعة ، وصَحّحه أبنُ خُزَيْمَة) :

وأخرجه أحمد ، وابن حبان (٢) ، والبيهقي ، وزاد فيه : «وإذا لبستم» (٦) ؛ قال ابن دقيق العيد : هو حَقيقٌ بأَنْ يُصَحَّم .

<sup>(</sup>١) كالخروج من المسجد .

<sup>(</sup>٢) رقم (٧٤٧ ـ «الموارد») ؛ وفيه الزيادة .

<sup>(</sup>٣) قلت : وهذه الزيادة عند أبي داود أيضاً (٣٩٧٨ ـ مختصره) ، وفي «الجامع» للخطيب وابن حبان .

والحديث دليل على البداءة بالميامن عند الوضوء في غسل اليدين والرجلين ، وأمّا غيرهما كالوجه والرأس ، فظاهر أيضاً شمولهما ، إلا أنه لم يقل أحد به فيهما ، ولا ورد في أحاديث التعليم ، بخلاف اليدين والرجلين ؛ فأحاديث التعليم وردت بتقديم اليمنى فيهما على اليسرى ؛ في حديث عثمان الذي مضى ، وغيره ، والآية مجملة بينتها السُّنة .

واختلف في وجوب ذلك ، ولا كلام في أنه الأولى .

فعند الهادوية: يجب؛ لحديث الكتاب، وهو بلفظ الأمر، وهو للوجوب في أصله، وباستمرار فعله بي له؛ فإنه ما روي أنه توضأ مرة واحدة بخلافه، إلا ما يأتي (١) من حديث ابن عباس، ولأنه فعله بياناً للواجب فيجب، ولحديث ابن عباس، وأبي هريرة: أنه بي توضأ على الولاء، ثم قال: «هذا وضوء؛ لا يقبل الله الصلاة إلا به». وله طرق يَشُد بعضها بعضاً (١).

وقالت الحنفية وجماعة: لا يجب الترتيب بين أعضاء الوضوء(٢)، ولا بين

<sup>(</sup>۱) (ص۱٤۸) .

 <sup>(</sup>٢) في هذا التخريج نظر بين! فإن الحديث - على ضعفه - لم يرد في الولاء ولا في الترتيب؟
 وإنما في الوضوء مرةً مرةً ، ولم يذكر صفة الوضوء .

وكذلك روي من حديث عائشة ، ومن حديث أنس نحوه . رواه ابن السكن في «صحيحه» ؛ انظر «التلخيص» (ص٣٠) ، و«إرواء الغليل» (٨٥) ؛ وراجع (ص١١٩) من هذا الكتاب ؛ لتتأكد من وهم المؤلف رحمه الله !

وقد جزم الحافظ في «الفتح» (١٨٨/١ ، ١٩٠) بأن الحديث ضعيف ؛ فلم يقوِّه بكثرة طرقه . وهو بها حسن عندي .

<sup>(</sup>٣) قلت : وهو الصواب ؛ لحديث المقدام في تأخير المضمضة والاستنشاق عن غسل الوجه =

اليمنى واليسرى ؛ من اليدين والرجلين (١) ، قالوا: الواو في الآية لا تقتضي الترتيب ، وبأنه قد رُوي عن علي عليه السلام: أنه بدأ بمياسره ، وبأنه قال: «ما أبالي ؛ بشمالي بدأت أم بيميني ، إذا أتممت الوضوء».

وأجيب عنه: بأنهما أثران غير ثابتين ؛ فلا تقوم بهما حجة ، ولا يقاومان ما سلف ، وإن كان الدارقطني قد أخرج حديث علي ، ولم يضعفه ، وأخرجه من طرق بألفاظ ، لكنها موقوفة كلها(٢) .

٤٣ - وعن المُغيْرة بنِ شُعْبَة رضي الله عَنْهُ: أنَّ النبي عَلَيْ تَوَضَّأ ؛ فَمَسَحَ بِنَاصِيتِهِ ، وعَلى الْعِمَامَةِ والْخُفين . أَخْرَجَهُ مُسلم .

(وعن المغيرة): بضم الميم فغين معجمة مكسورة فياء وراء ، يُكُنَّى أبا عبدالله ،

<sup>=</sup> واليدين ، وقد مضى لفظه (ص١١٩) .

وإذا ثبت عدم وجوب الترتيب فيه ؛ يثبت عدم وجوب التيامن من باب أولى ؛ والله أعلم .

<sup>(</sup>١) قلت : وقد نقل ابن عبدالبر في «شرح الموطأ» (ق٩٩ ـ ١٠٠) أنهم أجمعوا أن من غسل يسراه قبل يمناه أنه لا إعادة عليه .

<sup>(</sup>٢) «سنن الدارقطني» (٣٣) من طريقين فقط ؛ أحدهما باللفظ الأول ، والآخر باللفظ الآخر ؛ وكلاهما ضعيف .

لكنه رواه من طريقين آخرين عن ابن مسعود: أنه سئل عن رجل توضأ فبدأ بمياسره؟ فقال: لا بأس! وصحح أحدهما.

ونقل ابن عبدالبر في «شرح الموطأ» (١/١١٤/١) عن الشافعية أنهم ضعفوا أثر ابن مسعود هذا ؛ قالوا : إنما يرويه مجاهد عن ابن مسعود ؛ ومجاهد لم يسمع من ابن مسعود .

وظاهر كلام أحمد في «المسائل» (١١) أن أثر عليٌّ صحيح.

أو أبا عيسى (١) ، أسلم عام الخندق ، وقدم مهاجراً ، وأول مشاهده الحديبية ، ووفاته سنة خمسين من الهجرة بالكوفة ، وكان عاملاً عليها ، من قبل معاوية ، وهو (ابسن شُعبة رضي الله عنه) : بضم الشين المعجمة وسكون العين المهملة فموحدة مفتوحة (أن النبي على توضأ ؛ فمسح بناصيته) : في «القاموس» : الناصية والناصاة : قصاص الشعر (وعلى العمامة والخفين) : تثنية خف بالخاء المعجمة مضمومة ؛ أي : ومسح عليهما (أخرجه مسلم) ، ولم يخرجه البخاري ، ووهم من نسبه إليهما . والحديث دليل على عدم جواز الاقتصار على مسح الناصية .

وقال زيد بن على عليه السلام ، وأبو حنيفة : يجوز الاقتصار .

وقال ابن القيم: ولم يصح عنه على في حديث واحد أنه اقتصر على مسح بعض رأسه ألبتّة ، لكن كان إذا مسح بناصيته ؛ كمل على العمامة ؛ كما في حديث المغيرة هذا ، وقد ذكر الدارقطني (٢) أنه رواه عن (٣) ستين رجلاً .

<sup>(</sup>١) كناه بذلك النبي على .

وأما (أبو عبدالله) ؛ فكناه بها عمر في قصة ؛ رواه الحاكم (٤٥٠/٣) بسند صحيح عن زيد بن أسلم ؛ وهو منقطع بين زيد وعمر .

لكنه ذكره ابن عبدالبر من رواية زيد عن أبيه .

وكذلك رواه الحاكم (٤٤٧/٤) مختصراً دون القصة .

ورواها بتمامها ابن وهب في «الجامع» (ص٩) بسند صحيح.

<sup>(</sup>٢) قلت : المعروف أن الذي ذكر ذلك ؛ إنما هو البزار ؛ كما في «التلخيص» (٥٨) ؛ وهكذا ـ على الصواب ـ ذكره الشارح في «العدة» (٢٩٨/١) !

ثم إن البزار إنما ذكر ذلك في حديث المغيرة في مسح الخفين فقط الآتي (ص١٦٣) ؛ وقد ذكر الشارح هناك قول البزار هذا ؛ فإيراده هنا فيه إيهام لا يخفى !!

<sup>(</sup>٣) عنه نحو .

وأما الاقتصار على العمامة بالمسح ؛ فلم يقل به الجمهور .

وقال ابن القيم: إنه على كان يمسح على رأسه تارة ، وعلى العمامة تارة ، وعلى العمامة تارة ، وعلى الناصية والعمامة تارة ، والمسح على الخفين ، يأتي له باب مستقل ، ويأتي حديث المسح على العصائب .

٤٤ - وعن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما ، - في صفة حَجِّ النّبيِّ إلله عنهما ، - في صفة حَجِّ النّبيِّ على قال على : «ابْدَ وَوا بَمَا بَدَأَ الله بِهِ» . أخرجه النّسائيُّ هكذا بلفظِ الأمرِ . وهو عند مسلم بلفظ الخبر .

(وعن جابر): هو: أبو عبد الله جابر (ابن عبد الله رضي الله عنهما): ابن عمرو بن حرام - بالحاء والراء المهملتين - ، الأنصاري السلّمي ، من مشاهير الصحابة ، ذكر البخاري: أنه شهد بدراً ، وكان ينقل الماء يومئذ ، ثم شهد بعدها مع النبي عشرة غزوة ، وذكر ذلك الحاكم أبو أحمد ، وشهد صفين مع علي عليه السلام ، وكان من المكثرين الحفّاظ ، وكف بصره في آخر عمره ، وتوفي سنة أربع ، أو سبع وتسعين (۱) بالمدينة ، وعمره أربع وتسعون سنة ، وهو أخر من مات بالمدينة من الصحابة (۱) (في صفة حج النبي الله ): يشير إلى حديث جليل شريف سيأتي إن شاء الله تعالى في الحج (قال): أي: النبي حديث جليل شريف سيأتي إن شاء الله تعالى في الحج (قال): أي: النبي (الله عنه عليه المنائل هكذا بلفظ الأمر ، وهو عند

<sup>(</sup>١) وسبعين .

<sup>(</sup>٢) كذا قيل ! والصواب أنه سهل بن سعد ؛ فإنه مات سنة (٩١) ؛ وقد ذكر هذا الشارح نفسه في ترجمة سهل (رقم ٤١٥) فتناقض !

مسلم بلفظ الخبر(١): أيْ: بلفظ: نبدأ ، ولفظ الحديث: قال: ثم خرج ؛ أي النبي على من الباب ؛ أي: باب الحرم إلى الصفا ، فلما دنا من الصفا ؛ قرأ: « إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِن شَعَائِرِ الله ﴾ [البقرة: ١٥٨] ، نبدأ بما بدأ الله به » ، بلفظ الخبر فعْلاً مُضارعاً ، فبدأ بالصفا لبداءة الله به في الآية .

وذكر المصنف هذه القطعة من حديث جابر هنا ؛ لأنه أفاد أن ما بدأ الله به ذكراً ؛ نبتدئ به فعلاً ؛ فإن كلامه كلام حكيم ، لا يبدأ ذكراً ؛ إلا بما يستحق البداءة به فعلاً ؛ فإنه مقتضى البلاغة ؛ ولذا قال سيبويه : إنهم - أي : العرب يقدّمون ما هم بشأنه أهم ، وهم به أعنى ؛ فإن اللفظ عام ، والعام لا يقتصر على سببه ، أعني : بما بدأ الله به ؛ لأن كلمة «ما» ، موصولة ، والموصولات من ألفاظ العموم ، وآية الوضوء وهي قوله تعالى : ﴿فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المعبين ﴾ [المائدة : ٢] داخلة تحت المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم إلى الكعبين ﴾ [المائدة : ٢] داخلة تحت الأمر بقوله على : «ابدؤوا بما بدأ الله به» (١) ؛ فيجب البداءة بغسل الوجه ، ثم ما

<sup>(</sup>١) قال ابن دقيق العيد في «الإلمام» (٢/٦): «والأكثر في الرواية على هذا؛ والخرج للحديث واحد».

ومما يؤيد ذلك : أن الله تعالى ذكر الوصية قبل الدّين في قوله : ﴿من بعد وصية يوصى بها أو دَينْ ﴾ ؛ مع أن الدّين يُبْدأ به قبل الوصية باتفاق العلماء ، وبيّن ذلك رسول الله على الله على ابن نصر في «السنة» (ص٧٣ - ٧٤) .

بعده على الترتيب ، وإن كانت الآية لم تُفِدْ تقديم اليمنى على اليسرى ، من اليدين والرجلين . وتقدم القول فيه قريباً .

وذهبت الحنفية وآخرون إلى أن الترتيب بين أعضاء الوضوء ؛ غير واجب ، واستدل لهم بحديث ابن عباس: أنه على توضأ ؛ فغسل وجهه ويديه ، ثم رجليه ، ثم مسح رأسه بفضل وضوئه .

وأجيب: بأنه لا تُعرف له طريق صحيحة حتى يتم به الاستدلال ، ثم لا يخفى أنه كان الأولى تقديم حديث جابر هذا على حديث المغيرة ، وجعله متَّصلاً بحديث أبى هريرة ؛ لتقاربهما في الدَّلالة .

٤٥ - وَعَنْهُ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ : كَانَ رسولُ اللهِ ﷺ إِذَا تَوَضَّأَ أَدَارَ الْمَاءَ عَلَى مِرْفَقَيْه . أَخْرَجَهُ الدَّارِقُطْنِي بِإِسْنَاد ضَعيف .

(وعنه رضي الله عنه): أي: جابر بن عبد الله رضي الله عنه: (قال: كان رسول الله في إذا توضأ أدار الماء على مرفقيه. أخرجه الدارقطني): هو الحافظ الكبير، الإمام العديم النظير في حفظه، قال الذهبي في حقه: هو حافظ الزَّمان، أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد البغدادي الحافظ الشهير صاحب «السنن»، مولده سنة ست وثلاثمائة، سمع من عوالم، وبرع في هذا الشأن، قال الحاكم: صار الدارقطني أوحد عصره في الحفظ والفهم والورع، وإماماً في القراءة والنحو، وله مصنفات يطول ذكرها؛ وأشهد أنه لم يخلق على أديم الأرض مثله، وقال الخطيب: كان فريد عصره وإمام وقته، وانتهى إليه علم الأثر والمعرفة بالعلل وأسماء الرجال، مع الصدق والثقة، وصحة الاعتقاد.

وقد أطال أئمة الحديث الثناء على هذا الرجل ، وكانت وفاته في ثامن ذي القعدة سنة خمس وثمانين وثلاثمائة (بإسناد ضعيف) : وأخرجه البيهقي أيضاً بإسناد الدارقطني ، وفي الإسنادين ـ معاً ـ القاسم بن محمد بن عقيل ؛ وهو متروك ، وضعفه أحمد وابن معين وغيرهما ، وعده ابن حبان في الثّقات ، لكن الجارح أولى ؛ وإن كثر المعدل(۱) ، وهنا الجارح أكثر .

وصرح بضعف الحديث جماعة من الحفاظ ؛ كالمنذري وابن الصلاح والنووي وغيرهم (٢) .

قال المصنف<sup>(۲)</sup>: ويغني عنه حديث أبي هريرة عند مسلم: أنه توضأ حتى أشرع في العضد، وقال: هكذا رأيت رسول الله على توضأ، قلت: ولو أتى به هنا لكان أولى.

٤٦ ـ وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهِ: «لا وُضُوءَ لِمَنْ لَمْ يَذْكُرِ اسْمَ اللهِ عَلَيْهِ». أَخْرَجَهُ أَحْمَدُ ، وَأَبُو دَاوُدَ ، وَابْنُ مَاجَهْ ، بِإِسْنَادِ ضَعِيفٍ .

وللترْمذي عَنْ سَعِيد بْنِ زَيْد ، وَأَبِي سَعِيد ِ نَحْوهُ . وَقَالَ أَحْمَدُ : لاَ يَثْبُتُ فِيهِ شَيْءٌ .

<sup>(</sup>١) لا سيما إذا كان مثل ابن حبان المعروف تساهله في التوثيق.

<sup>(</sup>٢) لكن الحديث له شواهد يتقوى بها ؛ كما صرّح الشارح فيما سبق (ص١١٥) .

<sup>(</sup>٣) يعني : في كتاب (التلخيص) (ص٢٠ ـ ٢١) ؛ ومنه نقل المؤلف تعليل الحديث السابق .

(وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله على : «لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه» . أخرجه أحمد ، وأبو داود ، وابن ماجه بإسناد ضعيف) : هذا قطعة من الحديث الذي أخرجه المذكورون ؛ فإنهم أخرجوه بلفظ: «لا صلاة لمن لا وضوء له ، ولا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه» ؛ والحديث مرويٌّ من طريق يعقوب بن سلمة ، عن أبيه ، عن أبي هريرة . وهو يعقوب بن سلمة الليثي ؛ قال البخاري : لا يُعرف له سماع من أبيه ، ولا لأبيه من أبي هريرة ، وله طريق أخرى عند الدارقطني والبيهقي ، ولكنها كلها ضعيفة أيضاً ، وعند الطبراني (١) من حديث أبي هريرة بلفظ الأمر: «إذا توضات ؛ فقل: باسم الله ، والحمد لله ؛ فإنَّ حَفَظَتَكَ لا تزال تكتب لك الحسنات حتى تُحدث من ذلك الوضوء» ؛ ولكن سنده واه (وللترمذي) ، ولم يقل : والترمذي (عن سعيد بن زيد): وزيد هو ابن عمرو بن نفيل ، أحد العشرة المشهود لهم بالجنة ، صحابي جليل القدر ؛ لأنه لم يروه في «السنن» ؛ بل رواه في «العلل» ؛ فغاير المصنف في العبارة لهذه الإشارة ، ولأنه لم يروه عن أبي هريرة (وأبسى سعيد نحوه ، وقال أحمد : لا يثبت فيه شيء) : وأخرجه البزار وأحمد وابن ماجه والدارقطني وغيرهم . قال الترمذي : قال محمد ـ يعنى : البخاري ـ : إنه أحسن شيء في هذا الباب ؛ لكنه ضعيف ؛ لأن في رواته مجهولين ، ورواية أبي

<sup>(</sup>١) يعني: في «الصغير» ، و «الأوسط» ؛ وهو منكر ؛ كما قال الحافظ في «اللسان» .

ووهم الهيثمي ، فقال : «إسناده حسن» !

وقد بينت ذلك في التعليق على «ترتيب المعجم الصغير».

سعيد الخدري التي أخرجها الترمذي وغيره من رواية كثير بن زيد عن ربيح<sup>(١)</sup> عن عبد الرحمن عن أبي سعيد ؛ ولكنه قدح في كثير بن زيد وفي ربيح أيضاً . وقد روي الحديث في التسمية من حديث عائشة ، وسهل بن سعد ، وابن (١) سبرة ، وأم سبرة ، وعلى ، وأنس ، وفي الجميع مقال ؛ إلا أن هذه الروايات يقوي بعضها بعضاً فلا تخلو عن قوة (٢) ، ولذا قال ابن أبي شيبة : ثبت لنا أن النبي عليه قاله ؛ وإذا عرفت هذا ؛ فالحديث قد دل على مشروعية التسمية في الوضوء ؛ وظاهر قوله (لا وضوء): أنه لا يصح ولا يوجد من دونها؛ إذ الأصل في النفي الحقيقة .

وقد اختلف العلماء في ذلك ؛ فذهب الهادوية إلى أنها فرض على الذاكر . وقال أحمد بن حنبل والظاهرية : بل وعلى الناسي .

وفي أحد قولى الهادي: إنها سنة ، وإليه ذهبت الحنفية والشافعية ؛ لحديث أبي هريرة : «من ذكر الله أول وضوئه ؛ طهر جسده كله ، وإذا لم يذكر اسم

<sup>(</sup>١) هو ربيح بن عبدالرحمن بن أبي سعيد ؛ رواه عن أبيه عن جده ؛ وهو مقبول عند الحافظ . وأما كثير بن زيد ؛ فحسن الحديث .

ولذلك ؛ قال أحمد وغيره : إنه أقوى حديث في الباب .

<sup>(</sup>٢) وأبي .

<sup>(</sup>٣) أخذ المؤلف ذلك من كلام الحافظ في «التلخيص» (ص٢٦ ـ ٢٧) ، وقد أطال في تخريج الحديث ، وذكر طرقها وبين عللها ؛ ثم انتهى إلى تقوية الحديث بمجموع الطرق .

وقد سبقه إلى ذلك شيخه العراقي ؛ فقال في «محجة القرب في فضل العرب» (٢٧ ـ ٢٨) : «إنه حديث حسن».

وكذا حسّنه ابن كثير ، وابن الصلاح ؛ كما بينته في «صحيح أبي داود» (٩٠) . وحسن الحافظ أيضاً حديث كثير بن زيد في «النتائج».

الله ؛ لم يطهر منه إلا موضع الوضوء» أخرجه الدارقطني (١) وغيره ؛ وهو ضعيف . وبه استدل من فرق بين الذاكر والناسي قائلا ً: إن الأول في حق العامد ، وهذا في حق الناسى .

وحديث أبي هريرة هذا الأخير ، وإن كان ضعيفاً ؛ فقد عضده في الدلالة على عدم الفرضية ، حديث : «توضأ ؛ كما أمرك الله» ، وقد تقدم ، وهو الدليل على تأويل النفي في حديث الباب ؛ بأن المراد لا وضوء كاملاً ، على أنه قد روي هذا الحديث بلفظ : «لا وضوء كامل» إلا أنه قال المصنف (۲) : إنه لم يره بهذا اللفظ ، قال البيهقي في «السنن» بعد إخراجه (۲) : هذا أيضاً ضعيف ؛ أبو بكر الداهري . ـ يريد أحد رواته وي «السنن» بعد إخراجه العلم بالحديث (۱) . وأما القول بأن هذا مشبت ودال على الإيجاب ؛ فيرجح ، ففيه أنه لم يثبت ثبوتاً يقضي بالإيجاب ؛ بل طرقه ؛ كما عرفت .

وقد دل على السنية حديث: «كل أمر ذي بال»، فيتعاضد هو وحديث الباب على مطلق الشرعية، وأقلها الندبية.

٤٧ ـ وَعَنْ طَلْحَةَ بْنِ مُصَرِّف عَنْ أَبِيْهِ عَنْ جَدِّه رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ: رَأَيْتُ رَسُولَ الله عَنْهُ أَبُو دَاوُد بِإِسْنَادٍ رَسُولَ الله عِلَيْ يَفْصِلُ بَيْنَ المَضْمَضةِ وَالْاسْتِنْشَاقِ. أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُد بِإِسْنَادٍ ضَعيف.

<sup>(</sup>١) ومن طريقه رواه البيهقي (٤٤/١ ـ ٤٥) ، وقال : إنه ضعيف .

<sup>(</sup>٢) يعني: في «التلخيص» (٢٧).

<sup>(</sup>٣) قلت: الظاهر أن الضمير راجع إلى حديث أبي هريرة! لكن البيهقي إنما قال ذلك في حديث ابن عمر ـ نحو حديث أبي هريرة ـ ؛ وهو بما لم يسبق له ذكر هنا ؛ فلعلّه سقط من الناسخ!
(٤) وفي «التلخيص» (ص٧٧): «وهو متروك».

(وعن طلحة): رضي الله عنه هو أبو محمد، أو أبو عبد الله طلحة (ابسن مصرف): بضم الميم وفتح الصاد المهملة وكسر الراء المشددة وفاء . وطلحة أحد الأعلام الأثبات من التابعين مات سنة اثنتي عشرة ومائة (عن أبيه): مصرف (عن جده رضي الله عنه): كعب بن عمرو الهمذاني ، ومنهم من يقول: ابن عمر بضم العين المهملة ؛ قال ابن عبد البر: والأشهر ابن عمرو ، له صحبة ، ومنهم من ينكرها! ولا وجه لإنكار من أنكر ذلك ، ثم ذكر هذا الحديث (قال: رأيت رسول الله على يفصل بين المضمضة والاستنشاق . أخرجه أبو داود بإسناد ضعيف) : لأنه من رواية ليث بن أبي سُليم ؛ وهو ضعيف . قال النووي : اتفق العلماء على ضعفه ، ولأن مصرفاً والد طلحة ؛ مجهول الحال قال أبو داود(١): وسمعت أحمد يقول: زعموا أن ابن عيينة كان ينكره ؛ يقول: أيش هذا طلحة بن مصرف عن أبيه عن جده؟! والحديث دليل على الفصل بين المضمضة والاستنشاق بأن يؤخذ لكل واحد ماء جديد ، وقد دل له أيضاً حديث على عليه السلام ، وعثمان ؛ أنهما أفردا المضمضة والاستنشاق ، ثم قالا : هكذا رأينا رسول الله على توضأ . أخرجه أبو علي بن السكن في «صحاحه»(٢) وذهب إلى هذا جماعة ، وذهبت

<sup>(</sup>۱) «المسائل» (۳۰۷).

<sup>(</sup>٢) قلت: وأخرجه الضياء المقدسي في «الختارة» (١٢٦/١) عن عثمان وحده ؛ وفيه ابن ثوبان \_ واسمه عبدالرحمن بن ثابت \_ ؛ وهو مختلف فيه ، والظاهر أنه حسن الحديث إذا لم يخالف ؛ وهنا قد خالف الستة الطرق التي أشار إليها الشارح ؛ فحديثه مردود ؛ لا سيّما وقد رواه من طريقه ابن ماجه ؛ لم يذكر فيه الإفراد ؛ كما بينته في «ضعيف أبي داود» رقم (١٩) ؛ فكأنه كان يضطرب فيه .

الهادوية (۱) إلى أن السنة الجمع بينهما بغرفة ؛ لما أخرجه ابن ماجه من حديث علي عليه السلام: أنه تمضمض فاستنشق (۱) ثلاثاً من كف واحدة . وأخرجه أبو داود . والجمع بينهما ورد من حديث علي من ست طرق (۱) وتأتي إحداها قريباً وكذلك من حديث عثمان عند أبي داود (۱) وغيره ؛ وفي لفظ لابن حبان : «ثلاث مرات من ثلاث حفنات» ، وفي لفظ للبخاري (۵) : «ثلاث مرات من ثلاث حفنات» ، وفي لفظ للبخاري (۵) : «ثلاث مرات من ثلاث حفنات» ،

<sup>=</sup> ويؤيد ضعف حديثه ما يذكره الشارح عن عليّ من الجمع بينهما ؛ وإسناده ـ عند أبي داود ـ صحيح (رقم ١٠٢ ـ من «صحيحه») .

<sup>(</sup>۱) قلت: وهو مذهب طائفة من أهل العلم ؛ كما ذكر ابن عبدالبر في «شرح الموطأ» (٢/١٠٧/١) .

<sup>(</sup>٢) واستنشق.

<sup>(</sup>٣) انظر (ص١٢٢) ؛ فإنه لم يرد إلا من طريق واحد!

<sup>(</sup>٤) (رقم ٩٧ - «صحيحه») بلفظ: ثم مضمض واستنشق ثلاثاً . . . ، وسنده حسن .

<sup>(</sup>٥) هذا عنده (٢٤٣/١) من حديث عبدالله بن زيد الآتي بعد حديث ؛ وليس من حديث عثمان ؛ كما يوهمه سياق الشارح!

وكذلك لفظ ابن حبان ؛ هو عن عبدالله ؛ كما في «التلخيص» (٢٩) .

<sup>(</sup>٦) يتعلق بقوله : (فمضمض واستنثر) . والمعنى : أنه جمع بينهما ثلاث مرات ؛ كل مرة من غرفة ؛ كما في «الفتح» (٢٤٣/١) .

قلت : ومثل ذلك رواية عليِّ المتقدمة .

ومما يؤيد هذا المعنى ما في رواية أخرى للبخاري (٢٣٥/١) بلفظ: (فمضمض واستنشق واستنشق واستنشق واستنشق واستنثر ثلاث غرفات) ؛ فإنه صريح في أن الثلاث إنما هي غرفات .

فإذا ضمّت هذه الزيادة إلى اللفظ المذكور في الكتاب؛ نتج من ذلك أنه تمضمض واستنشق ثلاث مرات من ثلاث غرفات ، وهذا يكاد يكون صريحاً في الرواية الآتية (رقم ٤٨).

واحدة»، ومع ورود الروايتين: الجمع وعدمه، فالأقرب التخيير (١)، وأن الكل سنة وإن كان رواية الجمع أكثر وأصح.

وقد اختار في الشرح التخيير وقال: إنه قول الإمام يحيى.

واعلم أن الجمع قد يكون بغرفة واحدة (۱) ، وبثلاث منها ؛ كما أرشد إليه ظاهر قوله في الحديث: «من كف واحد ، ومن غرفة واحدة» . وقد يكون الجمع بثلاث غرفات لكل واحدة من الثلاث المرات غرفة ؛ كما هو صريح (۱) : ثلاث مرات من ثلاث حفنات . قال البيهقي في «السنن» بعد ذكره الحديث : يعني ـ والله أعلم ـ : أنه مضمض واستنثر كل مرة من غرفة واحدة ، ثم فعل ذلك ثلاثاً من ثلاث غرفات ، قال : ويدل له حديث عبد الله بن زيد ، ثم ساقه بسنده ، وفيه : ثم أدخل يده في الإناء فمضمض واستنشق واستنثر ثلاث مرات من ثلاث غرفات من ماء ، ثم قال : رواه البخاري في «الصحيح» . وبه يتضح أنه يتعين هذا الاحتمال .

٤٨ ـ وَعَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ الله عَنْهُ ـ فِي صِفَةِ الْوضُوء ـ : ثُمَّ تَمَضْمَضَ وَاسْتَنْثَرَ ثَلاثاً ، يُمَضَمض وينثر من الكف الله عَنْهُ وَيَعْمَ الله عَنْهُ وَيَعْمَ مَنْ الكف الله عَنْهُ الله وَالنَّسَائِي .
 دَاود وَالنَّسَائِي .

(وعن علي رضي الله عنه ـ في صفة الوضوء ـ: ثم تمضمض على واستنثر

<sup>(</sup>١) وبه قال الحنابلة . «مقنع» .

 <sup>(</sup>۲) أي: يمضمض ويستنشق من الغرفة الواحدة ثلاث مرات على ظاهر رواية البحاري:
 (ثلاث مرات من غرفة واحدة)! وقد عرفت ما فيها.

<sup>(</sup>٣) عند ابن حبان.

ثلاثاً ، يمضمض وينشر من الكف الذي يأخذ منه الماء . أخرجه أبو داود والنسائي (١) : هذا من أدلة الجمع ؛ ويحتمل أنه من غرفة واحدة ، أو من ثلاث غرفات (٢) .

٤٩ - وَعَنْ عَبْدِ اللهِ بِنِ زَيْدٍ رضي الله عنه - في صفة الْوُضُوءِ -: ثُمَّ أدخلَ عَلَيْ يَدَهُ ، فمضمض وَاسْتَنْشَقَ مِنْ كَفَّ وَاحِدةٍ ، يفعَلُ ذَلِكَ ثَلاثاً . متَّفَقً عَلَيْه .
 عَلَيْه .

(وعن عبد الله بن زيد رضي الله عنه - في صفة الوضوء -) : أي : وضوءه وعن عبد الله بن زيد رضي الله عنه - في الماء (فمضمض واستنشق) : لم يذكر الاستنثار ؛ لأن المراد إنما هو ذكر اكتفائه بكف واحدة من الماء ، لما يدخل في الفم والأنف ؛ وأما دفع الماء فليس من مقصود الحديث (من كف واحدة) : الكف يذكر ويؤنث (يفعل ذلك ثلاثاً . متفق عليه) : هو ظاهر (٦) في أنه كفاه كف واحد للثلاث المرات ، وإن كان يحتمل أنه أراد به فعل كل منهما من كف واحد ؛ يغترف في كل واحدة من الثلاث ، والحديث كالأول من أدلة الجمع ، وهذا الحديث والأول مقتطعان من الحديثين الطويلين في صفة الوضوء ، وقد تقدم مثل الحديث والأول مقتطعان من الحديثين الطويلين في صفة الوضوء ، وقد تقدم مثل

<sup>(</sup>۱) بسند صحيح.

<sup>(</sup>٢) وهو الظاهر.

<sup>(</sup>٣) كذا قال ! والظاهر خلافه ؛ وهو أنه فعل كُلاً من المضمضة والاستنشاق من كف واحدة ؛ ثلاث مرات بثلاث غرفات .

وهو الذي ذهب إليه ابن دقيق العيد ، ووافقه الشارح في «العدة» (١٩٨/١) .

هذا ؛ إلا أن المصنف إنما يقتصر على موضع الحجة الذي يريده ؛ كالجمع هنا .

٥٠ ـ وعن أنس رضي الله عنه قال : رأى النّبيُ على رَجُلاً ، وفي قَدَمِهِ مِثْلُ الظُّفُرِ لَمْ يُصِبْهُ المَاءُ ، فَقَالَ : «ارْجعْ فأحْسنْ وُضُوءَكَ» . أخرجه أبو داود والنسائيُّ .

(وعن أنس رضي الله عنه قال: رأى النبي بي رجلاً (۱) ، وفي قدمه مثل الظفر): بضم الظاء المعجمة والفاء ، فيه لغات أخر ، أجودُها ما ذكر ، وجمعه: أظفار ، وجمع الجمع: أظافير (لم يصبه الماء): أيْ: ماء وضوئه (فقال: «ارْجعُ فأحُسنْ وُضُوءَكَ» . أخرجه أبو داود (۱) والنسائي (۱) : وقد أخرج مثله مسلم من حديث جابر عن عمر ؛ إلا أنه قيل: إنه موقوف على عمر ، وقد أخرج أبو داود من طريق خالد بن معدان عن بعض أصحاب النبي على : أن النبي المراه رأى رجلاً يصلي ، وفي ظهر قدمه لمعة قدر الدرهم لم يصبها الماء ، فأمره

<sup>(</sup>١) أي : وهو يصلي .

<sup>(</sup>۲) (۱۹٤ ـ (صحيحه) .

<sup>(</sup>٣) في عزوه للنسائي نظر؛ فإني لم أجده في «سننه» ، ولا عزاه إليه الحافظ نفسه في «التلخيص» (ص٣٥) ، وكذا ابن تيمية في «المنتقى» ، والشوكاني في «شرحه» (١٤٨/١)!

وإني لأخشى أن يكون مقحماً من بعض النساخ ؛ بدليل قول الشارح عقبه :

<sup>«</sup>وقد أخرج مثله من حديث جابر» ؛ فإن الضمير عائد إليه ؛ باعتباره أقرب مذكور .

ولم يخرجه النسائي أيضاً ؛ وإنما أخرجه أبو داود ، ولكن معلقاً ، وقد وصله مسلم ، وأبو عوانة ، وغيرهما من طريق أبي الزبير عن جابر .

ففي صنيع الشارح ما لا يخفي !!

النبي على أن يعيد الوضوء والصلاة . قال أحمد بن حنبل لما سئل عن إسناده ؛ جيد؟ : نعم .

وهو دليل على وجوب استيعاب أعضاء الوضوء بالماء نصاً في الرِّجل ، وقياساً في غيرها ، وقد ثبت حديث: «ويل للأعقاب من النار» ؛ قاله وقي في جماعة لم يس أعقابهم الماء ، وإلى هذا ذهب الجمهور .

وروي عن أبي حنيفة قال: إنه يعفى (١) عن نصف العضو، أو رُبُعه، أو أقل من الدرهم؛ روايات حُكيت عنه.

وقد استدل بالحديث أيضاً على وجوب الموالاة ، حيث أمره أن يعيد الوضوء ، ولم يقتصر على أمره بغسل ما تركه ، قيل : ولا دليل فيه ؛ لأنه أراد التشديد عليه في الإنكار ، والإشارة إلى أن من ترك شيئاً فكأنه ترك الكل ، ولا يخفى ضعف هذا القول ، فالأحسن أن يقال : إن قول الراوي ؛ أمره أن يعيد الوضوء ؛ أي : غسل ما تركه ، وسماه إعادة باعتبار ظن المتوضئ ؛ فإنه صلى ظاناً بأنه قد توضأ وضوءاً مجزئاً ، وسماه وضوءاً في قوله : يعيد الوضوء ؛ لأنه وضوء لغة (١) .

وفي الحديث دليل على أن الجاهل ، والناسي حكمهما في الترك حكم العامد(١).

<sup>(</sup>١) في قول مرجوح . قلنا : ضروري أن نرجع إلى كتب الفقه على مذهب أبي حنيفة .

<sup>(</sup>٢) قلت: وفيه بُعْدٌ؛ لأنه لم يرد في الشرع بمعنى الغَسْل؛ كما جزم بذلك ابن تيمية في «الفتاوى» (٥٦/١).

وحديث: «بركة الطعام الوضوء قبله وبعده» ؛ ضعيف!

<sup>(</sup>٣) وحديث النعل ، وأبى بكرة ، ومعاوية ؛ يدل على خلاف ذلك!

٥١ ـ وعنهُ رضي الله عنه قالَ : كانَ رَسُولُ الله ﷺ يَتَوَضَّا أَ بالله مَ ، ويَغْتَسِلُ بالصَّاع ، إلى خَمْسة أَمْدَاد ِ . مُتَّفقٌ علَيْه .

(وعنه رضي الله عنه) : أيْ : أنس بن مالك (قال : كان رسول الله عنه) يتوضأ بالله") : تقدم تحقيق قدره (ويغتسلُ بالصّاع) : وهو أربعة أمداد ؛ ولذا قال (إلى خَمْسة أمداد) : كأنه قال : بأربعة أمداد إلى خمسة (متفق عليه) : وتقدم أنه عليه توضأ بثُلُثي مد ؛ وقدّمنا أنه أقل ما قدر به ماء وضوئه ، ولو أخر المصنف ذلك الحديث إلى هنا . أو قدم هذا ؛ لكان أوفق لِحُسْن الترتيب .

و ظاهر هذا الحديث أن هذا غاية ما كان ينتهي إليه وضوءه الله ، وغُسْله ، ولا ينافيه حديث عائشة الذي أخرجه البخاري: أنه عشر توضأ من إناء واحد يُقالُ له: الفَرَق ؛ بفتح الفاء والراء ، وهو إناء يسع تسعة عشر رطلاً(۱) ؛ لأنه ليس في حديثها أنه كان ملآناً ماء ؛ بل قولها: من إناء ، يدل على تبعيض ما توضأ منه (۱) .

<sup>(</sup>١) أي: اثني عشر مُدّاً ، أو ثلاثة آصّع عند أهل الحجاز .

<sup>(</sup>٢) قلت: الحديث في «البخاري» (كتاب الغسل) عنها بلفظ:

كنت أغتسل أنا والنبي على من إناء واحد ؛ من قدح يقال له : الفرق .

والمصنف ذكره بلفظ : (توضأ) ! وظننت في أول الأمر أنه خطأ مطبعي ؛ ثم تأكدت أنه خطأ من المؤلف ؛ بدليل قوله :

<sup>«</sup>تبعيض ما توضأ منه»!

ركذلك ورد الحديث في «فتح العلام» تبعاً للمؤلف!

وما أظن للحديث أصلاً باللفظ الذي ذكره المصنف ؛ لا في «البخاري» ولا في غيره !! وقد ثبت اغتساله على وعائشة في إناء واحد ، يسع ثلاثة أمداد أو قريباً من ذلك . رواه مسلم . وللنسائي نحوه .

وحديث أنس هذا ، والحديث الذي سلف عن عبد الله بن زيد يرشدان إلى تقليل ماء الوضوء ، والاكتفاء باليسير منه ، وقد قال البخاري : وكره أهل العلم فيه \_ أي : ماء الوضوء \_ أن يتجاوز فعل النبي على .

٥٢ - وعن عُمرَ رضي الله عنه قال : قال رسول الله على : «ما منكم من أحد يَتَوَضَّأُ ، فَيُسْبِعُ الوُضُوءَ ، ثُمَّ يقول : أشْهَدُ أَنْ لا إِلَه إلا الله وَحْدَهُ لا شريك لَهُ ، وأشْهَدُ أَنْ لا أَلَه إلا الله وَحْدَهُ لا شريك لَهُ ، وأشْهَدُ أَنْ مُحَمَّداً عَبْدُهُ ورَسُولُهُ ، إلا فُتِحَتْ لَهُ أَبُوابُ الجَنّةِ » . أخرجه مسلم والترمذي ، وزاد : «اللَّهُمَّ ! اجعلني من التوابين ، واجْعَلْنِي من المتوابين ، واجْعَلْنِي من المتوابين .

(وعن عمر رضي الله عنه): بضم العين المهملة ، منقول من جمع عمرة ، وهو أبو حفص عمر بن الخطاب القرشي ، يجتمع مع النبي في كعب بن لؤي ، أسلم سنة ست من النبوة ، وقيل : سنة خمس بعد أربعين رجلاً ، وشهد المشاهد كلها مع النبي في ، وله مشاهد في الإسلام ، وفتوحات في العراق والشام ، وتوفي في غرة الحرم سنة أربع وعشرين ، طعنه أبو لؤلؤة غلام المغيرة بن شعبة ، وخلافته عشر سنين ونصف .

(قال: قال رسول الله على: «ما منكم من أحد يتوضأ ، فيُسبغُ الوُضوء): تقدم أنه إتمامه (ثم يقول): بعد إتمامه (أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، إلا فتحت له أبواب الجنة»): هو من باب: ﴿ونفخ في الصور﴾ [الكهف: ٩٩] ، عبر عن الآتي بالماضي ؛ لتحقق وقوعه ، والمراد: تفتح له يوم القيامة ، يدخل من أيها شاء (أخرجه مسلم): وأبو داود ،

وابن ماجه (والترمذي ، وزاد: «اللَّهُمُّ! اجعلني من التوابين ، واجعلني من المتطهرين»): جمع بينهما إلماماً بقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللهَّ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ ﴾ [البقرة: ٢٢٢] ، ولما كانت التوبة طهارة الباطن من أدران الذنوب ، والوضوء طهارة الظاهر عن الأحداث المانعة عن التقرب إليه تعالى ، ناسب الجمع بينهما ؛ أي : طلب ذلك من الله تعالى غاية المناسبة في طلب أن يكون السائل محبوباً لله ، وفي زمرة المحبوبين له .

وهذه الرواية - وإن قال الترمذي بعد إخراجه الحديث: في إسناده الصطراب<sup>(۱)</sup> - فصدر الحديث ثابت في مسلم ، وهذه الزيادة قد رواها البزار ، والطبراني في «الأوسط» من طريق ثوبان ، بلفظ: «من دعا بوضوء فتوضأ فساعة فرغ من وضوئه يقول: أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، اللهم ! اجعلني من التوابين ، واجعلني من المتطهرين» . ورواه ابن ماجه من حديث أنس<sup>(۱)</sup> ، وابن السني في «عمل اليوم والليلة» ، والحاكم

<sup>(</sup>١) وتمام كلامه : «ولا يصح عن النبي ﷺ في هذا الباب كبير شيء» .

قلت: ومدار الحديث ـ عند مسلم وغيره ـ على (معاوية بن صالح) ؛ يرويه عنه جماعة ؛ منهم (زيد بن الحباب) عند الترمذي ، وهو الذي اضطرب في سنده دون الأخرين ؛ كما بينته في «صحيح أبي داود» (١٦٢) .

ولذلك ؛ فالحديث صحيح ؛ لا يعله هذا الاضطراب . وقال في «التلخيص» (٣٧) ـ متعقباً على الترمذي ـ :

<sup>«</sup>لكن رواية مسلم سالمة من الاضطراب».

وقد بين ذلك بياناً شافياً في «نتاثج الأفكار» .

<sup>(</sup>٢) قلت : وسنده ضعيف ، وليس فيه الزيادة المذكورة ؛ خلافاً لما أوهمه كلام الشارح !

في «المستدرك» من حديث أبي سعيد بلفظ: «من توضأ فقال: سبحانك اللَّهُمَّ وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك؛ كتب في رق، ثم طبع بطابع؛ فلا يكسر إلى يوم القيامة». وصحح النسائي أنه موقوف(١)، وهذا الذكر عقيب الوضوء.

قال النووي: قال أصحابنا: ويستحب أيضاً عقيب الغسل.

وإلى هنا انتهى باب الوضوء ، ولم يذكر المصنف من الأذكار فيه إلا حديث التسمية في أوله ، وهذا الذكر في آخره ، وأمّا حديث الذكر مع غسل كل عضو فلم يذكره ؛ للاتفاق على ضعفه (٢) ، قال النووي : الأدعية في أثناء الوضوء لا أصل لها ، ولم يذكرها المتقدمون .

وقال ابن الصلاح: لم يصح فيه حديث.

هذا؛ ولا يخفى حسن ختم المصنف باب الوضوء بهذا الدعاء الذي يقال عند تمام الوضوء فعلاً، فقاله عند تمام أدلته تأليفاً، وعقب الوضوء بالمسح على الخفين؛ لأنه من أحكام الوضوء، فقال:

<sup>(</sup>١) قلت: وقد أخرجه موقوفاً الدارمي، وسعيد بن منصور بسند صحيح؛ كما بينته في «الإرواء» (٦٩٦)؛ وهو في حكم الرفع؛ لأنه لا يقال من قبل الرأي.

وقد صححه موقوفاً في «التلخيص» (٣٧) .

وصحح بعض طرقه المرفوعة في «نتائج الأفكار».

<sup>(</sup>٢) وقد فصل القول في ذلك الحافظ في «النتائج».

## ٥ ـ بابُ الْمَسْح عَلى الْخُفَّيْن

أي: باب ذكر أدلة شرعية ذلك ، والخف: نعل من أَدَمَ يغطي الكعبين ، والجرموق: خف كبير (١) يلبس فوق خف صغير ، والجورب: فوق (١) الجرموق؛ يغطي الكعبين بعض التغطية ؛ دون (١) النعل (١) ، وهي تكون دون الكعاب .

٥٣ ـ عن المُغيرة بن شُعْبَة رضي الله عنه قال : كُنْتُ مَع النّبيِّ إِلَهُ ، فَتَوَضَّأَ ، فَأَهْوَيْتُ لَأُنْزِعَ خُفَيْهِ ، فَقَالَ : «دَعْهُمَا ، فَإِنِّي أَدْخَلْتُهُمَا طَاهِرَتَيْنِ» ، فَمَسَحَ عَلَيْهِمَا . متفقٌ عليه ، وللأربعة عنه إلا النسائي : أن النبي الله مسح أعلى الخف وأسفلَه . وفي إسناده ضعف .

(عن المغيرة بن شعبة رضي الله عنه قال: كنت مع النبي على الله عنه قال: في سفر ؛ كما صرح به البخاري ، وعند مالك وأبي داود تعيين السفر أنه في غزوة تبوك ، وتعيين الصلاة أنها صلاة الفجر (٥) (فتوضأ): أيْ: أخذ في الوضوء ؛ كما

<sup>(</sup>١) وهو مقطوع الساقين.

<sup>(</sup>٢) أي : أعلى .

<sup>(</sup>٣) كذا! ولعله (فوق النعل).

ثم الذي في «القاموس»: «الجورب: لفافة الرجل»؛ فلم يذكر التغطية. وكذلك صنع الشوكاني (١٩٨/١).

لكنه ذكر (١٥٧/١) أن الجورب أكبر من الجرموق!.

<sup>(</sup>٤) أي : فإنها لا تغطى بعض التغطية .

<sup>(</sup>٥) قلت: وسند أبي داود صحيح، وسند مالك معلول؛ كما بينته في «الصحيح» رقم (١٣٦). وغزوة تبوك كانت بعد غزوة المريسيع التي نزلت فيها آية الوضوء؛ كما صرّح الحافظ في «الفتح» (٢٤٦/١).

صرحت به الأحاديث ، فغي لفظ: تمضمض واستنشق ثلاث مرات ، وفي أخرى: فمسح برأسه . فالمراد بقوله: توضأ ؛ أخذ فيه ، لا أنه استكمله ؛ كما هو ظاهر اللفظ (فأهويت): أيْ: مددت يدي ، أو قصدت الهوي من القيام إلى القعود (لأنزع خفيه): كأنه لم يكن قد علم برخصة المسح ، أو علمها وظن أنه سيفعل الأفضل ؛ بناء على أن الغسل أفضل ، ويأتي فيه الخلاف ، أو جوز أنه لم يحصل شرط المسح . وهذا الأخير أقرب ؛ لقوله (فقال: «دعهما): أي : الخفين (فإني أدخلتهما طاهرتين»): حال من القدمين ؛ كما تبينه رواية أبي داود: «فإني أدخلت القدمين الخفين وهما طاهرتان»(۱) (فمسح عليهما . متفق عليه): بين الشيخين ، ولفظه هنا للبخاري ، وذكر البزار أنه روي عن المغيرة من ستين طريقاً ، وذكر منها ابن منده خمسة وأربعين طريقاً .

والحديث دليل على جواز المسح على الخفين في السفر ؛ لأن هذا الحديث ظاهر فيه ؛ كما عرفت ، وأمّا في الحضر فيأتي الكلام عليه في الحديث الثالث (٢) .

وقد اختلف العلماء في جواز ذلك ، فالأكثر على جوازه سفراً ؛ لهذا الحديث ، وحضراً ؛ لغيره من الأحاديث ، قال أحمد بن حنبل : فيه أربعون حديثاً عن الصحابة مرفوعة .

وقال ابن أبي حاتم: فيه عن أحد وأربعين صحابياً ، وقال ابن عبد البر في «الاستذكار»: روى عن النبي السح على الخفين نحو من أربعين من الصحابة .

<sup>(</sup>١) وسندها صحيح ؛ كما بينته هناك (١٤١) .

<sup>(</sup>٢) الصواب: الخامس! [وهو يوافق الحديث السادس والخمسين بترقيمنا . الناشر] .

ونقل ابن المنذر عن الحسن البصري قال: حدثني سبعون من أصحاب رسول الله على : أنه كان يمسح على الخفين.

وذكر أبو القاسم بن منده أسماء من رواه في «تذكرته» ، فبلغوا ثمانين صحابياً ؛ والقول بالمسح قول أمير المؤمنين علي عليه السلام ، وسعد بن أبي وقاص ، وبلال ، وحذيفة ، وبريدة ، وخزيمة بن ثابت ، وسلمان ، وجرير البجلي ، وغيرهم .

قال ابن المبارك: ليس في المسح على الخفين بين الصحابة اختلاف؛ لأن كل من رُوي عنه إنكاره فقد رُوي عنه إثباته (١).

وقال ابن عبد البر: لا أعلم أنه رُوي عن أحد من (٢) السلف إتكاره ، إلا عن مالك ، مع أن الرواية الصحيحة عنه مصرحة بإثباته .

قال المصنف: قد صرح جمع من الحفاظ بأن المسح متواتر. وقال به أبو حنيفة ، والشافعي ، وغيرهما مستدلين بما سمعت .

ورُوي عن الهادوية والإمامية والخوارج القول بعدم جوازه ، واستدلوا بقوله تعالى : ﴿وَأَرْجُلُكُمْ إِلَى الْكَعْبَينِ ﴾ [المائدة: ٦] ، قالوا : فعينت الآية مباشرة الرجلين بالماء ، واستدلوا أيضاً : بما سلف في باب الوضوء من أحاديث التعليم ، وكلها عينت غسل الرجلين ، قالوا : والأحاديث التي ذكرتم في المسح منسوخة بأية المائدة ؛ والدليل على النسخ قول علي عليه السلام : سبق الكتاب الخفين ، وقول ابن عباس : ما مسح رسول الله على بعد المائدة .

<sup>(</sup>١) منهم ابن عمر ؛ انظر «الموطأ» (٨/١ - ٥٩) .

<sup>(</sup>٢) من فقهاء .

## وأجيب:

أولاً: بأن آية الوضوء نزلت في غزوة المريسيع، ومسحه على غزوة تبوك؛ كما عرفت! فكيف ينسخ المتقدم المتأخر؟!

وثانياً: بأنه لو سلم تأخر آية المائدة ؛ فلا منافاة بين المسح والآية ؛ لأن قوله تعالى : ﴿وأرجلكم﴾ [المائدة: ٦] ، مطلق (١) ، وقيدته أحاديث المسح على الخف ، أو عام وخصصته تلك الأحاديث .

وأما ما روي عن علي عليه السلام ، فهو حديث منقطع ، وكذا ما روي عن ابن عباس ، مع أنه يخالف ما ثبت عنهما من القول بالمسح .

وقد عارض حديثهما ما هو أصح منهما ، وهو حديث جرير البجلي ؛ فإنه لما روى : أنه رأى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يسح على خفيه ، قيل له : هل كان ذلك قبل المائدة ، أو بعدها ؟ قال : وهل أسلمت إلا بعد المائدة ؟ وهو صحيح (١) .

وأما أحاديث التعليم، فليس فيها ما ينافي جواز المسح على الخفين؛ فإنها كلها فيمن ليس عليه خفان، فأي دلالة على نفي ذلك؟! على أنه قد يقال: قد ثبت في آية المائدة القراءة بالجر لأرجلكم عطفاً على المسوح، وهو الرأس، فيحمل على مسح الخفين؛ كما بينته السنة، ويتم ثبوت المسح بالسنة والكتاب، وهو أحسن الوجوه التي توجه به القراءة بالجر.

<sup>(</sup>١) أي: ليس عامًا ؛ فلا تشمل الآية القائم إلى الصلاة في كل أحواله ؛ بل هو مطلق في ذلك مسكوت عنه ؛ فبينت السنة أن لابس الخفين لا يجب عليه غسل الرجلين .

<sup>(</sup>٢) قلت: صح ذلك عن جرير من طريقين ؛ كما ذكرته في «صحيح أبي داود» (١٤٣) .

إذا عرفت هذا ؛ فللمسح عند القائلين به شرطان :

الأول: ما أشار إليه الحديث، وهو لبس الخفين مع كمال طهارة القدمين ؟ وذلك بأن يلبسهما، وهو على طهارة تامة، بأن يتوضأ، حتّى يكمل وضوءه، ثم يلبسهما ؛ فإذا أحدث بعد ذلك حدثاً أصغر، جاز المسح عليهما، بناء على أنه أريد بـ «طاهرتين» ؛ الطهارة الكاملة، وقد قيل: بل يحتمل أنهما طاهرتان عن النجاسة ؛ يروى عن داود، ويأتي من الأحاديث(۱) ما يقوي القول الأول.

والثاني: مستفاد من مسمَّى الخف ، فإن المراد به الكامل<sup>(۱)</sup> ؛ لأنه المتبادر عند الإطلاق ، وذلك بأن يكون ساتراً قوياً مانعاً نفوذ الماء غير مخرق ؛ فلا يمسح على ما لا يستر العقبين ، ولا على مخرق يبدو منه محل الفرض<sup>(۱)</sup> ، ولا على

<sup>(</sup>۱) كالحديث (۸۵) .

<sup>(</sup>٢) قلت : إن كان يريد بالكامل ما يستر الكعبين ؛ فمسلَّم . وإن كان المراد غير الخرق الذي يمنع نفوذ الماء ؛ فغير مسلَّم ؛ إذ لا يخفى أن الخف المخروق يسمى : خُفّاً لغةً ؛ والشارع قد علق المسح بمسمى الخف ، فيجوز المسح عليه إطلاقاً .

وما أحسن ما قال سفيان الثوري : «امسح ما دام خفّاً ؛ وهل كانت خفاف المهاجرين والأنصار إلا مشققة مخرقة عزقة؟!» .

ذكره في «المحلى» (١٠٢/٢) ، ثم نقل عن الأوزاعي أنه قال :

<sup>«</sup>يمسح المحرم على الخفين المقطوعين تحت الكعبين» .

وارتضاه ؛ وهو الصواب ؛ فقد صح عنه ﷺ المسح على النعلين ، كما صح عن علي رضي الله عنه .

<sup>(</sup>٣) روى البيهقي (٢٨٣/١) بسند صحيح عن الثوري قال : «امسح عليهما ما تعلّقا بالقدم وإن تخرقا» . قال :

منسوج ؛ إذْ لا يمنع نفوذ الماء ، ولا مغصوب ؛ لوجوب نزعه .

هذا؛ وحديث المغيرة لم يبين كيفية المسح ، ولا كميته ، ولا محله ، ولكن الذي أفاده قول المصنف (وللأربعة عَنْهُ إلا النّسائي: أنَّ النبيَّ عَنْهُ أَعْلَى الْخُفِّ وَأَسْفَلَهُ . وفي إسناده ضَعْفٌ): بيّن أن محل المسح أعلى الخف وأسفله ، ويأتي من ذهب إليه ، ولكنه قد أشار إلى ضعفه ، وبيّن وجه ضعفه في «التلخيص» ، وأن أئمة الحديث ضعفوه بكاتب المغيرة هذا .

وكذلك بين محل المسح وعارض حديث المغيرة هذا .

٥٤ ـ وعن علي رضي الله عنه: أنّه قال: لَوْ كان الدِّينُ بالرأي؛ لكان أَسْفَلُ الْخُفُ أَوْلَى بِالْمَسْحِ مِنْ أَعْلاهُ، وقد رَأَيْتُ رسول الله على ظاهر خُفَيْهِ. أخرجه أبو داود بإسناد حَسَن .

(وعن علي رضي الله عنه: أنه قال: لو كانَ الدِّين بالرأي): أيْ: بالقياس وملاحظة المعاني (لكان أسفل الخف أولى بالمسح من أعلاه): أيْ: ما تحت القدمين أولى بالمسح من الذي هو على أعلاهما ؛ لأنه الذي يباشر المشي ، ويقع على ما ينبغي إزالته ، بخلاف أعلاه ، وهو ما على ظهر القدم (وقد رأيت رسول الله على على ظهر القدم (وقد رأيت رسول الله على على ظاهر خفيه . أخرجه أبو داود بإسناد حسن): وقسال المصنف في «التلخيص»: إنه حديث صحيح (۱) .

<sup>= «</sup>وكانت كذلك خفاف المهاجرين والأنصار مخرقة مشققة» .

وإلى هذا مال ابن رشد (١٦/١).

<sup>(</sup>١) الذي في «التلخيص»: «إسناده صحيح».

والحديث فيه إبانة لحل المسح على الخفين ، وأنه ظاهرهما ، لا غير ، ولا يسح أسفلهما .

وللعلماء في ذلك قولان:

أحدهما: أن يغمس يديه في الماء ، ثم يضع باطن كفه اليسرى تحت عقب الخف ، وكفه اليمنى على أطراف أصابعه ، ثم يمر اليمنى إلى ساقه ، واليسرى إلى أطراف أصابعه ، وهذا للشافعي ، واستدل لهذه الكيفية بما ورد في حديث المغيرة: أنه على مسح على خفيه ، ووضع يده اليمنى على خفه الأيمن ، ويده اليسرى على خفه الأيسر ، ثم مسح أعلاهما مسحة واحدة ؛ كأني أنظر أصابعه على الخفين . رواه البيهقي ، وهو منقطع ، على أنه لا يفي بتلك الصفة .

وثانيهما: مسح أعلى الخف دون أسفله ، وهي التي أفادها حديث علي عليه السَّلام هذا(١).

وأما القدر الجزئ من ذلك ؛ فقيل : لا يجزئ إلا قدر ثلاث أصابع ، وقيل : ولو بأصبع ، وقيل : لا يجزئ إلا إذا مسح أكثره ، وحديث علي وحديث المغيرة المذكوران في الأصل ، ليس فيهما تعرض لذلك . نعم ؛ قد روي عن علي عليه السلام : أنه رأى رسول الله عليه على ظهر الخف خطوطاً بالأصابع . قال النووي : إنه حديث ضعيف . وروي عن جابر : أنه على أرى بعض من علمه النووي : إنه حديث ضعيف . وروي عن جابر : أنه على أرى بعض من علمه

<sup>=</sup> قلت: وهذا هو الصواب؛ أنه صحيح.

وقوله هنا: إنه حسن! فيه قصور .

<sup>(</sup>١) قلت: وبه يقول الثوري وأحمد؛ كما في «الترمذي» (١٦٦/١).

المسح ، أن يمسح بيده من مقدم الخفين إلى أصل الساق مرة ، وفرج بين أصابعه . قال المصنف: إسناده ضعيف جداً ؛ فعرفت أنه لم يرد في الكيفية ، ولا الكمية حديث يعتمد عليه إلا حديث علي في بيان المسح . والظاهر أنه إذا فعل المكلف ما يسمى مسحاً على الخف لغة ، أجزأه ، وأمّا مقدار زمان جواز المسح ؛ فقد أفاده الحديث .

٥٥ ـ وَعَنْ صَفُوانَ رضي الله عنه ابن عَسّال قالَ : كان النبي ﷺ يأمُرُنا إذا كَـنّا سَفْراً ؛ ألا نَنْزعَ خِفَافَنَا ثَلاَثَةَ أَيّامِ ولَيَالِيَهُنَّ ، إلا مِنْ جَنَابَة ، ولَكِنْ مِنْ غَائِطٍ وبَوْلٍ ونَوْم . أخرجه النسائيُّ والترمذيُّ ، واللفْظُ لَهُ ، وابنُ خُزيمةً ، وصححاهُ .

(وعن صفوان رضي الله عنه): بفتح الصاد المهملة وسكون الفاء (ابسن عسال): بفتح المهملة وتشديد السين المهملة وباللام ، المرادي سكن الكوفة (قال: كان النبي على أمُرُنا إذا كنّا سَفْراً): جمع سافر؛ كتجر جمع تاجر (ألا ننزع خفافنا ثلاثة أيام ولياليهن إلا من جنابة): أيْ: فننزعها ، ولو قبل مرور الثلاث (ولكن): لا ننزعهن (من غائط وبول ونوم): أيْ: لأجل هذه الأحداث إلا إذا مرت المدة المقدرة (أخرجه النسائي والترمذي ، واللفظ له ، وابن خزيمة ، ورواه الشافعي ، وابن ماجه ، وابن حبان ، والدارقطني ، والبيهقي ، وقال الترمذي عن البخاري : إنه ماجه ، وابن حبان ، والدارقطني ، والبيهقي ، وقال الترمذي عن البخاري : إنه ماجه ، وابن حبان ، والدارقطني ، والبيهقي ، وقال الترمذي عن البخاري : إنه

<sup>(</sup>١) قلت : والمسافرون ؛ جمع مسافر ، والسَّفْرُ والمسافرون بمعنى ً ؛ كما في «النهاية» .

<sup>(</sup>٢) قال الترمذي: «حديث حسن صحيح».

قلت : وإنما صححه الترمذي ؛ لشواهده ، وإلا فسنده حسن ؛ فيه عاصم بن أبي النَّجود . ومن طريقه رواه ابن حبان أيضاً (١٧٩) .

حديث حسن ؛ بل قال البخاري : ليس في التوقيت شيء أصح من حديث صفوان بن عسال المرادي(١) ، وصححه الترمذي ، والخطابي .

والحديث دليل على توقيت إباحة المسح على الخفين ، للمسافر ثلاثة أيام ولياليهن ، وفيه دلالة على اختصاصه بالوضوء دون الغسل ، وهو مجمع عليه ، وظاهر قوله : «يأمرنا» ؛ الوجوب ، ولكن الإجماع صرفه عن ظاهره ، فبقي للإباحة وللندب(٢) .

وقد اختلف العلماء: هل الأفضل المسح على الخفين ، أو خلعهما وغسل القدمين؟ قال المصنف عن ابن المنذر: والذي أختاره أن المسح أفضل.

وقال النووي: صرح أصحابنا بأن الغسل أفضل، بشرط ألا يترك المسح رغبة عن السنة (٢)؛ كما قالوا في تفضيل القصر على الإتمام (١).

<sup>(</sup>١) قلت : قد أخرجه مسلم وأبو عوانة في «صحيحيهما» من حديث علي ؛ كما يأتي ، ورجاله ثقات كلهم . وقد قال البيهقي (٢٧٦/١) ـ بعد أن حكى قول البخاري ـ :

<sup>«</sup>حديث علي أصح ما روي في هذا الباب عند مسلم بن الحجاج» .

<sup>(</sup>٢) قلت : الذي يبدو لي \_ والله أعلم \_ أن الأمر هنا لا يفيد الوجوب ؛ لأنه جاء في مسح الرجلين ، وقد أمر الله بغسلهما . فالأمر بمسحهما \_ والحالة هذه \_ إنما يفيد الرحصة لا غير .

ومما يؤيد ذلك حديث أبي بكرة عن النبي على : أنه رخّص للمسافر . . . الحديث ، وسيأتي رقم (٥٩) والحديث (٥٨) .

<sup>(</sup>٣) قلت: والأرجح ما قاله ابن تيمية في «الاختيارات العلمية» (١٣): «والأفضل في حق كل واحد بحسب قدمه؛ فللابس الخف أن يمسح عليه ولاينزع خفيه؛ اقتداء بالنبي وأصحابه. ولمن قدماه مكشوفتان الغسل، ولا يتحرى لبسه ليمسح عليه، وكان النبي على يغسل قدميه إذا كانتا مكشوفتين، ويمسح إذا كان لابس الخفين».

<sup>(</sup>٤) لعل الصواب: (الإتمام على القصر)!

٥٦ ـ وعن علي رضي الله عنه قال : جَعَل رسول الله على ثلاثَة أيّام وليَالِيَهن للمُسَافِرِ ، ويَوْما ولَيْلَة للمُقِيم ؛ يعْني : في المسْح عَلَى الْحُفَيْنِ . أخرجه مسلم .

والحديث دليل على توقيت المسح على الخفين للمسافر ؛ كما سلف في الحديث قبله ، ودليل على مشروعية المسح للمقيم أيضاً ، وعلى تقدير زمان إباحته بيوم وليلة للمقيم (٢) ، وإنما زاد في المدة للمسافر ؛ لأنه أحق بالرخصة من المقيم ؛ لمشقة السفر .

٥٧ ـ وعن ثَوْبَانَ رضي الله عنه قالَ: بَعَثَ رسول الله عنه مَا مُرهُمْ أَنْ يَمسَحُوا على الْعَصَائِبِ \_ يعني: العَمَائِمَ \_ والتساخِينَ \_ يعني: الخِفَاف \_ . روَاهُ أحمد وأبو داود ، وصححه الحاكِمُ .

(وعن ثوبان رضي الله عنه): بفتح المثلثة تثنية ثوب ، وهو أبو عبد الله ، أو أبو عبد الله عنه) أبو عبد الرحمن ، قال ابن عبد البر: والأول أصح ، ابن بجدد ؛ بضم الموحدة

<sup>(</sup>١) قلت : بل هو تفسير من الحافظ ؛ أخذه من سياق الحديث في «مسلم» .

 <sup>(</sup>٢) لم يذكر الشارح متى تبدأ مدة المسح ؛ والراجح أنها تبدأ من الوقت الذي مسح إلى مثله
 من الغد ؛ وهو صريح قول أحمد في «مسائل أبي داود» (ص١٠) .

وسكون الجيم وضم الدال المهملة الأولى ، وقيل: ابن جحدر ؛ بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة فدال مهملة فراء ، وهو من أهل السراة موضع بين مكة والمدينة ، وقيل: من حِمْيَر ، أصابه سبي ، فشراه رسول الله على فأعتقه ، ولم يزل ملازماً لرسول الله على سفراً وحضراً ، إلى أن توفي على ، فنزل الشام ، ثم انتقل إلى حمص ، فتوفي بها سنة أربع وخمسين .

(قال: بعث رسول الله على سرية ، فأمرهُم أنْ يَمْسَحُوا على العَصَائب عيني : العَمائم ـ) : سميت عصابة ؛ لأنه يعصب بها الرأس (والتساخين) : بفتح المثناة بعدها سين مهملة وبعد الألف خاء معجمة فمثناة تحتية فنون جمع تسخان ، قال في «القاموس» : التساخين المراجل (۱) الخفاف ، وفسرها الراوي بقوله (\_يعني : الخفاف \_) : جمع خف ، والظاهر أنه ، وما قبله في قوله : يعني : العمائم ؛ مدرج في الحديث من كلام الراوي (۱) (رواه أحمد وأبو داود ، وصححه الحاكم (۱)) .

ظاهر الحديث: أنه يجوز المسح على العمائم؛ كالمسح على الخفين، وهل يشترط فيها الطهارة للرأس، والتوقيت كالخفين؟ لم نجد فيه كلاماً للعلماء، ثم رأيت بعد ذلك في «حواشي القاضي عبد الرحمن على بلوغ المرام»: أنه يشترط في جواز المسح على العمائم أن يعتم الماسح بعد كمال الطهارة؛ كما يفعل

<sup>(</sup>۱) و .

<sup>(</sup>٢) قلت : كلا ؛ بل هو من تفسير الحافظ ؛ فإن الحديث في «المسند» (٢٧٧/٥) ، وعنه أبو داود ، وكذا الحاكم (١٦٩/١) ، وعنه البيهقي (٦٢/١) ؛ وليس عندهم هذا التفسير ؛ فتعيَّن أنه من الحافظ .

<sup>(</sup>٣) ووافقه الذهبي ، وكذا النووي ، وأقره الحافظ هنا .

وإما في «التلخيص» ؛ فأعله بالانقطاع! وفيه نظر ذكرته في «صحيح أبي داود» (١٣٤).

الماسح على الخف ، وقال : وذهب إلى المسح على العمائم بعض العلماء ، ولم يذكر لما ادعاه دليلاً .

وظاهره أيضاً أنه لا يشترط للمسح عليها عذر ، وأنه يجزئ مسحها ، وإن لم يس الرأسَ ماء أصلاً .

وقال ابن القيم: إنه على مسح على العمامة فقط، ومسح على الناصية، وكمل على العمامة. وقيل: لا يكون ذلك إلا للعذر؛ لأن في الحديث عند أبي داود (۱): أنه عب سرية، فأصابهم البرد، فلما قدموا على رسول الله على أمرهم أن يمسحوا على العصائب والتساخين، فيحمل ذلك على العذر، وفي هذا الحمل بعد، وإن جنح إلى القول به في «الشرح»؛ لأنه قد ثبت المسح على الخفين، والعمامة من غير عذر في غير هذا.

٥٨ - وعن عُمَرَ رضي الله عنه مَوْقُوفاً ، وعن أنس رضي الله عنه مَرْفوعاً: «إذا تَوَضَّاً أَحَدُ كُمْ فلبس خُفَيْهِ ؛ فَلْيَمْسَحْ عليْهِمَا ، ولْيُصَلِّ فِيسهِمَا ، ولا يَخْلَعْهُمَا - إنْ شاء - إلا من جَنَابة » . أخرجه الدارقطني ، والحاكم وصححه .

(وعن عمر رضي الله عنه موقوفاً): الموقوف: هو ما كان من كلام الصحابي، ولم ينسبه إلى النبي الله (وعن أنس رضي الله عنه مرفوعاً): السحابي («إذا توضأ أحدكم فلبس خُفيه، فلْيَمْسَحْ عليهما): تقييد اللبس، والمسح ببعد الوضوء؛ دليل على أنه أريد بطاهرتين في حديث المغيرة، وما

<sup>(</sup>١) قلت : وكذا عند أحمد ؛ وقد علمت أن أبا داود أحرجه من طريقه . ومنه يتبين أن الحافظ اختصر الحديث .

في معناه ؛ الطهارة المحققة من الحدث الأصغر (وليصل فيهما ، ولا يخلعها ـ إن شاء ـ) : قيدهما بالمشيئة ؛ دفعاً لما يفيده ظاهر الأمر من الوجوب ، وظاهر النهي من التحريم (إلا من جنابة») : فقد عرفت أنه يجب خلعهما (أخرجه الدارقطني ، والحاكم ، وصححه (۱)) .

والحديث قد أفاد شرطية الطهارة ، وأطلقه عن التوقيت ، فهو مقيد به ؛ كما يفيده حديث صفوان ، وحديث على عليه السلام .

٥٩ ـ وعن أبي بَكْرَةَ رضي الله عنه عن النّبي ﷺ : أنّهُ رَخّص للمُسَافِرِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ وَلَيَاليَهُنَّ ، وللمُقيمِ يَوْماً ولَيْلَةً ، إذا تَطَهّرَ فَلَبِسَ خُفَيْهِ ، أَنْ يَمْسَحَ عَلَيْهِمَا . أَخرجه الدارقطنيُّ ، وصححهُ ابنُ خُزَيَمَةَ .

(وعن أبي بكرة رضي الله عنه): بفتح الموحدة وسكون الكاف وراء ، اسمه نفيع - بضم النون وفتح الفاء وسكون المثناة التحتية آخره عين مهملة - ، ابن مسروح ، وقيل: ابن الحارث ، وكان أبو بكرة يقول: أنا مولى رسول الله عليه ،

<sup>(</sup>١) قلت : ووافقه الذهبي في «التلخيص» (١٨١/١) ! وهو عجيب ؛ فإن فيه : المقدام بن داود ؛ قال النسائي :

<sup>«</sup>ليس بثقة» . وقال ابن يونس:

<sup>«</sup>تكلموا فيه» .

لكن أخرجه الدارقطني (٧٥) من طريق أخرى، وإسناده صحيح؛ كما قال صاحب «التنقيح»، وأقره الزيلعي في «نصب الراية» (١/٥٢/١). وقال الحافظ في «النتائج» (١/٥٢/١): «إسناده قوي».

والموقوف ؛ أخرجه مالك أيضاً (٥٨/١) .

ويأبى أن ينتسب ، وكان قد نزل من حصن الطائف عند حصاره الله في جماعة من غلمان أهل الطائف ، وأسلم وأعتقه الله وكان من فضلاء الصحابة . قال ابن عبد البر: كان مثل النضر بن عبادة (۱) ، مات بالبصرة سنة إحدى ، أو اثنتين وخمسين ، وكان أولاده أشرافاً بالبصرة بالعلم والولايات ، وله عقب كثير .

(عن النبي على الخفين (وللمُقيم يَوْماً ولَيْلَةً إذا تَطَهّرَ) : أيْ : كل من المقيم والمسافر إذا تطهر من الحدث الأصغر (فلبس خُفيْه) : ليس المراد من الفاء التعقيب ؛ بل مجرد العطف ؛ لأنه معلوم أنه ليس شرطاً في المسح (أن يمسح عليهما . أخرجه الدارقطني ، وصححه ابن خزيمة (()) : وصححه الخطابي أيضاً ، ونقل البيهقي : أن الشافعي صححه ، وأخرجه ابن حبان ، وابن الجارود ، وابن أبي شيبة ، والبيهقي ، والترمذي في «العلل (())» .

والحديث مثل حديث علي عليه السّلام في إفادة مقدار المدة للمسافر والمقيم، ومثل حديث عمر وأنس في شرطية الطهارة، وفيه إبانة أن المسح رخصة ؛ لتسمية الصحابي له بذلك.

<sup>(</sup>١) كذا! والذي في «الاستيعاب» (٢٤/٤):

<sup>«</sup>مثل النَّصْل من العبادة» ؛ ولعله الصواب.

<sup>(</sup>٢) وكذا ابن حبان (١٨٤ و١٨٥) ، وابن الجارود (٤٩) .

<sup>(</sup>٣) قلت : ونقل البيهقي (٢٧٦/١) عن الترمذي أنه سأل البخاري عنه؟ فقال :

<sup>«</sup>حديث حسن» .

وإسناده حسن .

٦٠ ـ وعن أبي بن عمارة رضي الله عنه: أنّه قال: يا رَسُولَ الله ، أَمْسَحُ على الْخُفَيْنِ؟ قال: «نَعَمْ» ، قَال: ويَوْمَيْنِ؟ قَالَ: يوماً؟ قال: «نَعَمْ» ، قَال: ويَوْمَيْنِ؟ قَالَ: «نَعَمْ» ، قالَ: وتَلاثَةَ أيّامٍ؟ قالَ: «نعم ، وما شِئْتَ» . أخْرَجَهُ أبو داود ، وقالَ: ليس بالقويّ .

(وعن أبيً): بضم الهمزة وتشديد المثناة التحتية (ابن عمارة رضي الله عنه): بكسر العين المهملة ، وهو المشهور ، وقد تضم ، قال المصنف في «التقريب»: مدني ، سكن مصر ، له صحبة ، في إسناد حديثه اضطراب ؛ يريد هذا الحديث ، ومثله قال ابن عبدالبر في «الاستيعاب» (أنه قال : يا رسول الله ، أمْسَحُ عَلَى الخُفَيْن؟ قال : «نعم» ، قال : ويومين؟ قال : «نعم» ، قال : وثلاثة أيام؟ قال : «نعم ، وما شئت» . أخرجه أبو داود ، وقال : ليس بالقوي) .

قال الحافظ المنذري في «مختصر السنن»: وبمعناه ـ أي: بمعنى ما قال أبو داود ـ قال البخاري .

وقال الإمام أحمد: رجاله لا يعرفون.

وقال الدارقطني : هذا إسناد لا يثبت . اه. .

وقال ابن حبان : لست أعتمد على إسناد خبره .

وقال ابن عبد البر: لا يثبت ، وليس له إسناد قائم . وبالغ ابن الجوزي (۱) ، فعدّه في «الموضوعات» (۲) .

<sup>(</sup>١) كذا! والذي في «التلخيص» (٦٠): الجوزقاني . وكذا في «النيل» (١٦٠/١)!

<sup>(</sup>٢) لكن ؛ روى الدارقطني (٧٣) وغيره بسند صحيح عن عقبة عن عامر : أنه قدم على =

وهو دليل على عدم توقيت المسح في حضر ، ولا سفر ، وهو مروي عن مالك ، وقديم قولي الشافعي .

ولكن الحديث لا يقاوم مفاهيم الأحاديث التي سلفت ، ولا يدانيها ؛ ولو ثبت لكان إطلاقه مقيداً بتلك الأحاديث ؛ كما يقيد بشرطية الطهارة التي أفادتها .

هذا ؛ وأحاديث باب المسح تسعة ، وعدَّها في «الشرح» ثمانية ، ولا وجه له .

عمر بفتح دمشق ، قال : وعلي خُفّان ، فقال لي عمر : كم لك يا عقبة لم تنزع خفيك؟
 فتذكرت من الجمعة إلى الجمعة ، فقلت : منذ ثمانية أيام ؛ قال : أحسنت وأصبت السنة .

قلت : فهذا بظاهره يخالف أحاديث التوقيت !

لكن ؛ قد جمع شيخ الإسلام ابن تيمية بينه وبينها ؛ فحمله على المسافر الذي يشق عليه اشتغاله بالخلع واللبس ؛ كالبريد الجهز في مصلحة المسلمين .

وهو جمع حسن ؛ فانظر «الاختيارات العلمية» (١٥) .

## ٦ ـ بابُ نواقض الوُضوء

النواقض: جمع ناقض ، والنقض في الأصل: حلّ المبرم ، ثم استعمل في إبطال الوضوء بما عينه الشارع مبطلاً ؛ مجازاً ، ثم صار حقيقة عرفية ، وناقض الوضوء ناقض للتيمم ؛ فإنه بدل عنه .

71 - عن أنس بن مَالِك رضي الله عنه قال: كانَ أصْحَابُ رسول الله على عَهْدهِ يَنْتَظرُونَ الْعِشَاءَ ، حـــتى تَخْفِقَ رُؤُوسُهُمْ ، ثم يُصَلُّونَ ، ولا يَتَوَضَّوُونَ . أخرجه أبو داود ، وصححه الدارقطني ، وأصْلهُ في مُسْلم .

(عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: كان أصحاب رسول الله على عَهْده ينتظرون العشاء ، حتى تخفق): من باب ضرب يضرب ؛ أي: تميل (رُؤوسُهُمْ): أيْ: من النوم (ثم يُصلُونَ ، ولا يَتَوَضؤونَ . أخرجه أبو داود ، وصححه الدارقطني ، وأصله في مسلم(۱): وأخرجه الترمذي ، وفيه : يوقظون للصلاة . وفيه (۲): حتى إني لأسمع لأحدهم غطيطاً ، ثم يقومون فيصلون ، ولا يتوضؤون . وحمله جماعة من العلماء على نوم الجالس ، ودفع هذا التأويل بأن

<sup>(</sup>١) بلفظ: كان أصحاب رسول الله علي ينامون ؛ ثم يصلون ولا يتوضؤون .

وعنده تصريح قتادة بسماعه إياه من أنس.

<sup>(</sup>٢) أي : الترمذي ! وهو وهم ؛ قلّد فيه الشارحُ الحافظَ في «التلخيص» ! والصواب أنها عند الدارقطني والبيهقي . قال ابن عبدالبر في «شرح الموطأ» (٢/١١٨/١) :

<sup>«</sup>ومثله حديث ابن عمر قال: شُغِلَ رسول الله عن العشاء ليلة ؛ فأخّرها حتى رقدنا في المسجد، ثم استيقظنا، ثم ضرج علينا؛ فقال: «ليس أحد ينتظر الصلاة غيركم . . . » .

في رواية عن أنس: يضعون جنوبهم ؛ رواها يحيى القطان(١).

قال ابن دقيق العيد: يحمل على النوم الخفيف.

ورد : بأنه لا يناسبه ذكر الغطيط ، والإيقاظ ؛ فإنهما لا يكونان إلا في نوم مستغرق .

وإذا عرفت هذا ؛ فالأحاديث قد اشتملت على خفقة الرأس ، وعلى الغطيط ، وعلى الغطيط ، وعلى الغطيط ، وعلى الإيقاظ ، وعلى وضع الجنوب ، وكلها وصفت بأنهم كانوا لا يتوضؤون (٢) من ذلك ، فاختلف العلماء في ذلك على أقوال ثمانية :

الأول: أنّ النوم ناقض مطلقاً على كل حال ، بدليل إطلاقه في حديث صفوان بن عسال الذي سلف في مسح الخفين ، وفيه: من بول ، أو غائط ، أو نوم .

قالوا(۱): فجعل مطلق النوم كالغائط والبول في النقض ؛ وحديث أنس \_ بأي عبارة روي \_ ليس منه بيان أنه قررهم رسول الله على ذلك ، ولا رآهم ؛

<sup>(</sup>١) وأخرجه البزار ، والخلال ، وابن حزم .

وأخرجه أبو داود في «السنن» معلقاً ، وفي «مسائل الإمام أحمد» (٣١٨) من طريق أخرى . وجميع هذه الروايات ثابتة صحيحة . وقد أشار إلى ذلك الإمام أحمد ؛ كما بينته في «صحيح أبى داود» (١٩٤ ـ ١٩٦) .

<sup>(</sup>٢) في رواية أبي داود ـ المشار إليها آنفاً ـ بلفظ : كأن أصحاب النبي على يضعون جنوبهم فينامون ؟ فمنهم من يتوضأ ، ومنهم من لا يتوضأ !

<sup>(</sup>٣) ومنهم المزني صاحب الشافعي ؛ كما في «شرح الموطأ» (١/١١٨/١) لابن عبدالبر.

ونقله ابن المنذر وغيره عن بعض الصحابة والتابعين ؛ وهو قول أبي عبيد ، وإسحاق بن راهويه . واختاره ابن المنذر ؛ كما في «الفتح» (٢٥١/١) . وهو قول الحسن : «بيهقي» (١١٩/١) .

فهو فعل صحابي لا يدرى كيف وقع ، والحجة إنما هي في أفعاله ، وأقواله ، وتقريراته ي في أفعاله ، وأقواله ،

القول الثاني: أنه لا ينقض مطلقاً ؛ لما سلف من حديث أنس ، وحكاية نوم الصحابة على تلك الصفات ؛ ولو كان ناقضاً لما أقرهم الله عليه ، وأوحى إلى رسوله ولي في ذلك ؛ كما أوحى إليه في شأن نجاسة نعله ، وبالأولى صحة صلاة من خلفه ، ولكنه يرد عليهم حديث صفوان بن عسال .

القول الثالث: أن النوم ناقض كلّه ، إنما يعفى عن خفقتين ، ولو توالتا ، وعن الخفقات المتفرقات ، وهو مذهب الهادوية . والخفقة : هي ميلان الرأس من النعاس ، وحد الخفقة : أن لا يستقر رأسه من الميل ، حتّى يستيقظ ، ومَنْ لم يمل رأسه ، عفي له عن قدر خفقة ، وهي ميل الرأس فقط ، حتّى يصل ذقنه صدره ؟ قياساً على نوم الخفقة ، ويحملون أحاديث أنس على النعاس الذي لا يزول معه التمييز ؟ ولا يخفى بُعْده .

القول الرابع: أنّ النوم ليس بناقض بنفسه ؛ بل هو مظنة للنقض لا غير ، فإذا نام جالساً(١) مُمكِّناً مقعدته من الأرض ؛ لم ينتقض وإلا انتقض ، وهو

<sup>(</sup>۱) قال ابن عبدالبر في «شرح الموطأ» (۲/۱۱۷/۱): «قال أبو عبيد: كنت أفتي أن من نام جالساً ، لا وضوء عليه ؛ حتى قعد إلى جنبي رجل يوم الجمعة ؛ فنام ، فخرجت منه ريح ، فقلت : قم فتوضاً ، فقال : لم أنم ! فقلت : بلى ، وقد خرجت منك ريح تنقض الوضوء! فجعل يحلف بالله ما كان ذلك منه ، وقال لي : بل منك خرجت ! فرأيت (كذا ، ولعله : فزايلت) ما كنت أعتقد في نوم الجالس ، وراعيت غلبة النوم ومخالطته القلب» .

مذهب الشافعي (۱) ، واستدل بحديث علي عليه السلام: «العين وكاء السّه ؛ فمن نام ؛ فليتوضأ » ، حسنه الترمذي (۲) ، إلا أن فيه مَنْ لا تقوم به حجة ، وهو بقية بن الوليد ، وقد عنعنه (۱) ، وحمل أحاديث أنس على من نام مُمَكّناً مقعدته ، جمعاً بين الأحاديث ، وقيّد حديث صفوان بحديث علي عليه السّلام هذا (۱) .

الخامس: أنه إذا نام على هيئة من هيئات المصلي راكعاً ، أو ساجداً ، أو قائماً ؛ فإنه لا ينتقض وضوؤه ، سواء كان في الصلاة ، أو خارجها ؛ فإن نام مضطجعاً ، أو على قفاه نقض ، واستدل له بحديث: «إذا نام العبد في سجوده ، باهى الله به الملائكة ؛ يقول : عبدي روحه عندي ، وجسده ساجد بين يدي» ، رواه البيهقى وغيره ، وقد ضعنى .

قالوا : فسمًّاه ساجداً ، وهو نائم ، ولا سجود إلا بطهارة .

<sup>(</sup>١) والحنفية .

<sup>(</sup>٢) كذا! ولعله سبق قلم أو نظر من المؤلف ، أو وهم من الناسخ أو الطابع ؛ فإن الحديث لم أر من ذكر تحسين الترمذي إياه ؛ وإنما حسنه المنذري وابن الصلاح ؛ كما في «التلخيص» ، وكذا حسنه النووي في «المجموع» .

<sup>(</sup>٣) قلت : لكن صرح بالتحديث عند أحمد (رقم ٨٨٧) .

<sup>(</sup>٤) قلت : حديث علي : «من نام ؛ فليتوضأ» عام يشمل كل نائم ؛ فهو مثل حديث صفوان ؛ لأن (النوم) فيه مطلق ؛ فيشمل كل نوم ؛ فاتفقا .

وحمل حديث أنس على ما ذكر ؛ لا يخفى بُعْدُه !

<sup>(</sup>٥) قال في «التلخيص» (٤٤): «وفيه داود بن الزبرقان ؛ وهو ضعيف» .

وأجيب: بأنه سمًّاه باعتبار أول أمره ، أو باعتبار هيئته .

السادس: أنه ينقض إلا نوم الراكع والساجد؛ للحديث الذي سبق، وإن كان خاصاً بالسجود؛ فقد قاس عليه الركوع؛ كما قاس الذي قبله سائر هيئات المصلى.

السابع: أنه لا ينقض النوم في الصلاة على أي حال ، وينقض خارجها ، وحجته الحديث المذكور ؛ لأنه حجة هذه الأقوال الثلاثة .

الثامن: أن كثير النوم ينقض على كل حال ، ولا ينقض قليله . وهؤلاء يقولون: إن النوم ليس بناقض بنفسه ؛ بل مظنة النقض . والكثير مظنة ؛ بخلاف القليل ، وحملوا أحاديث أنس على القليل ، إلا أنهم لم يذكروا قدر القليل ، ولا الكثير ، حتى يعلم كلامهم بحقيقته ، وهل هو داخل تحت أحد الأقوال ، أم لا؟ .

فهذه أقوال العلماء في النوم اختلفت أنظارهم فيه ؛ لاختلاف الأحاديث التي ذكرناها ، وفي الباب أحاديث لا تخلو عن قدح ؛ أعرضنا عنها .

والأقرب القول: بأنّ النوم ناقض ؛ لحديث صفوان ، وقد عرفت أنه صححه ابن خزيمة ، والترمذي ، والخطابي ؛ ولكن لفظ النوم في حديثه مطلق ، ودلالة الاقتران ضعيفة ؛ فلا يقال: قد قرن بالبول والغائط. وهما ناقضان على كل حال<sup>(۱)</sup>. ولما كان مطلق ورود حديث أنس بنوم الصحابة ، وأنهم كانوا لا يتوضؤون ،

<sup>(</sup>١) قلت: لقائل أن يقول: إن الاستدلال بإطلاق لفظ: (النوم) يغني عن الاستدلال =

ولو غطوا غطيطاً ، وبأنهم كانوا يضعون جنوبهم ، وبأنهم كانوا يوقظون ، والأصل جلالة قدرهم ، وأنهم لا يجهلون ما ينقض الوضوء ، سيَّما ، وقد حكاه أنس عن الصحابة مطلقاً ، ومعلوم أن فيهم العلماء العارفين بأمور الدين ؛ خصوصاً الصلاة التي هي أعظم أركان الإسلام ، وسيما الذين كانوا منهم ينتظرون الصلاة معه التي هي أعظم أركان الإسلام ، وسيما الذين كانوا منهم ينتظرون الصلاة معه بالنوم المستغرق الذي لا يبقى معه إدراك ، ويؤوَّل ما ذكره أنس من الغطيط ووضع الجنوب والإيقاظ بعدم الاستغراق ، فقد يغط من هو في مبادئ نومه قبل استغراقه (۱) ، ووضع الجنب لا يستلزم الاستغراق ؛ فقد كان صلى الله عليه واله وسلم يضع جنبه بعد ركعتي الفجر ، ولا ينام ؛ فإنه كان يقوم لصلاة الفجر بعد وضع جنبه . وإن كان قد قيل : إنه من خصائصه به ، أنه لا ينقض نومه وضوءه ـ فعدم ملازمة النوم لوضع الجنب معلومة ، والإيقاظ قد يكون لمن هو في

<sup>=</sup> بالاقتران ؛ فإن اللفظ ـ بإطلاقه لا باقترانه فقط ـ ، يشمل قليل النوم وكثيره ؛ والمراد طول زمانه وقصره ؛ لا مباديه ؛ كما في «الفتح» (٢٥١/١) .

قلت : وهذا يلتقي مع تفسير المراد من النوم في كلام الخطّابي الآتي قريباً ، ولعله هو مراد الشارح بالنوم المستغرق الذي حمل عليه حديث صفوان في آخر البحث !

<sup>(</sup>١) قلت: قال الخطّابي في «غريب الحديث» (ق٢/٣٧): «وحقيقة النوم: هو الغشية الثقيلة التي تهجم على القلب، فتقطعه عن معرفة الأمور الظاهرة. والناعس: هو الذي رهقه ثقل فقطعه عن معرفة الأحوال الباطنة». قلت: فهذا النوم هو الناقض وسواء صحبه الاستغراق أم لا.

وتأويل حديث أنس بما ذكره الشارح ؛ لا يخلو من تكلف ؛ كما هو ظاهر ! فالأولى أن يقال : إن ما حكاه أنس كان قبل تشريع أن النوم ناقض .

مبادئ النوم ، فينبه ، لئلا يستغرقه النوم .

هذا ؛ وقد ألحق بالنوم الإغماء ، والجنون ، والسكر بأي مسكر ؛ بجامع زوال العقل . وذكر في «الشرح» أنهم اتفقوا على أن هذه الأمور ناقضة ؛ فإن صح كان الدليل الإجماع .

وللبخاريّ: «ثمّ تَوَضّئي لِكُلِّ صلاة» ، وأشار مُسْلمٌ إلى أنه حَذَفَها عَمْداً . (وعن عائشة رضي الله عنها قالت : جاءت فاطمة بنتُ أبي حُبَيْش) : حبيش ؛ بضم الحاء المهملة وفتح الباء الموحدة وسكون المثناة التحتية فشين معجمة ، وفاطمة قرشية أسدية ، وهي زوج عبد الله بن جحش (إلى النبي المعلقة فقالت : يا رسول الله ، إني امرأة أُسْتَحاض) : من الاستحاضة ، وهو جريان الدم من فرج المرأة في غير أوانه (فلا أطهر ، أفأدع الصلاة؟ قال : «لا ، إنما ذلك) : بكسر الكاف خطاب للمؤنث (عرق) : بكسر العين المهملة وسكون الراء فقاف ، وفي «فتح الباري» : أن هذا العرق يسمى : العاذل ؛ بعين مهملة وذال معجمة ، ويقال : عاذر ؛ بالراء بدلاً عن اللام ؛ كما في «القاموس» (وليس بحيض) : فإن الحيض يخرج من قعر رحم المرأة ، فهو إخبار باختلاف الخرجين ، وهو رد لقولها : لا أطهر ؛ لأنها اعتقدت أن طهارة الحائض لا تعرف إلا بانقطاع

الدم، فكنت بعدم الطهر عن اتصاله، وكانت قد علمت أن الحائض لا تصلي، فظنت أن ذلك الحكم مقترن بجريان الدم، فأبان لها على : أنه ليس بحيض، وأنها طاهرة يلزمها الصلاة (فإذا أقبلَت حَيْضتك) : بفتح الحاء ويجوز كسرها، والمراد بالإقبال ابتداء دم الحيض (فدعي الصلاة) : يتضمن نهي الحائض عن الصلاة، وتحريم ذلك عليها، وفساد صلاتها، وهو إجماع (وإذا أَدْبَرَتْ) : هو ابتداء انقطاعها (فاغسلي عنك الدم) : أي : واغتسلي، وهو مستفاد من أدلة أخرى (ثم صلي». متفق عليه).

الحديث دليل على وقوع الاستحاضة ، وعلى أنّ لها حكماً يخالف حكم الحيض ، وقد بيّنه وقد بيّنه وقد بينه الحيض ، وقد بيّنه وقت إقبال حيضتها ، فتترك الصلاة فيها ، وإذا أدبرت ؛ الدم ، وبأنها تنتظر وقت إقبال حيضتها ، فتترك الصلاة فيها ، وإذا أدبرت ؛ غسلت الدم ، واغتسلت ؛ كما ورد في بعض طرق البخاري : «واغتسلي» ، وفي بعضها ؛ كرواية المصنف هنا الاقتصار على غسل الدم .

والحاصل؛ أنه قد ذكر الأمران في الأحاديث الصحيحة؛ غسل الدم، والاغتسال، وإنما بعض الرواة اقتصر على أحد الأمرين، والآخر على الآخر، ثم أمرها بالصلاة بعد ذلك. نعم؛ وإنما بقي الكلام في معرفتها لإقبال الحيض مع استمرار الدم بماذا يكون؟ فإنه قد أعلم الشارع المستحاضة بأحكام إقبال الحيضة، وإدبارها، فدل على أنها تميز ذلك بعلامة. وللعلماء في ذلك قولان:

أحدهما: أنها تميّز ذلك بالرجوع إلى عادتها، فإقبالها وجود الدم في أول أيام العادة، وإدبارها انقضاء أيام العادة، وورد الردّ إلى أيام العادة في حديث

فاطمة في بعض الروايات<sup>(۱)</sup> بلفظ: «دعي الصلاة قدر الأيام التي كنت تحيضين فيها» ، وسيأتي في باب الحيض تحقيق الكلام على ذلك .

الثاني: ترجع إلى صفة الدم؛ كما يأتي في حديث عائشة في قصة فاطمة بنت أبي حبيش هذه ، بلفظ: «إن دم الحيض أسود يعرف (٢)؛ فإذا كان ذلك؛ فأمسكي عن الصلاة ، وإذا كان الآخر؛ فتوضئي ، وصلي» ، ويأتي في باب الحيض إن شاء الله تعالى ؛ فيكون إقبال الحيض إقبال الصفة ، وإدباره إدبارها ، ويأتي أيضاً (٢) الأمر بالرد إلى عادة النساء ، ويأتي تحقيق ذلك جميعاً ، ويأتي بيان اختلاف العلماء ، وأن كلاً ذهب إلى القول بالعمل بعلامة من العلامات .

(وللبخاري): أي: من حديث عائشة هذا زيادة («ثم توضئي لكُلّ صلاة» ، وأشار مسلم إلى أنه حذفها عمداً): فإنه قال في «صحيحه» بعد سياق الحديث: وفي حديث حماد حرف تركنا ذكره ؛ قال البيهقي: هو قوله: «توضئي» ؛ لأنها زيادة غير محفوظة ، وأنه تفرد بها بعض الرواة عن غيره من روى الحديث ، وقد قرر المصنف في «الفتح» أنها ثابتة من طرق ينتفي معها تفرد من قاله مسلم .

<sup>(</sup>١) عند البخاري (٣٣٨/١ ـ فتح) .

<sup>(</sup>٢) وإسناده حسن ؛ كما بينته في «صحيح أبي داود» (٢٨٤) .

<sup>(</sup>۳) (ص۳۰۹) .

<sup>(</sup>٤) ذكر فيه (٣٢٥/١) أن هذه الزيادة اتفق عليها : أبو معاوية ، وحماد بن زيد ، وحماد بن سلمة ، ويحيى بن سليم ؛ كلهم عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة .

واعلم أن المصنف ساق حديث المستحاضة في باب النواقض ، وليس المناسب للباب إلا هذه الزيادة ، لا أصل الحديث ؛ فإنه من أحكام باب الاستحاضة والحيض ، وسيعيده هنالك! فهذه الزيادة هي الحجة على أن دم الاستحاضة حدث ، من جملة الأحداث ، ناقض للوضوء ، ولهذا أمر الشارع بالوضوء منه لكل صلاة ؛ لأنه إنما رفع الوضوء حكمه ؛ لأجل الصلاة ، فإذا فرغت من الصلاة نقض وضوؤها ، وهذا قول الجمهور: أنها توضأ لكل صلاة .

وذهبت الهادوية والحنفية (١) إلى أنها توضأ لوقت كل صلاة ، وأن الوضوء متعلق بالوقت(٢) ، وأنها تصلي به الفريضة الحاضرة ، وما شاءت من النوافل ،

<sup>(</sup>١) وكذا الحنابلة: «مقنع» (٩٢/١).

<sup>(</sup>٢) قلت: وهذا يحتاج إلى دليل ؛ كما قال الحافظ (٣٢٥/١) .

قلت : وقد استدل صاحب «الهداية» بحديث : «المستحاضة تتوضأ لوقت كل صلاة» ! لكن قال الزيلعي (٢٠٤/١) :

<sup>«</sup>غريب جدّاً» . وقال الحافظ في «الدراية» :

<sup>«</sup>لم أجده هكذا» . قال الشيخ عبيدالله الرحماني المباركفوري في «مرعاة المفاتيح» (٣٦٧/١) :

<sup>«</sup>وأما ما روى أبو حنيفة عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة: أن النبي على قال لفاطمة بنت أبي حبيش: «توضئي لوقت كل صلاة». ففي كونه محفوظاً نظر قوي ؛ فإن الطرق الصحيحة كلها ، قد وردت بلفظ: «توضئي لكل صلاة» ، وأما هذا اللفظ ؛ فتفرد به أبو حنيفة ، وهو سيئ الحفظ ؛ كما صرّح به ابن عبدالبر».

قلت: بل أنا في شك في ثبوت هذا اللفظ عن أبي حنيفة رحمه الله ؛ فقد أخرجه الطحاوي في «شرح المعاني» (٦١/١) عنه بسنده المذكور بلفظ: «ثم توضئي لكل صلاة».

فلو كان ذكر الوقت فيه ، محفوظاً عن أبي حنيفة ؛ لذكره الطحاوي ؛ فإنه من أعرف الناس بحديثه ؛ كما لا يخفى على أهل العلم !

وتجمع بين الفريضتين على وجه الجواز عند من يجيز ذلك ، أو لعذر ، وقالوا : الحديث فيه مضاف مقدر وهو : لوقت كل صلاة ، فهو من مجاز الحذف ؛ ولكنه لا بدّ من قرينة توجب التقدير ، وقد تكلف في «الشرح» إلى ذكر ما لعله يقال : إنه قرينة للحذف ، وضعفه .

وذهبت المالكية إلى أنه يستحب الوضوء(١)، ولا يجب إلا لحدث آخر.

وسيأتي تحقيق ما في ذلك في حديث حمنة بنت جحش في باب الحيض إن شاء الله تعالى . وتأتي أحكام المستحاضة التي تجوز لها ، وتفارق بها الحائض هنالك ؛ فهو محل الكلام عليها ، وفي «الشرح» سرده هنالك ، وأمّا هنا فما ذكر حديثها إلا باعتبار نقض الاستحاضة للوضوء .

٦٣ ـ وعن عليً بن أبي طالب رضي الله عنه: كُنْتُ رَجُلاً مَذَّاءً، فَأَمَرْتُ اللهُ عَنْهُ وَعَنْ عَلَيْهِ، اللهُ عَلَيْهِ، فَقَالَ: «فيهِ الْوُضُوءُ». متفقٌ عليهِ، واللفظ للبخاري.

(وعن علي بن أبي طالب رضي الله عنه: كُنْتُ رَجُلاً مَذَّاءً): بننة ضراب؛ صيغة مبالغة من المذي ، بفتح الميم وسكون الذال المعجمة وتخفيف الياء ، وفيه لغات (٢) ، وهو ماء أبيض لزج رقيق يخرج عند الملاعبة ، أو تذكر الجماع ، أو إرادته . يقال : مذى زيد يمذي ، مثل : مضى يمضي ، وأمذى يمذي ، مثل : أعطى يعطي (فأَمَرْتُ المقْدَادَ) : وهو ابن الأسود الكندي (أنْ يسالًا

<sup>(</sup>١) أي: لكل صلاة.

<sup>(</sup>٢) فيقال فيه على وزن : (غَنِيٌّ) ، و (المذي) بسكون الياء .

رسولَ الله على ): أي: عما يجب على مَنْ أمذى (فسأله فقال: «فيه الوُضُوءُ». متفق عليه ، واللفظ للبخاري(١)).

وفي بعض ألفاظه عند البخاري بعد هذا(۱): فاستحييت أن أسأل رسول الله على اله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله

وفي لفظ: لمكان ابنته مني (٢) ، وفي لفظ لمسلم: لمكان فاطمة .

ووقع عند أبي داود ، والنسائي ، وابن خزيمة عن علي عليه السلام بلفظ: كنت رجلاً مذاءً ، فجعلت أغتسل منه في الشتاء ، حتى تشقق ظهري (١٠) . وزاد في لفظ للبخاري فقال: «توضأ واغسل ذكرك» ، وفي مسلم: «اغسل ذكرك وتوضأ» ، وقد وقع اختلاف في السائل ؛ هل هو المقداد ؛ كما في هذه الرواية ، أو عمار ؛ كما في رواية أخرى (٥) وفي رواية أخرى : أن علياً رضي الله عنه هو السائل (٠) .

<sup>(</sup>١) في (العلم) (١/١٨٥).

<sup>(</sup>٢) قلت : البَعْدية المشار إليها غير ظاهرة ! واللفظ المذكور إنما هو عند البخاري في «الطهارة» (٢٧٧١) بعد قوله : (مَذَّاءً) في الرواية الأولى .

<sup>(</sup>٣) ليس في نسختنا من «البخاري» : (مِنِّي) ! وقد أخرجه في «الطهارة» أيضاً (٣٠٢/١) .

<sup>(</sup>٤) وإسناده صحيح ؛ كما بينته في «صحيح أبي داود» (٢٠٠) .

<sup>(</sup>٥) هي رواية للنسائي . والتي بعدها لابن حبان (٢٤١) ، والإسماعيلي ؛ كما في «الفتح» (٣٠٢/١) ؛ وعنه أخذ الشارح الجمع المذكور .

وذكر رواية أخرى: أن عليّاً أمر المقداد وعماراً أن يسألاه ري .

وأخرى عند النسائي : أنه قال : أمرت عماراً أن يسأل . . .

ونحوها عند ابن حبان (٢٣٩) ؛ وفي سنده إياس بن خليفة ؛ قال الذهبي :

<sup>«</sup>لا يكاد يعرف».

وجمع ابن حبان بين ذلك بأن علياً عليه السّلام أمر المقداد أن يسأل ، ثم سأل بنفسه ، إلا أنه تعقب بأن قوله : فاستحييت أن أسأل ؛ لمكان ابنته مني ؛ دال على أنه رضي الله عنه لم يباشر السؤال ، فنسبة السؤال إليه في رواية مَنْ قال : إنّ علياً سأل ، مجاز ؛ لكونه الآمر بالسؤال .

والحديث دليل على أنّ المذي ينقض الوضوء ، ولأجله ذكره المصنف في هذا الباب ؛ ودليل على أنه لا يوجب غسلاً ، وهو إجماع . ورواية : «توضأ واغسل ذكرك» ، لا تقتضي تقديم الوضوء ؛ لأن الواو لا تقتضي الترتيب ، ولأن لفظ رواية مسلم تبين المراد ، وأمّا إطلاق لفظ : «ذكرك» فهو ظاهر في غسل الذكر كله ، وليس كذلك ؛ إذ الواجب غسل محل الخارج ، وإنما هو من إطلاق اسم الكل على البعض (۱) ، والقرينة ما علم من قواعد الشرع .

وذهب البعض إلى أنه يغسله كله ؛ عملاً بلفظ الحديث ، وأيده رواية أبي داود: «يغسل ذكره وأنثييه ويتوضأ» ، وعنده أيضاً: «فتغسل من ذلك فرجك وأنثيبك وتوضأ للصلاة»(٢) ، إلا أنّ رواية غسل الأنثين قد طعن فيها ، وأوضحناه

<sup>(</sup>١) قلت : هذا خلاف الأصل ! والقرينة التي ذكرها إنما هي دعوى فقط ! وإلا ؛ فأين القاعدة المزعومة؟!

<sup>(</sup>٢) هذه الرواية ليست من حديث علي ؛ كما يوهمه كلام الشارح! وإنما هي من رواية عبدالله ابن سعد الأنصاري رضي الله عنه . وسندها صحيح ؛ كما بينته في «صحيح أبي داود» (٢٠٥) . وعليه ؛ فلا يشمله الطعن المذكور ، وهو خاص في الرواية التي قبلها ، على أننا قد رجحنا هناك (٢٠٢) تصحيح إسنادها أيضاً ، وردّ الطعن فيه .

فإذا ضم إلى ذلك طريق عبيدة عن علي - وإسنادها صحيح أيضاً - ؛ فلا شك حينئذ في ثبوت رواية غسل الأنثيين ؛ فوجب القول به !

في «حواشي ضوء النهار» ؛ وذلك أنها من رواية عروة ، عن علي ، وعروة لم يسمع من علي ؛ إلا أنه رواه أبو عوانة في «صحيحه» من طريق عبيدة (١) ، عن علي بالزيادة ، قال المصنف في «التلخيص» : وإسناده لا مطعن فيه ؛ فمع صحتها ؛ فلا عذر عن القول بها .

وقيل: الحكمة فيه أنه إذا غسله كله تقلص فبطل خروج المذي ، واستدل بالحديث على نجاسة المذي .

٦٤ ـ وعن عائشة رضي الله عنها: أنَّ النّبي ﷺ قَبّل بَعْض نِسائِهِ ، ثم
 خَرَجَ إلى الصّلاةِ ، ولم يَتَوَضّاً . أخرجهُ أحمد ، وضعّفهُ البُخاريُ .

(وعن عائشة رضي الله عنها: أنَّ النَّبي ﷺ قَبَّل بَعْضَ نِسائِهِ ، ثم خَرَجَ اللهِ الصَّلاة ، ولم يَتَوَضًا . أخرجه أحمد ، وضعَّفه البُخاريُّ) .

وأخرجه أبو داود ، والترمذي ، والنسائي ، وابن ماجه ؛ قال الترمذي : سمعت محمد بن إسماعيل يضعف هذا الحديث (١) . وأبو داود أخرجه من طريق إبراهيم التيمي عن عائشة ، ولم يسمع منها شيئاً ؛ فهو مرسل .

وقال النسائي: ليس في هذا الباب حديث أحسن منه ، ولكنه مرسل ، قال المصنف: روي من عشرة أوجه عن عائشة ؛ أوردها البيهقي في

<sup>(</sup>١) هو: ابن عمرو السليماني.

 <sup>(</sup>۲) قلت: وتمام كلام البخاري: «وحبيب بن أبي ثابت لم يسمع من عروة».
 قلت: وهذا هو الإرسال الذي عناه النسائي فيما يأتي.

«الخلافيات» وضعفها(١).

وقال ابن حزم: لا يصح في هذا الباب شيء ، وإن صح ؛ فهو محمول على ما كان عليه الأمر قبل نزول الوضوء من اللَّمس .

إذا عرفت هذا ؛ فالحديث دليل على أن لمس المرأة ، وتقبيلها لا ينقض الوضوء ؛ وهذا هو الأصل ، والحديث مقرر للأصل ، وعليه الهادوية جميعاً ، ومن الصحابة على عليه السلام .

وذهبت الشافعية: إلى أنّ لمس من لا يحرم نكاحها ناقض للوضوء مستدلين بقوله تعالى: ﴿أو لامستم النساء﴾ [النساء: ٣٤] ، فلزم الوضوء من اللمس قالوا: واللمس حقيقة في اليد ، ويؤيد بقاءه على معناه قراءة: ﴿أو لمستم النساء﴾ ؛ فإنها ظاهرة في مجرد لمس الرجل من دون أن يكون من المرأة فعل ؛ وهذا يحقّق بقاء اللفظ على معناه الحقيقي ، فقراءة: ﴿أو لامستم النساء﴾ ، كذلك ؛ إذ الأصل اتفاق معنى القراءتين .

وأجيب عن ذلك بصرف اللفظ عن معناه الحقيقي ؛ للقرينة ؛ فيحمل على المجاز ، وهو هنا حمل الملامسة على الجماع ، واللمس كذلك ، والقرينة حديث عائشة المذكور ، وهو ، وإن قدح فيه بما سمعت ، فطرقه يقوي بعضها بعضاً ،

<sup>(</sup>١) قلت : وهذا غير مسلّم ؛ فإن له طريقين صحيحين : أحدهما : عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة . والآخر : عن عبدالكريم الجزري عن عطاء عنها . أخرجهما الدارقطني .

وقد أوضحت صحتهما ، ووهَّنتُ ما أعلا به في «صحيح أبي داود» (١٧١) .

وقد صحح الحديث ابن جرير (٣٩٦/٩ و٣٩٩) .

وقد فسر علي عليه السلام الملامسة بالجماع، وفسرها حَبْر الأمة ابن عباس بذلك؛ وهو المدعوله بأن يعلمه الله التأويل؛ فأخرج عنه عبد بن حميد أنه فسر الملامسة بعد أن وضع أصبعيه في أذنيه: ألا وهو النيك(۱). وأخرج عنه الطّستي(۱) أنه سأله نافع بن الأزرق عن الملامسة، ففسرها بالجماع، مع أن تركيب الآية الشريفة وأسلوبها يقتضي أن المراد بالملامسة الجماع؛ فإنه تعالى عدّ من مقتضيات التيمم الجيء من الغائط؛ تنبيها على الحدث الأصغر، وعدّ الملامسة تنبيها على الحدث الأصغر، وعدّ الملامسة تنبيها على الحدث الأكبر، وهو مقابل لقوله تعالى في الأمر بالغسل بالماء: ﴿وَإِنْ كُنتُمْ جُنُباً فَاطَهُرُواْ ﴾ [المائدة: ٦]، ولو حملت الملامسة على المس الناقض للوضوء لفات التنبيه على أن التراب يقوم مقام الماء في رفعه للحدث الأكبر، وخالف صدر الآية.

<sup>(</sup>۱) وروی ابن جریر (۳۸۹/۸ ـ ۳۹۲) معناه من طرق صحیحة عن ابن عباس .

ورواه عن علي ؛ وفيه ابن وكيع ، واسمه سفيان .

<sup>(</sup>٢) محدث معروف ؛ واسمه عبدالصمد بن علي بن محمد بن مكرم الطَّسْتي أبو الحسين البغدادي ؛ ترجمه الخطيب (٤١/١١) ، وقال :

<sup>«</sup>وكان ثقة ، توفي سنة ٣٤٦».

وللحنفية (١) تفاصيل لا ينتهض عليها دليل.

70 ـ وعن أبي هُرَيْرَةَ رضي الله عنه قالَ: قَالَ رسولُ الله عَلَيْ : «إذا وَجَدَ أَحَدُكُمْ في بطنه شيئاً ، فأشكل عليه أَخَرَجَ مِنْهُ شيءٌ ، أمْ لا ؟ فلا يخرُجَنَ من المَسْجد ، حَتَّى يَسْمَعَ صَوْتاً ، أو يَجد ريحاً » . أخرجه مُسْلم .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : "إذا وجد أحد كم في بطنه شيئاً ، فأشكل عليه أخرج منه شيء ، أم لا ؟ فلا يخرجن من المسجد): إذا كان فيه ؛ لإعادة الوضوء (حتى يسمع صوتاً): للخارج (أو يجد ريحاً»): له (أخرجه مسلم): وليس السمع ، أو وجدان الريح شرطاً في ذلك ؛ بل المراد حصول اليقين .

وهذا الحديث الجليل أصل من أصول الإسلام ، وقاعدة جليلة من قواعد الفقه ؛ وهو أنه دل على أن الأشياء يحكم ببقائها على أصولها ، حتى يتيقن خلاف ذلك ، وأنه لا أثر للشك الطارئ عقبها ، فمن حصل له ظن ، أو شك بأنه أحدث ؛ وهو على يقين من طهارته ؛ لم يضره ذلك ، حتى يحصل له اليقين ؟ كما أفاده قوله : «حتى يسمع صوتاً ، أو يجد ريحاً» ؛ فإنه علقه بحصول ما يحسه ، وذكرهما تمثيل ، وإلا فكذلك سائر النواقض ؛ كالمذي والودي .

ويأتي (٢) حديث ابن عباس: «إن الشيطان يأتي أحدكم (٣) ، فينفخ في

<sup>(</sup>١) لا نعرف للحنفية تفاصيل في المسألة! وغاية ما قالوه أن الذي ينقض إنما هو المباشرة الفاحشة. وقد ذكر معنى ذلك الشارح المغربي (٢/٤٧/١) بلفظ:

<sup>«</sup>إذا تماس الفرجان وانتشر ، وإن لم يُمْذِ» . وعزاه لأبي حنيفة وأبي يوسف .

<sup>(</sup>۲) (ص ۲۱۵) .

<sup>(</sup>٣) في صلاته .

مقعدته ، فَيُحيَّل إليه أنه أحدث ، ولم يحدث ؛ فلا ينصرفن ، حتى يسمع صوتاً ، أو يجد ريحاً» ...

والحديث عامً لمن كان في الصلاة ، أو خارجها ؛ وهو قول الجماهير ، وللمالكية تفاصيل وفروق بين مَنْ كان داخل الصلاة ، أو خارجها ، لا ينتهض عليها دليل .

٦٦ ـ وعن طَلْقِ بن علي ، قالَ : قالَ رَجُلُ : مَسَسْتُ ذَكَرِي ، أو قَالَ : الرَّجُلُ يَمَسُ ذَكَرَهُ في الصلاة ، أَعَلَيْه وُضُوء؟

فَقَالَ النّبِيُ ﷺ : «لا ، إنّما هُو بَضْعَةٌ مِنْك» . أخرجهُ الخمسةُ ، وصحّحهُ ابنُ حِبّانَ ، وقالَ ابنُ المَديني : هو أحْسَنُ مِنْ حديث بُسْرَة .

(وعن طلق): بفتح الطاء وسكون اللام (ابن عليً): اليمامي الحنفي. قال ابن عبدالبر: إنه من أهل اليمامة (قال: قال رجل: مسست ذكري، أو قال: الرجل يمس ذكره في الصلاة، أعليه وضوء؟ فقال النبي على : «لا): أي: لا وضوء عليه (إنما هو): أي: الذكر (بَضْعَةٌ): بفتح الموحدة وسكون الضاد المعجمة (منْكَ»): أي: كاليد والرجل ونحوهما، وقد علم أنه لا وضوء من مس البضعة منه (أخرجه الخمسة، وصححه ابن حبان (۱)، وقال ابن المديني): بفتح الميم فدال مهملة فمثناة تحتية فنون؛ نسبة إلى جده، وإلا فهو علي بن بفتح الميم فدال مهملة فمثناة تحتية فنون؛ نسبة إلى جده، وإلا فهو علي بن المديني. قال الذهبي: هو حافظ العصر وقدوة أهل هذا الشأن، أبو الحسن علي بن عبد الله، صاحب التصانيف، ولد سنة إحدى وستين ومائة،

<sup>(</sup>١) قلت : وهو كما قال ابن حبان . ومن ضعفه ، فلم يأت بحجة ! وهو في «الموارد» (٢٠٧ ـ ٢٠٩) .

٦٧ ـ حديث بسرة .

من تلاميذه البخاري وأبو داود ، وقال ابن مهدي : علي بن المديني أعلم الناس بحديث رسول الله على ، قال النسائي : كأن علي بن المديني خلق لهذا الشأن . قال العلامة محيي الدين النووي : لابن المديني نحو مائة مصنف (هو أحسن من حديث بُسْرة) : بضم الموحدة وسكون السين المهملة فراء ، ويأتي حديثها قريباً ، وهذا الحديث رواه أيضاً أحمد والدارقطني .

وقال الطحاوي: إسناده مستقيم غير مضطرب؛ وصححه الطبراني، وابن حزم، وضعّفه الشافعي، وأبو حاتم، وأبو زرعة، والدارقطني، والبيهقي، وابن الجوزي.

والحديث دليل على ما هو الأصل من عدم نقض مس الذكر للوضوء ، وهو مروي عن علي عليه السلام ، وعن الهادوية ، والحنفية .

وذهب إلى أنّ مسه ينقض الوضوء جماعة من الصحابة ، والتابعين ، ومن أئمة المذاهب أحمد (١) ، والشافعي مستدلين بقوله :

٦٧ ـ وعن بُسْرة رضي الله عنها: أنَّ رسُولَ الله ﷺ قالَ: «مَنْ مَسَّ ذَكَرَهُ فَلْيَتَوَضَّأَ». أخرجه الخَمْسة ، وصححه التِّرمِذي وابن حِبّانَ ، وقالَ البُخاري : هُوَ أَصَح شيء في هذا الْبَاب.

(وعن بسرة): تقدم ضبط لفظها ، وهي بنت صفوان بن نوفل القرشية الأسدية ،

<sup>(</sup>١) قال أبو داود في «مسائله» (١٢ ـ ١٣) : «سمعت أحمد ، سأله رجل ، قال : مسُّ الذكر ؛ المتعمد والخطأ واحد؟ فقال : الخطأ والمتعمد في الصلاة وغير الصلاة واحد» .

كانت من المبايعات له على الله الله الله الله بن عمر ، وغيره (رضي الله عنها : أن رسول الله على قال : «مَنْ مَسَّ ذَكرهُ فليتوضاً» . أخرجه الخمسة ، وصححه الترمذي وابن حبان (۱) ، وقال البخاري : هو أصح شيء في هذا الباب) : وأخرجه أيضاً الشافعي ، وأحمد ، وابن خزيمة ، والحاكم ، وابن الجارود .

وقال الدارقطني: صحيح ثابت، وصححه يحيى بن معين، والبيهقي، والحازمي.

والقدح فيه بأنه رواه عروة عن مروان ، أو عن رجل مجهول ؛ غير صحيح ؛ فقد ثبت أن عروة سمعه من بسرة من غير واسطة ؛ كما جزم به ابن خزيمة وغيره من أئمة الحديث .

وكذلك القدح فيه بأن هشام بن عروة الراوي له عن أبيه لم يسمعه من أبيه ؛ غير صحيح ؛ فقد ثبت أنه سمعه من أبيه ؛ فاندفع القدح وصح الحديث (٢) .

وبه استدل مَنْ سمعت من الصحابة ، والتابعين ، وأحمد ، والشافعي على قض مس الذكر للوضوء ، والمراد مسه من غير حائل ؛ لأنه أخرج ابن حبان في «صحيحه» أن من حديث أبي هريرة : «إذا أفضى أحدكم بيده إلى فرجه ، ليس دونها حجاب ، ولا ستر ؛ فقد وجب عليه الوضوء». وصححه الحاكم (١) ،

<sup>. ( 11 = 711) (1)</sup> 

<sup>(</sup>٢) قلت : وقد فصلت القول في ذلك في «صحيح أبي داود» (١٧٤) .

<sup>. (</sup>۲۱۰) (۳)

<sup>(</sup>٤) فيه نظر! فإن الذي صححه الحاكم (١٣٨/١) مختصر جدّاً بلفظ: «من مسَّ فرجه ، فليتوضأ» . وقد رواه الطبراني في «الصغير» بتمامه بنحوه ، وسنده صحيح .

وابن عبد البر، قال ابن السكن: هو أجود ما روي في هذا الباب.

وزعمت الشافعية أن الإفضاء لا يكون إلا بباطن الكف ، وأنه لا نقض إذا مس الذكر بظاهر كفه ؛ ورد عليهم المحققون بأن الإفضاء - لغة : الوصول - أعم من أن يكون بباطن الكف ، أو ظهرها . قال ابن حزم : لا دليل على ما قالوه لا من كتاب ، ولا سنة ، ولا إجماع ، ولا قول صاحب ، ولا قياس ، ولا رأي صحيح .

وأيدت أحاديث بُسْرة أحاديث أخر ، عن سبعة عشر صحابياً مخرجة في كتب الحديث ، ومنهم طلق بن علي (١) راوي حديث عدم النقض ، وتأول مَنْ ذكر حديثه في عدم النقض ، بأنه كان في أول الأمر ؛ فإنه قدم في أول الهجرة قبل عمارته على مسجده ؛ فحديثه منسوخ بحديث بسرة ؛ فإنها متأخرة الإسلام (٢) .

وأحسن من القول بالنسخ القول بالترجيح ؛ فإن حديث بسرة أرجح ؛ لكثرة من صححه من الأئمة ، ولكثرة شواهده ، ولأن بسرة حدثت به في دار المهاجرين

<sup>(</sup>١) قلت : لكن هذا لم يثبت عنه ؛ فإن في الطريق إليه حماد بن محمد الحنفي عن أيوب ابن عتبة \_ وكلاهما ضعيف \_ عن قيس بن طلق عن أبيه طلق بن على .

وقد رواه ملازم بن عمرو الحنفي: ثنا عبدالله بن بدر عن قيس بن طلق به باللفظ المتقدم: «إنا هو بضعة منك».

وهذا هو المحفوظ ؛ وخلافه منكر .

<sup>(</sup>٢) هذه دعوى باطلة ؛ فإنها متقدمة الإسلام ؛ وقد قال الحافظ في «التقريب» : «لها سابقة وهجرة» .

والأنصار ، وهم متوافرون ، ولم يدفعه أحد (۱) ؛ بل علمنا أن بعضهم صار إليه ، وصار إليه عروة عن روايتها ؛ فإنه رجع إلى قولها ، وكان قبل ذلك يدفعه ، وكان ابن عمر يحدث به عنها ، ولم يزل يتوضأ من مس الذكر إلى أن مات .

قال البيهقي: يكفي في ترجيح حديث بسرة على حديث طلق بن علي أنه لم يخرجه صاحبا «الصحيح»، ولم يحتجا بأحد من رواته، وقد احتجا بجميع رواة حديث بسرة، ثم إن حديث طلق من رواية قيس بن طلق.

قال الشافعي: قد سألنا عن قيس بن طلق ، فلم نجد من يعرفه ؛ فما يكون لنا قَبول خبره (٢) .

وقال أبو حاتم ، وأبو زرعة : قيس بن طلق ليس ممَّن تقوم به حجة ، وَوَهَّياه (٢) .

<sup>(</sup>١) قلت : فيما ذكره نظر ؛ فقد ثبت عن جماعة من الصحابة أنهم كانوا لا يرون الوضوء من مس الذكر .

وقد أخرج الآثار عنهم الطحاوي في «شرح المعاني» (٤٦/١ ـ ٤٧) ؛ منهم علي ، وابن مسعود ، وعمار ، وسعد أيضاً وحذيفة .

<sup>(</sup>٢) قلت : قد عرفه من وثّقه ؛ كابن معين والعجلي وابن حبان . ومن وهّاه ، فلم يأت بحجة ؛ فهو جرح مردود بتوثيق من وثقه ، وتصحيح من صحح حديثه ؛ وهم : ابن المديني والفلاس وابن حبان والطبراني وابن حزم ؛ كما في «التلخيص» .

فالحق أن كُلاً من الحديثين ثابت صحيح . ولكل منهما شواهد مرفوعة وموقوفة ؛ فلا بد من الجمع بينهما .

وأحسن ما وقفت عليه فيه أنه يحمل حديث بسرة على المس بشهوة ، وحديث طلق على المس بدون شهوة ؛ بقرينة قوله : «بضعة منك؟!» . وبه قال ابن تيمية (١٠/٤) .

<sup>(</sup>٣) «العلل» (٤٨/١): «ووهماه»!

وأما مالك ؛ فَلَمَّا تَعَارَضَ الحديثان ؛ قال بالوضوء من مس الذكر ندباً لا وجوباً .

٦٨ - وعن عائشة رضي الله عنها: أنَّ رسولَ الله على قال: «من أصابَهُ قَيْءٌ ، أو رُعَافٌ ، أو قَلَسٌ ، أو مَذْيٌ ؛ فَلْيسنْصَرِفْ فَلْيَتَوَضَّأَ ، شم ليَبْنِ على صلاته ، وهو في ذلك لا يَتَكَلَّمُ » . أَخْرَجَهُ ابن مَاجَه ، وَضَعَفَهُ أَحْمَدُ وغيرهُ .

(وعن عائشة رضي الله عنها: أنَّ رسول الله على قال: «مَنْ أصابَهُ قيءً ، أو رُعافً ، أو قلس (۱) : بفتح القاف وسكون اللام وفتحها وسين مهملة (أو مَذْيُ) : أي : من أصابه ذلك في صلاته (فلينْصَرفْ) : منها (فلْيَتَوَضَّأ ، ثم ليبْن على صلاته ، وهو في ذلك) : أي : في حال انصرافه ووضوئه (لا يتكلم» . أخرجه ابن ماجه ، وضعفه أحمد وغيره) : وحاصل ما ضعفوه به أنَّ رفعه (۱) إلى

<sup>(</sup>١) «ما خرج من الجوف ملء الفم أو دونه ، وليس بقيء ؛ فإن عاد ، فهو قيء» . «نهاية» .

 <sup>(</sup>۲) كذا قال ! والروايات كلها متفقة على أن الحديث مرفوع إلى النبي على ! وإنما الخلاف
 بين الرواة في وصله وإرساله ! وإليه يشير قول الشارح نفسه فيما يأتي :

<sup>«</sup>والصحيح أنه مرسل».

والذي عندي أنه لا يصح لا مسنداً ولا مرسلاً ؛ لأن مدار المرسل على عبدالعزيز بن جريج ، ولم تثبت عدالته . ومدار الموصول على إسماعيل بن عياش ؛ وهو ضعيف في روايته على الحجازيين ؛ وهذه منها ؛ لأنه يرويه عن عبدالملك بن عبدالعزيز بن جريج ، وهو مكي .

فما ذكره المعلق على «نصب الراية» (٣٨/١) أنه من رواية إسماعيل عن الشاميين ، وعزاه للحافظ في «الدراية» ؛ وهم بيِّن ! ولا أدري هو منه أم من الحافظ؟ فليست «الدراية» تحت يدي الآن !

ثم تمكنت من الرجوع إلى «الدراية» ؛ فتبينت أن الخطأ من المعلق ، وأن الصواب : «عن غير الشاميين» ؛ فأفسد المعنى !!

النبي على الله المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المواب . فمن يقول : إنَّ المرسل حجة قال : ينقض ما ذكر فيه (١) .

والنقض بالقيء مذهب الهادوية ، والحنفية ، وشرطت الهادوية أن يكون من المعدة ؛ إذْ لا يسمى قيئاً إلا ما كان منها ، وأن يكون مل الفم دفعة ؛ لورود ما يقيد المطلق هنا ؛ وهو «قيء ذراع (٢) ودسعة - دفعة - تملأ الفم» ؛ كما في حديث عمار (٢) ، وإن كان قد ضعف .

وعند زيد بن علي : أنه ينقض مطلقاً ؛ عملاً بمطلق هذا الحديث ، وكأنه لم يثبت عنده حديث عمار .

وذهب جماعة من أهل البيت ، والشافعي ، ومالك إلى أن القيء غير ناقض ؟

 <sup>(</sup>١) في هذا نظر! فإن المرسل إنما يحتج به ، إذا كان مرسله ثقة ، ولا يكفي هذا عند الحنفية ؛
 بل يجب أن يكون إماماً من أئمة النقل .

ومرسل هذا الحديث ليس كذلك ؛ وهو عبدالعزيز بن جريج المكي ؛ قال الدارقطني : «مجهول» .

<sup>(</sup>٢) لعله مبالغة (ذارع) ، وفي «بدر التمام» : (ذارع) ؛ ولعله الصواب . ثم ترجح لديّ هذا بموافقته لنسخة مخطوطة من «السبل» في (المحمودية) .

وفي «القاموس»: «ذرع القيء فلاناً: غلبه وسبقه ؛ كـ (منع)».

<sup>(</sup>٣) لم أره من حديثه بهذا اللفظ ؛ وإنما بلفظ : «القيء» مطلقاً !

ثم هو حديث باطل لا أصل له ؛ كما قال البيهقي (١٤/١) . وقد ذكره ابن الأثير في «النهاية» من حديث علي ـ يعني : موقوفاً عليه ـ باللفظ الثاني ـ «دسعة تملأ الفم» ـ ثم قال :

<sup>«</sup>وجعله الزمخشري حديثاً عن النبي عليه » .

لعدم ثبوت حديث عائشة هذا مرفوعاً ، والأصل عدم النقض ؛ فلا يخرج عنه إلا بدليل قوي .

وأما الرعاف ؛ ففي نقضه الخلاف أيضاً ، فمن قال بنقضه ؛ فهو عمل بهذا الحديث ، ومن قال بعدم نقضه ؛ فإنه عمل بالأصل ، ولم يثبت هذا الحديث .

وأما الدم الخارج من أيِّ موضع من البدن غير السبيلين ، فيأتي الكلام عليه في حديث أنس (١) : أنه عليه احتجم ، وصلى ، ولم يتوضأ .

وأما القلس ـ وهو ما خرج من الحلق مل الفم ، أو دونه ، وليس بقي الفي عاد ، فهو القي على الدليل الفي على أنه غير ناقض العدم نهوض الدليل الفلا يخرج من الأصل .

وأما المذي ؛ فتقدم الكلام عليه ، وأنه ناقض إجماعاً .

وأما ما أفاده الحديث من البناء على الصلاة بعد الخروج منها ، وإعادة الوضوء - حيث لم يتكلم - ، ففيه خلاف ؛ فَرُويَ عن زيد بن علي ، والحنفية ، ومالك ، وقديم قولي الشافعي أنه يبني ولا تفسد صلاته ، بشرط ألا يفعل مفسداً ؛ كما أشار إليه الحديث بقوله : «لا يتكلم» .

وقالت الهادوية ، و الناصر ، و الشافعي في آخر قوليه : إن الحدث يفسد الصلاة ؛ لما سيأتي من حديث طلق بن علي : «إذا فسا أحدكم في الصلاة ؛ فلينصرف ، وليتوضأ ، وليعد الصلاة» . رواه أبو داود ويأتي الكلام عليه (٢) .

<sup>(</sup>١) (ص ٢١٤) .

<sup>(</sup>٢) (ص٣٨٩) ؛ وسنده ضعيف.

٦٩ ـ وعن جابر بن سمرة رضي الله عنه: أنَّ رجُلاً سألَ النّبيَّ عَلَيْهِ : أَتَوَضَّأُ مِنْ لُحُومِ الْإبلُ؟ قسالَ : أَتَوَضَّأُ مِنْ لُحُومِ الْإبلُ؟ قسالَ : «نَعَمْ» . أخرجه مسلمٌ .

(وعن جابر بن سمرة رضي الله عنه): بفتح السين المهملة وضم الميم فراء ، أبو عبد إلله ، و(۱) أبو خالد ، جابر بن سمرة العامري ، نزل الكوفة ، ومات بها سنة أربع وسبعين ، وقيل : ست وستين (أن رجلاً سأل النبي على : أتوضأ من لحوم الغنم؟) : أي : من أكلها (قال : «إن شئت) » قال : أتوضأ من لحوم الإبل؟ قال : «نعَمْ» . أخرجه مسلم) : وروى نحوه أبو داود ، والترمذي ، وابن ماجه ، وغيرهم من حديث البراء بن عازب قال : قال رسول الله على : «توضؤوا من لحوم الغنم» .

قال ابن خزيمة : لم أر خلافاً بين علماء الحديث أن هذا الخبر صحيح من جهة النقل ؛ لعدالة ناقليه .

والحديثان دليلان على نقض لحوم الإبل للوضوء ، وأنَّ مَنْ أكلها ؛ انتقض وضوؤه .

وقال بهذا أحمد ، و إسحاق ، و ابن المنذر ، و ابن خزيمة ، واختاره البيهقي ، وحكاه عن أصحاب الحديث مطلقاً ، وحكى عن الشافعي أنه قال : إن صح الحديث في لحوم الإبل ، قلت به ، قال البيهقي : قد صح فيه حديثان حديث جابر ، وحديث البراء .

وذهب إلى خلافه جماعة من الصحابة ، والتابعين ، والهادوية ، ويروى عن

<sup>(</sup>١) أو .

الشافعي ، وأبي حنيفة ، قالوا : والحديثان إما منسوخان بحديث : إنه كان آخر الأمرين منه على عدم الوضوء عا مست النار . أخرجه الأربعة ، وابن حبان من حديث جابر .

قال النووي: دعوى النسخ باطلة ؛ لأن هذا الأخير عامٌّ وذلك خاص ؛ والخاص مقدم على العام ، وكلامه هذا مبني على تقديم الخاص على العام مطلقاً ؛ تقدّم الخاص ، أو تأخّر(۱) ، وهي مسألة خلافية في الأصول بين

<sup>(</sup>١) قلت : وهذا هو الحق ؛ كما قال الشوكاني في «النيل» ، وكما قرر ذلك المحقق محمد صديق حسن خان في كتابه «حصول المأمول من علم الأصول» انظر (ص١٢٩) . قال الشوكاني :

<sup>«</sup>وأما من قال: إن العام المتأخر ناسخ ، فيجعل حديث ترك الوضوء مما مست النار ناسخاً لأحاديث الوضوء من لحوم الإبل . ولا يخفى عليك أن أحاديث الأمر بالوضوء من لحوم الإبل لم تشمل النبي الله لا بالتنصيص ولا بالظهور ؛ بل في حديث (ابن) سمرة : قال له الرجل : أنتوضاً من لحول الإبل؟ قال : «نعم» . وفي حديث البراء : «توضؤوا منها» . وفي حديث ذي الغرّة : أفنتوضاً من لحومها؟ قال : «نعم» . - رواه أحمد في «مسنده» ، ورجاله موثقون - فلا يصلح تركه الله للوضوء مما مست النار ناسخاً لها ؛ لأن فعله الله الا يعارض القول الخاص بنا ولا ينسخه ؛ بل يكون فعله ـ لخلاف ما أمر به أمراً خاصاً بالأمة ـ دليل الاختصاص به .

وهذه مسألة مدونة في الأصول مشهورة ، وقل من يتنبّه لها من المصنفين في مواطن الترجيح! واعتبارها أمر لا بد منه ، وبه يزول الإشكال في كثير من الأحكام التي تعد من المضايق!

وقد استرحنا بملاحظتها عن التعب في جمل من المسائل التي عدها الناس من المعضلات» انتهى من كتابه «نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار».

وهو كلام في غاية التحقيق \_ كما هو دأبه رحمه الله تعالى .

وقال القاضي أبو بكر بن العربي المالكي :

<sup>«</sup>وحديث لحم الإبل صحيح ظاهر مشهور ، وليس بقوي عندي ترك الوضوء منه . والله =

الأصوليين ، أو أن المراد بالوضوء التنظيف ؛ وهو غسل اليد ؛ لأجل الزهومة ؛ كما جاء في اللبن التمضمض من شربه (١) .

وذهب البعض إلى أنّ الأمر في الوضوء من لحوم الإبل ، للاستحباب ، لا للإيجاب ، وهو خلاف ظاهر الأمر .

أما لحوم الغنم ؛ فلا نقض بأكلها بالاتفاق ؛ كذا قيل ؛ ولكن حكى في «شرح السنة» وجوب الوضوء مما مست النار .

وعن عمر بن عبد العزيز: أنه كان يتوضأ من أكل السكر.

«فلما كانت الإبل فيها من الشيطنة ما لا يحبه الله ورسوله ؛ أمر بالتوضُّو من لحومها ؛ فإن ذلك يطفئ تلك الشيطنة» . وقال وليُّ الله الدهلوي في «الحجة» :

"والسر في إيجاب الوضوء من لحوم الإبل: أنها كانت محرمة في التوراة ، واتفق جمهور أنبياء بني إسرائيل على تحريمها . فلما أحلها الله لنا ؛ شرع الوضوء منها ؛ لمعنيين : أحدهما : أن يكون الوضوء شكراً لما أنعم الله تعالى علينا من إباحتها بعد تحريمها على من قبلنا . وثانيهما : أن يكون الوضوء علاجاً لما عسى أن يختلج في بعض الصدور من إباحتها بعد ما حرمها الأنبياء من يكون الوضوء علاجاً لما عسى أن يختلج في بعض الصدور من إباحتها بعد ما حرمها الأنبياء من بني إسرائيل ؛ فإن النقل من التحريم إلى كونه مباحاً يجب منه الوضوء ؛ أقرب الطمئنان نفوسهم » (١٧٦/١) .

<sup>=</sup> أعلم» . كذا في كتابه «شرح الترمذي» .

وأما الحكمة في الوضوء منها ؛ فقال شيخ الإسلام ابن تيمية :

<sup>(</sup>۱) يشير إلى حديث ابن عباس: أن رسول الله على شرب لبناً فمضمض، وقال: «إن له دسماً». متفق عليه ؛ انظر «صحيح أبى داود» (١٩٠).

قلت: وفي الحديث مأخذ لتجديد الوضوء على الوضوء؛ فإنه حكم بعدم نقض الأكل أنه من لحوم الغنم، وأجاز له الوضوء، وهو تجديد للوضوء على الوضوء. وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه : «مَنْ غَسّلَ

مَيِّتاً فَلْيَغْتَسِلْ ، ومَنْ حَمَلهُ فَلْيَتَوضَّأَ» . أخرجه أحمد والنسائي والترمذي وحسنه ، وقال أحمد : لا يصح في هذا الباب شيء .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله على : «مَنْ غَسّل مَيّتاً فَلْيَغْتَسِلْ ، ومَنْ حَمَلهُ فَلْيَتَوضَاً » . أخرجه أحمد والنسائي والترمذي وحسنه (۱) ، وقال أحمد : لا يصح في هذا الباب شيء ) : وذلك ؛ لأنه أخرجه أحمد من طريق فيها ضعيف (۱) ، ولكنه قد حسنه الترمذي ، وصححه ابن حبان ؛ لوروده من طرق ليس فيها ضعف ، وذكر الماوردي أن بعض أصحاب الحديث خرج له مائة وعشرين طريقاً .

وقال أحمد: إنه منسوخ بما رواه البيهقي عن ابن عباس: أنه على قال: «ليس عليكم في غسل ميتكم غسل إذا غسلتموه، إن ميتكم يموت طاهراً، وليس بنجس، فحسبكم أن تغسلوا أيديكم». ولكنه ضعفه البيهقي، وتعقبه المصنف؛ لأنه قال البيهقي: هذا ضعيف، والحمل فيه على أبي شيبة، فقال

<sup>(</sup> ١٠٠٠) ضرب الشيخ على هذه الكلمة ، ووضع في مكانها كلمة : الوضوء . (الناشر) .

<sup>(</sup>١) قلت: وسنده صحيح؛ وقد خرجت له خمسة طرق عن أبي هريرة؛ بعضها صحيح، وبعضها حسن، وبعضها ضعيف منجبر؛ كما بينته في «إرواء الغليل» (١٤٤).

وقد صححه ابن حزم ، وابن القطان ، والحافظ في «التلخيص» .

<sup>(</sup>٢) هو صالح مولى التوأمة .

المصنف: أبو شيبة هو إبراهيم بن أبي بكر بن شيبة ، احتج به النسائي ، ووثقه الناس ، ومن فوقه احتج بهم البخاري إلى أن قال: فالحديث حسن .

ثم قال في الجمع بينه وبين الأمر في حديث أبي هريرة: إن الأمر للندب(١).

قلت : وقرينته حديث ابن عباس هذا ، وحديث ابن عمر عند عبد الله بن أحمد : كنا نغسل الميت فمنا من يغتسل ومنا من لا يغتسل .

قال المصنف: إسناده صحيح، وهو أحسن ما جمع به (٢) هذه الأحاديث.

وأما قوله: «ومَن حمله؛ فليتوضأ»؛ فلا أعلم قائلاً يقول بأنه يجب الوضوء من حمل الميت، ولا يندب<sup>(٦)</sup>، قلت: ولكنه مع نهوض الحديث لا عذر عن العمل به، ويفسّر الوضوء بغسل اليدين؛ كما يفيده التعليل بقوله: «إن ميتكم عوت طاهراً»؛ فإن لمس الطاهر لا يوجب غسل اليدين منه؛ فيكون في حمل الميت غسل اليدين ندباً؛ تعبداً؛ إذ المراد إذا حمله مباشراً لبدنه؛ بقرينة السياق، ولقوله: «يموت طاهراً» ؛ فإنه لا يناسب ذلك إلا من يباشر بدنه بالحمل.

٧١ - وعن عبد الله بن أبي بَكْر: أَنَّ في الكتابِ الذي كَتَبَهُ رسولُ الله عَلَيْهُ لِعَمْرِو بن حَزْم: «أَنْ لا يَمسَّ القُرْآنَ إلا طاهِرٌ». رَوَاهُ مَالكٌ مرسلاً، ووصَلَهُ النّسائيُّ وابن حبّانَ، وهو مَعْلُولٌ.

<sup>(</sup>١) وتمام كلامه في «التلخيص» (ص٠٥): «أو المراد بالغسل غسل الأيدى».

<sup>(</sup>٢) بَيْنَ مُختلف.

<sup>(</sup>٣) فمن العجائب ما في «المقنع» (٥٠/١) : أن غسل الميت من نواقض الوضوء!

(وعن عبد الله بن أبي بكر): هو ابن أبي بكر الصديق" ، أمه وأم أسماء واحدة ، أسلم قدياً ، وشهد مع رسول الله بله الطائف ، وأصابه سهم انتقض عليه بعد سنين فمات منه في شوال سنة إحدى عشرة ، وصلى عليه أبوه (أن في الكتاب الذي كتبه رسول الله بله لعمرو بن حزم): هو عمرو بن حزم بن زيد الخزرجي النجاري ، يكنى أبا الضحاك ، أول مشاهده الخندق ، واستعمله ويد الخزرجي النجاري ، يكنى أبا الضحاك ، أول مشاهده الخندق ، واستعمله القرآن ، ويأخذ صدقاتهم ، وكتب له كتاباً فيه الفرائض ، والسنن ، والصدقات ، والديات ، وتوفي عمرو بن حزم في خلافة عمر بالمدينة ؛ ذكر هذا ابن عبد البر في «الاستيعاب» («أنْ لا يَس القُرآن إلا طاهر» . رواه مالك مرسلاً ، ووصله في «الاستيعاب» («أنْ لا يَس القُرآن إلا طاهر» . رواه مالك مرسلاً ، ووصله النسائي وابن حبان ، وهو مَعْلول) .

حقيقة المعلول: الحديث الذي يطلع على الوهم فيه بالقرائن وجمع الطرق؛ فيقال له: معلل ومعلول، والأجود أن يقال فيه المعل؛ مِنْ: أَعلَّه، والعلة: عبارة عن أسباب خفية غامضة طرأت على الحديث، فأثَّرت فيه، وقدحت؛ وهو من أغمض أنواع علوم الحديث، وأدقها؛ ولا يقوم بذلك إلا من رزقه الله فهماً ثاقباً، وحفظاً واسعاً، ومعرفة تامة بمراتب الرواة، وملكة قوية بالأسانيد والمتون.

وإنما قال المصنف: إن هذا الحديث معلول ؛ لأنه (٢) من رواية سليمان بن داود ، وهو متفق على تَرْكه ؛ كما قال ابن حزم ، ووَهم في ذلك ؛ فإنه ظن أنه

 <sup>(</sup>١) هذا وهم ؛ فليس هو عبدالله بن أبي بكر الصديق ؛ بل هو عبدالله بن أبي بكر بن محمد
 ابن عمرو بن حزم الأنصاري المدني القاضي ، التابعي الثقة ، مات سنة (١٣٥) .

 <sup>(</sup>٢) في نسبة هذا التعليل للمصنف نظر ؛ ذلك لأن المصنف لم يعلُّه بذلك ؛ بل صرّح في =

سليمان بن داود اليماني (۱) ، وليس كذلك ؛ بل هو سليمان بن داود الخولاني ، وهو ثقة ، أثنى عليه أبو زرعة ، وأبو حاتم ، وعثمان بن سعيد ، وجماعة من الحفاظ ، واليماني (۱) هو المتفق على ضعفه .

وكتاب عمرو بن حزم تلقاه الناس بالقَبُول ؛ قال ابن عبد البر : إنه أَشْبَهَ المتواتر لِتَلقِّي الناس له بالقبول .

وقال يعقوب بن سفيان: لا أعلم كتاباً أصح من هذا الكتاب؛ فإن أصحاب رسول الله على والتابعين يرجعون إليه ، ويدَعون رأيهم ، و قال الحاكم: قد شهد عمر بن عبد العزيز ، وإمام عصره الزهري ، بالصحة لهذا الكتاب .

وفي الباب من حديث حكيم بن حزام: «لا يمس القرآن إلا طاهر» ، وإن كان في إسناده مقال ، إلا أنه ذكر الهيثمي في «مجمع الزوائد» من حديث عبد الله بن عمر أنه قال : قال رسول الله عليه القرآن إلا طاهر» . قال الهيثمي : رجاله موثّقون ، وذكر له شاهدين ، ولكنه يبقى النظر في المراد من

<sup>= «</sup>التلخيص» (٣٣٧) بأن راويه (الحكم بن موسى) وَهِمَ على (يحيى بن حمزة) في قوله: (سليمان بن داود) ؛ يعني: الخولاني ؛ قال الحافظ: وإنما هو سليمان بن أرقم ، قال في «التقريب»: «وهو ضعيف». وهو الذي وصله عن عمرو بن جزم ؛ فهو علة الحديث متصلاً.

وأما المرسل ؛ فسنده صحيح ؛ ويؤيده أنه جاء موصولاً من حديث حكيم بن حزام ، وابن عمر ، وثوبان ؛ وقد خرجت أحاديثهم في «الإرواء» (١٢٢) .

وقد صحح الحديث إسحاق بن راهويه ؛ كما في «مسائل المروزي» (ص٥) .

وقال أحمد: «أرجو أن يكون صحيحاً» ؛ كما رواه أبو الحسن الزعفراني في «فوائد أبي شعيب» . (١) اليمامي .

الطاهر؛ فإنه لفظ مشترك يطلق على الطاهر من الحدث الأكبر، والطاهر من الحدث الأصغر، ويطلق على المؤمن، وعلى من ليس على بدنه نجاسة، ولا بد لحمله على معين من قرينة (١)، وأمّا قوله تعالى: ﴿لا يَمَسُّهُ إِلا الْمُطَهَّرُونَ﴾ [الواقعة: ٧٩]. فالأوضح أن الضمير للكتاب المكنون الذي سبق ذكره في صدر الآية، وأن «المطهرون» هم الملائكة.

٧٧ وَعَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ الله عَـنْهَا قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ الله ﷺ يَذْكُرُ الله عَلَى كُلِّ الله عَلَى كُلِّ الله عَلَى كُلِّ أَحْيَانِهِ . رَوَاه مُسْلِمٌ، وَعَلَّقَهُ الْبُخَارِيُّ .

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله يله يذكر الله على كل أحيانه. رواه مسلم، وعلقه البخاري): والحديث مقرر للأصل، وهو ذكر الله على كل حال من الأحوال<sup>(۱)</sup>، وهو ظاهر في عموم الذكر، فتدخل تلاوة القرآن، ولو كان جنباً، إلا أنه قد خصصه حديث علي عليه السلام الذي في باب الغسل (۱): كان رسول الله علي يقرئنا القرآن ما لم يكن جنباً. وأحاديث أخر في معناه تأتي، وكذلك هو مخصص بحالة الغائط والبول والجماع.

والمراد بكل أحيانه معظمها ؛ كما قال الله تعالى : ﴿ يَذَكُرُونَ الله قياماً وَقَعُوداً وَعَلَى جَنُوبُهُم ﴾ [آل عمران: ١٩١] ، و المصنف ذكر الحديث ؛ لئلا يتوهم أن نواقض الوضوء مانعة من ذكر الله تعالى .

<sup>(</sup>١) ونحوه في «نيل الأوطار» مع زيادة بيان ؛ فراجعه (١٨٠/١ ـ ١٨١) .

<sup>(</sup>٢) قال ابن أبي حاتم (١/١٥) عن أبيه: «الذي أرى: أن يذكر الله على كل حال ؛ على الكنيف وغيره ؛ على هذا الحديث».

<sup>(</sup>۳) (ص۲۲۷) .

٧٧ - وعن مُعَاوية قال: قال رسول الله على: «الْعَينُ وِكَاءُ السّه؛ فإذا نَامَ؛ الْعَيْنَانِ؛ اسْتَطْلَقَ الْوِكَاءُ». رواهُ أحمد والطبراني، وزاد: «ومَنْ نَامَ؛ فَلْيَتَوَضَّأَ». وهذه الزِّيادةُ في هذا الحديث عنْدَ أبي داود مِنْ حديث علي عليه السلام دُونَ قَوْلِهِ: «اسْتَطْلَقَ الْوِكَاءُ». وفي كلا الإسنادين ضَعْفٌ.

(وعن معاوية) : هو ابن أبي سفيان صخر بن حرب ، هو وأبوه من مُسْلمة الفتح ، ومن المؤلفة قلوبهم ، ولاه عمر الشام بعد موت يزيد بن أبي سفيان ، ولم يزل بها متولياً أربعين سنة ، إلى أن مات سنة ستين في شهر رجب بدمشق ، وله ثمان وسبعون سنة (قال: قال رسول الله عليه : « العين): أراد الجنس، والمراد العينان من كل إنسان (وكاء): بكسر الواو، والمد (السه): بفتح السين المهملة وكسرها ؛ هي : الدبر ، والوكاء : ما تربط به الخريطة ، أو نحوها (فيإذا نَامَت العَيْنَان ؛ اسْتطْلَقَ الوكاء») : أي : انحل (رواه أحمد والطبراني ، وزاد) : الطبراني ( «ومن نام ؛ فليتوضأ » . وهذه الزيادة في هذا الحديث ) : وهي قوله : «ومن نام فليتوضأ» (عند أبي داود من حديث علي عليه السلام): ولفظه: «العين وكاء السه؛ فمن نام، فليتوضأ» (دون قوله: «استطلق الوكاء». وفي كلا الإسنادين ضعف(١)): إسناد حديث معاوية ، وإسناد حديث على ؛ فإن في إسناد حديث معاوية بقية عن أبي بكر بن أبي مريم ؛ وهو ضعيف ، وفي حديث على أيضاً بقية عن الوضين بن عطاء .

قال ابن أبي حاتم: سألت أبي عن هذين الحديثين فقال: ليسا بقويين.

<sup>(</sup>١) وقال ابن عبدالبر في «شرح الموطأ» (٢/١١٨/١) : «وهما حديثان ضعيفان» .

وقال أحمد: حديث علي أثبت من حديث معاوية ، وحسن المنذري ، والنووي ، وابن الصلاح حديث علي .

والحديثان يدلان على أن النوم ليس بناقض بنفسه ، وإنما هو مظنة النقض ؛ فهما من أدلة القائلين بذلك ، ودليل على أنه لا ينقض إلا النوم المستغرق ، وتقدم الكلام في ذلك .

وكان الأولى بحسن الترتيب أن يذكر المصنف هذا الحديث عقب حديث أنس (١) في أول باب النواقض ؛ كما لا يخفى .

٧٤ ـ ولأبي داودَ أَيْضاً عن ابن عباس مَرْفوعاً : «إنما الوُضُوءُ على مَنْ نَامَ مُضْطَجعاً» وفي إسنادِهِ ضَعْفٌ أيضاً .

(ولأبي داود أيْضاً عن ابن عباس مَرْفوعاً: «إنما الوُضُوءُ على مَنْ نَامَ مُضْطَجعاً» ، وفي إسنادِهِ ضَعْف أيضاً ) .

لأنه قال أبو داود: إنه حديث منكر، وبيّن وجه نكارته، وفيه القصر (٢) على أنه لا ينقض إلا نوم المضطجع لا غير، ولو استغرقه النوم، فالجمع بينه وبين ما مضى من الأحاديث: أنه خرج على الأغلب؛ فإن الأغلب على من أراد النوم الاضطجاع؛ فلا معارضة.

٥٧ - وعن أنس رضي الله عنه: أنَّ النَّبِيَّ عَلَيُّ احْتَجَمَ وصلَّى ، ولم يَتَوَضَّا . أخرجهُ الدارقطني ، ولَيّنهُ .

<sup>(</sup>١) يعنى: عند حديث أنس (ص١٧٩) .

<sup>(</sup>٢) لعله: النص !

(وعن أنس رضي الله عنه: أنَّ النّبيَّ ﷺ احْتَجَمَ وصلَّى ، ولم يَتَوَضَّأ . أخرجهُ الدارقطني ، ولَيّنَهُ) .

أي: قال: هو ليِّن؛ وذلك لأن في إسناده صالح بن مقاتل، وليس بالقوي(١)، وذكره النووي في فصل الضعيف.

والحديث مقرر للأصل ، دليل على أن خروج الدم من البدن - غير الفرجين -لا ينقض الوضوء ، وفي الباب أحاديث تفيد عدم نقضه عن ابن عمر ، وابن عباس ، وابن أبي أوفى .

وقد اختلف العلماء في ذلك:

فالهادوية : على أنه ناقض بشرط أن يكون سائلاً يقطر ، أو يكون قدر الشعيرة يسيل في وقت واحد من موضع واحد إلى ما يمكن تطهيره .

وقال زيد بن علي ، و الشافعي ، و مالك ، و الناصر ، وجماعة من الصحابة ، والتابعين : إن خروج الدم من البدن من غير السبيلين ؛ ليس بناقض ؛ لحديث أنس هذا ، وما أيّده من الآثار عمن ذكرناه ، ولقوله على : «لا وضوء إلا من صوت ، أو ريح» . أخرجه أحمد ، والترمذي وصححه ، وأحمد ، والطبراني بلفظ : «لا وضوء إلا من ريح ، أو سماع» ، ولأن الأصل عدم النقض ، حتى يقوم ما يرفع الأصل ، ولم يقم دليل على ذلك (٢) .

<sup>(</sup>١) قلت : وفيه أيضاً عند الدارقطني (٥٥) سليمان بن داود أبو أيوب ، وهو الشاذكوني ؛ كذبه ابن معين وغيره .

 <sup>(</sup>٢) قلت: وطرد هذا الأصل ، وعموم الحديث الذي قبله ؛ كل ذلك يقتضي القول بأن =

٧٦ ـ وعن ابن عباس رضي الله عنهما: أنَّ رسول الله عليه قال: «يأتي أحدكُم الشَّيْطَانُ في صَلاتِه ، فَيَنْفُخُ في مَقْعَدته ، فَيُخيّلُ إليه أنّه أَحْدَث ، ولم يُحْدث ؛ فإذا وجد ذلك ؛ فلا يَنْصَرِف ، حتى يَسْمَعَ صَوْتاً ، أو يَجِدَ ربحاً » . أخرجه البَزَّارُ ، وأصْلُهُ في «الصَّحيحين» مِنْ حديث عبد الله بن زيْد . ولمسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه نحوه .

(وعن ابن عباس رضي الله عنهما: أنّ رسول الله على قال: «يأتي أحدكم الشيطان في صلاته): حال كونه فيها (فيَنْفخ في مقْعَدَته، فيُخيّل إليه): يحتمل أنه مبني للفاعل، وفيه ضمير للشيطان، وأنه الذي يخيل - أي: يوقع في خيال المصلي أنه أحدث -، ويحتمل أنه مبني للمفعول ونائبه (أنّه أحدث، ولم يحدث؛ فإذا وَجَد ذلك؛ فلا يَنْصَرِف، حتى يسْمَع صَوْتاً، أو يَجد ربحاً». أخرجه البزار): بفتح الموحدة وتشديد الزاي بعد الألف راء، وهو الحافظ العلامة أبو بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق البصري صاحب «المسند الكبير المعلل»، أخذ عن (۱) الطبراني وغيره، وذكره الدارقطني، وأثنى عليه (۱) ولم يذكر الذهبي ولادته، ولا وفاته (۱)

<sup>=</sup> الدم لا ينقض إطلاقاً ، ولو خرج من السبيلين ، وهو مذهب مالك ؛ كما في «شرح الموطأ» لابن عبدالبر (٢/١٢٣/١) .

وليتأمل في هذا الذين يخالفون فيه ، ويقولون : لا يجوز الزيادة على نص القرآن بالحديث الأحاد ، ولو كان صحيحاً!

<sup>(</sup>١) عنه .

<sup>(</sup>۲) وقال : «ثقة يخطئ ، ويتكل على حفظه . . .» «تذكرة» .

<sup>(</sup>٣) كذا قال ! وقد ذكر وفاته في «الميزان» ، و«التذكرة» سنة (٢٩٢) .

والحديث تقدم (۱) ما يفيد معناه ، وهو إعلان من الشارع بتسليط الشيطان على العباد ، حتى في أشرف العبادات ؛ ليفسدها عليهم ، وأنه لا يضرهم ذلك ، ولا يخرجون عن الطهارة إلا بيقين (وأصله في «الصحيحين» من حديث عبد الله ابن زيد . ولمسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه نحوه) .

تقدم حديث أبي هريرة في هذا الباب<sup>(١)</sup>.

٧٧ - وللحاكم عن أبي سعيد مرفُوعاً: «إذا جاء أحَدَكُمُ الشَّيْطانُ فقالَ: إنك أَحْدَثْتَ؛ فَلْيَقُلْ فِي نَفْسِهِ . . .» . أَحْدَثْتَ؛ فَلْيَقُلْ فِي نَفْسِهِ . . .» .

(وللحاكم عن أبي سعيد): هو الخدري ، تقدم (مرفوعاً: "إذا جاء أحدكم الشيطانُ فقالَ): أي: وسوس له قائلاً (إنّك أحدثتَ ؛ فَلْيَقُل: كَذَبّتَ»): يحتمل أنه يقوله لفظاً ، أو في نفسه ، ولكن قوله (وأخرجه ابن حبان (۲) بلفظ: "فليقل في نفسه . . .»): بين أن المراد الآخر منه ، وقد روى حديث الحاكم بزيادة بعد قوله: "كذبت»: "إلا من وجد ريحاً ، أو سمع صوتاً بأذنه» ، وتقدم ما تفيده هذه الأحاديث .

<sup>=</sup> والحديث أورده في «الجمع» (٢٤٢/١) نحوه ، وقال :

<sup>«</sup>رواه الطبراني في «الكبير» ، والبزار بنحوه ، ورجاله رجال «الصحيح» .

<sup>(</sup>۱) (ص۲۱۵) .

<sup>(</sup>٢) في «صحيحه» (١٨٧) عن عياض بن هلال عن أبي سعيد ، وعياض مجهول ؛ كما سيأتي (ص٢٢٩) .

ومن هذا الوجه رواه أبو يعلى في «مسنده» (ق١/٧٤ وق١/٨٠) ، وأبو داود (١٦٣/١) ؛ وهو في «ضعيف أبي داود» (١٨٨) .

ولو ضم المصنف هذه الروايات إلى حديث أبي هريرة الذي قدمه ، وأشار إليه هنا ؛ لكان أولى بحسن الترتيب ؛ كما عرفت .

وهذه الأحاديث دالّة على حرص الشيطان على إفساد عبادة بني آدم ؟ خصوصاً الصلاة ، وما يتعلق بها ، وأنه لا يأتيهم غالباً إلا من باب التشكيك في الطهارة ؟ تارة بالقول ، وتارة بالفعل ، ومن هنا تعرف أن أهل الوسواس في الطهارات امتثلوا ما فعله ، وقاله .

## ٧ - بابُ أداب قضاء الحَاجة

الحاجة كناية عن خروج البول والغائط، وهو مأخوذ من قوله بين : «إذا قَعَدَ أحدكُم لحاجته» (۱) ، ويعبر عنه الفقهاء بباب الاستطابة ؛ لحديث : «ولا يستطيب (۲) بيمينه» (۳) ، والمحدثون بباب التخلي ؛ مأخوذ من قوله بين : «إذا دخل أحدكم الحلاء» (۱) ، والمتبرّز من قوله : «البَرَاز في الموارد» (۱) ، وكما سيأتي ، فالكلّ من العبارات صحيح .

٧٨ - عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : كان رسول الله عليه إذا دَخَلَ الْحَلاء ، وَضَعَ خَاتَمَه . أخرجه الأربعة ، وهو مَعْلُول .

(عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: كان رسول الله الله إذًا دَخَلَ الْحَلاء): بالخاء المعجمة ممدودة: المكان الخالي، كانوا يقصدونه لقضاء الحاجة (وضع خاتَمَهُ. أخرجه الأربعة، وهو معلول): وذلك؛ لأنه من رواية همام، عن ابن جريج؛ عن الزهري، عن أنس، ورواته ثقات، لكن ابن جريج لم يسمعه من الزهري؛ بل سمعه من زياد بن سعد، عن الزهري، ولكن بلفظ آخر، وهو

<sup>(</sup>١) وتمامه: «فلا يستقبل القبلة ولا يستدبرها». رواه أحمد ، ومسلم وغيرهما .

<sup>(</sup>٢) يستطب .

<sup>(</sup>٣) رواه أبو داود ، وابن حبان (١٢٨) بسند حسن ، انظر «صحيح أبي داود» (٦) .

<sup>(</sup>٤) هو قطعة من حديث لزيد بن أرقم ، وتمامها : «فليقل : اللهم ، إني أعوذ بك من الخبث والخبائث» . وسنده صحيح ؛ كما بينته في «صحيح أبي داود» (٤) .

<sup>(</sup>٥) سنده ضعيف ؛ كما أوضحته في «ضعيف أبي داود» (٦) .

لكن له شواهد يتقوى بها ، فينقل إلى «الصحيح» . وسيأتي الحديث بتمامه في الحديث رقم (٨٣) .

أنه على اتخذ خاتماً من ورق ، ثم ألقاه . والوهم فيه من همام ؛ كما قاله أبو داود ، وهمام ثقة ؛ كما قاله ابن معين .

وقال أحمد: تُبْتُ في كل المشايخ(١).

وقد روي الحديث مرفوعاً ، وموقوفاً عن أنس من غير طريق همام ، وأورد له البيه قي شاهداً (١) ، ورواه الحاكم أيضاً بلفظ : إن رسول الله على لبس خاتماً نقشه : محمد رسول الله ، وكان إذا دخل الخلاء وضعه.

والحديث دليل على الإبعاد عند قضاء الحاجة ؛ كما يرشد إليه لفظ الخلاء ؛ فإنه يطلق على المكان ألخالي ، وعلى المكان المعدّ لقضاء الحاجة ، ويأتي في حديث المغيرة ما هو أصرح من هذا بلفظ : فانطلق ، حتّى توارى ، وعند أبي داود : وكان إذا أراد البراز انطلق ، حتّى لا يراه أحد .

ودليلٌ على تبعيد ما فيه ذكر الله عند قضاء الحاجة .

وقال بعضهم: يحرم إدخال المصحف الخلاء لغير ضرورة ، قيل: فلو غفل عن تنحية ما فيه ذكر الله ، حتى اشتغل بقضاء حاجته ؛ غيبه في فيه ، أو في عمامته ، أو نحوه ، وهذا فعل منه على ، وقد عرف وجهه ، وهو صيانة ما فيه

<sup>(</sup>١) قلت : على أنه لم يتفرد به ؟ بل تابعه يحيى بن الضريس وغيره .

فعلة الحديث عنعنة ابن جريج ؛ كما جزم به المصنف في «نكته على ابن الصلاح» ، وبينته في «ضعيف أبى داود» (رقم ٤) .

<sup>(</sup>٢) يعني : متابعاً ؛ وهو يحيى بن المتوكل البصري ؛ وهو عن ابن جريج معنعناً ؛ فلا فائدة منه ا

ذكر الله عزَّ وَجَلَّ عن المحلات المستخبثة ، فدل على ندبه ، وليس خاصاً بالخاتم ؛ بل في كل ملبوس فيه ذكر الله .

٧٩ - وعنه رضي الله عنه قال : كَانَ رسول الله إلى إذًا دخل الْخَلاء ،
 قَال : «اللهُمَّ إني أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْخُبُثِ والخَبَائثِ» . أخرجه السبعة .

(وعنه): أي: عن أنس (رضي الله عنه قال: كان رسول الله المنه الخبث): دخل الخلاء): أي: أراد دخوله (قال: «اللهم الني أعوذ بك من الحبث): بضم الخاء المعجمة وضم الموحدة ويجوز إسكانها جمع خبيث (والخبائث»): جمع خبيثة ؛ يريد بالأول ذكور الشياطين ، وبالثاني إناثهم (أخرجه السبعة): ولسعيد بن منصور: كان يقول: «بسم الله ، اللهم ...» ، الحديث ، قال المصنف في «الفتح»: ورواه المعمري() وإسناده على شرط مسلم ، وفيه زيادة التسمية ، ولم أرها في غيره() ، وإنما قلنا: إذا أراد دخوله ؛ لقوله: دخل ؛ لأنه بعد دخول الخلاء لا يقول ذلك ، وقد صرح بما قرره البخاري في «الأدب المفرد» من حديث أنس قال: كان رسول الله المنه إذا أراد أن يدخل الخلاء . الحديث . وهذا في الأمكنة المعدة لذلك ، بقرينة الدخول ؛ ولذا قال ابن بطال: رواية: إذا أتى ، الممولها .

ويشرع هذا الذكر في غير الأماكن المعدة لقضاء الحاجة ، وإن كان الحديث

<sup>(</sup>١) اسمه الحسن بن على بن شبيب.

<sup>(</sup>٢) قلت : لكنه بلفظ : «إذا دخلتم الخلاء ؛ فقولوا : بسم الله ، أعوذ بالله من الخبث والخبائث» ؛ كما في «الفتح» (١٩٦/١) .

ورد في الحشوش ، وأنها تحضرها الشياطين ، ويشرع القول بهذا في غير الأماكن المعدة عند إرادة رفع ثيابه ، وفيها قبل دخولها ، وظاهر حديث أنس أنه على كان يجهر بهذا الذكر ، فيحسن الجهر به .

٨٠ ـ وعن أنس قال : كان رسول الله على يَدْ خُلُ الخلاء ، فأحمل أنا وغُلامٌ نحْوي إداوةً من ماء وعَنزةً ، فيَسْتَنْجي بالماء . متفق عليه .

(وعن أنس): كأنه ترك الإضمار فلم يقل: وعنه ؛ لبعد الاسم الظاهر ؛ بخلافه في الحديث الثاني ، وفي بعض النسخ من «بلوغ المرام»: وعنه ؛ بالإضمار أيضاً (قال : كان رسول الله عليه يدخُلُ الخَلاء . فأحمل أنا وغلام) : الغلام هو المترعرع ، قيل : إلى حد السبع سنين ، وقيل : إلى الالتحاء ، ويطلق على غيره مجازاً (نحوي إداوةً): بكسر الهمزة ؛ إناء صغير من جلد يتخذ للماء (من ماء وعنزة) : بفتح العين المهملة وفتح النون فزاي ؛ هي عصاً طويلة في أسفلها زُج، ويقال : رمح قصير (فيستنجي بالماء . متفق عليه) : المراد بالخلاء هنا : الفضاء ؟ بقرينة العنزة ؛ لأنه كان إذا توضأ صلى إليها في الفضاء ، أو يستتر بها بأن يضع عليها ثوباً ، أو لغير ذلك من قضاء الحاجات التي تعرض له ، ولأن خدمته في البيوت تختص بأهله ، والغلام الآخر اختلف فيه ، فقيل : ابن مسعود ، وأطلق عليه ذلك مجازاً ، ويبعده قوله : نحوي ؛ فإن ابن مسعود كان كبيراً ؛ فليس نحو أنس في سنه ، ويحتمل أنه أراد: نحوي في كونه كان يخدم النبي إلله ؟ فيصح ؛ فإن ابن مسعود كان صاحب سواد رسول الله على ، يحمل نعله ، وسواكه ، أو لأنه مجاز ؛ كما في «الشرح» .

وقيل : هو أبو هريرة ، وقيل : جابر بن عبد الله(١) .

والحديث دليل على جواز الاستخدام للصغير ، وعلى الاستنجاء بالماء .

ونقل عن مالك أنه أنكر استنجاء النبي على بالماء ، والأحاديث قد أثبتت ذلك ؛ فلا سماع لإنكار مالك .

قيل: وعلى أنه أرجح من الاستنجاء بالحجارة ، وكأنه أخذه من زيادة التكلّف بحمل الماء بيد الغلام ، ولو كان يساوي الحجارة ، أو هي أرجح منه ، لما احتاج إلى ذلك .

والجمهور من العلماء على أن الأفضل الجمع بين الحجارة والماء ؛ فإن اقتصر على أحدهما ، فالأفضل الماء ، حيث لم يُرِد الصلاة ؛ فإن أرادها فخلاف (٢) ؛ فمن يقول : لا تجزئ الحجارة ، لا يوجبه ، ومن يقول : لا تجزئ ، يوجبه .

ومن آداب الاستنجاء بالماء مسح اليد بالتراب بعده ؛ كما أخرجه أبو داود من حديث أبي هريرة قال : كان رسول الله عليه إذا أتى الخلاء ؛ أتيت بماء في

<sup>(</sup>١) هذه الأقوال - مع كونها بما لا طائل تحتها - يردُّها ما في رواية لمسلم (١٥٦/١) :

غلام معه ميضأة ؛ هو أصغرنا.

يعني : أنه لم يبلغ ؛ فقد روى البيهقي (٩/٥) عن ابن عمر :

أن أنس بن مالك كان يدخل على النساء وهن مكشفات الرؤوس ، وأني كنت تحت ناقة رسول الله على يستنى لعابها ، أسمعه يلبّى بالحج .

ورجاله ثقات على شرط مسلم ؛ لكن سعيد بن عبدالعزيز كان اختلط .

<sup>(</sup>٢) أي : في وجوب الماء .

تَوْر (١) ، أو رَكُوة فاستنجى منه ، ثم مسح يده على الأرض .

وأخرج النسائي من حديث جرير ، قال : كنت مع النبي الله ، فأتى الخلاء ، فقضى حاجته ، ثم قال : «يا جرير! هات طهوراً» ، فأتيته بماء فاستنجى ، وقال بيده ؛ فدلك بها الأرض(٢) . ويأتى مثله فى الغسل .

٨١ ـ وعن المُغيرة بن شُعْبة قال : قال رسول الله على : «خُذِ الإداوة» ، فانْطَلَق حتّى تَوارَى عَنِي ، فقضى حَاجَته . متفق عليه .

(وعن المغيرة بن شعبة قال: قال رسول الله عليه : «خُذ الإداوَة» ، فانطلق): أي: النبي عليه (حتى توارى عني ، فقضى حاجته . متفق عليه (٣)) .

الحديث دليل على التواري عند قضاء الحاجة ، ولا يجب ؛ إذ الدليل فعل ، ولا يقتضى الوجوب ، لكنه يجب بأدلة ستر العورات عن الأعين .

وقد ورد الأمر بالاستتار من حديث أبي هريرة(١٤) عند أحمد ، وأبي داود ،

<sup>(</sup>١) إناء من صُفْر أو حجارة .

و (الرَّكوة) : إناء صغيرة من جلد ، يشرب فيه الماء : «نهاية» .

<sup>(</sup>٢) حديث حسن بما قبله ؛ وقد تكلمت على إسناده ، وبينت أن الراجح أنه من حديث أبي هريرة ، وليس من مسند جرير في «صحيح أبي داود» (٣٥) .

<sup>(</sup>٣) وهو قطعة من الحديث المعروف عن المغيرة في الجبة الشامية ، والمسح على الخفين .

ومن سياقهما يتبين أنه على لم يستعمل الإداوة للاستنجاء ؛ بل للوضوء ؛ انظر «مسلم» (١٥٨/١) .

<sup>(</sup>٤) إسناده ضعيف ؛ فيه حصين الحميري ؛ وهو مجهول ؛ كما قال الحافظ ابن حجر وغيره . وقد أعل بجهالة شيخه أيضاً ، وهو أبو سعد الخير ، والصواب ما ذكرنا ؛ انظر «ضعيف أبي داود» رقم (٩) .

وابن ماجه: أنه على قال: «من أتى الغائط فليستتر، فإن لم يجد إلا أن يجمع كثيباً من رمل فليستدبره؛ فإن الشيطان يلعب بمقاعد بني آدم، من فعل؛ فقد أحسن، ومن لا؛ فلا حرج»، فدل على استحباب الاستتار، كما دل على رفع الحرج، ولكن هذا غير التواري عن الناس؛ بل هذا خاص، بقرينة: «فإن الشيطان»، فلو كان في فضاء ليس فيه إنسان، استحب له أن يستتر بشيء، ولو بجمع كثيب من رمل.

٨٢ ـ وعن أبي هُرَيرةَ رضي الله عنه قال : قال رسول الله على : «اتّقُوا الله عنين : الذي يَتَخَلَّى في طريق النّاس ، أو في ظلّهم» . رواه مسلم .

<sup>(</sup>١) الذي في «مسلم» (١٥٦/١): «اللعَّانين»، و«اللعَّانان»!

فإن قلت: فأي الأمرين أريد هنا؟

قلت: أخرج الطبراني في «الكبير» بإسناد حسنه الحافظ المنذري(١) عسن حذيفة بن أسيد : أنّ النبي على قال: «من آذى المسلمين في طرقهم ؛ وجبت عليه لعنتهم».

وأخرج في «الأوسط» ، والبيهقي ، وغيرهما برجال ثقات ؛ إلا محمد بن عمرو الأنصاري ـ وقد وثقه ابن معين (١) ـ من حديث أبي هريرة : سمعت رسول الله على يقول : «من سل سخيمته على طريق من طرق الناس المسلمين ؛ فعليه لعنة الله ، والملائكة ، والناس أجمعين» ، والسخيمة ـ بالسين المفتوحة المهملة والخاء المعجمة فمثناة تحتية ـ : العذرة ، فهذه الأحاديث دالة على استحقاقه اللعنة . والمراد بالظل هنا مستظل الناس الذي اتخذوه مقيلاً ومناخا ينزلونه ويقعدون فيه ؛ إذ ليس كل ظل يحرم القعود لقضاء الحاجة تحته ؛ فقد قعد النبي على تحت حائش النحل (١) لحاجته (١) ، وله ظل بلا شك . قلت :

<sup>(</sup>١) قلت : وهو كما قال . والحديث في «المعجم الكبير» (١/١٤٩/١) .

<sup>(</sup>٢) كذا قال ! وهو وهم ؛ فلم يوثقه ابن معين ؛ بل ضعفه في روايتين عنه ذكرهما في «التهذيب» ، وقد ضعفه غيره أيضاً .

وتناقض فيه ابن حبان ؛ فأورده في «الضعفاء» ، وفي «الثقات» ؛ على أنه قال فيه : «يخطئ» ! والحديث رواه العقيلي في «الضعفاء» ، وابن عدي ؛ وضعفاه .

<sup>(</sup>٣) مجتمعه ؛ أي : بستانه .

<sup>(</sup>٤) «مسلم» (١/٥٨١) .

يدل له حديث أحمد(١): «أو ظل يستظل به».

٨٣ ـ وزادَ أبو داودَ عنْ مُعاذ : «والمَوَارِد» ، ولَفْظُهُ : «اتَّقُوا المَلاعِنَ الثَّلاثَةَ : الْبَرَازَ في المَوَارِد ، وقَارِعَة الطريق ، والظِّلِّ» .

(وزاد أبو داود عن معاذ: «والموارد» ، ولفظه: «اتقوا المَلاعن الثّلاثة: البَرَازَ): بفتح الموحدة فراء مفتوحة آخره زاي ، وهو المتسع من الأرض ، يكنى به عن الغائط ، وبالكسر المبارزة في الحرب (في الموارد): جمع مورد ، وهو الموضع الذي يأتيه الناس مِنْ رأس عين ، أو نهر لشرب الماء ، أو للتوضئ (وقارعة الطّريق): المراد الطريق الواسع الذي يقرعه الناس بأرجلهم ؛ أي : يدقونه ويمرون عليه (والظل»): تقدم المراد به .

٨٤ - ولأحْمَدَ عَنِ ابنِ عَبَّاس : «أَوْ نَقْع مَاءٍ» . وفيهمَا ضَعْفٌ .

(ولأحمد عن ابن عباس: «أو نقع ماء»): بفتح النون وسكون القاف فعين مهملة ، ولفظه بعد قوله: «اتقوا الملاعن الثلاث: أن يقعد أحدكم في ظل يستظل به ، أو في طريق ، أو نقع ماء».

ونقع الماء: المراد به الماء المجتمع؛ كما في «النهاية» (وفيهما ضعف) (١): أي: في حديث أحمد وأبي داود.

<sup>(</sup>۱) في «المسند» (۲۹۹/۱) ؛ وفي سنده ابن لهيعة ، وأخر لم يسمَّ ؛ لكن رواه عن ابن لهيعة : عبد الله ، وهو ابن المبارك ، وحديثه من روايته عنه صحيح ؛ لولا الرجل المبهم ؛ انظر «ضعيف أبي داود» (٦) .

<sup>(</sup>٢) قلت : لكن أحدهما يقوي الآخر ؛ فالحديث حسن .

أما حديث أبي داود ؛ فلأنه قال أبو داود عقبه : وهو مرسل ؛ وذلك لأنه من رواية أبي سعيد الحِمْيري ، ولم يدرك معاذاً ؛ فيكون منقطعاً ، وقد أخرجه ابن ماجه من هذه الطريق . وأمّا حديث أحمد ؛ فلأن فيه ابن لهيعة ، والراوي عن ابن عباس مبهم .

٨٥ ـ وأَخْرَجَ الطّبرانيُ النّهي عَنْ قَضَاءِ الحاجَةِ تحْتَ الأشْجارِ المُثْمِرَةِ ،
 وضَفّةِ النّهْر الجاري ؛ مِنْ حديثِ ابنِ عُمَرَ بِسَنَد ضَعيف .

(وأخرج الطبراني): قال الذهبي: هو الإمام الحجة أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني مسند الدنيا ، ولد سنة ستين ومائتين ، وسمع سنة ثلاث وسبعين ، وهاجر بمدائن الشام ، والحرمين ، واليمن ، ومصر ، وبغداد ، والكوفة ، والبصرة ، وأصبهان ، والجزيرة ، وغير ذلك ، وحدَّثَ عن ألف شيخ ، أو يزيدون ، وكان من فرسان هذا الشأن مع الصدق والأمانة ، وأثنى عليه الأئمة (النهي عن قضاء الحاجة تحت الأشجار المثمرة): وإن لم تكن ظلاً لأحد (وضَفّة): بفتح الضاد المعجمة وكسرها: جانب (النّهر الجاري ؛ من حديث ابن عمر بسند ضعيف): لأنّ في رواته متروكاً ، وهو فرات بن السائب ، ذكره المصنف في «التلخيص» .

فإذا عرفت هذا ؛ فالذي تحصَّلَ من الأحاديث ستة مواضع منهي عن التبرز فيها : قارعة الطريق ؛ ويقيد مطلق الطريق بالقارعة (١) ، والظل ، والموارد ، ونقع

<sup>(</sup>١) قلت : لا يصح التقييد به ؛ لأن من شرط المقيِّد أن يكون ثابتاً ؛ وليس الأمر كذلك هنا ؛ فإن قيد (القارعة) لم يرد إلا في حديث معاذ ؛ وهو ضعيف ؛ كما سبق !

وفي حديث ابن عباس: «أو في طريق».

الماء ، والأشجار المثمرة ، وجانب النهر ، وزاد أبو داود في مراسيله من حديث مكحول: نهى رسول الله عليه عن أن يبال بأبواب المساجد .

٨٦ - وعن جابر رَضِي اللهُ عَنْه قال : قال رسول الله على : «إذا تَغَوَّطَ الرَّجُلانِ فلْيتَوَارَ كلُّ واحِد مِنْهُمَا عَنْ صَاحِبِهِ ، ولا يتحدثنا ؛ فإن الله يُقُت على ذلك » . رواهُ أحْمَدُ ، وصحّحهُ ابنُ السّكَنِ وابن القَطّانِ ، وهو معْلُولٌ .

(وعن جابر رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: "إذا تَعَوَّط الرَّجُلان فلْيتَوار): أيْ: يستتر، وهو من المهموز، جزم بحذف الهمزة؛ أي: المنقلبة ألفاً (كُلُّ واحد منهُما عَنْ صاحبه): والأمر للإيجاب (ولا يتحدَّثا): حال تغوطهما (فإن الله يُقُت على ذلك»): والمقت أشد البغض (رواه أحمد، وصححه ابن السكن): بفتح السين المهملة وفتح الكاف، وهو الحافظ الحجة أبو علي سعيد بن عثمان بن سعيد بن السكن البغدادي، نزل مصر، وولد سنة أبو علي سعيد بن ومائتين، وعني بهذا الشأن، وجمع وصنف وبَعُد صيته، روى عنه أثمة من أهل الحديث، توفي سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة.

(وابن القطان): بفتح القاف وتشديد الطاء ، هو الحافظ العلامة ، أبو الحسن على بن محمد بن عبد الملك الفارسي الشهير بابن القطان ، كان من أبصر الناس بصناعة الحديث ، وأحفظهم لأسماء رجاله ، وأشدهم عناية بالرواية ، وله تأليف ، حدَّث ودرس ، وله كتاب «الوهم والإيهام» الذي وضعه على «الأحكام

<sup>=</sup> وفي حديث أبي هريرة: «طريق الناس».

فالأولى إبقاؤه على إطلاقه .

الكبرى» لعبد الحق ، وهو يدل على حفظه وقوة فهمه ، لكنه تعنت في أحوال الرجال ، توفي في ربيع الأول سنة ثمان وعشرين وستمائة (وهو معلول) : ولم يذكر في «الشرح» العلة ، وهي ما قاله أبو داود : لم يسنده إلا عكرمة بن عمار العجلي اليماني ، وقد احتج به مسلم في «صحيحه» ، وضعف بعض الحفاظ حديث عكرمة هذا عن يحيى بن أبي كثير ، وقد أخرج مسلم حديثه عن يحيى بن أبي كثير ، واستشهد البخاري بحديثه عنه ، وقد روى حديث النهي عن الكلام حال قضاء الحاجة أبو داود ، وابن ماجه من حديث أبي سعيد ، وابن خزيمة في «صحيحه» ، إلا أنهم رووه كلهم من رواية عياض بن هلال ، أو هلال بن عياض ، قال الحافظ المنذري : لا أعرفه بجرح ، ولا عدالة ، وهو في عداد المجهولين (۱) .

والحديث دليل على وجوب ستر العورة ، والنهي عن التحدث حال قضاء الحاجة (۱) ، والأصل فيه التحريم ، وتعليله بمقت الله عليه \_ أي : شدة بغضه لفاعل ذلك \_ زيادة في بيان التحريم ، ولكنه ادعى في «البحر» أنه لا يحرم إجماعاً ، وأن النهى للكراهة ؛ فإن صح الإجماع ، وإلا فإن الأصل هو التحريم ، وقد ترك على رد

<sup>(</sup>١) وهو علة الحديث . وعكرمة ؛ وإن كان في روايته عن يحيى بن أبي كثير كلام ، واضطراب في روايته لهذا الحديث عنه ، فقد تابعه أبان بن يزيد ؛ كما بينته في «ضعيف أبي داود» (٥/١) .

<sup>(</sup>٢) فيه نظر ؛ فإنه في رواية أبي داود بلفظ : «لا يخرج الرجلان يضربان الغائط ، كاشفين عن عورتهما يتحدثان ؛ فإن الله يمقت على ذلك» .

ثم تبين من كتاب ابن القطان أن إسناد ابن السكن غير معلول .

السلام الذي هو واجب عند ذلك ، فأخرج الجماعة ، إلا البخاري عن ابن عمر أن رجلاً مرَّ على النبي على ، وهو يبول فسلم عليه ، فلم يرد عليه .

٨٧ - وعن أبي قَتَادَة رضي الله عنه قال : قال رسول الله على : «لا يَمسَنَ أحدُكُمْ ذَكرَهُ بيمينِه ، وهو يَبُول ، ولا يَتَمسَّحْ من الخلاء بيمينِه ، ولا يَتَنفسْ في الإناء» . متفق عليه ، واللفظ لمسلم .

(وعن أبي قتادة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : «لا يمسن أحد كم ذكره بيمينه ، وهو يبول ، ولا يتمسّح من الخلاء بيمينه ) : كناية عن الغائط ؛ كما عرفت أنه أحد ما يطلق عليه (ولا يتنفّس) : يخرج نفسه (في الإناء») : عند شربه منه (متفق عليه ، واللفظ لمسلم) .

فيه دليل على تحريم مس الذكر باليمين حال البول ؛ لأنه الأصل في النهي ، وتحريم التمسح بها من الغائط ، وكذلك من البول ؛ لما يأتي من حديث سلمان ، وتحريم التنفس في الإناء حال الشرب . وإلى التحريم ذهب أهل الظاهر في الكل ؛ عملاً به ؛ كما عرفت ، وكذلك جماعة من الشافعية في الاستنجاء .

وذهب الجمهور إلى أنه للتنزيه ، وأجمل البخاري في الترجمة فقال: باب النهي عن الاستنجاء باليمين ، وذكر حديث الكتاب . قال المصنف في «الفتح» : «عبر بالنهي ؛ إشارة إلى أنه لم يظهر له هل هو للتحريم ، أو للتنزيه؟ أو أن القرينة الصارفة للنهي عن التحريم لم تظهر ، وهذا حيث استنجى بالة كالماء والأحجار ، أما لو باشر بيده ؛ فإنه حرام إجماعاً ، وهذا تنبيه على شرف اليمين وصيانتها عن الأقذار ، والنهي عن التنفس في الإناء ؛ لئلا يقذره على غيره ، أو يسقط من

فمه ، أو أنفه ما يفسده على الغير ، وظاهره أنه للتحريم ، وحمله الجماهير على الأدب .

٨٨ ـ وعن سلمانَ رضي الله عنه قال : لَقَدْ نهَانَا رسولُ الله عَلَهُ أَنْ نَسْتَقبلَ اللهِ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ أَنْ نَسْتَقبلَ القبلَةَ بغائط ، أو بؤل ، أو أنْ نَسْتَنْجي باليَمين ، أو نَسْتَنْجي بأُفَلَ منْ ثلاثَة أحْجار ، أو أن نَسْتَنْجي بِرَجيع ، أو عَظْم . رواهُ مسلم .

(وعن سلمان رضي الله عنه): هُو أبو عبد الله سلمان الفارسي، ويقال له: سلمان الخير، مولى رسول الله عنه ، أصله من فارس، سافر لطلب الدين، وتنصر، وقرأ الكتب، وله أخبار طويلة نفيسة، ثم تنقل، حتى انتهى إلى رسول الله عنه ، فأمن به وحسن إسلامه، وكان رأساً في أهل الإسلام، وقال فيه رسول الله عنه : «سلمان منا أهل البيت» (())، وولاه عمر المدائن، وكان من المعمرين، قيل: عاش مائتين وخمسين سنة.

وقيل: ثلاثمائة وخمسين (٢) ، وكان يأكل من عمل يده ، ويتصدّق بعطائه ، مات بالمدينة سنة خمس ، وقيل: اثنتين وثلاثين .

<sup>(</sup>١) فيه كثير بن عبدالله بن عمرو بن عوف ؛ وهو متروك .

وله طريق أخرى ، فيها النضر بن حميد ، وهو متروك أيضاً . وقد صح عن علي موقوفاً ؛ انظر «معجم الحديث» لنا .

<sup>(</sup>۲) قال الذهبي في «تاريخ الإسلام» (١٦٣/٢): «والأول أصح».

وذكر الحافظ في «التهذيب» أن الذهبي قال : «رجعت عن ذلك ، وتبين لي أنه ما جاوز الثمانن» . قال الحافظ :

<sup>«</sup>ولم يذكر مستنده في ذلك» .

(قال: لقد نهانا رسول الله على أن نستقبل القبلة بغائط ، أو بَوْل): المراد أن نستقبل بفروجنا عند خروج الغائط ، أو البول (أو أن نستنجي باليمين): وهذا غير النهي عن مس الذكر باليمين عند البول الذي مرَّ (أو أنْ نسستَنجي بأقَلَّ من ثلاثة أحْجار): الاستنجاء: إزالة النجو بالماء ، أو الحجارة (أو أن نستنجي برجيع): وهو الروث (أو عظم (۱) . رواه مسلم).

الحديث فيه النهي عن استقبال القبلة ، وهي الكعبة ؛ كما فسرها حديث أبي أيوب في قوله : فوجدنا مراحيض قد بنيت نحو الكعبة ، فننحرف ونستغفر الله . وسيأتي ، ثم قد ورد النهي عن استدبارها أيضاً ؛ كما في حديث أبي هريرة عند مسلم مرفوعاً : «إذا جلس أحدكم لحاجته ؛ فلا يستقبل القبلة ، ولا يستدبرها» ، وغيره من الأحاديث .

واختلف العلماء هل هذا النهي للتحريم ، أو لا؟ على خمسة أقوال:

الأول: أنه للتنزيه بلا فرق بين الفضاء والعمران؛ فيكون مكروهاً، وأحاديث النهي محمولة على ذلك بقرينة حديث جابر: رأيته قبل موته بعام مستقبل القبلة. أخرجه أحمد، وابن حبان (١) ، وغيرهما . وحديث ابن عمر: أنه رأى النبي على يقضي حاجته مستقبلاً لبيت المقدس مستدبراً للكعبة . متفق عليه .

<sup>(</sup>١) لأنهما طعام الجن ؛ إلا أن الروث لدوابهم ؛ كما يأتي (ص٢٤٦) .

والروث: رجيع ذوات الحوافر.

<sup>(</sup>٢) في «صحيحه» (١٣٤) بسند حسن .

وحديث عائشة: «فحولوا مقعدتي إلى القبلة» ، المراد بمقعدته ما كان يقعد عليه حال قضاء حاجته إلى القبلة . رواه أحمد ، وابن ماجه ، وإسناده حسن (١) .

وأول الحديث: أنه ذكر عند رسول الله على قوم يكرهون أن يستقبلوا بفروجهم القبلة قال: «أراهم قد فعلوا ؛ استقبلوا بمقعدتي القبلة» ، هذا لفظ ابن ماجه ، وقال الذهبي في «الميزان» ؛ في ترجمة خالد بن أبي الصلت: هذا الحديث منكر.

الثّاني: أنه محرّم فيهما (١) ؛ لظاهر أحاديث النهي ، والأحاديث التي جعلت قرينة على أنه للتنزيه محمولة على أنها كانت لعذر ، ولأنها حكاية فعل ، لا عموم لها .

الثالث: أنه مباح فيهما ؛ قالوا: وأحاديث النهي منسوخة بأحاديث الإباحة ؛ لأن فيها التقييد بقبل عام ونحوه ، واستقواه في «الشرح».

الرابع: يحرم في الصحارى دون العمران ؛ لأن أحاديث الإباحة وردت في العمران فحملت عليه ، وأحاديث النهي عامة ، وبعد تخصيص العمران

<sup>(</sup>١) فيه نظر من وجهين :

الأول: أن فيه خالد بن أبي الصلت ؛ وليس بمعروف ؛ كما قال الإمام أحمد ، ولم يوثقه أحد غير ابن حبان .

والآخر: أن الصواب فيه وقفه على عائشة ؛ كما قال ابن أبي حاتم (٢٩/١) عن أبيه . وقد فصلت القول في ضعفه في «السلسلة» (٩٤٧) .

<sup>(</sup>٢) وهو مذهب ابن سيرين ، وإبراهيم النخعي ؛ كما في «معارف السنن» (٩٤/١) .

بأحاديث فعله التي سلفت ، بقيت الصحارى على التحريم ، وقد قال ابن عمر : إنما نهى عن ذلك في الفضاء ؛ فإذا كان بينك وبين القبلة شيء يسترك ؛ فلا بأس به . رواه أبو داود وغيره ، وهذا القول ليس بالبعيد ؛ لبقاء أحاديث النهي على بابها ، وأحاديث الإباحة كذلك .

الخامس: الفرق بين الاستقبال فيحرم فيهما، ويجوز الاستدبار فيهما، وهو مردود بورود النهي فيهما على سواء، فهذه خمسة أقوال، أقربها الرابع(١).

وقد ذكر عن الشعبي: أنّ سبب النهي في الصحراء أنها لا تخلو عن مصلً من مَلَك ، أو آدمي ، أو جني ، فربما وقع بصره على عورته . رواه البيهقي (٢) ، وقد سئل - أي : الشعبي - عن اختلاف الحديثين : حديث ابن عمر : أنه رآه يستدبر القبلة ، وحديث أبي هريرة في النهي ؛ فقال : صدقا جميعاً ، أما قول أبي هريرة ؛ فهو في الصحراء ؛ فإن لله عباداً - ملائكة وجنّاً - يصلون ؛ فلا يستقبلهم أحد ببول ، ولا غائط ، ولا يستدبرهم ، وأمّا كُنُفُكم ؛ فإنّما هي بيوت بنيت لا قبلة فيها "، وهذا خاص بالكعبة .

وقد ألحق بها بيت المقدس ؛ لحديث أبي داود: نهى رسول الله عن استقبال القبلتين بغائط ، أو بول ، وهو حديث ضعيف ، لا يقوى على رفع

<sup>(</sup>١) أي : يحرم في الصحارى فقط .

<sup>. (97/1) (</sup>Y)

<sup>(</sup>٣) رواه البيهقي (٩٣/١) ، وضعفه بقوله :

<sup>«</sup>عيسى بن أبي عيسى الخياط: هو عيسى بن ميسرة ؛ ضعيف» .

الأصل، وأضعف منه القول بكراهة استقبال القمرين؛ لما يأتي في الحديث الثاني عشر (\*).

والاستنجاء باليمني تقدم الكلام عليه .

وقوله: أو أن نستنجي بأقل من ثلاثة أحجار ، يدل على أنه لا يجزئ أقل من ثلاثة أحجار ، وقد ورد كيفية استعمال الثلاث في حديث ابن عباس<sup>(۱)</sup>: حجران للصفحتين<sup>(۱)</sup> وحجر للمسربة ، وهي ـ بسين مهملة وراء مضمومة ، أو مفتوحة ـ مجرى الحدث من الدبر .

وللعلماء خلاف في الاستنجاء بالحجارة؛ فالهادوية على أنه لا يجب الاستنجاء (٦) إلا على المتيمم، أو من خشي تعدي الرطوبة (١) ، ولم تزل النجاسة

<sup>(</sup> الناشر ) هو الحديث التاسع والثمانون ؛ بترتيبنا . (الناشر ) .

<sup>(</sup>۱) هذا تحريف عجيب!! فإن الحديث من رواية أُبِيِّ بن العباس بن سهل بن سعد الساعدي عن أبيه عن سهل بن سعد الساعدي مرفوعاً . أخرجه الدارقطني (۲۱) ، والبيهقي (۱۱٤/۱) . وقال الأول :

<sup>«</sup>إسناد حسن»! وأقره الآخر!!

وفيه نظر ؛ فإن (أُبَيًا) هذا اتفقت أقوال الأئمة على تضعيفه ؛ وإن أخرج له البخاري . وقال في «التقريب» :

<sup>«</sup>فيه ضعف؛ ما له في «البخاري» غير حديث واحد»! ثم رأيته وقع في «لسان الميزان» (١٣٠/٤)!!

<sup>(</sup>٢) جانبي المخرج .

<sup>(</sup>٣) أي : بالحجارة .

<sup>(</sup>٤) إلى الثياب.

بالماء ، وفي غير هذه الحالة مندوب لا واجب ، وإنما يجب الاستنجاء بالماء للصلاة (١) . وذهب الشافعي إلى أنه مخير بين الماء والحجارة ؛ أيهما فعل أجزأه (١) .

وإذا اكتفى بالحجارة فلا بد عندها من الثلاث المسحات ، ولو زالت العين بدونها ، وقيل : إذا حصل الإنقاء بدون الثلاث أجزأ ، وإذا لم يحصل بثلاث فلا بد من الزيادة ، ويندب الإيتار (٦) ، ويستحب التثليث في القبل والدبر ؛ فتكون ستة أحجار ، وورد ذلك في حديث (١) .

قلت: إلا أن الأحاديث لم تأتِ في طلبه و لابن مسعود وأبي هريرة وغيرهما إلا بثلاثة أحجار (٥) ، وجاء بيان كيفية استعمالها في الدبر ، ولم يأت في القبل ، ولو كانت الست مرادة لطلبها و عند إرادته التبرز ؛ ولو في بعض الحالات ، فلو كان حجر له ستة أحرف أجزأ المسح به .

ويقوم غير الحجارة بما ينقي مقامها خلافاً للظاهرية ؛ فقالوا : بوجوب الأحجار ؛ تمسكاً بظاهر الحديث .

وأجيب بأنه خرج على الغالب لأنه المتيسر، ويدل على ذلك نهيه أن يستنجى برجيع أو عظم، ولو تعينت الحجارة لنهى عما سواها، وكذلك نهى

<sup>(</sup>١) « . . . فإن رسول الله على كان يفعله» . رواه النسائي والترمذي وصححه .

<sup>(</sup>٢) إلا أن يعدو الخارج موضع العادة ؛ فلا يجزئ إلا الماء : «الشرح الكبير» .

<sup>(</sup>٣) لحديث : «ومن استجمر ؛ فليوتر» . متفق عليه .

<sup>(</sup>٤) سيأتي عزوه في «الشرح» (ص٢٤٣) لـ «مسند أحمد».

<sup>(</sup>٥) انظر توضيح هذا (ص٢٤٣).

عن الحمم (١) ، فعند أبي داود (٢) : مُرْ أُمَّتك أن لا يستنجوا بروثة أو حممة ؛ فإن الله تعالى جعل لنا فيها رزقاً ؛ فنهى على عن ذلك .

وكذلك ورد في العظم (٦) أنها من طعام الجن ؛ كما أخرجه مسلم في من حديث ابن مسعود ، وفيه أنه قال الله للجن لما سألوه الزاد: «لكم كل عظم ذكر اسم الله عليه أوفر ما يكون لحماً ، وكل بعرة علف لدوابكم» .

ولا ينافيه تعليل الروثة بأنها ركس في حديث ابن مسعود ، لما طلب منه رسول الله على أن يأتيه بثلاثة أحجار ، فأتاه بحجرين وروثة ، فألقى الروثة ، وقال : «إنها ركس» ؛ فقد يعلل الأمر الواحد بعلل كثيرة ، ولا مانع أيضاً أن تكون رجساً ، وتجعل لدواب الجن طعاماً .

ومما يدل على عدم النهي عن استقبال القمرين الحديث الآتي ؛ وهو قوله :

٨٩ - وللسبعة من حديث أبي أَيُّوبَ : «فلا تَسْتَقْبلوا القِبْلَةَ ، ولا تَسْتَدْبِرُوهَا بِبُول ، أو غَائِط ، ولكنْ شَرِّقُوا ، أو غَرَّبُوا».

(وللسبعة من حديث أبي أيوب): واسمه خالد بن زيد بن كليب الأنصاري، من أكابر الصحابة، شهد بدراً، ونزل النبي على حال قدومه المدينة عليه، مات

<sup>(</sup>١) الفحم ، أو كل ما احترق بالنار .

<sup>(</sup>٢) في «سننه» (٧/١) في قصة قدوم وفد الجن عليه عليه ، فقالوا: انه أمتك أن يستنجوا بعظم أو روثة أو حممة . . . وسنده صحيح .

<sup>(</sup>٣) (والروثة) : لعلها سقطت من الطابع ؛ فإن السياق يقتضيها .

<sup>. (</sup>٣٦/٢) (٤)

غازياً سنة خمسين بالروم ، وقيل : بعدها .

والحديث مرفوع أوله أنه قال بين : «إذا أتيتم الغائط» ، الحديث ، وفي آخره من كلام أبي أيوب قال : فقدمنا الشام فوجدنا مراحيض قد بنيت نحو الكعبة . . . ، الحديث تقدم ؛ فقوله (فلا تستقبلوا القبْلَة ، ولا تستدبروها ببول ، أو غائط ، ولكن شرقوا ، أو غربوا) : صريح في جواز استقبال القمرين ، واستدبارهما ؛ إذْ لا بد أن يكونا في الشرق ، أو الغرب غالباً (۱) .

٩٠ - وعن عائشة رضي الله عنها: أنَّ النّبيَّ ﷺ قال: «مَنْ أتى الغَائطَ فَلْيَسْتَترْ». رواه أبو داود .

(وعن عائشة رضي الله عنها: أنَّ النّبيَّ ﷺ قال: «مَنْ أتى الغَائطَ فَلْيَسْتَترْ». رواه أبو داود).

هذا الحديث في «السنن» نسبه إلى أبي هريرة ، وكذلك في «التلخيص» ، وقال : مداره على أبي سعيد الحبراني الحمصي ، وفيه اختلاف ؛ قيل : إنه صحابي ، ولا يصح ، والراوي عنه مختلف فيه (۱) .

والحديث كالذي سلف دال على وجوب الاستتار، وقد قدمنا شطره، ولفظه

<sup>(</sup>١) وما جاء في بعض كتب الفقه: أنه ورد النهي عن استقبالهما بالفرج؛ فهو حديث باطل؛ كما قال النووي وغيره. انظر «التلخيص» (ص٣٧).

<sup>(</sup>٢) نصه في «التلخيص» (٣٧): «والراوي عنه: حصين الخُبْراني؛ وهو مجهول . . .» . قلت: وهو علة الحديث؛ كما بينته في «ضعيف أبي داود» رقم (٩) . وانظر الحاشية رقم (٤) على الصفحة (٢٢٣) من هذا «الشرح» .

٩١ ـ حديث عائشة

في «السنن» عن أبي هريرة عن النبي الله : «من اكتحل ؛ فليوتر ، من فعل ؛ فقد أحسن ، ومن لا ؛ فلا حرج ، ومن استجمر ؛ فليوتر ، من فعل ؛ فقد أحسن ، ومن لا ؛ فلا حرج ، ومن أكل فما تخلل ؛ فليلفظ ، وما لاك بلسانه ؛ فليبتلع ، من فعل ؛ فقد أحسن ، ومن لا ؛ فلا حرج ؛ ومن أتى الغائط ؛ فليستتر ؛ فإن لم يجد إلا أن يجمع كثيباً من رمل ؛ فليستتر به ؛ فإن الشيطان يلعب بمقاعد بني آدم ، من فعل ؛ فقد أحسن ، ومن لا ؛ فلا حرج » ؛ فهذا الحديث الذي أخرجه أبو داود عن أبي هريرة ، وليس له هنا عن عائشة رواية ، ثم هو مضعف بمن سمعت ؛ فكان على المصنف أن يعزوه إلى أبي هريرة ، وأن يشير إلى ما فيه على عادته في الإشارة إلى ما قيل في الحديث ، وكأنه ترك يشير إلى ما فيه على عادته في الإشارة إلى ما قيل في الحديث ، وكأنه ترك ذلك ؛ لأنه قال في «فتح الباري» (١) : إن إسناده حسن ، وفي «البدر المنير» : إنه حديث صحيح صححه جماعة ، منهم ابن حبان ، والحاكم ، والنووي (١) .

٩١ \_ وعَنْهَا : أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا خَرَجَ مِنَ الْغَائطِ ؛ قَالَ : «غُفْرانَكَ» . أخرجه الخمسة ، وصحّحه الحاكم وأَبُو حَاتم .

(وعنها) : أيْ : عائشة رضي الله عنها (أن النبي على كان إذا خرج من

<sup>. (</sup>۲۰7/۱) (۱)

<sup>(</sup>٢) ذكر النووي مع المصححين فيه نظر! فإنه قال في «المجموع» (٢/٥٥):

<sup>«</sup>حديث حسن» ؛ إلا أن يكون صرح بتصحيحه في مكان آخر!!

ولا وجه لتحسينه فضلاً عن تصحيحه ؛ لما عرفت من الجهالة ؛ إلا أن يراد بذلك التحسين أو التصحيح لغيره ؛ فهذا أقرب ؛ فإن بعض هذا الحديث له شواهد .

الغائط ، قال : «غفرانك») : بالنصب ؛ على أنه مفعول فعل محذوف ؛ أي : أطلب غفرانك (أخرجه الخمسة ، وصححه الحاكم وأبو حاتم) .

ولفظة : خرج ، تشعر بالخروج من المكان ؛ كما سلف في لفظ : دخل ، ولكن المراد أعم منه ، ولو كان في الصحراء .

قيل: واستغفاره على من تركه لذكر الله وقت قضاء الحاجة ؛ لأنه كان يذكر الله على الله على الله على الله على الله على نفسه ذنباً ، فتداركه بالاستغفار.

وقيل: معناه التوبة من تقصيره في شكر نعمته التي أنعم بها عليه ؛ فأطعمه ، ثم سهل خروج الأذى منه ، فرأى شكره قاصراً عن بلوغ حق هذه النعمة ، ففزع إلى الاستغفار منه ، وهذا أنسب ؛ ليوافق حديث أنس قال : كان رسول الله على إذا خرج من الخلاء ؛ قال : «الحمد لله الذي أذهب عني الأذى وعافاني» . رواه ابن ماجه (۱) ، وورد في وصف نوح عليه السلام : أنه كان يقول من جملة شكره بعد الغائط : الحمد لله الذي أذهب عني الأذى ، ولو شاء حبسه في . وقد وصفه على بأنه كان عبداً شكوراً .

قلت: ويحتمل أن استغفاره للأمرين معاً ، ولما لا نعلمه ، على أنه قد يقال: إنه على أنه أنه قد يقال: إنه على أن ترك الذكر بلسانه حال التبرز؛ لم يتركه بقلبه .

<sup>(</sup>١) في «سننه» (١٢٩/١) بسند ضعيف. وقال البوصيري:

<sup>«</sup>هذا حديث ضعيف؛ لا يصح فيه بهذا اللفظ عن النبي على شيء».

وفي الباب من حديث أنس: أنه على كان يقول: «الحمد لله الذي أحسن إليَّ في أوله وآخره».

وحديث ابن عمر: أنه كان يقول إذا خرج: «الحمد لله الذي أذاقني لذته، وأبقى في قوته، وأذهب عني أذاه»، وكل أسانيدها ضعيفة.

وقال أبو حاتم: أصح ما فيه حديث عائشة .

قلت: لكنه لا بأس في الإتيان بها جميعاً ؛ شكراً على النعمة ، ولا يشترط الصحة للحديث في مثل هذا .

97 - وعن ابن مسعود قال : أتى النبي الْغَائط ، فَأَمَرَنِي أَنْ آتيه بِرُوْثَة ، فَأَخَذَهُمَا بِسُلاثة أَحْجار ، فَوَجَدْتُ حَجَرَيْنِ ، ولم أجد ثالثاً ، فَأَتَيْتُهُ بِرَوْثَة ، فَأَخَذَهُمَا وَأَلْقَى الرَّوْثَة ، وقال : «إنها رِكْسٌ» . أخرجه البخاري ، وزاد أحمد والدارقطني : «ائتنى بغيرها» .

(وعن ابن مسعود): هو عبد الله بن مسعود، قال الذهبي: هو الإمام الرباني أبو عبد الرحمن، عبد الله بن أم عبد الهذلي، صاحب رسول الله بن أوخادمه، وأحد السابقين الأولين، من كبار البدريين، ومن نبلاء الفقهاء والمقربين، أسلم قديماً، وحفظ من في رسول الله بن سبعين سورة، وقال بن «مَنْ أحب أن يقرأ القرآن غضاً؛ كما أنزل؛ فليقرأه على قراءة ابن أم عبد»، وفضائله جمة عديدة، توفي بالمدينة سنة اثنتين وثلاثين وله نحو من ستين سنة (قال: أتى النبي بن الغائط، فأمرني أن آتيه بشلاثة أحجار، فوجدت حَجَرين، ولم أجم ثالثاً، فأتينته بروّثة، فأخذهما وألقى الرّوثة): زاد ابن خزيمة:

أنها كانت روثة حمار (۱) (وقال: «إنها ركس (۱)»): بكسر الراء وسكون الكاف؛ في «القاموس»: إنه الرجس (أخرجه البخاري، وزاد أحمد والدارقطني: «ائتنى بغيرها (۱)»).

أخذ بهذا الحديث الشافعي ، وأحمد ، وأصحاب الحديث ، فاشترطوا ألا تنقص الأحجار عن الثلاث مع مراعاة الإنقاء ، وإذا لم يحصل بها زاد حتى ينقى ، ويستحب الإيتار ، وتقدمت الإشارة إلى ذلك ، ولا يجب الإيتار ؛ لحديث أبي داود : «ومن لا ؛ فلا حرج» ، تقدم .

قال الخطابي: لو كان القصد الإنقاء فقط؛ لخلا ذكر اشتراط العدد عن الفائدة، فلما اشترط العدد لفظاً، وعلم الإنقاء معنًى دلّ على إيجاب الأمرين(١٠)،

<sup>(</sup>١) كذا في «الفتح» (٢٠٦/١)، وقال:

<sup>«</sup>ونقل التيمي: أن الروث مختص بما يكون من الخيل والبغال والحمير».

<sup>(</sup>٢) وسيأتي (ص٢٤٧) تعليل آخر ؛ وهو أنها لا تطهّر ، وتعليل ثالث ؛ وهو أنها من طعام الجن .

<sup>(</sup>٣) وفي رواية للدارقطني ، والبيهقي (١٠٣/١) : «بحجر» . ورجاله ثقات ؛ لكن قال الدارقطني :

<sup>«</sup>اختلف على أبي إسحاق في إسناد هذا الحديث» .

لكن رواه الطبراني في «الكبير» (١/٥٨/٣) من غير طريق أبي إسحاق ؛ دون قوله : «ائتني بغيرها» ؛ وفيه الزيادة التي عند ابن خزيمة ، وسندها حسن .

<sup>(</sup>٤) وتمام كلام الخطابي ؛ كما في «الفتح» (٢٠٦/١) :

<sup>«</sup>ونظيره: العدّة بالأقراء؛ فإن العدد مشترط، ولو تحققت براءة الرحم بقرء واحد».

وأمّا قول الطحاوي: لو كان الثلاث شرطاً لطلب على ثالثاً ، فجوابه أنه قد طلب الثالث ؛ كما في رواية أحمد والدارقطني المذكورة في كلام المصنف ، وقد قال في «الفتح»: إن رجاله ثقات<sup>(۱)</sup> ، على أنه لو لم تثبت الزيادة هذه ، فالجواب على الطحاوي أنه على اكتفى بالأمر الأول في طلب الثلاث ، وحين ألقى الروثة علم ابن مسعود أنه لم يتم امتثاله الأمر ، حتى يأتي بثالثة ، ثم يحتمل أنه علم اكتفى بأحد أطراف الحجرين ، فمسح به المسحة الثالثة ؛ إذ المطلوب تثليث المسح ؛ ولو بأطراف حجر واحد ، وهذه الثلاث لأحد السبيلين .

ويشترط للآخر ثلاثة أيضاً فتكون ستة ؛ لحديث ورد بذلك في «مسند أحمد» (٢) ، على أنّ في النفس من إثبات ستة أحجار شيئاً ؛ فإنه على أنّ ما علم أنه طلب ستة أحجار ، مع تكرّر ذلك منه مع أبي هريرة ، وابن مسعود ، وغيرهما . والأحاديث بلفظ : «من أتى الغائط» ؛ كحديث عائشة : «إذا ذهب أحدكم إلى الغائط ، فليستطب بثلاثة أحجار ؛ فإنها تجزئ عنه » ، عند أحمد ، والنسائي ، وأبي داود ، والدارقطني ، وقال : إسناده حسن صحيح (٣) ، مع أن الغائط - إذا أطلق - ظاهر في خارج الدبر ، وخارج القبل يلازمه . وفي حديث حزيمة بن ثابت : أنه طاهر في خارج الدبر ، وخارج القبل يلازمه . وفي حديث حزيمة بن ثابت : أنه سئل عن الاستطابة فقال : «بثلاثة أحجار ليس فيها رجيع» . أخرجه أبو

<sup>(</sup>۱) زاد في «الفتح» (۲۰۷/۱): «أثبات».

<sup>(</sup>٢) لم أعرف الحديث المعزو إليه ! ولم يورده الهيثمي في «المجمع» ! وغالب الظن ـ إن وجد فيه \_ أنه ضعيف الإسناد ؛ لما ذكره الشارح .

<sup>(</sup>٣) والتحقيق أنه حديث حسن لغيره ؛ كما بينته في «صحيح أبي داود» (٣٠) .

داود(۱) ، والسؤال عام للمخرجين معاً ، أو أحدهما ، والمحل محل البيان . وحديث سلمان بلفظ : أمرنا أن لا نكتفي بدون ثلاثة أحجار ، وهو مطلق في الخرجين ، ومن اشترط الستة ؛ فلحديث أخرجه أحمد ، ولا أدري ما صحته(٢) ، فيبحث عنه .

إذا عرفت هذا ؛ فالاستنجاء لغة : إزالة النجو ، وهو الغائط ، والغائط كناية عن العذرة ، والعذرة خارج الدبر ؛ كما يفيد ذلك كلام أهل اللغة ؛ ففي «القاموس» : النجو : ما يخرج من البطن من ريح ، أو غائط ؛ واستنجى : اغتسل بالماء ، أو تمسح بالحجر ، وفيه : استطاب : استنجى ، واستجمر : استنجى ؛ وفيه : التمسح : إمرار اليد لإزالة الشيء السائل ، أو المتلطخ (٥) . اهد .

<sup>(</sup>١) والقول فيه كالقول في الذي قبله ؛ انظر (رقم ٣١).

<sup>(</sup>٢) إلى هنا نسخة المحمودية (رقم ١٣٧١).

<sup>(</sup>٣) أحمد .

<sup>(</sup>٤) مسلم .

<sup>(</sup>٥) الذي في «القاموس»: «التمسُّح: إمرار اليد على الشيء السائل أو المتلطخ؛ لإذهابه»!

قلت: ولا يخفى أن هذا النص من «القاموس» لا يختص بإزالة العذرة فقط ؛ بل إن قوله فيه: «السائل» أدل على البول منه على العذرة ، وبعكس ذلك ؛ قوله: «أو المتلطخ» ؛ فإنه أدل على العذرة منه على البول ؛ فهذا دليل على أن (التمسح) يطلق على كل من الأمرين أو يشملهما ؛ كما هو ظاهر.

ويؤيده الحديث المتقدم برقم (٨٧): «ولا يتمسح من الخلاء بيمينه». قال النووي في =

## فعرفت من هذا كله أن الثلاثة الأحجار ، لم يرد الأمر بها والنهي عن أقل

= «شرح مسلم»:

«ليس التقييد بالخلاء للاحتراز عن البول ؛ بل هما سواء ، والخلاء هو الغائط» .

قلت : وهذا ظاهر في الخارج من الدبر ، ويلازمه الخارج من القبل ؛ كما قال الشارح نفسه فيما سبق في الصفحة المتقدمة ، وذكر نحو ما نقلته عن النووي في شرحه للحديث المشار إليه .

ومثل هذا يقال \_ أيضاً \_ في (الاستطابة) ؛ لأن أصل هذه الكلمة واشتقاقها يساعد عليه ؛ ففي «القاموس» \_ عقب قوله : «واستطاب : استنجى» \_ : « . . . وحلق العانة» . فإذا كان الحلق استطابة ؛ فكذلك إزالة البول من العضو استطابة ؛ وإنما لم ينص على ذلك في «القاموس» ؛ لأنه متلازم مع الاستنجاء ؛ كما سبق .

وشمول (الاستنجاء) و(الاستطابة) لتطهير المحلّين هو الذي جرى عليه الاستعمال العربي ؛ فانظر مثلاً الحديث الثالث ؛ وفيه : (فيستنجي بالماء) ، ومثله أحاديث أخرى في استنجائه على بالماء .

فهل ترى أن رواتها من الصحابة قصدوا بـ (الاستنجاء) ؛ إزالة النجو (الغائط) دون البول؟! وأصرح من هذا حديث عائشة : مُرْنَ أزواجكن أن يستطيبوا بالماء ؛ فإني أستحييهم .

وفي رواية عنها: أنها أمرتهن أن يستنجين بالماء ، وقالت: مُرْنَ أزواجكن بذلك . رواه أحمد (٩٣/٦) .

وفي أخرى بلفظ: ... أن يغسلوا أثر الغائط والبول ... أخرجه أحمد (١١٣/٦ ، ١١٤ ، ١٢٠ ، ١٣٠ ، ١٢٠ . . .

فدل الحديث ـ برواياته الثلاث ـ على أنهم كانوا يطلقون (الاستنجاء) و(الاستطابة بالماء) على غسل الحلين .

وإذا كان الأمر كذلك ؛ فالاستنجاء والاستطابة بالحجارة ؛ يراد بهما شرعاً : مسح العضوين بها ؛ لا الدبر فقط ؛ خلافاً لما انتهى إليه كلام الشارح !

وبذلك يتضح أن المراد من الأحاديث الموجبة للأحجار الثلاثة ؛ استعمالها لتطهير الحلين معاً ، وأن قول الشارح : «والأصل عدم التقدير بعدد» ، ساقط الاعتبار .

منها؛ إلا في إزالة خارج الدبر، لا غير، ولم يأت بها دليل في خارج القبل، والأصل عدم التقدير بعدد (۱)؛ بل المطلوب الإزالة لأثر البول من الذكر، فيكفي فيه واحدة، مع أنه قد ورد بيان استعمال الثلاث في الدبر بأنَّ واحدة للمسربة واثنتين للصفحتين، ما ذاك إلا لاختصاصه بها.

٩٣ - وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : إنَّ رسولَ الله عليه أن يُسْتَنْجى بعظْم ، أو رَوْث ، وقال : «إنَّهُمَا لا يُطَهِّرانِ» . رواه الدارقطني وصححه .

ُ (وعن أبي هريرة رضي الله عنه قالَ: إنَّ رسولَ الله ﷺ نهى أن يُسْتَنْجى بعظْم ، أو رَوْثٍ ، وقالَ: «إنهُمَا لا يُطَهِّرانِ» . رواه الدارقطني (٢) وصححه (٣) .

وأخرجه ابن خزيمة بلفظه هذا ، والبخاري بقريب منه (١) ، وزاد فيه أنه قال له أبو هريرة لما فرغ: ما بال العظم والروث؟ قال: «هي (٥) من طعام الجن» ، وأخرجه

والحديث الذي جاء في بيان استعمال الأحجار الثلاثة في الدُّبر ؛ لا يصح إسناده ؛ كما
 سبق بيانه في الحاشية على الصفحة (٢٣٣) .

<sup>(</sup>١) أي: في خارج القبل.

<sup>. (</sup>٢١) (٢)

<sup>(</sup>٣) وفي تصحيحه نظر عندي! وبحسبه أن يكون حسناً؛ فإن فيه الحسن بن فرات القزاز؟ قال الحافظ في «التقريب»:

<sup>«</sup>صدوق يهم» .

<sup>(</sup>٤) في «صحيحه» (٢٠٥/١) ؛ وليس فيه : «إنهما لا يطهران» . وكذا رواه البيهقي (١٠٧/١ - ١٠٨) .

<sup>(</sup>٥) في «البخاري»: «هما».

البيهقي مطولاً (١) كذا في «الشرح» ، ولفظه في «سنن البيهقي» أنه على البيهقي مطولاً الله عنه : «ابغني أحجاراً أستنفض (١) بها ، ولا تأتني بعظم ، ولا روث» فأتيته بأحجار في ثوبي ، فوضعتها إلى جنبه ، حتى إذا فرغ وقام تبعته ، فقلت : يا رسول الله ! ما بال العظم والروث؟

فقال: «أتاني وفد نصيبين، فسألوني الزاد، فدعوت الله لهم ألا يمرُّوا بروثة، ولا عظم؛ إلا وجدوا عليه طعاماً».

والنهي في الباب عن الزبير ، وجابر ، وسهل بن حنيف ، وغيرهم بأسانيد فيها ما فيه مقال ، والجموع يشهد بعضها لبعض .

وعلّل هنا بأنهما لا يطهران ، وعلّل بأنهما طعام الجن ؛ وعلّلت الروثة بأنها ركس ، والتعليل بعدم التطهير فيها عائد إلى كونها ركساً ، وأمّا عدم تطهير العظم ؛ فلأنه لزج لا يكاد يتماسك ؛ فلا ينشف النجاسة ، ولا يقطع البلة ، ولما علل العظم والروثة طعام الجن ، قال له ابن مسعود : وما يغني عنهم ذلك يا رسول الله ؟ قال : «إنهم لا يجدون عظماً ، إلا وجدوا عليه لحمه الذي كان عليه يوم أخذ ، ولا وجدوا روثاً ، إلا وجدوا فيه حبه الذي كان يوم أكل » . رواه أبو عبد الله الحاكم في «الدلائل» ، ولا ينافيه ما ورد : أن الروث علف لدوابهم (٢) ؛ كما لا يخفى (٤) .

<sup>(</sup>١) وكذلك أخرجه البخاري في رواية له في (المبعث) (١٣٦/٧) ؛ وفيها الزيادة التي ذكرها الشارح ، وليست عند البيهقي صراحة ؛ كما تراه في «الشرح» .

<sup>(</sup>٢) من (الاستنفاض): (الاستخراج)؛ كناية عن الاستجمار.

<sup>(</sup>٣) مسلم .

<sup>(</sup>٤) لإمكان حمل الطعام في حديث أبي هريرة على طعام دوابهم ؛ كما في «الفتح» (١٣٧/٧) .

وفيه دليل على أن الاستنجاء بالأحجار طهارة لا يلزم معها الماء \_ وإن استحب \_ ؛ لأنه علل بأنهما لا يطهران ، فأفاد أن غيرهما يطهر .

٩٤ - وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله على : «استنزهُوا مِن الْبَوْلِ ؛ فإن عامة عذاب القَبْر مِنْهُ» . رواه الدارقطني .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: «اسْتَنْزهوا): من التنزه ـ وهو البعد ـ ؛ بمعنى تنزهوا ، أو بمعنى : اطلبوا النزاهة (من البَوْل ؛ فإن عامَّة عذاب القبر): أيْ : أكثر من يعذب فيه (منه») : أيْ : بسبب ملابسته له وعدم التنزه عنه (رواه الدارقطني (۱)).

والحديث آمر بالبعد عن البول ، وأنّ عقوبة عدم التنزه منه تُعَجَّل في القبر ، وقد ثبت حديث «الصحيحين»: أنه على مرّ بقبرين يعذبان ، ثم أخبر أن عذاب أحدهما ؛ لأنه كان لا يستنزه من البول ، أو لأنه لا يستتر من بوله . من الاستتار ؛ أي : لا يجعل بينه وبين بوله ساتراً يمنعه عن الملامسة له ، أو لأنه لا يستبرئ ، من الاستبراء ، أو لأنه لا يتوقاه ، وكلها ألفاظ واردة في الروايات ،

<sup>(</sup>١) في «السنن» (٤٧) ، وأعله بقوله : «الصواب مرسل» .

وفيه محمد بن الصباح السمان البصري ؛ لا يعرف ؛ كما قال الذهبي .

لكن له طريق أخرى عن أبي هريرة مختصراً ، وهو الآتي بعده .

وله شاهد من حديث أنس بلفظ: «تنزهوا . . .» والباقي مثله سواء . رواه الدارقطني ، وأعله هو وأبو حاتم بالإرسال!

وخالفهم أبو زرعة ، فقال : «المحفوظ الموصول» .

فالحديث صحيح .

والكلِّ مفيد لتحريم ملامسة البول وعدم التحرّز منه .

وقد اختلف الفقهاء هل إزالة النجاسة فرض ، أو لا؟

فقال مالك: إزالتها ليست بفرض.

وقال الشافعي: إزالتها فرض ما عدا ما يعفى عنه منها ، واستدل على الفرضية بحديث التعذيب على عدم التنزه من البول ، وهو وعيد لا يكون إلا على ترك فرض .

واعتذر لمالك عن الحديث بأنه يحتمل أنه عذّب ؛ لأنه كان يترك البول يسيل عليه ، فيصلي بغير طهور ؛ لأن الوضوء لا يصح مع وجوده . ولا يخفى أن أحاديث الأمر بالذهاب إلى الخرج بالأحجار ، والأمر بالاستطابة دالّة على وجوب إزالة النجاسة ، وفيه دلالة على نجاسة البول .

والحديث نص في بول الإنسان؛ لأن الألف واللام في البول في حديث الباب عوض عن المضاف؛ أي: عن بوله ، بدليل لفظ البخاري في صاحب القبرين ، فإنها بلفظ: «كان لا يستنزه عن بوله» ، ومن حمله في جميع الأبوال ، وأدخل فيه أبوال الإبل ـ كالمصنف في «فتح الباري»(۱) ـ ؛ فقد تعسف ، وقد بيّنا وجه التعسف في هوامش «فتح الباري» .

<sup>(</sup>١) قلت: هذا في موضع (٢٦٨/١ ـ ٢٦٩) في شرح حديث العرنيين.

وفي موضع آخر (٢٥٦/١ - ٢٥٧) في شرح حديث القبرين ؛ فقد ساق كلام ابن بطال والقرطبي في الرد على من استدل به على نجاسة كل الأبوال وأقرهما .

٩٥ ـ وللْحَاكِم : «أكثرُ عَذابِ الْقبرِ مِنَ الْبَوْلِ» . وهو صحيحُ الإسنادِ .
 (وللحاكم) : أي : من حديث أبي هريرة («أكثر عذاب القبر من البول» .
 وهو صحيح الإسناد(١)) .

هذا كلامه هنا ، وفي «التلخيص» ما لفظه : وللحاكم ، وأحمد ، وابن ماجه : «أكثر عذاب القبر من البول» . وأعله أبو حاتم ، وقال : إن رفعه باطل<sup>(۱)</sup> . اه. . ولم يتعقبه بحرف ، وهنا جزم بصحته ، فاختلف كلامه ؛ كما ترى ، ولم يتنبه الشارح رَحمه الله لذلك ، فأقر كلامه هنا .

والحديث يفيد ما أفاده الأول ، واختلف في عدم الاستنزاه ؛ هل هو من الكبائر ، أو من الصغائر؟ وسبب الاختلاف حديث صاحبي القبرين ؛ فإن فيه : «وما يعذبان في كبير ، بلى ، إنه لكبير» ، بعد أن ذكر أن أحدهما عذب بسبب عدم الاستبراء من البول .

فقيل: إنَّ نفيه على كبر ما يعذبان فيه يدل على أنه من الصغائر.

ورد هذا بأن قوله: «بلي ، إنه لكبير» ، يرد هذا .

وقيل: بل أراد أنه ليس بكبير في اعتقادهما ، أو في اعتقاد المخاطبين ، وهو عند الله كبير.

<sup>(</sup>١) وصححه أيضاً الحاكم ، والذهبي ، وكذا الدارقطني ، وابن خزيمة ؛ كما في «الفتح» (٢٥٤/١) ؛ والحديث صحيح بلا شك .

وله شاهد من حديث ابن عباس وأنس ؛ انظر حاشيتنا على «الترغيب» (٨٦/١) .

<sup>(</sup>٢) لم أجد هذا في (الطهارة) من «العلل» ؛ وإنما فيه إعلال حديث أنس المشار إليه آنفاً بالإرسال .

وقيل: ليس بكبير في مشقة الاحتراز، وجزم بهذا البغوي، ورجّحه ابن دقيق العيد.

وقيل : غير ذلك ؛ وعلى هذا فهو من الكبائر .

٩٦ ـ وعن سُرَاقَةَ بن مالك رضي الله عنه قال : عَلَّمَنَا رسُولُ الله عَلَيْهِ في الْخَلاءِأَنْ نَقْعـدَ على اليُسْرى ، ونَنْصِب اليُمْنى . رواهُ الْبَيْهـقي بِسَنَدِ ضَعيف .

(وعن سراقة): بضم السين المهملة وبعد الراء قاف ، وهو أبو سفيان سراقة (ابن مالك رضي الله عنه): ابن جعشم ؛ بضم الجيم وسكون المهملة وضم الشين المعجمة ، وهو الذي ساخت قوائم فرسه لما لحق برسول الله عنه خرج فاراً من مكة ، والقصة مشهورة ، قال سراقة في ذلك يخاطب أبا جهل :

أبا حكم والله لو كنت شاهداً لأمر جوادي حين ساخت قوائمه علمت ولم تشكك بأن محمداً رسول ببرهان فمن ذا يقاومه من أبيات ، توفي سراقة سنة أربع وعشرين في صدر خلافة عثمان .

(قال: علّمنَا رسول الله على الخلاء أن نقعد على اليُسْرَى): من الرجلين (ونَنْصبَ اليمنى . رواه البيهقي بسند ضعيف): وأخرجه الطبراني . قال الحازمي: في سنده من لا نعرفه ، ولا نعلم في الباب غيره .

قيل: والحكمة في ذلك أنه يكون أعون على خروج الخارج ؛ لأن المعدة في الجانب الأيسر.

وقيل: ليكون معتمداً على اليسرى ، ويقل مع ذلك استعمال اليمنى ؛ لشرفها .

٩٧ - وعن عيسى بن يَزْدَادَ ، عن أبيه قال : قَالَ رْسول الله عَلَى : «إذا بالَ أَحَدُكُمْ ؛ فَلْيَنْتُرْ ذَكَرَهُ ثلاث مَرَّاتِ» . رواه ابنُ ماجَهْ بِسَنَد ضعيف .

(وعن عيسى بن يزداد): قيل: بباء موحدة وراء مهملة ودالين مهملتين بينهما ألف، وضبط بمثناة تحتية وزاي معجمة وبقيته كالأول (عن أبيه قال: قال رسول الله على : «إذا بال أحدكم؛ فَلْيَنْتُر ذكرَهُ ثلاث مرات». رواه ابن ماجه بسند ضعيف): ورواه أحمد في «مسنده»، والبيهقي، وابن قانع، وأبو نعيم في «المعرفة»، وأبو داود في «المراسيل»، والعقيلي في «الضعفاء»، كلهم من رواية عيسى المذكور، قال ابن معين: لا يعرف عيسى، ولا أبوه.

وقال العقيلي: لا يتابع عليه ، ولا يعرف إلا به .

وقال النووي في «شرح المهذب»: اتفقوا على أنه ضعيف<sup>(۱)</sup> ، إلا أن معناه في «الصحيحين» في رواية صاحبي القبرين على رواية ابن عساكر: «كان لا يستبرئ من بوله» ؛ بموحدة ساكنة ؛ أي : لا يستفرغ البول جهده بعد فراغه منه ، فيخرج بعد وضوئه .

<sup>(</sup>۱) وانظر «العلل» (۲/۱) ؛ فإنه قال: «هو عيسى بن يزداد بن فَسَّاء ؛ وليس لأبيه صحبة ، ومن الناس من يدخله في المسند على المجاز ؛ هو وأبوه مجهولان» . ولهذا قال في «الاختيارات» (٥) :

<sup>«</sup>ويكره السلت والنتر، ولم يصح الحديث في الأمر. والمشي والتنحنح عقيب البول بدعة».

والحكمة في ذلك حصول الظن بأنه لم يبق في الخرج ما يخاف من خروجه ، وقد أوجب بعضهم الاستبراء ؛ لحديث أحد صاحبي القبرين هذا ، وهو شاهد لحديث الباب .

٩٨ ـ وعن ابنِ عَبّاس رضيَ الله عنهُمَا: أَنَّ النبي ﷺ سـأَلَ أَهْلَ قُبَاء ؟ فقالَ : ﴿ إِنَّ اللهِ يُثْنِي عَلَيْكُم؟ » ، فقالوا: إنّا نُتْبعُ الحجارةَ الماءَ . رواه البزَّارُ بسَنَد ضعيف ، وأصْلُهُ في أبي داود .

وصَحّحَهُ ابن خُرْيَمَةً مِنْ حديثِ أبي هُرَيْرَةَ رضي الله عنه بدُون ذكرِ الحجارة .

(وعن ابن عباس رضي الله عنهما: أن النبي على سأل أهل قباء): بضم القاف ممدود ؛ مذكر مصروف ، وفيه لغة بالقصر وعدم الصرف (فقال: إنّ الله يثني عليكم؟» ، فقالوا: إنّا نُتْبع الحجارة الماء . رواه البزار بسند ضعيف): قال البزار: لا نعلم أحداً رواه عن الزهري إلا محمد بن عبد العزيز ، ولا عنه إلا ابنه (۱) ، ومحمد ضعيف ، وراويه عنه عبد الله بن شبيب ضعيف (وأصله في أبي داود): والترمذي في «السنن» عن أبي هريرة عن النبي على قال: «نزلت هذه الأية في أهل قباء» ﴿فِيه رِجَالٌ يُحبُونَ أَن يَتَطَهّروا﴾ [التوبة: ١٠٨] ؛ قال: كانوا يستنجون بالماء فنزلت فيهم هذه الأية . قال المنذري: زاد الترمذي : غريب؛ وأخرجه ابن ماجه (وصححه ابن خزيمة قال المنذري: زاد الترمذي : غريب؛ وأخرجه ابن ماجه (وصححه ابن خزيمة قال المنذري : زاد الترمذي : غريب؛ وأخرجه ابن ماجه (وصححه ابن خزيمة

<sup>(</sup>١) واسمه أحمد . وعنه رواه عبدالله بن شبيب ؛ خلافاً لما في «الشرح»!

## من حديث أبي هريرة بدون ذكر الحجارة(١١) .

قال النووي في «شرح المهذب»: المعروف في طرق الحديث أنهم كانوا يستنجون بالماء ، وليس فيه أنهم كانوا يجمعون بين الماء والأحجار ، وتبعه ابن الرِّفعة فقال: لا يوجد هذا في كتب الحديث ، وكذا قال الحب الطبري نحوه ، قال المصنف: ورواية البزار واردة عليهم ، وإن كانت ضعيفة .

قلت: يحتمل أنهم يريدون: لا يوجد في كتب الحديث بسند صحيح، ولكن الأولى الردّ بما في «البدر»: والنووي الأولى الردّ بما في «الإلمام» (١) ؛ فإنه صحح ذلك (١) ، قال في «البدر»: والنووي معذور ؛ فإن رواية ذلك غريبة في زوايا وخبايا ، لو قطعت إليها أكباد الإبل ، لكان قليلاً .

قلت: يتحصل من هذا كله أن الاستنجاء بالماء أفضل من الحجارة، والجمع بينهما أفضل من الكل بعد صحة ما في «الإلمام» (١) ، ولم نجد عنه عليه أنه جمع بينهما .

وعدة أحاديث باب قضاء الحاجة أحد وعشرون.

<sup>(</sup>١) وكذلك رواه جماعة آخرون من الصحابة ؛ منهم عويم بن ساعدة ، وابن عباس ، وغيرهما ؛ انظر «صحيح أبي داود» (٣٤) .

<sup>(</sup>٢ و٤) في نسخة «الإمام» في الموضعين ، وفي أخرى العكس .

<sup>(</sup>٢) و «الإمام».

<sup>(</sup>٣) هذا وهم على صاحب «الإمام» ؛ فإنه لم يصحح ذلك ؛ بل ضعفه ! ومن شاء الوقوف على نص كلامه في ذلك ؛ فليراجع «نصب الراية» (٢١٨/١).

وقال في «الشرح»: خمسة عشر، وكأنه عدَّ أحاديث الملاعن حديثاً واحداً، ولا وجه له ؛ فإنها أربعة أحاديث عن أبي هريرة عند مسلم، وعن معاذ عند أبي داود، وعن ابن عباس عند أحمد، وعن ابن عمر عند الطبراني ؛ فقد اختلفت صحابة ومخرجين، وعد حديثي النهي عن استقبال القبلة واحداً وهما حديثان ؛ عن سلمان عند مسلم، وعن أبي أيوب عند السبعة.

## ٨ ـ بَابُ الغُسْل ، وحُكْم الجُنُب

الغُسْل ؛ بضم الغين المعجمة : اسم للاغتسال .

وقيل: إذا أريد به الماء؛ فهو مضموم ، وأمّا المصدر؛ فيجوز فيه الضم والفتح . وقيل: المصدر بالفتح ، والاغتسال بالضم .

وقيل: إنه بالفتح فعل المغتسل، وبالضم الذي يغتسل به، وبالكسر ما يجعل مع الماء كالأشنان.

وحكم الجنب ؛ أي : الأحكام المتعلقة بمن أصابته جنابة .

٩٩ - عَنْ أَبِي سعيد الْخُدْرِي رضي الله عنه قالَ: قالَ رَسُولُ الله ﷺ: «المَاءُ مِنَ المَاءِ». رواه مُسلَمٌ ، وأصْلُهُ في البخاريِّ .

( عَنْ أَبِي سَعِيدِ الْخُدْرِي رَضِي الله عنه قالَ : قالَ رَسُولُ الله ﷺ : «الماءُ مِنَ الماءِ» (١) . رواه مُسلِمٌ ، وأصْلُهُ في البخاريِّ ) .

أي: الاغتسال من الإنزال؛ فالماء الأول: المعروف، والثاني: المني، وفيه من البديع الجناس التام.

وحقيقة الاغتسال: إفاضة الماء على الأعضاء.

واختلف في وجوب الدلك ؛ فقيل : يجب .

وقيل: لا يجب؛ والتحقيق أن المسألة لغوية؛ فإن الوارد في القرآن الغسل

<sup>(</sup>۱) قال أبو حاتم: «هو منسوخ؛ نسخه حديث سهل بن سعد عن أبي بن كعب»؛ انظر «العلل» (۹/۱).

في أعضاء الوضوء ، فيتوقف إثبات الدلك فيه على أنه من مسماه ، وأمّا الغسل فورد بلفظ: ﴿وَإِن كُنتُمْ جُنُباً فَاطَّهّرُواْ ﴾ [المائدة: ٢] ، وهذا اللفظ فيه زيادة على مسمى الغسل ، وأقلها الدلك ، وما عدل عزّ وَجَلّ في العبارة إلا لإفادة التفرقة بين الأمرين ؛ فأما الغسل فالظاهر أنه ليس من مسمّاه الدلك ؛ إذْ يقال : غسله العرق ، وغسله المطر ؛ فلا بد من دليل خارجي على شريطة الدلك في غسل أعضاء الوضوء ، بخلاف غسل الجنابة والحيض ؛ فقد ورد فيه بلفظ التطهير - كما سمعت - ، وفي الحيض : ﴿فإذا تَطَهّرُنُ ﴾ [البقرة: ٢٢٢] ، إلا أنه سيأتي في حديث عائشة وميمونة ما يدل على أنه على الكتفي في إزالة الجنابة بمجرد الغسل ، وإفاضة الماء من دون دلك ، فالله أعلم بالنكتة التي لأجلها عبر في التنزيل عن غسل أعضاء الوضوء بالغسل ، وعن إزالة الجنابة بالتطهير ، مع الاتحاد في الكيفية .

وأما المسح ؛ فإنه الإمرار على الشيء باليد ، يصيب ما أصاب ، ويخطئ ما أخطأ ؛ فلا يقال : لا يبقى فرق بين الغسل والمسح ، إذا لم يشترط الدلك .

وحديث الكتاب ذكره مسلم ؛ كما نسبه المصنف إليه في قصة عتبان بن مالك ، ورواه أبو داود ، وابن خزيمة ، وابن حبان بلفظ الكتاب ، وروى البخاري القصة ، ولم يذكر الحديث ؛ ولذا قال المصنف : وأصله في البخاري وهو : أنه قال لعتبان بن مالك : «إذا أعجلت ، أو أقحطت ؛ فعليك الوضوء» ، والحديث له طرق عن جماعة من الصحابة عن أبي أيوب ، وعن رافع بن خديج ، وعن عتبان بن مالك ، وعن أبي هريرة ، وعن أنس .

والحديث دالٌ بمفهوم الحصر المستفاد من تعريف المسند إليه ، وقد ورد عند

مسلم بلفظ: «إنما الماء من الماء» ، على أنه لا غسل إلا من الإنزال ، ولا غسل من التقاء الختانين ، وإليه ذهب داود ، وقليل من الصحابة ، والتابعين ، وفي البخاري: أنه سئل عثمان عمن يجامع امرأته ، ولم يُمْنِ ، فقال: يتوضأ كما يتوضأ للصلاة ، ويغسل ذكره .

وقال عثمان: سمعته من رسول الله على ، وبمثله قال على ، والزبير ، وطلحة ، وأبي بن كعب ، وأبو أيوب ، ورفعه إلى رسول الله على ، ثم قال البخاري: الغسل أحوط.

وقال الجمهور: هذا المفهوم منسوخ بحديث أبي هريرة الآتي:

١٠٠ - وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه : «إذا جَلَسَ بَيْنَ شُعَبِهَا الأربع ، ثم جَهَدَهَا ؛ فقد وَجَبَ الغُسْلُ» . متفق عليه .

زاد مسلم : «وإنْ لمْ يُنْزِلْ» .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : "إذا جلس): أي : الرجل المعلوم من السياق (بين شعبها): أي : المرأة (الأربع): بضم الشين المعجمة وفتح العين المهملة فموحدة؛ جمع شعبة (شم جَهَدَهَا): بفتح الجيم والهاء ، معناه : كدها بحركته ؛ أي : بلغ جهده في العمل بها (فَقَد وَجَبَ الغُسْلُ»): وفي مسلم : "ثم اجتهد» ، وعند أبي داود : "وألزق الختان بالختان ، ثم جهدها» ، قال المصنف في "الفتح» : وهذا يدل على أن الجهد هنا كناية عن شم جهدها» ، قال المصنف في "الفتح» : وهذا يدل على أن الجهد هنا كناية عن معالجة الإيلاج (متفق عليه ، زاد مسلم : "وإن لم ينزل») : والشعب الأربع ؛ قيل : يداها ورجلاها ، وقيل : رجلاها وفخذاها ، وقيل : ساقاها وفخذاها ،

وقيل غير ذلك ، والكل كناية عن الجماع .

فهذا الحديث استدل به الجمهور على نسخ مفهوم حديث: «الماء من الماء» ، واستدلوا على أن هذا آخر الأمرين بما رواه أحمد (۱) وغيره من طريق الزهري ، عن أبيّ بن كعب أنه قال: إن الفتيا التي كانوا يقولون: إن الماء من الماء رحصة ، كان رسول الله وخص بها في أول الإسلام ، ثم أمر بالاغتسال بعد . صححه ابن خزيمة ، وابن حبان ، وقال الإسماعيلي: إنه صحيح على شرط البخاري ، وهو صريح في النسخ (۱) .

على أن حديث الغسل - وإن لم ينزل - أرجح لو لم يثبت النسخ ، منطوق في إيجاب الغسل ، وذلك مفهوم ، والمنطوق مقدم على العمل بالمفهوم ، وإن كان

<sup>(</sup>١) في «المسند» (١١٥/٥ و١١٥ - ١١٦) من طرق عن الزهري عن سهل بن سعَكَ عب حدثني أبيُّ بن كعب .

وكذا ؛ رواه ابن حبان في «صحيحه» (رقم ٢٢٨) ، وابن الجارود (ص٥٠) ؛ ولم يصرّح الزهري بسماعه من سهل ؛ بل عنعنه .

وتارة قال: قال سهل بن سعد.

وفي رواية عنه قال : حدثني بعض من أرضى عن سهل بن سعد . رواه أحمد .

لكن رواه ابن حبان (٢٢٩) من طريق أبي حازم عن سهل بن سعد به نحوه . وسنده صحيح .

<sup>(</sup>٢) قلت : ومثله ما روى الزهري ، قال : سألت عروة عن الذي يجامع ولا ينزل؟ قال : على الناس أن يأخذوا بالآخر فالآخر من أمر رسول الله على ؛ حدثتني عائشة أن رسول الله على كان يفعل ذلك ولا يغتسل ، وذلك قبل فتح مكة ، ثم اغتسل بعد ذلك وأمر بالغسل . أخرجه ابن حبان في «صحيحه» (٢٣٠) ، ورجاله موثقون ؛ غير علي بن الحسين بن سليمان ؛ وهو المعدل ؛ لم أجد من ترجمه . والظاهر أنه لم يتفرد به .

المفهوم موافقاً للبراءة الأصلية ، والآية تعضد المنطوق في إيجاب الغسل ؛ فإنه قال تعالى : ﴿وَإِن كُنتُمْ جُنُباً فَاطَّهْرُوا﴾ [المائدة: ٦] ، قال الشافعي : إن كلام العرب يقتضي أن الجنابة تطلق بالحقيقة على الجماع ، وإن لم يكن فيه إنزال ، قال : فإن كل من خوطب بأن فلاناً أجنب عن فلانة عقل أنه أصابها ؛ وإن لم ينزل ، قال : ولم يختلف أن الزنا الذي يجب به الجلد هو الجماع ، ولو لم يكن منه إنزال . اه ، فتعاضد الكتاب والسنة على إيجاب الغسل من الإيلاج .

١٠١ ـ وعن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه منامِها ما يَرَى الرَّجُلُ ـ قال : «تَغْتَسِلُ» . متفق عليه .

زادَ مُسْلِمٌ: فَقَالَتْ أُمُّ سَلَمَةً: وهَلْ يَكُونُ هَذا؟ قَالَ: «نَعَم، فَمِنْ أَيْنَ يَكُونُ الشَّبَهُ؟!».

(وعن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله على - في المرأة ترى في منامها ما يرى الرجل - قال: «تغتسل». متفق عليه ، زاد مسلم: فقالت أم سلمة: وهل يكون هذا؟ قال: « نعم ، فمن أين يكون الشبه؟!»): بكسر الشين المعجمة وسكون الموحدة وبفتحهما لغتان.

اتفق الشيخان على إخراجه من طرق عن أم سلمة ، وعائشة ، وأنس ، ووقعت هذه المسألة لنساء من الصحابيات ؛ لخولة بنت حكيم عند أحمد ، والنسائي ، وابن ماجه ، ولسهلة بنت سهيل عند الطبراني ، ولبسرة بنت صفوان عند ابن أبي شيبة .

والحديث دليل على أن المرأة ترى ما يراه الرجل في منامه ، والمراد إذا أنزلت

الماء ؛ كما في «البخاري»: «قسال: نعم ، إذا رأت الماء» ؛ أي: المني بعد الاستيقاظ ، وفي رواية (١): «هنّ شقائق الرجال».

وفيه ما يدلّ على أن ذلك غالب من حال النساء كالرجال ، ورد على من زعم أن مني المرأة لا يبرز . وقوله : «فمن أين يكون الشبه؟!» استفهام إنكار ، وتقرير أنّ الولد تارة يشبه أباه ، وتارة يشبه أمه وأخواله ، فأيّ الماءين غلب كان الشبه للغالب .

١٠٢ ـ وعن عائشة رضيَ الله عنهَا قالتْ: كَانَ رسولُ الله عليه يَغْتَسِلُ مِنْ أَرْبَع: مِنَ الْجَنَابَةِ، ويَوْمَ الْجُمُعَةِ، ومِنَ الحِجَامَةِ، ومِنْ غُسْلِ اللَّيْتِ. رواهُ أَبُو داودً، وَصَحّحه ابن خُزيمةً.

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت : كان رسول الله على يَغْتَسِلُ مِنْ أَرْبَع : مِنَ الْجَنَابَةِ ، ويَوْمَ الجمعةِ ، ومِنَ الحِجامَةِ ، ومِنْ غُسْلِ اللَّيَّتِ . رواهُ أبو داود ، وصَحّحه ابن خُزيمة ) .

ورواه أحمد والبيهقي ، وفي إسناده مصعب بن شيبة ، وفيه مقال(٢) .

والحديث دليل على مشروعية الغسل في هذه الأربعة الأحوال:

فأما الجنابة فالوجوب ظاهر .

وأما الجمعة ؛ ففي حكمه ووقته خلاف:

<sup>(</sup>١) عند ابن الجارود (٥٠) .

<sup>(</sup>٢) وقال ابن أبي حاتم (٤٩/١) عن أبي زرعة : «لا يصح هذا ، ومصعب ليس بقوي ، ولم يرو عن عائشة من غير حديث مصعب» .

وقد تكلمت عليه في (ضعيف أبي داود) (٦٠).

أما حكمه فالجمهور على أنه مسنون ؛ لحديث سمرة : «مَنْ توضاً يوم الجمعة ؛ فبها ونعمت ، ومن اغتسل ؛ فالغسل أفضل» . يأتي قريباً .

وقال داود ، وجماعة (١) : إنه واجب ؛ لحديث : «غسل الجمعة واجب على كل محتلم» ، يأتي قريباً ، أخرجه السبعة من حديث أبي سعيد .

وأجيب بأنه يحمل الوجوب على تأكد السنية .

وأما وقته ؛ ففيه خلاف أيضاً ، فعند الهادوية : أنه من فجر الجمعة إلى عصرها ، وعند غيرهم : أنه للصلاة ؛ فلا يشرع بعدها ما لم يدخل وقت العصر ، وحديث : «مَنْ أتى الجمعة ؛ فليغتسل » دليل الثاني ، وحديث عائشة هذا يناسب الأول .

أما الغسل من الحجامة ؛ فقيل : هو سنة ، وتقدم حديث أنس : أنه المحتجم ، وصلى ، ولم يتوضأ . فدل على أنه سنة ، يفعل تارة ـ كما أفاده حديث عائشة هذا ـ ويترك أخرى ـ كما في حديث أنس ـ ويروى عن علي عليه السلام : الغسل من الحجامة سنة ، وإن تطهرت أجزأك .

وأما الغسل من غسل الميت ؛ فتقدم الكلام فيه ، وللعلماء فيه ثلاثة أقوال : أنه سنة \_ وهو أقربها \_ ، وأنه واجب ، وأنه لا يستحب .

١٠٣ - وعن أبي هُرَيْرَةَ رضي الله عنه - في قصّة ثمامة بن أثال ، عندما أسلم - وأمره النبي على أن يغتسل . رواه عبد الرَّزَّاقِ ، وأصْلُهُ متفق عليه .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه): أنه قال (في قصة ثمامة): بضم المثلثة

<sup>(</sup>۱) منهم أبو هريرة ، قال : غسل يوم الجمعة واجب على كل محتلم ؛ كغسل الجنابة . رواه مالك (۲/۱۰۱/۱) بسند صحيح عنه .

وتخفيف الميم (ابن أثال): بضم الهمزة فمثلثة مفتوحة ، وهو الحنفي سيد أهل اليمامة (عندما أسلم): أيْ: عند إسلامه (وأمره النبي الله أن يغتسل. رواه عبد الرزاق (١)): وهو الحافظ الكبير عبد الرزاق بن همام الصنعاني صاحب التصانيف ، روى عن عبيد الله بن عمر ، وعن خلائق ، وعنه أحمد ، وإسحاق ، وابن معين ، والذهلي ، قال الذهبي: وثقه غير واحد ، وحديثه مخرج في الصحاح ، كان من أوعية العلم ، مات في شوال سنة إحدى عشرة ومائتين ، (وأصله متفق عليه (٢)): بين الشيخين .

الحديث دليل على شرعية الغسل بعد الإسلام ، وقوله : أمره ؛ يدل على الإيجاب ، وقد اختلف العلماء في ذلك :

فعند الهادوية: أنه إذا كان قد أجنب حال كفره، وجب عليه الغسل للجنابة، وإن كان قد اغتسل حال كفره ؛ فلا حكم له، وحديث: «الإسلام يَجبُّ ما قبلَه» لا يوافق هذا القول.

وعند الحنفية : أنه إن كان قد اغتسل حال كفره ؛ فلا غسل عليه .

وعند الشافعية ، وغيرهم: لا يجب عليه الغسل بعد إسلامه للجنابة ؟ للحديث المذكور ، وهو: «إن الإسلام يَجبُ ما قبله» ، وأمّا إذا لم يكن أجنب حال كفره ؛ فإنه يستحب له الاغتسال ، لا غيره .

<sup>(</sup>١) وعنه رواه البيهقي (١٧١/١) . وسنده صحيح .

<sup>(</sup>٢) انظر «الفتح» (١/١) و١/٨٧).

أما عند أحمد؛ فقال: يجب عليه مطلقاً؛ لظاهر حديث الكتاب (١) ، ولا أخرجه أبو داود (٢) من حديث قيس بن عاصم قال: أتيت رسول الله على أريد الإسلام، فأمرني أن أغتسل بماء وسد ر وأخرجه الترمذي ، والنسائي بنحوه (٢) .

١٠٤ ـ وعن أبي سعيد الخدريِّ رضي الله عنه: أنَّ رسول الله على قال: «غُسْلُ الجُمْعةِ واجب على كُلِّ مُحْتَلم». أخرَجَهُ السَّبعَةُ

(وعن أبي سعيد الخدريِّ رضي الله عنه: أنَّ رسول الله ﷺ قال: «غُسْلُ الجُمُعةِ واجب على كُلِّ مُحْتَلم». أخرَجَهُ السّبعَةُ).

هذا دليل داود في إيجابه غسل الجمعة ، والجمهور يتأولونه بما عرفت قريباً ، وقد قيل : إنه كان الإيجاب أول الأمر بالغسل ؛ لما كانوا فيه من ضيق الحال ، وغالب لباسهم الصوف ، وهم في أرض حارة الهواء ، فكانوا يعرقون عند الاجتماع لصلاة الجمعة ، فأمرهم صلى الله عليه وآله وسلم بالغسل ، فلما وسع الله عليهم ، ولبسوا القطن ، رخص لهم في ذلك (1) .

<sup>(</sup>١) قلت: وهذا هو الراجع. ولا ينافيه: «الإسلام يجب ما قبله»؛ لأن المراد به رفع المؤاخذة بما وقع منه في الكفر من المعاصي، لا رفع تكليفه بعد إسلامه بما شاء الله من الأحكام. ألا ترى أنه يؤمر بالختان؛ كما في حديث: «ألق عنك شعر الكفر واختتن»؟! وهو حسن؛ انظر «صحيح أبى داود» (٣٨٣).

<sup>(</sup>٢) وكذا ابن حبان في «صحيحه» . وإسناده صحيح ، وصححه ابن السكن . وقال الترمذي : «حديثه حسن» .

<sup>(</sup>٣) وكذا ابن حبان (٢٣٤).

<sup>(</sup>٤) يشير إلى حديث ابن عباس عند أبي داود وغيره ؛ لكن ليس فيه : فلما وسع الله . . .

الله عنه قال : قال رسول الله عنه قال : قال رسول الله عنه قال : قال رسول الله على : «مَنْ تَوَضَّأَ يَوْمَ الجُمعَةِ ؛ فبها وَنِعْمَتْ ، ومَنْ اغْتَسَلَ ؛ فالْغُسْلُ أَفْضَلُ » . رواه الخمْسَةُ ، وحسّنهُ الترمذيُ .

(وعن سمرة): تقدم ضبطه (ابن جُندب رضي الله عنه): بضم الجيم وسكون النون وفتح الدال المهملة بعدها موحدة ، هو أبو سعيد في أكثر الأقوال ، سمرة بن جندب الفزاري حليف الأنصار ، نزل الكوفة ، وولي البصرة ، وعداده في البصريين ، كان من الحفاظ المكثرين بالبصرة ، مات آخر سنة تسع وخمسين (قال: قال رسول الله عليه : «مَنْ تَوَضًا يَوْمَ الجُمعة ؛ فبها): أيْ: بالسّنة أخذ

<sup>=</sup> وفي سنده عمرو بن أبي عمرو ؛ وفيه ضعف ينحط به حديثه عن رتبة الصحيح ؛ لا سيما عند الخالفة .

وقد خالفه حديث عائشة بمعنى حديث ابن عباس ؛ إلا أنه ليس فيه أنه أمرهم بالغسل ؛ بل قالت : فقال النبي على الله عل

فهذا فيه سبب مشروعية الغسل والحض عليه ، لا الأمر! وإنما جاء الأمر به بعد ذلك ؛ كما تقتضيه سنة التشريع ؛ مع ملاحظة حديث عائشة هذا .

وقد جزم الحافظ في «الفتح» (٢٩٠/٢) على سابق على الأمر بالغسل والإعلام بوجوبه . قال : «وأما نفي الوجوب ؛ فهو موقوف ؛ لأنه من استنباط ابن عباس ، وفيه نظر ؛ إذ لا يلزم من زوال السبب زوال المسبَّب ؛ كما في الرمل والجمار . وعلى تقدير تسليمه ؛ فلمن قصر الوجوب على من به رائحة كريهة أن يتمسك به » .

ومما يؤكد الوجوب قوله و على كل محتلم الرواح إلى الجمعة ، وعلى كل من راح الجمعة الغسل» . رواه أبو داود ، والطحاوي بسند صحيح على شرط مسلم ؛ انظر «صحيح أبي داود» (٣٦٩) .

(ونعمت): السنة ، أو بالرخصة أخذ ونعمت ؛ لأن السنة الغسل ، أو بالفريضة أخذ ، ونعمت الفريضة ؛ فإن الوضوء هو الفريضة (ومن اغتسل ؛ فالغسل أفْضَلُ » . رواه الخمسة ، وحسنه الترمذي) : ومن صحّح سماع الحسن من سمرة قال : الحديث صحيح ، وفي سماعه منه خلاف .

والحديث دليل على عدم وجوب الغسل، وهو كما عرفت دليل الجمهور على ذلك، وعلى تأويل حديث الإيجاب، إلا أنّ فيه سؤالاً؛ وهو: أنه كيف يفضّل الغسل وهو سنة على الوضوء وهو فريضة والفريضة أفضل إجماعاً؟ والجواب: أنه ليس التفضيل على الوضوء نفسه؛ بل على الوضوء الذي لا غسل معه، كأنه قال: مَنْ توضأ، واغتسل؛ فهو أفضل بمن توضأ فقط، ودلّ لعدم الفرضية أيضاً حديث مسلم: «من توضأ فأحسن الوضوء، ثم أتى الجمعة، فاستمع، وأنصت؛ غُفر له ما بين الجمعة إلى الجمعة، وزيادة ثلاثة أيام».

ولداود أن يقول: هو مقيد بحديث الإيجاب، فالدليل الناهض حديث سمرة، وإن كان حديث الإيجاب أصح؛ فإنه أخرجه السبعة، بخلاف حديث سمرة، فلم يخرجه الشيخان؛ فالأحوط للمؤمن أن لا يترك غسل الجمعة. وفي «الهدي النبوي»: الأمر بالغسل يوم الجمعة مؤكد جداً، ووجوبه أقوى من وجوب الوتر، وقراءة البسملة في الصلاة، ووجوب الوضوء من مس النساء، ووجوبه من مس الذكر، ووجوبه من القهقهة في الصلاة، ومن الرعاف، ومن الحجامة، والقيء.

١٠٦ ـ وعن علي رضي الله عنه قال : كان رسول الله على يُقرِئُنا القُرآن ما لم يكنْ جُنُباً . رواهُ أحمد والخمسة ، وهذا لَفظُ الترْمِذِي وحسنّهُ ، وصحّحه ابن حبّان .

(وعن على رضي الله عنه قال: كان رسول الله ﷺ يقرئنا القرآن ما لم يكن جُنُباً . رواه أحمد والخمسة) .

هكذا في نسخ «بلوغ المرام» ، والأولى : والأربعة ، وقد وجد في بعضها كذلك (وهذا لفظ الترمذي وحسنه ، وصححه ابن حبان)(۱) : وذكره المصنف في «التلخيص» : أنه حكم بصحته الترمذي ، وابن السكن ، وعبد الحق ، والبغوي ، وروى ابن خزيمة بإسناده عن شعبة أنه قال : هذا الحديث ثلث رأس مالى ، وما أحدّث بحديث أحسن منه .

وأمّا قول النووي: خالف الترمذيَّ الأكثرون فضعفوا هذا الحديث؛ فقد قال المصنف: إنَّ تخصيصه للترمذي بأنه صححه ؛ دليل على أنه لم يَرَ تصحيحه لغيره، وقد قدّمنا من صحّحه غير الترمذي، وروى الدارقطني (٢) عن علي

<sup>(</sup>١) وقال في «الفتح» (٣٢٤/٣) : «وصححه الترمذي وابن حبان . وضعف بعضهم بعض رواته . والحق أنه من قبيل الحسن ، يصلح للحجة»! كذا قال! ثم قال:

<sup>«</sup>لكن قيل: في الاستدلال به نظر؛ لأنه فعل مجرد، فلا يدل على تجريم ما عداه».

<sup>(</sup>٢) في «سننه» (ص٤٤)؛ وفيه أبو الغريف؛ قال أبو حاتم:

<sup>«</sup>ليس بالمشهور».

وتوثيق ابن حبان إياه مما لا يعتد به ؛ كما يأتي .

ثم لو صح إسناده ؛ لم يعضد حديث الباب ؛ بل يكون من الأدلة على ضعفه ، وأن أصله =

موقوفاً: اقرأوا القرآن ما لم تصب أحدكم جنابة ؛ فإن أصابته ؛ فلا ، ولا حرفاً . وهذا يعضد حديث الباب .

إلا أنه قال ابن خزيمة: لا حجة في الحديث لمن منع الجنب من القراءة ؛ لأنه ليس فيه نهي ؛ وإنما هي حكاية فعل ، ولم يبين الله أنه إنما امتنع عن ذلك لأجل الجنابة ، وروى البخاري عن ابن عباس: أنه لم ير بالقراءة للجنب بأساً ، والقول بأن رواية: لم يكن يحجب النبي الله ، أو يحجزه عن القرآن شيء سوى الجنابة \_ أخرجه أحمد ، وأصحاب «السنن» ، وابن خزيمة ، وابن حبان ، والحاكم ، والبزار ، والدارقطني ، والبيهقي \_ ، أصرح في الدليل على تحريم القراءة على الجناب من حديث الباب ، غير ظاهر ؛ فإن الألفاظ كلها إخبار عن تركه على القرآن حال الجنابة ، ولا دليل في الترك على حكم معين .

وتقدم حديث عائشة: أنه على كان يذكر الله على كل أحيانه ، وقدّمنا أنه مخصص بحديث على عليه السلام هذا ، ولكن الحق أنه لا ينهض على التحريم ؛ بل يحتمل أنه ترك ذلك حال الجنابة للكراهة ، أو نحوها ؛ إلا أنه أخرج أبو يعلى من حديث على عليه السلام قال : رأيت رسول الله الخنب ؛ توضأ ، ثم قرأ شيئاً من القرآن ، ثم قال : «هكذا لمن ليس بجنب ، فأما الجنب ؛ فلا ، ولا آية» ، قال الهيثمي : رجاله موثقون (۱) ، وهو يدل على التحريم ؛ لأنه

<sup>=</sup> موقوف ، رفعه بعض الضعفاء ، وهو (عبدالله بن سَلِمَة) ؛ قال الحافظ:

<sup>«</sup>صدوق ، تغير حفظه» ؛ أي : بعدما كبر ، وهو إنما روى هذا الحديث بعدما كبر ؛ قاله شعبة . (١) فيه إشارة إلى أن التوثيق غير موثوق به ؛ وهو كذلك ؛ فإن راويه أبا الغريف لم يوثقه غير ابن حبان . وقال أبو حاتم :

نهى ، وأصله ذلك ، ويعاضد ما سلف .

وأما حديث ابن عباس مرفوعاً: «لو أن أحدكم إذا أتى أهله فقال: بسم الله . . .» ، الحديث ؛ فلا دلالة فيه على جواز القراءة للجنب ؛ لأنه يأتي بهذا اللفظ غير قاصد للتلاوة ، ولأنه قبل غشيانه أهله وصيرورته جنباً ، وحديث ابن أبي شيبة : أنه على كان إذا غشى أهله فأنزل قال: «اللَّهم الا تجعل للشيطان فيما رزقتني نصيباً» ، ليس فيه تسمية ؛ فلا يرد به إشكال .

(وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه الله الله الله عنه أحدكم أهله ، ثم أراد أن يعود) : إلى إتيانها (فليتوضأ بينهما وضوءاً») : كأنه أكده ؛ لأنه قد يطلق على غسل بعض الأعضاء ، فأبان بالتأكيد أنه أراد به الشرعي ، وقد ورد في رواية ابن خزيمة ، والبيهقي : «وضوءه للصلاة» (رواه مسلم ، زاد الحاكم) : عن أبي سعيد («فإنه أنشط للعود») .

فيه دلالة على شرعية الوضوء لمن أراد معاودة أهله ، وقد ثبت أنه على غشى نساءه ، ولم يحدث وضوءاً بين الفعلين ، وثبت أنه اغتسل بعد غشيانه عند كل واحدة ؛ فالكل جائز .

<sup>= «</sup>ليس بالمشهور» .

ثم إن الصواب في الحديث أنه موقوف على عليٌّ ؛ كما حققته في «ضعيف أبي داود» (٣١) . ومن هذا الوجه أخرجه أحمد (١١٠/١) ؛ فعزوه لأبي يعلى وحده قصور !

١٠٨ ـ وللأربعة عَنْ عائشة رضي الله عنها قالَتْ : كانَ رسول الله عنها يَنْهُ ، وهو جُنُبٌ ، مِنْ غيرِ أَنْ يُسَ ماءً . وهو مَعْلُولٌ .

(وللأربعة عَنْ عائشة رضي الله عنها قالَتْ: كانَ رسول الله عنها يَنامُ ، وهو جُنُبٌ ، مِنْ غيرِ أَنْ يمسَ ماءً . وهو مَعْلُولٌ) .

بيّن المصنف العلة أنه من رواية أبي إسحاق ، عن الأسود ، عن عائشة ، قال أحمد : إنه ليس بصحيح .

وقال أبو داود : وهم .

ووجهه أن أبا إسحاق لم يسمعه من الأسود ، وقد صححه البيهقي ، وقال : إن أبا إسحاق سمعه من الأسود ، فبطل القول<sup>(۱)</sup> بأنه أجمع الحدثون أنه خطأ<sup>(۱)</sup> من أبي إسحاق . قال الترمذي<sup>(۱)</sup> : وعلى تقدير صحته ، فيحتمل أن المراد لا يس ماء للغسل .

قلت: فيوافق أحاديث «الصحيحين» ، فإنها مصرحة بأنه يتوضأ ، ويغسل فرجه ؛ لأجل النوم ، والأكل ، والشرب ، والجماع .

وقد اختلف العلماء: هل هو واجب ، أو غير واجب؟

<sup>(</sup>١) وهو قول ابن مفوز.

<sup>(</sup>٢) في «الترمذي»: «غلط»؛ وكذا في «التلخيص».

<sup>(</sup>٣) لعله سبق قلم من الشارح ؛ فإن الترمذي انتهى كلامه عند قوله : «من أبي إسحاق» ؛ كما في «سننه» (٢٠٣/١) ! والصواب أن الكلام الذي بعده إنما هو من كلام الحافظ ابن حجر ، الذي أشار إليه الشارح بقوله : «بيَّن المصنف . . .» ؛ وهو مذكور في كتابه «التلخيص» (ص٥٠) .

فالجمهور قالوا بالثاني ؛ لحديث الباب هذا ؛ فإنه صريح أنه لا يمس ماء ، وحديث طوافه على نسائه بغسل واحد ، كذا قيل ، ولا يخفى أنه ليس فيه على المدعي هنا دليل .

وذهب داود ، وجماعة إلى وجوبه ؛ لورود الأمر بالغسل عند مسلم : «ليتوضأ ، ثم لينم» ، وفي البخاري : «اغسل فرجك ، ثم توضأ» ، وأصله الإيجاب وتأوله الجمهور أنه للاستحباب ؛ جمعاً بين الأدلة ، ولما رواه ابن خزيمة ، وابن حبان في «صحيحيهما» من حديث ابن عمر : أنه سأل النبي الله أينام أحدنا ، وهو جنب؟ قال : «نعم ، ويتوضأ إن شاء» ، وأصله في «الصحيحين» ، دون قوله : «إن شاء» ") إلا أن تصحيح من ذكرها ، وإخراجها في الصحيح من كتابه كاف في العمل ، ويؤيد حديث : «ولا يمس ماء» ، ولا يحتاج إلى تأويل الترمذي ، ويعضد الأصل ، وهو عدم وجوب الوضوء على من أراد النوم جنباً ؛ كما قاله الجمهور .

١٠٩ ـ وعن عَائِشَةَ رضي الله عنها قَالَتْ: كَانَ رسولُ الله على إذا اغْتَسلَ مِنَ الْجَنَابَةِ ، يَبْدَأُ فَيَغْسِلُ يَدَيْهِ ، ثم يُفْرِغُ بيمينِه على شمالِه ، فَيغْسِلُ فَرْجَهُ ، ثم يَقْرِغُ بيمينِه على شمالِه ، فَيغْسِلُ فَرْجَهُ ، ثم يَتَوَضَأُ ، ثم يأخُذُ الماء ، فَيُدْ حِلُ أصابِعَهُ في أصُولِ الشَّعَرِ ، ثم حَفَنَ على رأسِهِ ثلاث حَفنات ، ثم أفاض على سائرِ جَسَدِهِ ، ثم غَسَلَ رِجْلَيْهِ . مشفق عليه ، واللّفظ لُسلم .

<sup>(</sup>١) بل هو في «مسلم» أيضاً بلفظ:

<sup>«</sup>ليتوضأ ثم لينم ، حتى يغتسل إذا شاء» ، وهو عند ابن حبان (٢٣٢) من طريق ابن خزيمة بسند صحيح .

ولَهما مِنْ حديثِ مَيْمُونَةَ: ثم أَفْرِغَ على فَرْجِهِ وغَسَلَهُ بِشِمالِه ، ثم ضَرَبَ بها الأرْضَ.

وفي رواية : فَمَسَحَها بالتّرابِ ، وفي أخره : ثمَّ أَتَيْتُهُ بالمنْديل ، فردَّهُ . وفيه : وجَعَلَ يَنْفُضُ الماء بيَده .

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله الذا إذا اغتسل من الله الجنابة): أي: أراد ذلك (يَبْدَأ فيغسل يديّه): في حديث ميمونة: مرتين، أو اللاثا (ثم يُفْرغُ): أي: الماء (بيمينه على شماله فيغسل فرجه، ثم يتوضأ): في ثلاثا (ثم يُفْرغُ): أي: الماء (بيمينه على شماله فيغسل فرجه، ثم يتوضأ): في حديث ميمونة: وضوءه للصلاة (الله ما عنه عنه على أصول الشعر): أي: شعر رأسه، وفي رواية البيهقي: يخلّل بها شق رأسه الأيمن فيتتبع بها أصول الشعر، ثم يفعل بشق رأسه الأيسر كذلك (ثم حَفَنَ على رأسه ثلاث حسفنات): الحفنة؛ بالمهملة فنون: ملء الكف؛ كما في «النهاية»، وبكسر الحاء، وفتحها؛ كما في «القاموس»، وفي حديث ميمونة: ثم أفرغ على رأسه ثلاث حفنات ملء كفه؛ بالإفراد (شم ثلاث حفنات ملء كفه؛ بالإفراد (شم غسل، على : أي: بقيته، ولفظ حديث ميمونة: ثم أفاض): أي: الماء (على سائر جسده): أيْ: بقيته، ولفظ حديث ميمونة: ثم غسل، بدل أفاض (ثم غسل رجليه. متفق عليه، واللفظ لمسلم).

(ولهما): أي: الشيخين (من حديث ميمونة): في صفة الغسل من ابتدائه إلى انتهائه ، إلا أن المصنف اقتصر على ما لم يذكر في حديث عائشة فقط (ثم أَفْرَغَ على فرجِه وغسَلَهُ بشماله ، ثم ضَرَبَ بها الأرض ، وفي رواية:

<sup>(</sup>١) قلت : وهي في حديث عائشة أيضاً عند البخاري (٢٨٧/١ ـ فتح) .

فمسحها بالتراب ، وفي آخره: ثم أُتَيْتُه بالمنديل): بكسر الميم ، وهو معروف (فردَّهُ ؛ وفيه: وجعل يَنْفُضُ الماء بيده): وقيل هذا اللفظ في حديثهما ، ثم تنحى عن مقامه ذلك ، فغسل رجليه ، ثم أتيته . . . إلى آخره .

وهذان الحديثان مشتملان على بيان كيفية الغسل من ابتدائه إلى انتهائه ، فابتداؤه غسل اليدين قبل إدخالهما في الإناء إذا كان مستيقظاً من النوم ؛ كما ورد صريحاً ، وكان الغسل من الإناء ، وقد قيده في حديث ميمونة مرتين ، أو ثلاثاً ، ثم غسل الفرج ، وفي «الشرح» : أنّ ظاهره مطلق الغسل ، فيكفي مرة واحدة ، ودلك الأرض ؛ لأجل إزالة الرائحة من اليد ، ولم يذكر أنه أعاد غسل الفرج بعد ذلك ، مع أنها إذا كانت الرائحة في اليد ، فهي باقية في الفرج ، هذا ما يفهم من الحديث .

ويدل على أن الماء الذي يطهر به محل النجاسة طاهر مطهّر ، وعلى تشريك النية للغسل الذي يزيل النجاسة برفعها الحدث .

واستدل به على أن بقاء الرائحة بعد غسل الحل لا يضر ، ويدل على أن غسل الجنابة مرة واحدة ؛ هذا كلامه ، ويحتمل أنها لم تبق رائحة ؛ بل ضرب الأرض ؛ لإزالة لزوجة اليد ، إن سلم أنها تفارق الرائحة .

وأما وضوءه قبل الغسل؛ فإنه يحتمل أنه وضوءه للصلاة ، وأنه يصح قبل رفع الحدث الأكبر ، وأن يكون غسل هذه الأعضاء كافياً عن غسل الجنابة ، وأنه تتداخل الطهارتان ، وهو رأي زيد بن علي ، والشافعي ، وجماعة ، ونقل ابن بطال الإجماع على ذلك ، ويحتمل أنه غسل أعضاء الوضوء للجنابة ، وقدمها تشريفاً لها ، ثم وضاً ها للصلاة ، لكن هذا لم ينقل أصلاً ، ويحتمل أنه وضاً ها

للصلاة ، ثم أفاض عليها الماء مع بقية الجسد للجنابة ، ولكن عبارة : أفاض الماء على سائر جسده لا تناسب هذا ؛ إذْ هي ظاهرة أنه أفاضه على ما بقي من جسده ما لم يسه الماء ؛ فإن السائر الباقي ، لا الجميع ، قال في «القاموس» : والسائر : الباقي ، لا الجميع ؛ كما توهم جماعات .

فالحديثان ظاهران في كفاية غسل أعضاء الوضوء مرة واحدة عن الجنابة و الوضوء ، وأنه لا يشترط في صحة الوضوء رفع الحدث الأكبر .

ومن قال: لا يتداخلان ، وأنه يتوضأ بعد كمال الغسل ، لم ينهض له على ذلك دليل ، وقد ثبت في «سنن أبي داود» أنه على كان يغتسل ويصلي الركعتين ، وصلاة الغداة ، ولا يس ماء .

فبطل القول بأنه ليس في حديث ميمونة وعائشة أنه صلى بعد ذلك الغسل ، ولا يتم الاستدلال بالتداخل ، إلا إذا ثبت أنه صلى بعده . قلنا : قد ثبت في حديث «السنن» صلاته به ، نعم ؛ لم يذكر المصنف في وضوء الغسل أنه مسح رأسه ، إلا أن يقال : قد شمله قول ميمونة : وضوءه للصلاة ، وقولها : ثم أفاض الماء . الإفاضة الإسالة .

وقد استدل به على عدم وجوب الدلك ، وعلى أن مسمّى غسل لا يدخل فيه الدلك ؛ لأنها عبرت ميمونة بالغسل ، وعبرت عائشة بالإفاضة ، والمعنى واحد ، والإفاضة لا دلك فيها ، فكذلك الغسل .

وقال الماوردي: لا يتم الاستدلال بذلك ؛ لأن أفاض بمعنى غسل ، والخلاف في الغسل قائم .

هذا؛ وأما هل يكرر غسل الأعضاء ثلاثاً عند وضوء الغسل؟ فلم يذكر ذلك في حديث عائشة ، وميمونة .

قال القاضى عياض : إنه لم يأت في شيء من الروايات ذلك .

قال المصنف: بل قد ورد ذلك في رواية صحيحة عن عائشة ، وفي قول ميمونة: إنه على أخر غسل الرجلين. ولم يرد في رواية عائشة.

قيل: يحتمل أنه أعاد غسل رجليه بعد أن غسلهما أولاً للوضوء ؛ لظاهر قولها: توضأ وضوءه للصلاة ؛ فإنه ظاهر في دخول الرجلين في ذلك .

وقد اختلف العلماء في ذلك:

فمنهم من احتار غسلهما أولاً ، ومنهم من اختار تأخير ذلك ، وقد أخذ منه جواز تفريق أعضاء الوضوء ، وقول ميمونة : ثم أتيته بالمنديل فرده ، فيه دليل على عدم شرعية التنشيف للأعضاء ، وفيه أقوال :

الأشهر أنه يستحب تركه .

وقيل: مباح.

وقيل : غير ذلك .

وفيه دلالة على أن نفض اليد من ماء الوضوء لا بأس به ، وقد عارضه حديث: «لا تنفضوا أيديكم ؛ فإنها مراوح الشيطان» ؛ إلا أنه حديث ضعيف لا يقاوم حديث الباب .

١١٠ - وعن أُمِّ سلَمة رضي الله عنها قالت: قُلْتُ: يا رسول الله ، إني امْرَأَة أشد شعر رأسي ، أَفَأَنْقُضه لِغُسْلِ الجَنَابَة؟ وفي رواية: والحيْضة؟ قال:
 (لا ، إنّما يكفيك أَنْ تحثي على رأسك ثلاث حَثيات». رواه مسلم .

(وعن أُمِّ سَلَمَةَ رضي الله عنها قالت: قُلْتُ: يا رسول الله ، إني امْرَأَةٌ أشُدُّ شَعَرَ رأسي ، أَفَأَنْقُضُهُ لِغُسْلِ الجَنَابَةِ؟ وفي رواية: والحيْضَة (١١)؟ قالَ: «لا ، إنّما يكفيكِ أَنْ تحشِي على رأسك ثلاث حَثَيَات ». رواه مسلم ).

لكن لفظه : أشد ضفر رأسي ، بدل : شعره ، وكأنه رواه المصنف بالمعنى ، وضفر - بفتح الضاد وإسكان الفاء - هو المشهور .

والحديث دليل على أنه لا يجب نقض الشعر على المرأة في غسلها من جنابة ، أو حيض ، وأنه لا يشترط وصول الماء إلى أصوله ، وهي مسألة خلاف:

فعند الهادوية: لا يجب النقض في غسل الجنابة ، ويجب في الحيض والنفاس ؛ لقوله و العائشة: «انقضي شعرك واغتسلي».

وأجيب: بأنه معارض بهذا الحديث.

ويجمع بينهما بأن الأمر بالنقض للندب ، ويجاب : بأن شعر أم سلمة كان خفيفاً ، فعلم ويلي أنه يصل الماء إلى أصوله .

وقيل: يجب النقض إن لم يصل الماء إلى أصول الشعر، وإن وصل - لخفة الشعر - ؛ لم يجب نقض ، وإلا ؛ لم يجب نقضه ؛ لأنه يبلغ الماء أصوله .

<sup>(</sup>١) هذه الرواية ليست محفوظة ؛ كما بينه ابن القيم في «التهذيب» (١٦٧/١) .

وأمّا حديث: «بلُوا الشعر وأنقوا البشر»؛ فلا يقوى على معارضة حديث أم سلمة ، وأمّا فعله على ، وإدخال أصابعه ؛ كما سلف في غسل الجنابة ، ففعل لا يدل على الوجوب ، ثم هو في حق الرجال ، وحديث أم سلمة في غسل النساء ، هكذا حاصل ما في «الشرح» .

إلا أنه لا يخفى أن حديث عائشة كان في الحج ؛ فإنها أحرمت بعمرة ، ثم حاضت قبل دخول مكة ، فأمرها ولله أن تنقض رأسها ، وتمشط ، وتغتسل ، وتهل بالحج ، وهي حينئذ لم تطهر من حيضها ؛ فليس إلا غسل تنظيف ، لا حيض (۱) ؛ فلا يعارض حديث أم سلمة أصلاً ؛ فلا حاجة إلى هذه التأويل التي في غاية الركة ؛ فإن خفة شعر هذه دون هذه يفتقر إلى دليل ، والقول بأن هذا مشدود ، وهذا خلافه \_ والعبارة عنهما من الراوي بلفظ النقض \_ دعوى بغير دليل .

نعم ؛ في المسألة حديث واضح ؛ فإنه أخرج الدارقطني في «الأفراد» ، والطبراني ، والخطيب في «التلخيص» ، والضياء المقدسي من حديث أنس مرفوعاً : «إذا اغتسلت المرأة من حيضها ؛ نقضت شعرها نقضاً ، وغسلته بخطمي وأشنان ، وإن اغتسلت من جنابة ؛ صبت الماء على رأسها صباً وعصرته» ؛ فهذا الحديث مع إخراج الضياء له ـ وهو يشترط الصحة فيما يخرجه ـ ؛ يثمر الظن في العمل به (۲) ،

<sup>(</sup>١) قلت : إذا كان الأمر كذلك ؛ فغسل الحيض آكد الأغسال ؛ كما هو معروف ؛ فالأمر فيه بالنقض أولى ؛ كما قرره ابن القيم في «التهذيب» (١٦٨/١) .

<sup>(</sup>٢) قلت: هذا يمكن بالنسبة إلى من لم يقف على إسناده ؛ وأما من وقف عليه ؛ فقد يختلف الأمر بالنسبة إليه ؛ كما هو الشأن في هذا الحديث ؛ فإنه من رواية سلمة بن صبيح عن حماد بن سلمة .

وسلمة هذا مجهول ؛ فلا يثمر حديثه الظن في العمل به !

ويحمل هذا على الندب لذكر الخطمي والأشنان ؛ إذْ لا قائل بوجوبهما ، فهو قرينة على الندب ، وحديث أم سلمة محمول على الإيجاب ؛ كما قال : «إنما يكفيك» ؛ فإذا زادت نقض الشعر كان ندباً .

ويدل لعدم وجوب النقض ما أخرجه مسلم ، وأحمد أنه بلغ عائشة أن ابن عمر كان يأمر النساء إذا اغتسلن أن ينقضن رؤوسهن ، فقالت : يا عجباً لابن عمر هو يأمر النساء أن ينقضن شعرهن ، أفلا يأمرهن أن يحلقن رؤوسهن؟! لقد كنت أغتسل أنا ورسول الله على من إناء واحد ، فما أزيد أن أفرغ على رأسي ثلاث إفراغات . وإن كان حديثها في غسلها من الجنابة ، وظاهر ما نقل عن ابن عمر : أنه كان يأمر النساء بالنقض في حيض ، وجنابة .

١١١ ـ وعن عائشة رضي الله عنها قالت : قالَ رسول الله عنها : «إني لا أُحِلُّ المَسْجِدَ لحائض ، ولا جُنُبِ» . رواه أبو داود ، وصحّحه ابنُ خزيمة .

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله عنها: «إني لا أحل المسجد): أيْ: دخوله والبقاء فيه (لحائض، ولا جنب». رواه أبو داود، وصححه ابن خزيمة).

ولا سماع لقول ابن الرفعة: إنَّ في رواته متروكاً ؛ لأنه قد ردّ قوله بعض الأئمة (١) .

<sup>(</sup>١) قلت : إذا كان الرد منصبًا على لفظة : (متروك) ؛ فهو مسلّم ! وإن كان على ما يقتضيه قوله : تضعيف الحديث ؛ فغير مسلّم ؛ لأن مداره على (جَسْرَة بنت دجاجة) ؛ قال البخاري :

<sup>«</sup>عندها عجائب» . ولذلك قال البيهقي في حديثها هذا:

<sup>«</sup>ليس بقوي» .

وفيه علة أخرى ؛ وهي أنهم اضطربوا عليها في متنه ؛ كما بينته في «ضعيف أبي داود» (رقم٣٦) .

والحديث دليل على أنه لا يجوز للحائض والجنب دخول المسجد ، وهو قول الجمهور ، وقال داود ، وغيره : يجوز ؛ وكأنه بنى على البراءة الأصلية ، وأن هذا الحديث لا يرفعها .

وأما عبورهما المسجد ، فقيل : يجوز لقوله تعالى : ﴿ إِلا عابري سبيل ﴾ [النساء : ٤٣] في الجنب ، وتقاس الحائض عليه ، والمراد به مواضع الصلاة .

وأجيب: بأن الآية فيمن أجنب في المسجد؛ فإنه يخرج منه للغسل، وهو خلاف الظاهر، وفيها تأويل آخر.

١١٢ ـ وعنها قالت: كنتُ أغْتَسِلُ أنا و رسولُ الله عليه منْ إناء واحد ، تَخْتَلفُ أيدينا فيه من الجنابة . متفق عليه ، زاد ابنُ حِبّانَ : وتَلْتَقي .

(وعنها): أي: عائشة (قالت: كنت أغتسل أنا ورسول الله على من إناء واحد ؛ تختلف أيدينا فيه): أي: في الاغتراف منه (من الجنابة): بيان لنغتسل (متفق عليه ، زاد ابن حبان: وتلتقي): أي: تلتقى أيدينا فيه .

وهو دليل على جواز اغتسال الرجل والمرأة من ماء واحد ، في إناء واحد ، والجواز هو الأصل ، وقد سلف الكلام في هذا في باب المياه .

١١٣ ـ وعن أبي هُريرةَ رضي الله عنه قال: قالَ رسولُ الله ﷺ: «إنَّ تَحْتَ كُلَّ شعرَة جنابَةً ، فاغسِلوا الشَّعرَ ، وأنْقُوا الْبَشَرَ» . رواه أبو داود والترمذي ، وضعّفاه .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على الله عنه كل

شعرة جنابة ، فاغسلوا الشعر): لأنه إذا كان تحته جنابة ، فبالأولى أنها فيه ، ففرع غسل الشعر على الحكم بأن تحت كل شعرة جنابة (وأنقوا البشر». رواه أبو داود والترمذي ، وضعفاه): لأنه عندهما من رواية الحارث بن وجيه ؛ بفتح الواو فجيم فمثناة تحتية ، قال أبو داود: وحديثه منكر ، وهو ضعيف ، وقال الترمذي : غريب لا نعرفه إلا من حديث الحارث ، وهو شيخ ليس بذاك .

وقال الشافعي : هذا الحديث ليس بثابت .

وقال البيهقي: أنكره أهل العلم بالحديث: البخاري وأبو داود وغيرهما(١).

ولكن في الباب من حديث علي عليه السّلام مرفوعاً: «مَنْ ترك موضع شعرة من جنابة ؛ لم يغسلها ، فعل به كذا وكذا» . فمن ثمَّ عاديت رأسي ، فمن ثمَّ عاديت رأسي ثلاثاً ، وكان يجزه ، وإسناده صحيح ؛ كما قال المصنف ، ولكن قال ابن كثير في «الإرشاد» : إن حديث علي هذا من رواية عطاء بن السائب ، وهو سيئ الحفظ ، وقال النووي : إنه حديث ضعيف .

قلت: وسبب اختلاف الأئمة في تصحيحه وتضعيفه أن عطاء بن السائب اختلط في آخر عمره ، فمن روى عنه قبل اختلاطه ، فروايته عنه صحيحة ، ومن روى عنه بعد اختلاطه ، فروايته عنه ضعيفة ، وحديث علي هذا اختلفوا ؛ هل رواه قبل الاختلاط ، أو بعده ؟ فلذا اختلفوا في تصحيحه ، وتضعيفه ، والحق

<sup>(</sup>١) انظر «ضعيف أبي داود» (٣٨) . وقال ابن أبي حاتم (٢٩/١) عن أبيه :

<sup>«</sup>حديث منكر» .

الوقف عن تصحيحه وتضعيفه ، حتى يتبين الحال فيه (١) ، وقيل: الصواب وقفه على علي عليه السلام.

والحديث دليل على أنه يجب غسل جميع البدن في الجنابة ، ولا يعفى عن شيء منه ، قيل : وهو إجماع ، إلا المضمضة والاستنشاق ففيهما خلاف ، قيل : يجبان ؛ لهذا الحديث ، وقيل : لا يجبان ؛ لحديث عائشة الذي تقدم (٢) ، وميمونة (٣) ،

<sup>(</sup>١) قلت: وهذا هو الصواب. وتصحيح من صححه إنما هو بناءً على أن حماد بن سلمة إنما روى عن عطاء قبل الاختلاط! والواقع أنه روى عنه قبل الاختلاط وبعده ؛ ولذلك وجب التوقف ؛ وقد فصلت هذا في «الأحاديث الضعيفة» ، وفي «ضعيف أبي داود» (٣٩) .

<sup>(</sup>۲) في (۲۷۱) ، وحديث ميمونة في (۲۷۲) .

<sup>(</sup>٣) وعن جبير بن مطعم قال: تذاكرنا غسل الجنابة عند رسول الله على ، فقال: «أما أنا؟ فأخذ ملء كفي ، فأصب على رأسي ، ثم أفيض بعدُ على سائر جسدي ، رواه أحمد . وفيه مستدل لمن لم يوجب الدلك ولا المضمضة والاستنشاق . كذا في «المنتقى من أخبار المصطفى» .

والحديث رجاله رجال «الصحيح» ؛ وقد ذكره الحافظ في «التلخيص» بلفظ: «فأخذ ملء كفي ثلاثاً» ؛ ولم يتكلم عليه ، وله شواهد في «الصحيحين» . انتهى من التعليق لحمد حامد الفقى (١٥١/١) .

وأقول: الحديث رواه أبو داود أيضاً في «سننه» في (باب الغسل من الجنابة) عنه: أنهم تذاكروا عند رسول الله على الغسل من الجنابة ، فقال رسول الله على أنا ؛ فأفيض على رأسى ثلاثاً» وأشار بيديه كلتيهما .

ورواه البخاري بهذا اللفظ مقتصراً على المرفوع في (الغسل) (باب من أفاض على رأسه ثلاثاً) ، وكذا مسلم فيه في (باب استحباب إفاضة الماء على الرأس وغيره ثلاثاً) ؛ بلفظ :

تماروا \_ أي : تنازعوا \_ في الغسل عند رسول الله على ، فقال بعض القوم : أما أنا ؛ فإني أغسل رأسي كذا وكذا ، فقال رسول الله على : «أما أنا ؛ فإني أفيض على رأسي ثلاث أكف» ، وفي رواية : «أما أنا ؛ فأفرغ على رأسي ثلاثاً» .

وحديث إيجابهما هذا غير صحيح ، ولا يقاوم ذلك ، وأمّا أنه على توضأ وضوءه للصلاة ؛ ففعل لا ينهض على الإيجاب ، إلا أن يقال : إنه بيان لجمل ؛ فإن الغسل مجمل في القرآن ، يبينه الفعل .

١١٤ ـ ولأحْمَدَ عنْ عائِشَةَ رضي الله عنها نَحْوُهُ ، وفيه رَاو مَجْهُولٌ .
 (ولأحْمَدَ عنْ عائِشَةَ رضي الله عنها نَحْوُهُ ، وفيه رَاو مَجْهُولٌ (٢)) .

لم يذكر المصنف الحديث في «التلخيص» ، ولا عين من فيه ، وإذا كان فيه مجهول فلا تقوم به حجة .

وأحاديث الباب عدتها سبعة عشر.

<sup>(</sup>١) الأولى أن يقال: «وفيه رجل لم يسمَّ» ؛ كما قال في «الجمع» (٢٧٢/١): وذلك لكيلا يرد عليه مثل قول الشارح:

<sup>«</sup>ولا عيَّن من فيه»!!

## ٩ ـ بابُ التَّيَمُّم

التيمم: هو في اللغة: القصد.

وفي الشَّرع: القصد إلى الصَّعيد؛ لمسح الوجه واليدين، بنيَّة استباحة الصلاة ونحوها.

واختلف العلماء ؛ هل التَّيَمُّم رُخْصة ، أو عزيمة ؟ وقيل : هو لعدم الماء عزيمة ، وللعُذْر رُخْصة .

النبي على قال: «أَعْطِيتُ خَمْساً، لَمْ يُعْطَهُنَّ أَحَدُ الْعُطِيتُ خَمْساً، لَمْ يُعْطَهُنَّ أَحَدُ وَبُعْلَتْ لَيَ الأرضُ مَسْجِداً وطَهُوراً، وَجُعِلَتْ لَيَ الأرضُ مَسْجِداً وطَهُوراً، فأَيُما رَجُل أَدْرَكَتْهُ الصلاةُ، فَلْيُصَلِّ»، وذكرَ الحديث.

(عن جابر): هو إذا أُطلق جابر بن عبد الله (أن النبي الله قال): مُتَحَدِّتاً بنعمة الله ، ومُبَيِّناً لأحكام شريعته («أُعطيتُ): حُذِفَ الفاعل للعلم به (خَمْساً): أي: خصالاً ، أو فضائل ، أو خصائص ، والآخر يناسبه قوله (لم يُعطهنَّ أحدٌ قبلي): ومعلوم أنه لا يُعظاهُنَّ أحدٌ بعده ، فتكون خصائص له ؛ إذ الخاصَّة ما توجد في الشَّيء ولا توجد في غيره ، ومفهوم العدد غير مُراد ؛ لأنَّه قد ثبت أنَّه أُعْطِي أكثر من الخمس ، وقد عدَّها السيُوطي في «الخصائص» ، فبلغت الخصائص زيادة على المائتين ، وهذا إجمال فصله (نُصرتُ بالرُّعب): وهو الخوف (مسيرة شهر): أي: بيني وبين العدوِّ مسافة شهر ، وأخرج الطبراني: «نصرت بالرُّعب على عدوي مسيرة شهرين» . وأخرج أيضاً تفسير الطبراني: «نصرت بالرُّعب على عدوي مسيرة شهرين» . وأخرج أيضاً تفسير

ذلك عن السَّائب بن يزيد بأنه شهرٌ خُلْفي ، وشهرٌ أمامي .

قيل: وإنما جعل مسافة شهر؛ لأنه لم يكن بينه وبين أحد من أعدائه أكثر من هذه المسافة ، وهي حاصلة له ، وإن كان وحده ، وفي كونها حاصلة لأمّتِه خلاف (وجُعلت لي الأرضُ مسْجداً) : موضع سجود ، ولا يختص به موضع دون غيره ، وهذه لم تكن لغيره ولله ؛ كما صرح به في رواية : «وكان من قبلي إنما كانوا يُصَلُّون في كنائسهم» ، وفي أخرى : «ولم يكن أحد من الأنبياء يصلي حتى يبلغ محرابه» ، وهو نصُّ على أنها لم تكن هذه الخاصيَّة لأحد من الأنبياء قبله (وطهوراً) : بفتح الطاء ؛ أي : مطهرة تُسْتَباح بها الصَّلاة .

وفيه دليل أن التراب يرفع الحدث كالماء ؛ لاشتراكهما في الطهورية . وقد عنع ذلك ، ويقال : الذي له من الطهورية استباحة الصلاة به ، كالماء ، ويدل على جواز التيمم بجميع أجزاء الأرض ، وفي رواية : «وجعلت لي الأرض كلها ولأمتي مسجداً وطهوراً» ، وهو من حديث أبي أمامة عند أحمد ، وغيره .

وأما قول من منع من ذلك مستدلاً بقوله في بعض روايات «الصحيح»: «وجعلت تربتها طهوراً» ـ أخرجه مسلم ـ ؛ فلا دليل فيه على اشتراط التراب؛ لما عرفت في الأصول من أن ذكر بعض أفراد العام لا يخصص به ، ثم هو مفهوم لقب<sup>(۱)</sup> لا يعمل به عند الحققين .

نعم ؛ في قوله تعالى في أية المائدة في التيمم : ﴿ فَتَيَمَّمُواْ صَعِيداً طَيِّباً

<sup>(</sup>١) وهو دلالة تعليق الحكم باسم جامد على نفي ذلك الحكم عن غيره .

فَامْسَحُواْ بِوَجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ منْه﴾ [المائدة: ٦] ، دليل على أن المراد التراب ؛ وذلك أن كلمة : من للتبعيض ؛ كما قال في «الكشاف» حيث قال : إنه لا يفهم أحد من العرب قول القائل : مسحت برأسه من الدهن ، ومن التراب إلا معنى التبعيض ، انتهى . والتبعيض لا يتحقق إلا في المسح من التراب ، لا من الحجارة ونحوها (فأيما رجل) : هو للعموم في قوة : فكل رجل (أدركته الصلاة ، فليصل»(١) : أي : على كل حال ، وإن لم يجد مسجداً ، ولا ماء ؛ أي : بالتيمم ؛ كما بينته رواية أبي أمامة : «فأيما رجل من أمتي أدركته الصلاة ، فلم يجد ماء ، وجد الأرض طهوراً ، ومسجداً »

وفي لفظ: «فعنده طهوره ومسجده» (٢) ، وفيه: أنه لا يجب على فاقد الماء تطلبه (وذكر الحديث): أي: ذكر جابر بقية الحديث، فالمذكور في الأصل ثنتان.

ولنذكر بقية الخمس ؛ فالثالثة : قوله : «وأحلت لي الغنائم» ، وفي رواية :

<sup>(</sup>١) زاد أحمد (٣٠٤/٣): «حيث أدركته». وسنده ثلاثي صحيح.

<sup>(</sup>٢) هذا اللفظ عند أحمد ؛ كما صرح في «الفتح» (٣٤٧/١) ؛ وهو في «المسند» (٢٤٨/٥) بلفظ :

<sup>«</sup>فعنده مسجده ، وعنده طهوره» . وسنده صحيح . قال ابن القيم في «الزاد» :

<sup>«</sup>وهذا نص صريح في أن من أدركته الصلاة في الرمل ؛ فالرمل له طهور . ولما سافر هو وأصحابه في غزوة تبوك ؛ قطعوا تلك الرمال في طريقهم ، وماؤهم في غاية القلة ، ولم يرو عنه أنه حمل معه التراب ، ولا أمر به ، ولا فعله أحد من أصحابه ؛ مع القطع بأن في المفاوز الرمال أكثر من التراب ؛ وكذلك أرض الحجاز وغيره . ومن قدر هذا ، قطع بأنه كان يتيمم بالرمل . والله أعلم » .

«المغانم» ، قال الخطابي : كان من تقدم - أي : من الأنبياء - على ضربين : منهم من لم يؤذن له في الجهاد ، فلم تكن لهم مغانم ، ومنهم من أذن لهم فيه ، ولكن إذا غنموا شيئاً ، لم يحل لهم أن يأكلوه ، وجاءت نار فأحرقته .

وقيل: أجيز لي التصرف فيها بالتنفيل، والاصطفاء، والصرف في الغانمين؛ كما قال الله تعالى: ﴿قُلُ الْأَنْفَالُ الله وَالرَّسُولِ ﴾ [الأنفال: ١].

والرابعة: قوله: «وأعطيت الشفاعة»، قد عد في «الشرح» الشفاعات اثنتي عشرة شفاعة، واختار أن الكل من حيث هو مختص به، وإن كان بعض أنواعها يكون لغيره، ويحتمل أنه على أراد بها الشفاعة العظمى، في إراحة الناس من الموقف؛ لأنها الفرد الكامل؛ ولذلك يظهر شرفها لكل من في الموقف.

والخامسة: قوله: «وكان النبي يبعث في قومه خاصة، وبعثت إلى الناس كافة»، فعموم الرسالة خاص به على ، فأما نوح ؛ فإنه بعث إلى قومه خاصة . نعم ؛ صار بعد إغراق من كذب به مبعوثاً إلى أهل الأرض ؛ لأنه لم يبق إلا من كان مؤمناً به ، ولكن ليس العموم في أصل البعثة ، وقيل غير ذلك .

وبهذا عرفت أنه على مختص بكل واحدة من هذه الخمس ، لا أنه مختص بالمجموع ، وأمّا الأفراد ؛ فقد شاركه غيره فيها - كما قيل - فإنه قول مردود ، وفي الحديث فوائد جليلة مبينة في الكتب المطولة .

وكان ينبغي للمصنف أن يقول بعد قوله: وذكر الحديث: متفق عليه ، ثم يعطف عليه قوله: وفي حديث حذيفة . . . إلى آخره ؛ لأنه بقي حديث جابر غير منسوب إلى مخرج ، وإن كان قد فهم أنه متفق عليه بعطف قوله .

١١٦ - وفي حديث حُذَيْفة رضي الله عنه عنْدَ مسلم: «وَجُعِلَتْ تُرْبَتُهَا لَنَا طَهُوراً ، إذا لمْ نجد المَاءَ».

(وفي حديث حُذَيْفة رضي الله عنه عند مسلم: «وَجُعِلَتْ تُرْبَتُهَا لَنَا طَهُوراً ، إذا لِمْ نجد المَاء)(١) .

هذا القيد قرآني معتبر في الحديث الأول ؛ كما بيناه .

١١٧ - وعن علي رضي الله عنه عِنْدَ أَحْمد : «وَجُعلَ التَّرابُ لي طَهُوراً» . (وعن علي رضي الله عنه عِنْدَ أَحْمد (٢) : «وَجُعلَ التَّرابُ لي طَهُوراً») :

هو ، وما قبله دليل من قال: إنه لا يجزئ إلا التراب ، وقد أجيب بما سلف: من أن التنصيص على بعض أفراد العام ، لا يكون مخصصاً ، مع أنه من العمل بفهوم اللقب ، ولا يقوله جمهور أئمة الأصول.

<sup>(</sup>١) رواه مسلم .

<sup>(</sup>٢) وعزاه المصنف في «الفتح» (٣٤٨/١) للبيهقي أيضاً ، وقال :

<sup>«</sup>بإسناد حسن».

وفي رواية للبخاري : وضَرَبَ بكَفَيْهِ الأرضَ ، وَنَفَخَ فيهما ، ثم مَسَحَ بهما وَجْهَهُ وكَفَيْه .

(وعن عمار): بفتح العين المهملة وتشديد الميم آخره راء ، هو أبو اليقظان عمار (ابن ياسر رضي الله عنهما): بمثناة تحتية وبعد الألف سين مهملة مكسورة فراء ، أسلم عمار قديماً وعذب في مكة على الإسلام ، وهاجر إلى الحبشة ، ثم إلى المدينة ، وسماه على : الطيب والمطيب ، وهو من المهاجرين الأولين ، شهد بدراً ، والمشاهد كلها ، وقتل بصفين مع على عليه السلام ، وهو ابن ثلاث وسبعين سنة ، وهو الذي قال له على : «تقتلك الفئة الباغية» .

(قال: بعثني رسول الله في حاجة ، فأجنبت) ؛ أي: صرت جنباً ، وقدّمنا أنه يقال: أجنب الرجل صار جنباً ، ولا يقال: اجتنب ، وإن كثر في لسان الفقهاء (فلم أجد الماء ، فتمرغت): بفتح المثناة الفوقية والميم وتشديد الراء فغين معجمة ، وفي لفظ: «فتمعكت» ، ومعناه: تقلبت (في الصعيد ؛ كما تتمرغ الدابة ، ثم أتيت النبي في ، فذكرت ذلك له ، فقال: «إنما كان يكفيك أن تقول): أي: تفعل ، والقول يطلق على الفعل ، كقولهم: قال بيده هكذا (بيديك هكذا»): بينه بقوله (ثم ضرب بيديه الأرض ضربة واحدة ، ثم مسح الشمال على اليمين ، وظاهر كفيه ووجهه . متفق عليه): بين الشيخين (واللفظ لمسلم) .

استعمل عمار القياس ، فرأى أنه لما كان التراب نائباً عن الغسل ؛ فلا بد من عمومه للبدن ، فأبان له و الكيفية التي تجزئه ، وأراه الصفة المشروعة ، وأعلمه أنها التي فرضت عليه . ودل أنه يكفي ضربة واحدة ، ويكفي في اليدين مسح الكفين ، وأن الآية مجملة ، بينها على بالاقتصار على الكفين .

وأفاد أن الترتيب بين الوجه والكفين غير واجب ، وإن كانت الواو لا تفيد الترتيب ، إلا أنه قد ورد العطف في رواية للبخاري للوجه على الكفين بثم ، وفي لفظ لأبي داود: ثم ضرب بشماله على يمينه ، وبيمينه على شماله على الكفين ، ثم مسح وجهه . وفي لفظ للإسماعيلي ما هو أوضح من هذا: «إنما يكفيك أن تضرب بيديك على الأرض ، ثم تنفضهما ، ثم تمسح بيمينك على شمالك ، وبشمالك على يمينك ، ثم تمسح على وجهك » ؛ ودل على أن التيمم فرض من أجنب ، ولم يجد الماء .

وقد اختلف في كمية الضربات، وقدر التيمم في اليدين:

فذهب جماعة من السلف<sup>(۱)</sup> ، ومن بعدهم إلى أنها تكفي الضربة الواحدة ، وذهب إلى أنها لا تكفي الضربة الواحدة جماعة من الصحابة<sup>(۲)</sup> ، ومن بعدهم ،

<sup>(</sup>١) فمن الصحابة : على وعمار وابن عباس . وغير واحد من التابعين ؛ منهم : الشعبي وعطاء ومكحول ، وأحمد وإسحاق .

<sup>(</sup>٢) منهم: ابن عمر وجابر. ومن التابعين: إبراهيم والحسن وسفيان ومالك وابن المبارك والشافعي. انتهى ملخصاً من كتاب «سنن الترمذي» ؛ ثم ذكر بسنده عن عكرمة عن ابن عباس: أنه سئل عن التيمم؟ فقال: إن الله تعالى قال في كتابه حين ذكر الوضوء: ﴿فاغسلوا وجوهكم وأيديكم إلى المرافق ﴾ ، وقال في التيمم: ﴿فامسحوا بوجوهكم وأيديكم ﴾ ، وقال: ﴿والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما ﴾ ؛ فكانت السنة في القطع الكفين ؛ إنما هو الوجه والكفان. يعنى: التيمم. قال شارحه ابن العربي:

وقالوا: لا بد من ضربتين ؛ للحديث الآتي قريباً ، والذاهبون إلى كفاية الضربة جمهور العلماء ، وأهل الحديث ؛ عملاً بحديث عمار ؛ فإنه أصح حديث في الباب ، وحديث الضربتين يأتي أنه لا يقوى على معارضته . قالوا: وكل ما عدا حديث عمار فهو ضعيف ، أو موقوف ؛ كما يأتى .

ثم رأيت المحقق ابن القيم قال في «زاد المعاد»:

«كان على يتيمم بضربة واحدة للوجه والكفين ، ولم يصح أنه تيمم بضربتين ، ولا إلى المرفقين . قال الإمام أحمد : من قال : إن التيمم إلى المرفقين ؛ فإنما هو شيء زاده من عنده . ثم قال :

«وأما ما ذكر في صفة التيمم من وضع بطون أصابع يده اليسرى على ظهور اليمنى ، ثم إمرارها إلى المرافق ، ثم إدارة بطن كفه على بطن الذراع ، وإقامة إبهامه اليسرى كالمؤذن إلى أن يصل إلى إبهامه اليمنى فيطبقها عليها ؛ فهذا بما يعلم قطعاً أن النبي الله لم يفعله ، ولا علمه أحداً من أصحابه ، ولا أمر به ولا استحسنه ، وهذا هديه ؛ إليه التحاكم» . انتهى .

وذهب إلى أن التيمم ضربة واحدة للوجه والكفين ؛ محمد صديق خان من العلماء المستقلين في القرن الثاني عشر ؛ فقال في كتابه «نيل المرام من تفسير آيات الأحكام»:

«والحاصل: أن أحاديث الضربتين لا يخلو جميع طرقها من مقال؛ ولو صحت لكان الأخذ بها متعيناً؛ لما فيها من الزيادة . فالحق الوقوف والعمل على ما في «الصحيحين» من حديث عمار المقتصر على ضربة واحدة؛ حتى تصح وتثبت الزيادة على ذلك المقدار الثابت» . اهد . (ص١٥٢) . وإلى هذا أيضاً ذهب العلامة السيد محمد رشيد رضا ، صاحب المنار رحمه الله تعالى ، انظر الجزء (٩) من المجلد (١٣) ص (١٥٣) ، وقد ذكر في تفسير الآية مسائل مهمة ، من جملتها : الم يؤخذ من الآية الرخصة للمسافر بالتيمم ، ولو وجد الماء ؛ كما يدل عليه سياق القرآن . فانظره ؛ فإنه بحث له أهميته .

<sup>= «</sup>فهذه إشارة حبر الأمة وترجمان القرآن ، وكان كلام المتقدمين من قبل إشارة . وبسطه : أن الله حدد الوضوء إلى المرفقين ؛ فوقفنا عند تحديده ، وأطلق القول في اليدين ؛ فحملت على ظاهر مطلق اسم اليد ؛ وهو الكفان ؛ كما فعلنا في السرقة . فهذا أخذ بالظاهر ، وهذا هو العمدة» . انتهى .

وأما قدر ذلك في اليدين:

فقال جماعة من العلماء ، وأهل الحديث : إنه يكفي في اليدين الراحتان ، وظاهر الكفين ؛ لحديث عمار هذا ، وقد رُوِيَتْ عن عمار روايات بخلاف هذا ، لكن الأصح ما في «الصحيحين» ، وقد كان يفتي به عمار بعد موت النبي صلى الله عليه وآله وسلم ؛ وقال آخرون : إنها تجب ضربتان ، ومسح اليدين مع المرفقين ؛ لحديث ابن عمر الآتي ؛ ويأتي أن الأصح فيه أنه موقوف ؛ فلا يقاوم حديث عمار المرفوع الوارد للتعليم .

ومن ذلك اختلافهم في الترتيب بين الوجه واليدين ، وحديث عمار ـ كما عرفت ـ قاض بأنه لا يجب ، وإليه ذهب من قال : تكفي ضربة واحدة ؛ قالوا : والعطف في الآية بالواو لا ينافي ذلك .

وذهب من قال بالضربتين ـ إلى أنه لا بد من الترتيب بتقديم الوجه على اليدين ، واليمنى على اليسرى .

وفي حديث عمار دلالة على أن المشروع هو ضرب التراب.

وقال بعدم إجزاء غيره الهادوية وغيرهم ؛ لحديث عمار هذا ، وحديث ابن عمر الآتي .

وقال الشافعي: يجزئ وضع يده في التراب؛ لأن في إحدى روايتي تيممه من الجدار، أنه وضع يده (وفي رواية): أيْ: من حديث عمار (للبخاري: وضَرَبَ بكفيه الأرض، ونفخ فيهما، ثم مسح بهما وجهه وكفيه): أي: ظاهرهما كما سلف، وهو كاللفظ الأول، إلا أنه خالفه بالترتيب، وزيادة النفخ.

فأما نفخ التراب ؛ فهو مندوب .

وقيل: لا يندب، وسلف الكلام في الترتيب.

وهذا التيمم وارد في كفاية التراب للجنب الفاقد للماء ، وقد قاسوا عليه الحائض ، والنفساء ، وخالف فيه ابن عمر ، وابن مسعود .

وأمّا كون التراب يرفع الجنابة ، أو لا ؛ فسيأتي في شرح حديث أبي هريرة ، وهو الحديث السادس (\*) .

١١٩ - وعن ابن عُمَرَ رضيَ الله عنهُمَا قالَ: قال رسولُ الله عَلَى : «التّيَمُّمُ ضَرْبَتَان : ضَرْبَةٌ للْوَجْهِ ، وضَرْبَةٌ للْيَدَيْنِ إلى المرْفَقَيْنِ» . رواه الدارقطنيُ ، وصَحّحَ الأئمةُ وقْفَهُ .

(وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال: قال رسول الله على: «التيمم ضربتان: ضربة للوجه، وضربة لليدين إلى المرفقين». رواه الدارقطني): وقال في «سننه» عقب روايته: وقفه يحيى القطان، وهشيم، وغيرهما، وهو الصواب. اه. ولذا قال المصنف (وصحح الأئمة وقفه): على ابن عمر، قالوا: وإنه من كلامه، وللاجتهاد مسرح في ذلك، وفي معناه عدة روايات كلها غير صحيحة؛ بل إما موقوفة، أو ضعيفة، فالعمدة حديث عمار، وبه جزم البخاري في «صحيحه» فقال: باب التيمم للوجه والكفين.

قال المصنف في «الفتح»: أي: هو الواجب المجزئ، وأتى بصيغة الجزم في ذلك، مع شهرة الخلاف فيه ؛ لقوة دليله ؛ فإن الأحاديث الواردة في صفة التيمم

<sup>(\*)</sup> هو الحديث العشرون بعد المائة بترتيبنا . (الناشر) .

لم يصح منها سوى حديث أبي جهيم ، وعمار ، وما عداهما فضعيف ، أو مختلف في رفعه ، ووقفه ، والراجح عدم رفعه ، فأما حديث أبي جهيم ؛ فورد بذكر اليدين مجملاً ، وأمّا حديث عمار ؛ فورد بلفظ : الكفين في «الصحيحين» ، وبلفظ : المرفقين في «السنن» ، وفي رواية : إلى نصف الذراع ، وفي رواية : إلى الأباط . فأما رواية المرفقين ، وكذا نصف الذراع ؛ ففيهما مقال .

وأما رواية الآباط؛ فقال الشافعي ، وغيره: إن كان ذلك وقع بأمر النبي الله ، فكل تيمم صح عن النبي الله بعده فهو ناسخ له ، وإن كان وقع بغير أمره ، فالحجة فيما أمر به ، ويؤيد رواية «الصحيحين» في الاقتصار على الوجه والكفين أن عماراً كان يفتي بعد النبي الله بذلك ، وراوي الحديث أعرف بالمراد به من غيره ، ولا سيما الصحابى المجتهد .

الله عنه قال وعن أبي هُريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله على : «الصّعيد وضُوء الله على الله على الله على الله وضُوء المسلم ، وإن لم يجد الماء عشر سنين ؛ فلإذا وَجَدَ الماء ؛ فلْيَتّق الله ولْيُمسَّه بَشَرتَه » . رواه البزّار ، وصحّحه ابن القطّان ، لكنْ صَوَّب الدارقطني إرسالَه .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: «الصعيد): هو عند الأكثرين التراب، وعن بعض أئمة اللغة أنه وجه الأرض، تراباً كان، أو غيره، وإن كان صخراً لا تراب عليه، وتقدم الكلام في ذلك (وضوء المسلم، وإن لم يجد الماء عشر سنين): فيه دليل على تسمية التيمم وضوءاً (فإذا وَجَدَ): أي: المسلم (الماء، فليتق الله وليمسه بشرته». رواه البزار، وصححه

ابن القطان<sup>(۱)</sup>): تقدم الكلام على ضبط ألفاظهما ، والتعريف بحالهما (لكن صوّب الدارقطني إرساله): قال الدارقطني في كتاب «العلل»: إرساله أصح.

وفي قوله: «إذا وجد الماء»، دليل على أنه إن وجد الماء، وجب إمساسه بشرته، وتمسك به من قال: إن التراب لا يرفع الحدث، وأن المراد أنه يمسه بشرته لما سلف من جنابة ؛ فإنها باقية عليه ، وإنما أباح له التراب الصلاة ، لا غير ، وإذا فرغ منها عاد عليه حكم الجنابة ؛ ولذا قالوا: لا بد لكل صلاة من تيمم ، واستدلوا بحديث عمرو بن العاص ، وقوله وله له : «صليت بأصحابك وأنت جنب؟!» ، وقول الصحابة له على : إن عمراً صلى بهم وهو جنب ، فأقرهم على تسميته جنباً ، ومنهم من قال: إن التراب حكمه حكم الماء ؛ يرفع الجنابة ، ويصلي به ما شاء ، وإذا وجد الماء ؛ لم يجب عليه أن يمسه إلا للمستقبل من الصلاة . واستدلوا بأنه تعالى جعله بدلاً من الماء ، فحكمه حكمه ، وبأنه على الصلاة . واستدلوا بأنه تعالى جعله بدلاً من الماء ، فحكمه حكمه ، وبأنه على سمّاه طهوراً ، وسمّاه وضوءاً ؛ كما سلف قريباً .

والحق أن التيمم يقوم مقام الماء ، ويرفع الجنابة رفعاً مؤقتاً إلى حال وجدان الماء ؛ أما أنه قائم مقام الماء ؛ فلأنه تعالى جعله عوضاً عنه عند عدمه ، والأصل أنه قائم مقامه في جميع أحكامه ؛ فلا يخرج عن ذلك إلا بدليل ، وأمّا أنه إذا وجد الماء اغتسل ؛ فلتسميته عمراً جنباً ، ولقوله على وجد الماء ؛ فليتق الله » ؛ فإن الأظهر أنه أمر بإمساسه الماء لسبب قد تقدم على وجدان الماء ؛ إذْ إمساسه لما يأتي من أسباب وجوب الغسل ، أو الوضوء ،

<sup>(</sup>١) وقد أصاب إن شاء الله ؛ فإن رجاله على شرط البخاري .

معلوم من الكتاب والسنة ، والتأسيس خير من التأكيد .

١٢١ ـ وللترمذيِّ عنْ أبي ذَرٍّ نَحْوُهُ ، وصححه .

(وللترمذي عن أبي ذر): بذال معجمة مفتوحة فراء ، اسمه جندب - بضم الجيم وسكون النون وضم الدال المهملة وفتحها أيضاً ـ ابن جنادة ـ بضم الجيم وتخفيف النون بعد الألف دال مهملة \_ ، وأبو ذر من أعيان الصحابة ، وزهّادهم ، والمهاجرين ، وهو أول من حيّا النبي على بتحية الإسلام ، وأسلم قديماً بمكة ، يقال: كان خامساً في الإسلام، ثم انصرف إلى قومه، إلى أن قدم المدينة على النبي على بعد الخندق ، ثم سكن بعد وفاته على الربذة ، إلى أن مات بها سنة اثنتين وثلاثين ، في خلافة عثمان ، وصلى عليه ابن مسعود ، ويقال : إنه مات بعده بعشرة أيام (نحوه): أي: نحو حديث أبي هريرة ، ولفظه: قال أبو ذر: اجتويت المدينة ، فأمر لى رسول الله على بإبل ، فكنت فيها ، فأتيت رسول الله على ، فقلت : هلك أبو ذر ، قال : «ما حالك؟» قلت : كنت أتعرض للجنابة ، وليس قربى ماء ، قال : «الصعيد طهور لمن لم يجد الماء ، ولو عشر سنين» (وصححه) : أي : حديث أبي ذر ، الترمذي ، قال المصنف في «الفتح» : إنه صححه أيضاً ابن حبان ، والدارقطني (١) .

١٢٢ ـ وعن أبي سعيد الْخُدْري رضي الله عنه قال : خرَجَ رجُلان في سَفَر ، فَحَضَرِتِ الصَّلاةُ \_ وليس مَعهُمَا ماءٌ \_ ، فتَيمّما صَعيداً طَيِّباً ، فصَلّيا ، ثم وَجَداً الماء في الوقْتِ ، فسأعاد أحَدُهُمَا الصلاة والوُضُوء ، ولم يُعِدِ الأَخَرُ ، ثم أتَيَا

<sup>(</sup>١) وهو كما قالوا ، انظر «صحيح أبي داود» (٣٥٧) .

رسول الله على ، فذكرا ذلك له ، فقال للذي لم يُعِد : «أصَبْتَ السُّنّةَ وأجْزأَتكَ صلاتُكَ» ، وقالَ للآخر : «لَكَ الأَجْرُ مَرّتَيْن» . رواه أبو داود ، والنسائي .

(وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: خرج رجلان في سفر، فحضرت الصلاة - وليس معهما ماء -، فتيمما صعيداً طيباً): هو الطاهر الحلال، وقد قيد الله الصعيد به في الآيتين في القرآن، فإطلاقه في حديث أبي هريرة مقيد بالآيات، والأحاديث (فصليا، ثم وجدا الماء في الوقت): أي: وقت الصلاة التي صلياها (فأعاد أحدهما الصلاة والوضوء): سماه إعادة تغليباً، وإلا فلم يكن قد توضأ، أو سمى التيمم: وضوءاً مجازاً (ولم يعد الآخر، ثم أتيا رسول الله على ، فذكرا ذلك له، فقال للذي لم يعد: «أصبت السنة): أي: الطريقة الشرعية (وأجزأتك صلاتك»): لأنها وقعت في وقتها، والماء مفقود؛ فالواجب التراب (وقال للآخر): الذي أعاد («لَكَ الأَجْرُ مرتين»): أجر الصلاة بالتراب، وأجر الصلاة بالماء (رواه أبو داود، والنسائي).

وفي «مختصر السنن» للمنذري: أنه أخرجه النسائي مسنداً ، ومرسلاً .

وقال أبو داود: إنه مرسل عن عطاء بن يسار (۱) ، لكن قال المصنف: هذه الرواية رواها ابن السكن في «صحيحه» (۱) ، وله شاهد من حديث ابن عباس، رواه إسحاق في «مسنده» أنه على بال ، ثم تيمم ، فقيل له: إن الماء قريب منك ، قال: «فلعلي لا أبلغه».

<sup>(</sup>١) قال أبو داود : «ذكر أبي سعيد في هذا الحديث ليس بمحفوظ ؛ وهو مرسل» .

<sup>(</sup>٢) قلت: وإسناده غير إسناد الطريق المعلولة .

والحديث دليل على جواز الاجتهاد في عصره والحديث دليل على جواز الاجتهاد في عصره الله ، وعلى أنه لا يجب الطلب والتلوم له ـ أي : الانتظار ـ ، ودل على أنه لا تجب الإعادة على من صلى بالتراب ، ثم وجد الماء في الوقت بعد الفراغ من الصلاة .

وأجيب بأنه مطلق فيمن وجد الماء بعد الوقت ، وقبل خروجه ، وحال الصلاة ، وبعدها ، وحديث أبي سعيد هذا فيمن لم يجد الماء في الوقت حال الصلاة ؛ فهو مقيد فيحمل عليه المطلق ؛ فيكون معناه : فإذا وجدت الماء قبل الصلاة في الوقت ؛ فأمسه بشرتك ـ أي : إذا وجدته ، وعليك جنابة متقدمة ـ ، فيقيد به ؛ كما قدمناه .

واستدل القائل بالإعادة في الوقت ، بقوله تعالى : ﴿إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلاةِ فَاغْسِلُواْ﴾ [المائدة: ٦] ، والخطاب متوجه مع بقاء الوقت .

وأجيب بأنه بعد فعل الصلاة لم يبق للخطاب توجه إلى فاعلها ، كيف؟! وقد قال على : «وأجزأتك صلاتك» للذي لم يعد ؛ إذ الإجزاء عبارة عن كون الفعل مسقطاً لوجوب إعادة العبادة ، والحق أنه قد أجزأه .

1۲۳ ـ وعن ابن عباس رضي الله عنهمًا في قوله عزَّ وجلَّ: ﴿وإنْ كنتمْ مرضَى أو على سَفَرِ ﴾ [النساء: ٤٣] ؛ قال: إذا كانتْ بالرَّجُل الجراحَةُ في سبيلِ الله والقرُوحُ ، فيجنِبُ ، فيخافُ أن يموت إن اغتسل ؛ تيمم . روَاهُ الدارقطني

مَوْقُوفاً ، ورَفَعَهُ البَزَّارُ ، وصححهُ ابنُ خُزَيْمَةَ والحاكِمُ .

(وعن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله عز وجل: ﴿وإن كنتم مرضى أو على سفر﴾ قال: إذا كانت بالرجل الجراحة في سبيل الله): أي: الجهاد (والقروح): جمع قرح، وهي البثور التي تخرج من الأبدان؛ كالجدري، ونحوه (فيجنب): تصيبه الجنابة (فيخاف): يظن (أن يموت إن اغتسل؛ تيمم. رواه الدارقطني موقوفاً): على ابن عباس (ورفعه): إلى النبي الله (البزار، وصححه ابن خزيمة والحاكم).

وقال أبو زرعة ، وأبو حاتم : أخطأ فيه علي بن عاصم .

وقال البزار: لا نعلم من رفعه عن عطاء من الثقات إلا جريراً ، وقد قال ابن معين: إنه سمع من عطاء بعد الاختلاف ، وحينئذ فلا يتم رفعه .

وفيه دليل على شرعية التيمم في حق الجنب إن خاف الموت ، فأما لو لم يخف إلا الضرر ، فالآية ـ وهي قوله تعالى : ﴿ وإن كنتم مرضى ﴾ ـ دالة على إباحة المرض للتيمم ، سواء خاف تلفاً ، أو دونه ، والتنصيص في كلام ابن عباس على الجراحة ، والقروح ، إنما هو مجرد مثال ، وإلا ؛ فكل مرض كذلك ، ويحتمل أن ابن عباس يخص هذين من بين الأمراض ، وكذلك كونها في سبيل الله مثال ، فلو كانت الجراحة من سقطة ، فالحكم واحد ، وإذا كان مثالاً ؛ فلا ينفي جواز التيمم ؛ لخشية الضرر ، إلا أن قوله : أن يموت ، يدل على أنه لا يجزئ التيمم إلا مخافة الموت ؛ وهو قول أحمد ، وأحد قولي الشافعي .

وأما الهادوية ، ومالك ، وأحد قولي الشافعي ، والحنفية ، فأجازوا التيمم ؛ لخشية الضرر ، قالوا: لإطلاق الآية ، وذهب داود ، والمنصور إلى إباحت للمرض ، وإن لم يخف ضرراً ، وهو ظاهر الآية .

١٢٤ ـ وعن علي رضي الله عنه قال : انْكَسَرَتْ إحدى زَنْدي ؟ فسألْتُ رسول الله على ، فأمَرَنِي أَنْ أَمْسحَ على الجبائر . رواهُ ابنُ ماجَه بسَنَد واه ِ جداً .

(وعن علي رضي الله عنه قال: انكسرت إحدى زندي ): بتشديد المثناة التحتية تثنية زند ، وهو مفصل طرف الذراع في الكف (فسألت رسول الله عنه الواجب من الوضوء في ذلك (فأمَرَني أنْ أمْسَحَ على الجبائر): هي ما يجبر به العظم المكسور ويلف عليه (رواه ابن ماجه بسند واه جدا ): بكسر الجيم وتشديد الدال المهملة ، وهو منصوب على المصدر ؛ أي : أجد ضعفه بكسر الجد : التحقيق ؛ كما في «القاموس» ، فالمراد أحقق ضعفه تحقيقاً . والحديث أنكره يحيى بن معين ، وأحمد ، وغيرهما ، قالوا : وذلك أنه من رواية عمرو بن خالد الواسطي ، وهو كذاب ، ورواه الدارقطني ، والبيهقي من طريقين أوهى منه ، قال النووي : اتفق الحفاظ على ضعف هذا الحديث .

وقال الشافعي: لو عرفت إسناده بالصحة ؛ لقلت به ، وهذا بما أستخير الله فيه ، وفي معناه أحاديث أخر ، قال البيهقي: إنه لا يصح منها شيء ، إلا أنه يقويه قوله:

- ١٢٥ - وعن جابر رضي الله عنه في الرَّجُلِ الذي شُجَّ ، فاغْتَسل فمات - : «إَنَّمَا كَانَ يَكَفِيهِ أَنَّ يَتِيمَّمَ ، ويَعْصِبَ على جُرْحِهِ خِرْقَةً ، ثم يَمْسَحَ علَيْهَا

ويغْسِلَ سَائِرَ جَسَدِهِ» . رواه أبو داود بسنند نيه ضعف ، وفيه اختلاف على راويه .

(وعن جابر رضي الله عنه في الرجل الذي شُجَّ): بضم الشين المعجمة وجيم ، من شجه يشجه بكسر الشين وضمها: كسره ؛ كما في «القاموس» (فاغتسل فمات ـ: «إنما كان يكفيه أن يتيمم ، ويعصب على جرحه خرقة ، ثم يمسح عليها ، ويغسل سائر جسده» . رواه أبو داود بسند فيه ضعف):

لأنه تفرد به الزبير بن خريق ؛ بضم الخاء المعجمة فراء مفتوحة ومثناة تحتية ساكنة وقاف ، قال الدارقطني : ليس بالقوي .

قلت : وقال الذهبي : إنه صدوق (وفيه اختلاف على راويه) : وهو عطاء ؛ فإنه رواه عنه الزبير بن خريق ، عن جابر .

ورواه عنه الأوزاعي بلاغاً عن عطاء ، عن ابن عباس ، فالاختلاف وقع في رواية عطاء ، هل عن جابر ، أو عن ابن عباس؟ وفي إحدى الروايتين ما ليس في الأخرى (١) .

وهذا الحديث ، وحديث على الأول ، قد تعاضدا على وجوب المسح على الجبائر بالماء ، وفيه خلاف بين العلماء ، منهم من قال : يمسح ؛ لهذين الحديثين ، وإن كان فيهما ضعف ؛ فقد تعاضدا(٢) ، ولأنه عضو تعذر غسله بالماء ، فمسح ما

<sup>(</sup>١) سيذكر الشارح في آخر هذا الكلام الرواية الكاملة بتمامها ، وسنعلق عليها ما يبين هذا الإجمال .

<sup>(</sup>٢) قلت: في هذا نظر! لما علمت من أن حديث عليٌّ ضعيف جدّاً ؛ فمثله لا يصلح شاهداً ؛ فلا يقوى غيره ، ولا غيره يتقوى به .

فوقه كشعر الرأس ، وقياساً على مسح أعلى الخُفين ، وعلى العمامة ، وهذا القياس يقوي النص (١) .

قلت : من قال بالمسح عليهما قوي عنده المسح على الجبائر ، وهو الظاهر .

ثم في حديث جابر دليل على أنه يجمع بين التيمم ، والمسح ، والغسل ، وهو مشكل ؛ حيث جمع بين التيمم والغسل (٢) .

قيل: فيحمل على أن أعضاء الوضوء كانت جَرِيحة ، فتعذر إمساسها بالماء ، فعَدَلَ إلى التيمم ، ثم أفاض الماء على بقية جسده ، وأمّا الشَّجَّة ؛ فقد كانت في الرأس ، والواجب فيه الغسل ، لكن تعذر لأجل الشجة ؛ فكان الواجب عليه عصبها ، والمسح عليها ، إلا أنه قال المصنف في «التلخيص» : إنه لم يقع في رواية عطاء عن ابن عباس ، ذكر التيمم ، فثبت أن الزبير بن خريق تفرّد به ، نبّه على ذلك ابن القطان ، ثم قال : ولم يقع في رواية عطاء ذكر المسح على الجبيرة ؛ فهو من أفراد الزبير .

قال: ثم سياق المصنف لحديث جابر يدل على أن قوله: إنما كان يكفيه ، غير مرفوع ، وهو مرفوع ، وإنما لما اختصره المصنف ، فاتته العبارة الدالة على رفعه ، وهو حديث فيه قصة .

<sup>(</sup>١) قلت : كلا ؛ فإنه قياس مع الفارق ؛ إذ المقيس عليه رخصة ، والمقيس واجب عندهم ! وفرق آخر ، وهو أن المسح عليهما فيه توقيت ، ولا توقيت هنا عندهم !

ولذا ؛ لم ير المسح على الجبيرة ، داود وأصحابه ؛ كابن حزم ؛ ورواه (٧٦/٢) عن الشعبي .

<sup>(</sup>٢) لا إشكال ؛ لأن الحديث إما أن يكون صحيحاً ، فيستسلم له . وإما ضعيفاً ، فلا يعمل به .

ولفظها عند أبي داود عن جابر قال: خرجنا في سفر؛ فأصاب رجلاً منا حجر، فشجّه في رأسه، ثم احتلم، فسأل أصحابه فقال: هل تجدون لي رخصة في التيمم؟ قالوا: ما نجد لك رخصة، وأنت تقدر على الماء، فاغتسل؛ فمات، فلما قدمنا على رسول الله على أخبر بذلك، فقال: «قتلوه قتلهم الله، ألا سألوا إذْ لم يعلموا؟! فإنّما شفاء العي السؤال(۱)، إنما كان يكفيه أن يتيمم ويعصر، أو يعصب ملك موسى على جرحه خرقة، ثم يمسح عليها ويغسل سائر جسده»، إلى آخره.

١٢٦ - وعن ابْنِ عباس رضي الله عنهما قال : مِنَ السُّنَةِ أَنْ لا يُصلِّي الرَّجُلُ بالتَّيَمَّم ، إلا صلاة واحدةً ، ثم يتَيمَّم للصَّلاة الأخْرَى . رواهُ الدارقطني بإسناد ضعيف جدًا .

(وعن ابن عباس رضي الله عنهُمَا قال: من السُّنة): أي: سنة النبي ، والمراد: طريقته وشرعه (أن لا يُصلِّي الرَّجُلُ): والمرأة أيضاً (بالتيمم إلا صَلاةً واحدةً، ثم يتيمم للصَّلاة الأخرى. رواه الدارقطني بإسناد ضعيف): لأنه من رواية الحسن بن عمارة، وهو ضعيف (جداً): نصْب على المصدر؛ كما عرفت.

وفي الباب عن علي رضي الله عنه ، وابن عمر حديثان ضعيفان .

<sup>(</sup>۱) إلى هنا الحديث حسن لغيره ؛ كما بينته في «صحيح أبي داود» (٣٦٣) ؛ وخلاصته : أن الحديث قد روي من طريق غير طريق الزبير بن خريق ، دون قوله : «إنما كان يكفيه . . .» .

وإن قيل: إن أثر ابن عمر أصح فهو موقوف ؛ فلا تقوم بالجميع حجة . والأصل أنه تعالى قد جعل التراب قائماً مقام الماء ، وقد علم أنه لا يجب الوضوء بالماء إلا من الحدث ، فالتيمم مثله ، وإلى هذا ذهب جماعة من أئمة الحديث ، وغيرهم ، وهو الأقوم دليلاً .

## ١٠ ـ باب الحيض

الحيض: مصدر حاضت المرأة تحيض حيضاً ومحيضاً فهي حائض، ولما كانت له أحكام شرعية من أفعال وتروك، عقد له المصنف باباً ساق فيه ما ورد فيه من أحكامه.

الله عنها: أنَّ فاطمة بنتَ أبي حُبيش كانت أبي حُبيش كانت أبي حُبيش كانت تُسْتَحَاضُ ، فقال لها رسولُ الله على : «إن دمَ الحَيْضِ دمٌ أَسْوَدُ يُعْرِفُ ؛ فإذا كانَ ذَلِك ؛ فَأَمْسِكي عَنِ الصلاة ؛ فإذا كانَ الأَخَرُ ؛ فَتَوَضَّئي وصَلِّي » . رواهُ أبو داود والنسائيُ ، وصححه ابنُ حِبّانَ والحاكم ، واستنكرهُ أبو حاتم .

(عن عائشة رضي الله عنها: أن فاطمة بنت أبي حبيش): تقدم ضبطه في أول باب النواقض (كانت تستحاض): تقدم أن الاستحاضة جريان الدم من فرج المرأة في غير أوانه ، وتقدم فيه أن فاطمة جاءت النبي على ، فقالت: إني امرأة أستحاض ؛ فلا أطهر ، أفأدع الصلاة؟ (فقال لها رسول الله على : «إن دم الحيض دم أسْوَدُ يُعْرفُ): بضم حرف المضارعة وكسر الراء ؛ أي : له عرف ورائحة ، وقيل : بفتح الراء ؛ أي : تعرفه النساء (فإذا كان ذلك) : بكسر الكاف (فأمسكي عن الصّلاة ؛ فإذا كانَ الأخرُ) : أي : الذي ليس بتلك الصفة (فتوضّئي وصَلِّي» . رواه أبو داود والنسائي ، وصححه ابن حبان والحاكم ، واستنكره أبو حاتم (۱)) : لأنه من حديث عدي بن ثابت ، عن أبيه ، عن جده ،

<sup>(</sup>١) بقوله \_ كما في «العلل» (رقم ١١٧) \_ : «لم يتابع محمد بن عمرو على هذه الرواية ، وهو منكر» .

وجده لا يعرف ، وقد ضعف الحديث أبو داود .

وهذا الحديث فيه ردّ المستحاضة إلى صفة الدم بأنه إذا كان بتلك الصفة ؛ فهو حيض ، وإلا فهو استحاضة ، وقد قال به الشافعي في حق المبتدأة ، وقد تقدم في النواقض أنه على قال لها : «إنما ذلك عرق ؛ فإذا أقبلت حيضتك ، فدعي الصلاة ، وإذا أدبرت ، فاغسلي عنك الدم وصلي» ، ولا ينافيه هذا الحديث ؛ فإنه يكون قوله : «إن دم الحيض أسود يعرف» بياناً لوقت إقبال الحيضة وإدبارها .

فالمستحاضة إذا ميزت أيام حيضها ، إما بصفة الدم ، أو بإتيانه في وقت عادتها إن كانت معتادة ، وعلمت بعادتها ، ففاطمة هذه يحتمل أنها كانت معتادة ؛ فيكون قوله : «فإذا أقبلت حيضتك» ؛ أي : بالعادة ، أو غير معتادة ، فيراد بإقبال حيضتها بالصفة ، ولا مانع من اجتماع المعرفين في حقها ، وحق غيرها .

هذا ؛ وللمستحاضة أحكام خمسة ، قد سلفت إشارة إلى الوعد بها .

منها: جواز وطئها في حال جريان دم الاستحاضة عند جماهير العلماء؛ لأنها كالطاهر في الصلاة والصوم وغيرهما، وكذا في الجماع، ولأنه لا يحرم إلا

قلت: محمد هذا حسن الحديث؛ فلا يضر تفرده به ، وقد صححه الحاكم ، والذهبي ، ومن
 قبله ابن حزم ، والنووي ؛ كما بينته في «صحيح أبي داود» (٢٨٤ ، ٢٨٥) .

وما ذكرناه عن أبي حاتم هو التعليل الصحيح لاستنكار أبي حاتم .

وأما ما ذكره الشارح ؛ فوهم منه ؛ لأن حديث عدي بن ثابت هو حديث آخر ، تكلمت عليه في «صحيح أبي داود» (٣١١) .

وقد تبع الشارح في هذا الوهم الشوكاني في «نيل الأوطار» (٢٣٦/١) !!

عن دليل ، ولم يأت دليل بتحريم جماعها ، قال ابن عباس : المستحاضة يأتيها زوجها ، إذا صلت ؛ الصلاة أعظم .

يريد : إذا جازت لها الصلاة ودمها جار ، وهي أعظم ما يشترط له الطهارة ، جاز جماعها .

ومنها: أنها تؤمر بالاحتياط في طهارة الحدث والنجس ، فتغسل فرجها قبل الوضوء ، وقبل التيمم ، وتحشو فرجها بقطنة ، أو خرقة ؛ دفعاً للنجاسة وتقليلاً لها ؛ فإن لم يندفع الدم بذلك ؛ شدّت مع ذلك على فرجها ، وتلجّمت ، واستثفرت ؛ كما هو معروف في الكتب المطولة ، وليس بواجب عليها ، وإنما هو الأولى ؛ تقليلاً للنجاسة بحسب القدرة ، ثم تتوضأ بعد ذلك .

ومنها: أنه ليس لها الوضوء قبل دخول وقت الصلاة عند الجمهور ؛ إذْ طهارتها ضرورية ؛ فليس لها تقديمها قبل وقت الحاجة .

١٢٨ - وفي حسديث أسْمَاء بِنْت عُمَيْس عِنْد أبي داود: «وَلْتَجْلِسْ في مِرْكَن ؛ فسإذا رأت صُفْرة فَوْق الماء ، فَلْتَغْتَسِلْ لَلظّهْرِ والْعَصْرِ غُسْلاً واحداً ، وتَغْتَسِل للفجرِ غُسْلاً واحداً ، وتَغْتَسِل للفجرِ غُسْلاً واحداً ، وتَغْتَسِل للفجرِ غُسْلاً واحداً ، وتَتُوضًا فيما بين ذلك» .

(وفي حديث أسماء بنت عميس): بضم المهملة وفتح الميم وسكون المثناة التحتية فسين مهملة ، هي امرأة جعفر ، هاجرت معه إلى أرض الحبشة ، وولدت له هناك أولاداً ، منهم عبد الله ، ثم لما قتل جعفر تزوجها أبو بكر الصديق ، فولدت له محمداً ، ولما مات أبو بكر تزوجها على بن أبي طالب رضي

الله عنه ، فولدت له يحيى (عند أبي داود (۱): «ولتجلس): هو عطف على ما قبله في الحديث؛ لأن المصنف إنما ساق شطر حديث أسماء ، لكن في لفظ أبي داود عنها هكذا: «سبحان الله! هذا من الشيطان؛ لتجلس» ، إلى آخره بدون واو . وفي نسخة «بلوغ المرام» (في مركن): بكسر الميم؛ الإجانة التي تغسل فيها الثياب (فإذا رأت صُفْرَةً فَوْقَ الماء): الذي تقعد فيه ، فتصب عليها الماء؛ فإنها تظهر الصفرة فوق الماء (فلتغتسل للظهر والعصر غسلاً واحداً ، وتغتسل للمغرب والعشاء غسلاً واحداً ، وتتوضأ فيما بين ذلك»).

هذا الحديث ، وحديث حمنة الآتي فيه الأمر بالاغتسال في اليوم والليلة ثلاث مرات ، وقد بيّن في حديث حمنة أن المراد إذا أخّرت الظهر والمغرب ، ومفهومه أنها إذا وقتت ؛ اغتسلت لكل فريضة .

وقد اختلف العلماء:

فروي عن جماعة من الصحابة والتابعين أنه يجب عليها الاغتسال لكل صلاة .

وذهب الجمهور إلى أنها لا يجب عليها ذلك ، وقالوا: رواية أنه الله أمرها بالغسل لكل صلاة ، ضعيفة ، وبيّن البيهقي ضعفها(١) ، وقيل: بل هو حديث

<sup>(</sup>١) رقم (٣٠٧ ـ من «صحيح أبي داود») . وإسناده صحيح على شرط مسلم . وكذلك قال الحاكم ، والذهبي ، وصححه ابن حزم ، وحسنه المنذري ، كما يأتي في «الشرح» .

<sup>(</sup>٢) بل الحديث صحيح ، وصححه ابن حزم ، وقواه ابن القيم ، وابن حجر ؛ كما بينته في «صحيح أبي داود» (٣٠٢) .

منسوخ بحديث فاطمة بنت أبي حبيش: أنها توضأً لكل صلاة .

قلت: إلا أن النسخ يحتاج إلى معرفة المتأخر، ثم إنه قال المنذري: إنّ حديث أسماء بنت عميس حسن، فالجمع بين حديثها وحديث فاطمة بنت أبي حبيش أن يقال: إن الغسل مندوب بقرينة عدم أمر فاطمة به، واقتصاره على أمرها بالوضوء، فالوضوء هو الواجب، وقد جنح الشافعي إلى هذا.

1۲۹ ـ وعن حَمْنَةَ بِنْتِ جَحْشِ قالت: كُنْتُ أَسْتحاضُ حَيْضَةً كشيرةً شديدةً ، فأتَيْتُ النبي عَلَى أَسْتَفْتِيهِ ، فقالَ: «إنما هِي رَكْضَةٌ من الشيطان ، فتحيضي ستّة أيام ، أو سَبْعَة أيّام ، ثم اغتسلي ، فإذا اسْتَنْقأت ؛ فصلي أربعة وعشرين ، أو ثلاثة وعشرين ، وصومي وصلّي ؛ فإن ذلك يُجْزِئُك ، وكذلك فافعلي ؛ كما تحيضُ النساء ؛ فإن قويت على أنْ تُؤخّري الظّهر وتُعجلي العَصْرَ ، ثم تَغْتَسلي حين تَطْهُرين ، وتُصلي الظهر والْعَصْر جميعاً ، ثم تؤخّرين المغرب والعشاء ، ثم تَغْتَسلين وَتجمعين بين الصّلاتين ، فافعلي . وتعملين مع الصبي الطهر والعشاء ، ثم وحسّنه الأمرين إليًّ ، رواه الخمسة وتغتسلين مَع الصّبُح وتُصلين ، قال : وهو أعْجبُ الأمرين إليًّ » . رواه الخمسة إلا النسائي ، وصحّحه الترمذي ، وحسّنه البُخاري .

(وعن حمنة): بفتح الحاء المهملة وسكون الميم فنون (بنت جحش): بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة فشين معجمة ، هي أخت زينب أم المؤمنين ، وامرأة طلحة بن عبيد الله (قالت: كنت أستحاض حيضة كثيرة شديدة): في «سنن أبي داود»: بيان لكثرتها قالت: إنما أثج ثجاً (فأتيت النبي الشيطان قد وجد سبيلاً إلى فقال: «إنما هي ركضة من الشيطان): معناه: أن الشيطان قد وجد سبيلاً إلى

التلبيس عليها في أمر دينها وطهرها وصلاتها ، حتّى أنساها عادتها ، وصارت في التقدير كأنها ركضة منه ، ولا ينافي ما تقدم من أنه عرق يقال له : العاذل ؛ لأنه يحمل على أن الشيطان ركضه ، حتى انفجر ، والأظهر أنها ركضة منه حقيقة ؛ إذْ لا مانع من حملها عليه (فتحيضي ستة أيام ، أو سبعة أيام ، ثم اغتسلى ؛ فإذا استنقأت ، فصلى أربعة وعشرين) : إن كانت أيام الحيض ستة (أو ثلاثة وعشرين) : إن كانت أيام الحيض سبعة (وصومي وصلي) : أيُّ : ما شئت من فريضة ، وتطوع (فإن ذلك يجزئك ، وكذلك فافعلي) : فيما يستقبل من الشهور، ولفظ أبى داود: «فافعلي كل شهر» (كما تحيض النساء): في «سنن أبى داود» زيادة: «وكما يطهرن ، ميقات حيضهن وطهرهن» ، فيه الرد لها إلى غالب أحوال النساء (فإن قويت) : أيْ : قدرت (على أن تؤخري الظهر وتعجلى العصر): هذا لفظ أبى داود ، وقوله: «وتعجلي العصر» ، يريد أن تؤخري الظهر ؛ أي : فتأتى بها في آخر وقتها قبل خروجه ، وتعجلي العصر فتأتي به في أول وقته ، فتكون قد أتت بكل صلاة في وقتها ، وجمعت بينهما جمعاً صورياً (ثم تغتسلي حين تطَّهُرين): هذا اللفظ ليس في «سنن أبي داود» ؛ بل لفظه هكذا: «فتغتسلين فتجمعين بين الصلاتين الظهر والعصر» ؛ أي: جمعاً صورياً ؛ كما عرفت (وتصلى الظَّهْر والعصر جميعاً) : هذا غير لفظ أبى داود ؛ كما عرفت (ثمَّ تؤخرين المغْربَ والعشاء): لفظ أبى داود: «وتؤخرين المغرب وتعجلين العشاء» ، وما كان يحسن من المصنف حذف ذلك ؛ كما عرفت (ثمَّ تَغْتسلين وتجمعين بين الصُّلاتين فافعلي . وتغتسلين مع الصبح وتصلين ، قال) : أي :

قال المنذري في «مختصر سنن أبي داود»: قال الخطابي: قد ترك بعض العلماء القول بهذا الحديث؛ لأن ابن عقيل راويه ليس بذاك ، وقال أبو بكر البيهقي: تفرد به عبد الله بن محمد بن عقيل ، وهو مختلف في الاحتجاج به . هذا آخر كلامه ، وقد أخرجه الترمذي ، وابن ماجه .

وقال الترمذي: هذا حديث حسن صحيح ؛ وقال أيضاً: وسألت محمداً - يعني: البخاري - عن هذا الحديث ، فقال: هو حديث حسن . وقال أحمد: هو حديث حسن صحيح . اه. .

فعرفت أن القول بأنه حديث غير صحيح ؛ غير صحيح ؛ بل قد صححه الأئمة ، وقد عرفت مما سقناه من لفظ رواية أبي داود أن المصنف نقل غير لفظ أبي داود من ألفاظ أحد الخمسة ، ولكن لا بد من تقييد ما أطلقته الروايات بقوله : «وتعجلين العصر» ؛ لأنه أرشدها الله إلى ذلك ؛ لاحظة الإتيان بكل صلاة في وقتها ، هذه في أخر وقتها ، وهذه في أول وقتها .

<sup>(</sup>١) قلت : عمرو هذا ضعيف ؛ وقد خالفه سائر الرواة ؛ فجعلوه من قوله عليه ؛ فلا يعبأ بمخالفته !

<sup>(</sup>٢) قلت : وهو الصواب من جهة الإسناد ؛ وإن كان بعضهم نقل عن البخاري أنه قال : «حسن صحيح» ؛ كما قال الترمذي !

وقوله في الحديث: «ستة أيام، أو سبعة أيام» ، ليست فيه كلمة «أو» ، شكاً من الراوي ، ولا للتخيير ؛ بل للإعلام بأن للنساء أحد العددين ، فمنهن من تحيض ستاً ، ومنهن من تحيض سبعاً ، فترجع إلى من هي في سنها ، وأقرب إلى مزاجها ، ثم قوله : «فإن قويت» ، يشعر بأنه ليس بواجب عليها ، وإنما هو مندوب لها ، وإلا ؛ فإن الواجب إنما هو الوضوء لكل صلاة بعد الاغتسال عن الحيض ؛ بمرور الستة ، أو السبعة الأيام ، وهو الأمر الأول الذي أرشدها إليه ؛ فإن في صدر الحديث : «أمرك بأمرين ؛ أيهما فعلت ؛ أجزأ عنك من الآخر ، وإن قويت عليهما ؛ فأنت أعلم» ، ثم ذكر لها الأمر الأول : أنها تحيض ستاً ، أو سبعاً ، ثم تغتسل وتصلي ؛ كما ذكره المصنف ، وقد علم أنها تتوضأ لكل صلاة ؛ لأن استمرار الدم ، ناقض ، فلم يذكره في هذه الرواية ، وقد ذكره في غيرها ، ثم ذكر الأمر الثاني في جمع الصلاتين ، والاغتسال ؛ كما عرفت .

وفي الحديث دليل على أنه لا يباح جمع الصلاتين في وقت أحدهما للعذر ؛ إذْ لو أبيح لعذر ؛ لكانت المستحاضة أول من يباح لها ذلك ، ولم يبح لها ذلك ؛ بل أمرها بالتوقيت ؛ كما عرفت .

١٣٠ ـ وعن عائشة رضي الله عنها: أنَّ أُمَّ حبيبة بِنْتَ جَحْش شكَتْ إلى رسول الله على الدَّمَ ، فقال: «امْكُثي قَدْرَ مَا كانتْ تحبِسُكِ حيضتك ، ثم اغْتَسلِي» ، فكانت تَغْتَسِلُ لكل صلاة . رواهُ مُسلمٌ .

وفي رواية لِلْبُخاريِّ : «وتَوَضَّئي لكلِّ صلاة» ، وهي لأبي داود وغَيْرِهِ منْ وجه ِ أخر .

والحديث دليل على إرجاع المستحاضة إلى أحد المعرفات، وهي أيام عادتها، وعرفت أن المعرفات؛ إما العادة التي كانت لها قبل الاستحاضة، أو صفة الدم بكونه أسود يعرف، أو العادة التي للنساء من الستة الأيام، أو السبعة، أو إقبال الحيضة وإدبارها، كل هذه قد تقدمت في أحاديث المستحاضة، فبأيها وقع معرفة الحيض و المراد حصول الظن لا اليقين و عملت به، سواء كانت ذات عادة، أو لا؛ كما يفيده إطلاق الأحاديث؛ بل ليس المراد إلا ما يحصل لها ظن أنه حيض، وإن تعددت الأمارات، كان أقوى في حقها، ثم متى حصل ظن زوال الحيض؛ وجب عليها الغسل، ثم تتوضأ لكل صلاة، أو تجمع جمعاً صورياً

بالغسل ، وهل لها أن تجمع الجمع الصوري بالوضوء؟ هذا لم يرد به النص في حقها ، إلا أنه معلوم جوازه لكل أحد من غيره .

وأمّا هل لها أن تصلي النوافل بوضوء الفريضة؟ فهذا مسكوت عنه أيضاً ، والعلماء مختلفون في ذلك كله(١) .

١٣١ ـ وعن أُمِّ عطيةَ قالت : كُنّا لا نَعُدُّ الكُدْرَةَ والصُّفرة بعْدَ الطَّهرِ شَيْئاً . رواه البُخاري وأبو داود ، واللفْظُ لهُ .

(وعن أم عطية): اسمها نسيبة ؛ بضم النون وفتح السين المهملة وسكون المثناة التحتية وفتح الموحدة ، بنت كعب ، وقيل بنت الحارث الأنصارية ، بايعت النبي على ، كانت من كبار الصحابيات ، وكانت تغزو مع رسول الله على ، ترض المرضى ، وتداوي الجرحى (قالت: كنا لا نعد الكدرة): أيْ: ما هو بلون الماء الوسخ الكدر (والصفرة): هو الماء الذي تراه المرأة كالصديد يعلوه اصفرار (بعد الطهر): أيْ: بعد رؤية القصة البيضاء ، والجفوف (شَيْئاً): أيْ: لا نعده حيضاً (رواه البخاري وأبو داود ، واللفظ له).

وقولها: كنا، قد اختلف فيه العلماء، فقيل: له حكم الرفع إلى النبي الله الله وقولها: كنا في زمانه الله مع علمه ؛ فيكون تقريراً منه، وهذا رأي البخاري، وغيره من علماء الحديث؛ فيكون حجة، وهو دليل على أنه لا حكم لما ليس بدم غليظ أسود يعرف ؛ فلا يعد حيضاً بعد أن ترى القصة ؛ بفتح القاف

<sup>(</sup>١) قلت : والجمهور على أنها تتوضأ لكل صلاة ؛ على ظاهر حديث عائشة هذا ؛ كما ذكره الشارح عند حديثها في (النواقض) (ص١٨٨) .

وتشديد الصاد المهملة ؛ قيل: إنه شيء كالخيط الأبيض يخرج من الرحم بعد انقطاع الدم ، أو بعد الجفوف ، وهو أن يخرج ما يحشى به الرحم جافاً ، ومفهوم قولها: بعد الطهر ؛ أي: بأحد الأمرين: أن قبله تعد الكدرة والصفرة شيئاً ؛ أي: حيضاً ، وفيه خلاف بين العلماء معروف في الفروع .

١٣٢ - وعن أنس رضي الله عنه : أنَّ اليهودَ كانوا إذا حَاضَتِ المَرْأَةُ فيهم لَمْ يُواكلُوها ، فقال النبيُّ عِلَيْ : «اصْنَعُوا كلَّ شيء إلا النكاحَ» . رواه مُسلم .

(وعن أنس رضي الله عنه : أنَّ اليهود كانوا إذا حَاضَت المَرْأَةُ فيهم لَمْ يُواكلُوها ، فقال النبيُ عَلَيْ : «اصْنَعُوا كلَّ شيء إلا النكاح » . رواه مُسلم ) : الحديث قد بين المراد من قوله تعالى : ﴿قُلْ هُوَ أَذًى فَاعْتَزِلُواْ السنِّساءَ فِي الْمَحِيضِ ولا تَقْرَبُوهُنَّ حتى يَطْهُرْنَ ﴾ [البقرة : ٢٢٢] ، أن المأمور به من الاعتزال والمنهي عنه من القربان ، هو النكاح ؛ أي : اعتزلوا نكاحهن ، ولا تقربوهن له ، والمنهي عنه من المؤاكلة ، والمجالسة ، والمضاجعة ، وغير ذلك جائز ، وقد كان وما عدا ذلك من المؤاكلة ، والمجالسة ، والمضاجعة ، وغير ذلك جائز ، وقد كان اليهود لا يساكنون الحائض في بيت واحد ، ولا يجامعونها ، ولا يؤاكلونها ، كما صرحت به رواية مسلم .

وأمَّا الاستمتاع منهن ؛ فقد أباحه هذا الحديث ، وكما يفيده أيضاً :

١٣٣ ـ وعن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله على يأمُرُنِي فَأَتَّرَرُ ، فَيُبَاشِرُني وأَنَا حَائضٌ . متفقٌ عليه .

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله على يأمُرُنِي فَأَتَّرْرُ ، فَيُبَاشِرُنِي وَأَنَا حَائضٌ . متفقٌ عليه): أي: يلصق بشرته ببشرتي فيما دون

الإزار ، وليس بصريح بأنه يستمتع منها ، إنما فيه إلصاق البشرة بالبشرة ، والاستمتاع فيما بين الركبة والسرة في غير الفرج ؛ أجازه البعض ، وحجته : «اصنعوا كل شيء إلا النكاح» ، ومفهوم هذا الحديث ، وقال بعض بكراهته ، وأخر بتحريمه ، فالأول أولى للدليل .

فأما لو جامع وهي حائض ؛ فإنه يأثم إجماعاً ، ولا يجب عليه شيء ، وقيل : تجب عليه الصدقة لما يفيده .

(وعن ابن عباس رضي الله عنهما عَنْ رسول الله عليه الذي يأتي المراَأَتَهُ وهي حَائِضٌ وقال: «يَتَصَدَّقُ بدينار، أو بنصْف دينار». رواه الخمْسة، وصححه الحاكم وابن القطّان، ورَجّح غيرُهُما وَقْفَه): على ابن عباس.

الحديث فيه روايات هذه إحداها ، وهي التي خرج لرجالها في «الصحيح» ، وروايته مع ذلك مضطربة ، وقد قال الشافعي : لو كان هذا الحديث ثابتاً ، لأحذنا به ، قال المصنف : الاضطراب في إسناد هذا الحديث ومتنه كثير جداً ، وقد ذهب إلى إيجاب الصدقة الحسن ، وسعيد ، لكن قالا : يعتق رقبة قياساً على من جامع في رمضان .

وقال غيرهما: بل يتصدق بدينار، أو بنصف دينار.

<sup>(</sup>١) وجماعة آخرون ، وهو الصواب ؛ انظر «صحيح أبي داود» .

وقال الخطابي : قال أكثر أهل العلم لا شيء عليه ، وزعموا أن هذا مرسل ، أو موقوف .

وقال ابن عبد البر: حجة من لم يوجب اضطراب هذا الحديث، وأن الذمة على البراءة، ولا يجب أن يثبت فيها شيء لمسكين ولا غيره إلا بدليل، لا مدفع فيه، ولا مطعن عليه، وذلك معدوم في هذه المسألة. قلت: أما من صح له كابن القطان؛ فإنه أمعن النظر في تصحيحه، وأجاب عن طرق الطعن فيه، وأقره ابن دقيق العيد، وقواه في كتابه «الإلمام» -؛ فلا عذر له عن العمل به، وأمّا من لم يصح عنده كالشافعي، وابن عبد البر، فالأصل براءة الذمة؛ فلا تقوم به الحجة.

الله عنه قال : قال رسُول الله عنه قال : قال رسُول الله عنه الله عنه قال : قال رسُول الله عنه الله الله عنه المؤامّة ؛ لم تُصَلّ ، ولم تَصُمْ ؟» . مُتّفقٌ عليه ؛ في حديث طويل .

(وعن أبي سعيد الخُدْريِّ رضي الله عنهُ قالَ: قال رسُول الله على الله على الله على الله على الله على الله على الذا حَاضَتِ المَرْأَةُ ؛ لم تُصلُ ، ولم تَصمُمْ؟» . مُتّفقٌ عليه ؛ في حديث طويل .

تمامه: «فذلك من نقصان دينها» ، رواه مسلم من حديث ابن عمر بلفظ: «تمكث الليالي ما تصلي ، وتفطر في شهر رمضان ؛ فهذا نقصان دينها» ، وهو إخبار يفيد تقريرها على ترك الصوم والصلاة ، وكونهما لا يجبان عليها ، وهو إجماع في أنهما لا يجبان حال الحيض ، ويجب قضاء الصيام ؛ لأدلة أخر .

وأما كونها لا تدخل المسجد؛ فلحديث: «لا أحل المسجد لحائض، ولا جنب»، وتقدم.

وأما أنها لا تقرأ القرآن ؛ فلحديث ابن عمر : «ولا تقرأ الحائض ، ولا الجنب شيئاً من القرآن» ، وإن كان فيه مقال .

وكذلك لا تمس المصحف لحديث عمرو بن حزم ؛ تقدم وتقدمت شواهده ، والأحاديث لا تقصر عن الكراهة لكل ما ذكر ، وإن لم تبلغ درجة التحريم ؛ إذْ لا تخلو عن مقال في طرقها ، ودلالة ألفاظها غير صريحة في التحريم .

١٣٦ - وعن عائشة رضي الله عنها قالت : لمّا جِئْنا سَرِفَ حِضْتُ ، فقال النبيُّ عَلَيْهِ : «افْعَلِي ما يَفْعَلُ الحاجُ ، غَيْرَ أَنْ لا تَطُوفِي بالبَيْتِ ، حَتّى تَطْهُري» . متفقٌ عليه ، في حديث طويل .

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: لما جئنا): أيْ: عام حجة الوداع ، وكانت قد أحرمت معه وسر الراء ففاء ؛ السين المهملة مفتوحة وكسر الراء ففاء ؛ اسم محل منعه من الصرف ؛ للعلمية والتأنيث ، وهو محل بين مكة والمدينة (حضت ، فقال النبي و الفعلي ما يَفْعَلُ الحاج ، غير أن لا تطوفي بالبَيْت ، حتى تطهري . متفق عليه في حديث طويل) .

فيه صفة حجه على أن الحائض يصح منها جميع أفعال الحج غير الطواف بالبيت ، وهو مجمع عليه .

واختلف في علته ، فقيل : لأن من شرط الطواف الطهارة ، وقيل : لكونها منوعة من دخول المسجد ، وأمّا ركعتا الطواف ؛ فقد علم أنهما لا يصحان منها ؛ إذْ هما مرتبتان على الطواف والطهارة . ١٣٧ ـ وعن مُعاذِ بن جَبَلِ أنّهُ سَالًا النبي على الله عال الرّجل من المرّأته ، وَهِي حائض ؟ فَقَالَ : «ما فَوْقَ الإزار» . رَوَاه أَبُو داود وضعّفه .

(وعن معاذ بن جبل): بضم الميم فعين مهملة خفيفة آخره ذال معجمة ، وهو أبو عبدالرحمن معاذ بن جبل ، الأنصاري الخزرجي ، أحد من شهد العقبة من الأنصار ، وشهد بدراً ، وغيرها من المشاهد ، وبعثه وبعثه الى اليمن قاضياً ، ومعلماً ، وجعل إليه قبض الصدقات من العمال باليمن ، وكان من أجلاء الصحابة ، وعلمائهم ، استعمله عمر على الشام بعد أبي عبيدة ، فمات في طاعون عمواس سنة ثماني عشرة ، وقيل : سبع عشرة ، وله ثمان وثلاثون سنة (أنه سأل النبي و على عشرة ، وقيل للرجل من امرأته ، وهي حائض؟ فقال : «ما فوق الإزار» . رواه أبو داود وضعفه) : وقال : ليس بالقوي .

والحديث دليل على تحريم مباشرة محل الإزار ، وهو ما بين السرة والركبة .

والحديث قد عارضه حديث: «اصنعوا كل شيء إلا النكاح» ، تقدم ، وهو أصح من هذا ، فهو أرجح منه ، ولو ضمه المصنف إليه ؛ لكان أولى ، وتقدم الكلام فيه ، وفي حديث عائشة: كان يأمرني فأتزر.

١٣٨ - وعن أُمِّ سَلَمَةَ رضيَ الله عنها: كانت النَّفَساءُ تَقْعُدُ على عَهْدِ النَّبِي عَلَيْ بَعْدَ نِفَاسِهَا أَرْبعين يوماً. رواه الخمسة ، إلا النسائي ، واللفظ لأبي داود .

وفي لَفْظ : ولم يأمُرها النبيُّ ﷺ بقضاءِ صلاةِ النَّفاسِ . وصَحَحه الحاكم . (وعن أُمِّ سَلَمَةَ رضيَ الله عنها : كانت النَّفَساءُ تَقْعُدُ على عَهْدِ النّبي

إلى بعد نفاسها أربعين يوماً . رواه الخمسة ، إلا النسائي ، واللفظ لأبي داود . وفي لَفْظ : ولم يأمُرها النبي على بقضاء صلاة النفاس . وصَحّمه الحاكم) .

وضعفه جماعة ، لكن قال النووي : قول جماعة من مصنفي الفقهاء : إن هذا الحديث ضعيف ؛ مردود عليهم ، وله شاهد عند ابن ماجه من حديث أنس أن رسول الله وقت للنفساء أربعين يوماً ، إلا أن ترى الطهر قبل ذلك . وللحاكم من حديث عثمان بن أبي العاص : وقت رسول الله وللماه في نفاسهن أربعين يوماً .

فهذه الأحاديث يعضد بعضها بعضاً ، وتدل على أن الدم الخارج عقيب الولادة حكمه يستمر أربعين يوماً تقعد فيه المرأة عن الصلاة وعن الصوم ، وإن لم يصرح به الحديث ؛ فقد أفيد من غيره .

وأفاد حديث أنس أنها إذا رأت الطهر قبل ذلك ؛ طهرت ، وأنه لا حدَّ لأقله .



## ٢ ـ كتاب الصلاة

## ١ ـ باب المواقيت

الصلاة لغة: الدعاء ، سميت هذه العبادة الشرعية باسم الدعاء ؛ لاشتمالها عليه ، والمواقيت: جمع ميقات ، والمراد به: الوقت الذي عينه الله لأداء هذه العبادة ، وهو القدر المحدود للفعل من الزمان .

١٣٩ - عَنْ عبد الله بن عَمْرو رضي الله عنهما: أنَّ النَّبيّ عَلَىٰ قالَ: «وَقْتُ العَصرِ ، الله عَلَمْ الله على الله عنهما الله الم يحضُرُ وقْتُ العصرِ ، وكان ظِلُ الرَّجُلِ كطولِهِ ما لَمْ يحضُرُ وقْتُ العصرِ ، ووقت العصر ما لمْ تصْفَر الشَّمْسُ ، ووقتُ صلاةِ المَعْرِبِ مَا لمْ يَغِب الشَّفْقُ ، ووقتُ صلاةِ العشاء إلى نصفِ اللَّيْلِ الأوْسَطِ ، ووقتُ صلاةِ الصَّبحِ مِنْ طُلوعِ ووقتُ صلاةِ العشبحِ مِنْ طُلوعِ الفجر ما لمْ تطلع الشّمس» . رواه مسلم .

(عن عبد الله بن عَمْرو رضي الله عنه ما: أن النّبيّ الله قال: «وقت الظهْر إذا زالت الشمْسُ): أيْ: مالت إلى جهة المغرب، وهو الدلوك الذي أراده تعالى بقوله: ﴿أقم الصلاة لدلوك الشمس﴾ [الإسراء: ٧٨]، (وكان ظلُّ الرّجل كطوله): أيْ: ويستمر وقتها، حتّى يصير ظل كل شيء مثله؛ فهذا تعريف لأول وقت الظهر وآخره؛ فقوله: «وكان»، عطف على «زالت»، كما قررناه؛ أي: ويستمر وقت الظهر إلى صيرورة ظل الرجل مثله (ما لم يحضر وقت العصر): وحضوره بمصير ظل كل شيء مثله، كما يفيده مفهوم هذا، وصريح غيره (ووقت العصر): يستمر (ما لم تَصْفَرَ الشمسُ): وقد عين آخره في غيره، بمصير ظل الشيء مثليه (ووقت صكلة المغرب): من عند سقوط في غيره، بمصير ظل الشيء مثليه (ووقت صكلة المغرب): من عند سقوط

قرص الشمس، ويستمر (ما لم يَغب الشفَقُ): الأحمر، وتفسيره بالحمرة سيأتي نصاً (ووقت صلاة العشاء): من غيبوبة الشفق، ويستمر (إلى نصْف الليْل الأوسَط): المراد به الأول (ووقّتُ صلاة الصّبْح): أول (منْ طُلُوع الفجْر): ويستمر (ما لم تَطْلُع الشمْسُ». رواه مسلم): تمامه في مسلم: «فإذا طلعت الشمس، فأمسك عن الصلاة ؛ فإنها تطلع بين قرني الشيطان».

الحديث أفاد تعيين أكثر الأوقات الخمسة ؛ أولاً ، وآخراً ، فأول وقت الظهر زوال الشمس ، وآخره مصير ظل الشيء مثله .

وذكر الرجل في الحديث تمثيلاً ، وإذا صار كذلك فهو أول العصر ، ولكنه يشاركه الظهر في قدر ما يتسع لأربع ركعات ؛ فإنه يكون وقتاً لهما ؛ كما يفيده حديث جبريل ؛ فإنه صلى بالنّبي على الظهر في اليوم الأول بعد الزوال ، وصلى به العصر عند مصير ظل الشيء مثله ، وفي اليوم الثاني صلى به الظهر عند مصير ظل الشيء مثله ؛ في الوقت الذي صلى فيه العصر اليوم الأول ، فدل على أن ذلك وقت يشترك فيه الظهر والعصر ، وهذا هو الوقت المشترك ، وفيه خلاف ؛ فمن أثبته ، فحجته ما سمعته ، ومن نفاه تأول قوله : وصلى به الظهر في اليوم الثاني حين صار ظل الشيء مثله ؛ بأن معناه فرغ من صلاة الظهر في ذلك الوقت ، وهو بعيد .

ثم يستمر وقت العصر إلى اصفرار الشمس ، وبعد الاصفرار ليس بوقت للأداء ؛ بل وقت قضاء ؛ كما قاله أبو حنيفة ، وقيل : بل أداء إلى بقية تسع ركعة ؛ للأداء : «من أدرك ركعة من العصر قبل أن تغيب الشمس ؛ فقد أدرك العصر» . وأول وقت المغرب إذا وجبت الشمس ؛ أي : غربت ؛ كما ورد عند الشيخين ،

وغيرهما ، وفي لفظ: «إذا غربت» . وآخره ما لم يغب الشفق .

وفيه دليل على اتساع وقت الغروب ، وعارضه حديث جبريل ؛ فإنه صلى به المغرب في وقت واحد في اليومين ، وذلك بعد غروب الشمس ، والجمع بينهما أنه ليس في حديث جبريل حصر لوقتها في ذلك ، ولأن أحاديث تأخير المغرب إلى غروب الشفق متأخرة ؛ فإنها في المدينة ، وإمامة جبريل في مكة ؛ فهي زيادة تفضل الله بها .

وقيل : إن حديث جبريل دالٌّ على أنه لا وقت لها إلا الذي صلى فيه .

وأول العشاء غيبوبة الشفق ، ويستمر إلى نصف الليل ، وقد ثبت في الحديث التحديد لآخره بثلث الليل ، لكن أحاديث النصف صحيحة ، فيجب العمل بها .

وأول وقت صلاة الصبح طلوع الفجر ، ويستمر إلى طلوع الشمس .

فهذا الحديث الذي في «مسلم» قد أفاد أول كل وقت من الخمسة وآخره، وفيه دليل أن لوقت كل صلاة أولاً وآخراً، وهل يكون بعد الاصفرار وبعد نصف الليل وقت لأداء العصر والعشاء، أو لا؟ هذا الحديث يدل على أنه ليس بوقت لهما، ولكن حديث: «من أدرك ركعة من العصر قبل غروب الشمس؛ فقد أدرك العصر»، فإنه يدل على أن بعد الاصفرار وقتاً للعصر، وإن كان في لفظ: «أدرك العصر»، فإنه إذا كان تراخيه عن الوقت المعروف لعذر، أو نحوه. وورد في «مسلم»: في الفجر مثله وسيأتي، ولم يرد مثله في العشاء، ولكنه ورد في «مسلم»: «ليس في النوم تفريط على من لم يصل الصلاة، حتى يجيء وقت الصلاة الأخرى»؛ فإنه دليل على امتداد وقت كل صلاة إلى دخول وقت الأخرى، إلا

أنه مخصوص بالفجر ؛ فإن آخر وقتها طلوع الشمس ، وليس بوقت للتي بعدها ، وبصلاة العشاء ؛ فإن آخره نصف الليل ، وليس وقتاً للتي بعدها .

وقد قسم الوقت إلى اختياري واضطراري ، ولم يقم دليل ناهض على غير ما سمعت ، وقد استوفينا الكلام على المواقيت في رسالة بسيطة ، سميناها «اليواقيت في المواقيت» .

١٤٠ ـ ولَهُ مِنْ حديث بُرَيْدَةَ في العَصْر: «والشمسُ بيضاءُ نَقِيّةٌ».

(وله): أيْ: لسلم (من حديث بريدة): بضم الموحدة فراء فمثناة تحتية فدال مهملة فتاء تأنيث، هو أبو عبد الله، أو أبو سهل، أو أبو الحصيب، بريدة بن الحصيب بضم الحاء المهملة فصاد مهملة مفتوحة فمثناة تحتية ساكنة فموحدة الأسلمي، أسلم قبل بدر، ولم يشهدها، وبايع بيعة الرضوان، سكن المدينة، ثم تحول إلى البصرة، ثم خرج إلى خراسان غازياً فمات بمرو زمن يزيد بن معاوية سنة اثنتين، أو ثلاث وستين (في العصر): أيْ: في بيان وقتها («والشمس بيضاء نقية»): بالنون والقاف ومثناة تحتية مشددة؛ أي: لم يدخلها شيء من الصفرة.

۱٤۱ ـ ومن حديث أبي موسى : «والشمس مرتفعة» .

(ومن حديث أبي موسى): أيْ: ولمسلم من حديث أبي موسى، وهو عبدالله بن قيس الأشعري، أسلم قديماً بمكة، وهاجر إلى الحبشة، وقيل: رجع إلى أرضه، ثم وصل إلى المدينة مع وصول مهاجري الحبشة، ولاه عمر بن الخطاب البصرة بعد عزل المغيرة سنة عشرين، فافتتح أبو موسى الأهواز، ولم يزل على البصرة إلى صدر خلافة عثمان، فعزله، فانتقل إلى الكوفة وأقام بها،

ثم أقره عثمان عاملاً على الكوفة إلى أن قتل عثمان ، ثم انتقل بعد أمر التحكيم إلى مكة ، ولم يزل بها حتى مات سنة خمسين ، وقيل: بعدها ، وله نيف وستون سنة («والشمس مُرْتفعة»): أيْ: وصلى العصر ، وهي مرتفعة لم تمل إلى الغروب.

وفي الأحاديث ما يدل على المسارعة بالعصر؛ وأصرح الأحاديث في تحديد أول وقتها حديث جبريل: أنه صلاها بالنّبي على وظل الرجل مثله، وغيره من الأحاديث؛ كحديث بريدة، وحديث أبي موسى، محمولة عليه.

العصر، ثم يرزة الأسلمي قال : كان رسول الله على يصلّي العصر، ثم يرجع أحدننا إلى رحْله في أقصى المدينة والشّمس حَيّة ، وكان يَسْتَحبُ أَنْ يؤخّر من العشاء ، وكان يكره النّوم قَبْلَها ، والحديث بَعْدَهَا ، وكان يَنْفَتِلُ من صلاة الْغَدَاة حين يَعْرفُ الرَّجُلُ جليسة ، وكان يقرأ بالسّتِين إلى المائة . متفق عليه .

(وعن أبي برزة): بفتح الموحدة وسكون الراء فزاي فهاء ، اسمه: نضلة بفتح النون فضاد ساكنة معجمة - ابن عبيد ، وقيل: ابن عبد الله ، أسلم قديماً ، وشهد الفتح ، ولم يزل يغزو مع رسول الله على حتى توفي على ، فنزل البصرة ، ثم غزا خراسان ، وتوفي بمرو ، وقيل: بغيرها سنة ستي (الأسلمي قال: كان رسول الله على يصلي العصر ، ثم يرجع أحدنا): أي: بعد صلاته (إلى رحله): بفتح الراء وسكون الحاء المهملة ، وهو مسكنه (في أقصى المدينة): حال من رحله ، وقيل: صفة له (والشمس حية ): أي : يصل إلى رحله حال كون الشمس حية ؛ أي : بيضاء قوية الأثر حرارة ولوناً وإنارة .

(وكان يَسْتَحب أن يؤخر من العشاء) : لم يبين إلى متى ، وكأنه يريد

مطلق التأخير، وقد بينه غيره من الأحاديث (وكان يكره النوم قبلها): لئلا يستغرق النائم فيه حتّى يخرج اختيار وقتها (والحديث): التحادث مع الناس (بعدها): فينام عقب تكفير الخطيئة بالصلاة، فتكون خاتمة عمله، ولئلا يشتغل بالحديث عن قيام آخر الليل، إلا أنه قد ثبت أنه على كان يسمر مع أبي بكر في أمر المسلمين.

(وكان يَنْفَتِل): بالفاء فمثناة بعدها فوقية مكسورة ؛ أي: يلتفت إلى من خلفه ، أو ينصرف (من صلاة الغداة): الفجر (حين يعرف الرجل جليسه): أيْ: بضوء الفجر ؛ لأنه كان مسجده وهو ليس فيه مصابيح ، وهو يدل على أنه كان يدخل فيها والرجل لا يعرف جليسه ، وهو دليل التبكير بها (وكان يقرأ بالستين إلى المائة): يريد: أنه إذا اختصر ؛ قرأ بالستين في صلاته في الفجر ، وإذا طول ؛ فإلى المائة من الآيات (متفق عليه).

فيه ذكر وقت صلاة العصر والعشاء ، والفجر من دون تحديد للأوقات ، وقد سبق في الذي مضى ما هو أصرح وأشمل .

النّبي ﷺ يُصلّبها بِغَلَس .

(وعندهما) : أي : الشيخين المدلول عليهما بقوله : متفق عليه (من حديث جابر : والعشاء أحياناً يقدمها) : أول وقتها (وأحياناً يؤخرها) : عنه ، كما فصله قوله (إذا راَهُمْ) : أي : الصحابة (اجتمعوا) : في أول وقتها (عَجّل) :

رفقاً بهم (وإذا رآهم أبطأوا): عن أوله (أخر): مراعاة لما هو الأرفق بهم ، وقد ثبت عنه: أنه لولا خوف المشقة عليهم ؛ لأخر بهم (والصبّح كان النّبي عليه يصليها بغلس): الغلس محركة من ظلمة آخر الليل ؛ كما في «القاموس» ، وهو أول الفجر ، ويأتي ما يعارضه في حديث رافع بن خديج .

١٤٤ ـ ولمسلم مِنْ حديث أبي مُوسى : فأقامَ الفَجْرَ حين انشقَّ الفجْرُ ، والنّاس لا يكادُ يعرفُ بعضاً .

(ولمسلم): وحدده (من حديث أبي موسى: فأقام الفجر حين انشق الفجرُ، والناس لا يكاد يعرف بعضهم بعضاً): وهو كما أفاده الحديث الأول.

١٤٥ ـ وعن رافع بن خَديج قالَ: كُنّا نُصَلي المغْربَ معَ رسول الله على ، فينْصرفُ أحدُنا وإنهَ لَيُبصرُ مَوَاقعَ نَبْله . متفق عليه .

(وعن رافع بن خديج): بفتح الخاء المعجمة وكسر الدال المهملة فمثناة تحتية فجيم، ورافع هو أبو عبد الله، ويقال: أبو خديج الخزرجي الأنصاري الأوسي، من أهل المدينة، تأخر عن بدر لصغر سنه، وشهد أحداً وما بعدها، أصابه سهم يوم أحد فقال له النّبيّ في : «أنا أشهد لك يوم القيامة»، وعاش إلى زمان عبد الملك بن مروان، ثم انتقضت جراحته فمات سنة ثلاث أو أربع وسبعين، وله ست وثمانون سنة، وقيل: زمن يزيد بن معاوية (قال: كُنّا نصلي المغرب مع رسول الله في ، فينصرف أحدنا وإنه ليبصرُ مواقع نبّله): بفتح النون وسكون الموحدة؛ وهي السهام العربية، لا واحد لها من لفظها، وقيل: واحدها نبلة ؛ كتمر وتمرة (متفق عليه).

والحديث فيه دليل على المبادرة بصلاة المغرب ، بحيث ينصرف منها والضوء باق ، وقد كثر الحث على المسارعة بها .

١٤٦ - وعن عائشة رضي الله عنها قالت : أعْتَمَ النَّبِيُ عَلَيْ ذاتَ لَيْلَةَ بِالعَشَاءِ ، حتى ذَهَب عامّةُ اللَّيْلِ ، ثم خَرَجَ فصلًى ، وقالَ : «إنهُ لَوَقْتُها ، لولاً أَن أَشقَ على أمّتي » . رواه مسلم .

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: أعتم): بفتح الهمزة وسكون العين المهملة فمثناة فوقية مفتوحة ، يقال: أعتم ، إذا دخل في العتمة ، والعتمة عمركة \_: ثلث الليل الأول بعد غيبوبة الشفق ؛ كما في «القاموس» (النبي ذات ليلة بالعشاء): أيْ: أخَّر صلاتها (حتى ذهب عامة الليل): كثير منه ، لا أكثره (ثم خرج فصلى ، وقال: «إنّه لوَقْتها): أي: المختار والأفضل (لولا أن أشُق على أُمَّتي»): أيْ: لأخرتها إليه (رواه مسلم).

وهو دليل على أن وقت العشاء ممتد ، وأن آخره أفضله ، وأنه على كان يراعي الأخف على الأمة ، وأنه ترك الأفضل وقتاً ، وهي بخلاف المغرب ، فأفضله أوله ، وكذلك غيره ، إلا الظهر أيام الحر ؛ كما يفيده قوله :

١٤٧ - وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه : «إذا اشْتَدَ الحرُّ ؛ فأَبْردوا بالصّلاة ؛ فإن شدَّة الحرِّ منْ فَيْح جَهَنَّم» . متّفقٌ عليه .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : «إذا اشتد الحر؛ فأبردوا): بهمزة مفتوحة مقطوعة وكسر الراء (بالصلاة): أي: صلاة الظهر (فإن شدة الحر من فَيْح جهنّم»): بفتح الفاء وسكون المثناة التحتية فحاء

مهملة ؛ أي : سعة انتشارها وتنفسها (متفق عليه) : يقال : أبرد ، إذا دخل في وقت البرد ؛ كأظهر إذا دخل في الظهر ، كما يقال : أَنْجد وأَتْهم ، إذا بلغ نجْداً وتهامة ، ذلك في الزمان ، وهذا في المكان .

والحديث دليل على وجوب الإبراد بالظهر عند شدة الحر؛ لأنه الأصل في الأمر، وقيل: إنه للاستحباب، وإليه ذهب الجمهور، وظاهره عام للمنفرد، والجماعة، والبلد الحار، وغيره (١)، وفيه أقوال غير هذه، وقيل: الإبراد سنة، والتعجيل أفضل؛ لعموم أدلة فضيلة الوقت، وأجيب بأنها عامة مخصوصة بأحاديث الإبراد.

وعورض حديث الإبراد بحديث خباب: شكونا إلى رسول الله على حر الرمضاء في جباهنا وأكفنا ، فلم يشكنا ؛ أي : لم يزل شكوانا . وهو حديث صحيح رواه مسلم .

وأجيب عنه بأجوبة أحسنها: أن الذي شكوه شدة الرمضاء في الأكف والجباه ، وهذه لا تذهب عن الأرض إلا آخر الوقت ، أو بعد آخره ، ولذا قال لهم عن الأرض إلا أخر الوقت ، أو بعد آخره ، ولذا قال لهم عن السلاة لوقتها» ؛ كما هو ثابت في رواية خباب هذه بلفظ: فلم يشكنا ، وقال: «صلوا الصلاة لوقتها» ؛ رواه ابن المنذر ؛ فإنه دال على أنهم يشكنا ، وقال:

<sup>(</sup>۱) قلت : يأتي من الشارح ما يخالف هذا ؛ وهو قوله أنه لا يشرع الإبراد في البلاد الباردة . وهذا هو الصواب ؛ لحديث أنس مرفوعاً : كان إذا كان الحر ؛ أبرد بالصلاة . وإذا كان البرد ؛ بكر بالصلاة . أخرجه البخاري في «الأدب المفرد» (١١٦٢) ، والنسائي ( ٨٧/١) بسند صحيح ، وعلقه البخاري في «صحيحه» .

طلبوا تأخيراً زائداً عن وقت الإبراد ؛ فلا يعارض حديث الأمر بالإبراد .

وتعليل الإبراد بأن شدة الحر من فيح جهنم ؛ يعني : وعند شدته يذهب الخشوع الذي هو روح الصلاة وأعظم المطلوب منها .

قيل: وإذا كان العلة ذلك ، فلا يشرع الإبراد في البلاد الباردة ، وقال ابن العربي في «القبس»: ليس في الإبراد تحديد ، إلا ما ورد في حديث ابن مسعود ، يعني الذي أخرجه أبو داود والنسائي والحاكم من طريق الأسود عنه : كان قدر صلاة رسول الله على الظهر في الصيف ثلاثة أقدام ، إلى خمسة أقدام ، وفي الشتاء خمسة أقدام ، إلى سبعة أقدام . ذكره المصنف في «التلخيص» ، وقد بينا ما فيه ، وأنه لا يتم به الاستدلال في المواقيت ، وقد عرفت أن حديث الإبراد يخصص فضيلة صلاة الظهر في أول وقتها بزمان شدة الحر ، كما قيل : إنه مخصص بالفجر .

(وعن رافع بن خديج رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : «أصبحوا بالصّبح): وفي رواية: «أسفروا» (فإنه أعظم لأجوركم». رواه الخمسة، وصححه الترمذي وابن حبان): وهذا لفظ أبي داود.

وبه احتجت الحنفية على تأخير الفجر إلى الإسفار ، وأجيب عنه بأن استمرار صلاته بن بغلس ، وبما أخرج أبو داود من حديث أنس: أنه بن أسفر بالصبح مرة ، ثم كانت صلاته بعد بغلس ، حتى مات ، يشعر بأن المراد

«بأصبحوا» غير ظاهره ، فقيل : المراد به تحقق طلوع الفجر ، وأن «أعظم» ليس للتفضيل ، وقيل : المراد به إطالة القراءة في صلاة الصبح ، حتّى يخرج منها مسفراً(۱) ، وقيل : المراد به الليالي المقمرة ؛ فإنه لا يتضح أول الفجر معها ؛ لغلبة نور القمر لنوره ، أو أنه علي فعله مرة واحدة لعذر ، ثم استمر على خلافه ؛ كما يفيده حديث أنس .

وأما الرد على حديث الإسفار بحديث عائشة عند ابن أبي شيبة ، وغيره بلفظ: ما صلى النَّبيّ على الصلاة لوقتها الآخر ، حتّى قبضه الله ؛ فليس بتام ؛ لأن الإسفار ليس آخر وقت صلاة الفجر ؛ بل آخر ما يفيده .

١٤٩ - وعن أبي هريرة رضي الله عنه: أنَّ رسولَ اللهِ عَلَىٰ قال: «مَنْ أَدرك من الصبح ركْعة قَبْل أن تَطْلُعَ الشَّمْسُ؛ فقد أدرَك الصَّبْحَ، ومن أدرَكَ رَكْعة من العصر قَبْلَ أن تَغْرُب الشمسُ؛ فقد أدركَ العصر». متفق عليه.

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه: أن رسول الله عنه الدوك من أدرك من الصبّح ركعة قبل أن تطلع الشمس): أي: وأضاف إليها أخرى بعد طلوعها (فقد أدرك الصبّح): ضرورة أنه ليس المراد من صلى ركعة فقط ، والمراد فقد أدرك صلاته أداء ؛ لوقوع ركعة في الوقت (ومن أدرك ركعة من العصر): ففعلها (قبلَ أنْ تغرّب الشمس ؛ فقد أدرك العصر»): وإن فعل الثلاث بعد العروب (متفق عليه).

<sup>(</sup>١) قلت : ويؤيد هذا لفظ ابن حبان (٢٦٣) : « . . . فإنكم كلما أصبحتم بالصبح ؛ كان أعظم لأجوركم» .

وإنما حملنا الحديث على ما ذكرناه من أن المراد: الإتبان بالركعة بعد الطلوع ، وبالثلاث بعد الغروب ؛ للإجماع على أنه ليس المراد من أتى بركعة فقط من الصلاتين ، صار مدركاً لهما . وقد ورد في الفجر صريحاً في رواية البيهقي بلفظ: «من أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس ، وركعة بعد أن تطلع الشمس ؛ فقد أدرك الصلاة» ، وفي رواية : «من أدرك من الصبح ركعة قبل أن تطلع الشمس ، فليصل إليها أخرى» ، وفي العصر من حديث ركعة قبل أن تطلع الشمس ، فليصل إليها أخرى» ، وفي العصر من حديث أبي هريرة بلفظ: «من صلى من العصر ركعة قبل أن تغرب الشمس ، ثم صلى ما بقي بعد غروبها لم يفته العصر» ، والمراد من الركعة الإتبان بها بواجباتها من الفاتحة واستكمال الركوع والسجود .

وظاهر الأحاديث أن الكل أداء ، وأن الإتيان ببعضها قبل خروج الوقت ينسحب حكمه على ما بعد خروجه ؛ فضلاً من الله ، ثم مفهوم ما ذكر أنه من أدرك دون ركعة ، لا يكون مدركاً للصلاة ، إلا أن قوله :

١٥٠ ـ ولمُسْلم عن عَائشَةَ رضي الله عنْهَا نَحْوهُ ، وقَالَ : «سَجْدةً» ، بدَلَ : «رَكْعَةً» ، ثم قالَ : والسّجدة إنّما هي الرّكْعة .

(ولمسلم عن عائشة رضي الله عنها نحوه ، وقال: «سجدة » ، بدل: «ركعة »): فإنه ظاهر أن من أدرك سجدة صار مدركاً للصلاة ، إلا أن قوله (شمقال): أي: الراوي ، ويحتمل أنه النّبي والسجدة إنما هي الركعة ): يدفع أن يراد بالسجدة نفسها ؛ لأن هذا التفسير إن كان من كلامه على الراوي ؛ فهو أعرف بما روى .

وقال الخطابي: المراد بالسجدة الركعة بسجودها وركوعها ، والركعة إنما تكون تامة بسجودها ، فسميت على هذا المعنى : سجدة . اهد . ولو بقيت السجدة على بابها ، لأ فادت أن من أدرك ركعة بإحدى سجدتيها ؛ صار مدركاً ، وليس بمراد ؛ لورود سائر الأحاديث بلفظ : الركعة (۱) ، فتحمل رواية السجدة عليها ، فيبقى مفهوم : «من أدرك ركعة» سالماً عما يعارضه ، ويحتمل أن : «من أدرك سجدة» فقط ، صار مدركاً للصلاة ، كمن أدرك ركعة ، ولا ينافي ذلك وروده : «من أدرك ركعة» ؛ لأن مفهومه غير مراد بدليل : «من أدرك سجدة» ، ويكون الله تعالى قد تفضل ، فجعل من أدرك سجدة مدركاً ، كمن أدرك ركعة ، ويكون إخباره بالإراك الركعة قبل أن يعلمه الله جعل من أدرك السجدة مدركاً للصلاة ؛ فلا يرد : أنه قد علم أن من أدرك الركعة ؛ فقد أدرك الصلاة بطريق الأولى .

وأما قوله: «والسجدة إنما هي الركعة»، فهو محتمل أنه من كلام الراوي، وليس بحجة، وقولهم: تفسير الراوي مقدم؛ كلام أغلبي، وإلا فحديث: «فرب مبلغ أوعى من سامع»، وفي لفظ: «أفقه»، يدل على أنه يأتي بعد السلف من هو أفقه منهم، ثم ظاهر الحديث أن من أدرك الركعة من صلاة الفجر، أو العصر؛ لا تكره الصلاة في حقه عند طلوع الشمس، وعند غروبها، وإن كانا وقتى كراهة، ولكن في حق المتنفل فقط، وهو الذي أفاده قوله:

<sup>(</sup>١) قلت: بل ما نفاه الشارح هو المراد؛ لما في رواية من حديث أبي هريرة:

<sup>«</sup>إذا أدرك أحدكم أول سجدة من صلاة العصر قبل أن تغرب الشمس ؛ فليتمَّ صلاته . . .» . رواه النسائي بسند صحيح ؛ انظر «الأحاديث الصحيحة» (٦٦) .

اه ا - وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله عنه قال : سمعت رسول الله عنه يقول : «لا صلاة بعد العصر ، حتى تطلع الشمس ، ولا صلاة بعد العصر ، حتى تغيب الشمس » . متفق عليه ، ولفظ مسلم : «لا صلاة بعد صلاة الفجر» .

(وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله على يقول: «لا صلاة): أيْ: نافلة (بعد الصبّح): أيْ: صلاته ، أو زمانه (حتى تطلّع الشّمس، ولا صلاة بعد العصر): أيْ: صلاته ، أو وقته (حتى تغيب الشمس». متفق عليه ، ولفظ مسلم: «لا صلاة بعد صلاة الفجر»): فعينت المراد من قوله: «بعد الفجر»؛ فإنه يحتمل ما ذكرناه؛ كما ورد في رواية: «لا صلاة بعد العصر»، نسبها ابن الأثير إلى الشيخين، وفي رواية: «لا صلاة بعد طلوع الفجر إلا ركعتي الفجر» ـ ستأتي ـ ، فالنفي قد توجه إلى ما بعد فعل صلاة الفجر ، وفعل صلاة العصر، ولكنه بعد طلوع الفجر لا صلاة ، إلا نافلته فقط، وأمّا بعد دخول العصر، فالظاهر إباحة النافلة مطلقاً ما لم يصل العصر، وهذا نفي للصلاة الشرعية ، وهو في معنى النهي ، والأصل فيه التحريم، فدل على تحريم النفل في هذين الوقتين مطلقاً .

والقول بأن ذات السبب تَجُوز ، كتحية المسجد مثلاً ، وما لا سبب لها لا تجوز ، قد بينا أنه لا دليل عليه في «حواشي شرح العمدة» .

وأمّا صلاته على ركعتين بعد صلاة العصر في منزله ؛ كما أخرجه البخاري من حديث عائشة : ما ترك السجدتين بعد العصر عندي قط . وفي لفظ : لم يكن يدعهما سراً ، ولا علانية .

فقد أجيب عنه بأنه على صلاهما ؛ قضاء لنافلة الظهر لما فاتته ، ثم استمر عليهما ؛ لأنه كان إذا عمل عملاً أثبته ، فدل على جواز قضاء الفائتة في وقت الكراهة ، وبأنه من خصائصه جواز النفل في ذلك الوقت(١) ؛ كما دل له حديث أبي داود(٢) عن عائشة : أنه كان يصلي بعد العصر ، وينهى عنها ، وكان يواصل ، وينهى عن الوصال .

وقد ذهب طائفة من العلماء إلى أنه لا كراهة للنفل بعد صلاتي الفجر والعصر ؛ لصلاته على هذه بعد العصر ، ولتقريره على لمن رآه يصلي بعد صلاة الفجر نافلة الفجر نافلة الفجر نافلة الفجر نافلة الفجر تافلة الفحر تافلة ال

<sup>(</sup>١) أقول: لا يخفى أنه إذا كان من خصوصياته أنه لا يصح الاستدلال به على جواز قضاء الفائتة في وقت الكراهة! والله أعلم. وسيصرح المصنف بمقتضاه.

<sup>(</sup>٢) في «سننه» (٢٠١/١) ؛ وفيه ابن اسحاق ، وهو مدلس ؛ وقد عنعنه .

ويخالفه ما روى أحمد عن المقدام بن شريح عن أبيه قال: سألت عائشة عن الصلاة بعد العصر؟ فقالت: صلّ؛ إنما نهى رسول الله على قومك أهل اليمن عن الصلاة إذا طلعت الشمس. وسنده صحيح على شرط مسلم.

ويشهد له ما رواه مسلم (٢١٠/٢) عنها أنها قالت: وَهِمَ عمر! إنما نهى رسول الله على أن يتحرى طلوع الشمس وغروبها .

ويخالف أيضاً حديث علي مرفوعاً: نهى عن الصلاة بعد العصر إلا والشمس مرتفعة . رواه أبو داود وغيره بسند صحيح ؟ كما قال ابن حزم والعراقي والعسقلاني .

وما دل عليه الحديث هو مذهب ابن عمر وابن حزم ؛ كما في «طرح التثريب» (١٨٧/٢) .

وقت الكراهة ، لا أنهما دليلان على أنه لا يكره النفل مطلقاً ؛ إذ الأخص لا يدل على رفع الأعم ؛ بل يخصصه ، وهو من تخصيص الأقوال بالأفعال ، على أنه يأتي النص على أن من فاتته نافلة الظهر ؛ فلا يقضيها بعد العصر ، ولأنه لو تعارض القول ، والفعل ، كان القول مقدماً عليه ، فالصواب أن هذين الوقتين يحرم فيهما إذن النوافل ؛ كما تحرم في الأوقات الثلاثة التي أفادها .

الله عن عُقْبَةَ بن عامر: ثَلاثُ ساعات كان رسولُ الله على يَنْهانا أَن نُصلي فيهنَ ، وأن نقبر فيهن مَوْتانا: حين تطَّلُعُ الشمسُ بازغة ، حتى ترتفع ، وحينَ يقومُ قائمُ الظهيرةِ ، حتى تَزولَ الشمسُ ، وحينَ تَتَضَيّفُ الشمسُ للغُروب .

(وله): أيْ: لمسلم (عن عقبة): بضم العين المهملة وسكون القاف فموحدة مفتوحة (ابن عامر): هو أبو حماد، أو أبو عامر، عقبة بن عامر الجهني، كان عاملاً لمعاوية على مصر، وتوفي بها سنة ثمان وخمسين، وذكر خليفة أنه قتل يوم النهروان مع على عليه السلام، وغلطه ابن عبد البر.

(ثلاث ساعات كان رسول الله عليه ينهانا أن نصلي فيهن ، وأن نَقْبرَ) :

<sup>= «</sup>صلاة الصبح ركعتين ركعتين؟!» . فقال الرجل : إني لم أكن صليت الركعتين اللتين قبلهما ، فصليتهما الآن ! فسكت رسول الله عليه الله .

قال ميرك: ورواه ابن ماجه ، والترمذي من طريق محمد بن إبراهيم عن قيس بن عمرو. قال الترمذي: إسناد هذا الحديث ليس بتصل ؛ لأن محمد بن إبراهيم لم يسمع من قيس بن عمرو. كذا في «المرقاة».

بضم الباء وكسرها (فيهن موتانا: حين تطلع الشمس بازغة ، حتى ترتفع): بين قدر ارتفاعها الذي عنده تزول الكراهة ، حديث عمرو بن عبسة بلفظ: وترتفع قيس رمح ، أو رمحين ، وقيس ـ بكسر القاف وسكون المثناة التحتية فسين مهملة ـ أي : قدر . أخرجه أبو داود ، والنسائي (وحين يقوم قائم الظهيرة) : في حديث ابن عبسة : حتى يعدل الرمح ظله (حتى تزول الشمس) : أي : تميل عن كبد السماء (وحين تتضيف) : بفتح المثناة الفوقية فمثناة بعدها وفتح الضاد المعجمة وتشديد الياء وفاء ؛ أي : تميل (الشمس للغروب) .

فهذه ثلاثة أوقات، إن انضافت إلى الأولين كانت خمسة ، إلا أن الثلاثة تختص بكراهة أمرين: دفن الموتى ، والصلاة ، والوقتان الأولان يختصان بالنهي عن الثاني منهما ، وقد ورد تعليل النهي عن هذه الثلاثة في حديث ابن عبسة عند من ذكر بأن الشمس عند طلوعها تطلع بين قرني شيطان ، فيصلي لها الكفار ، وبأنه عند قيام قائم الظهيرة تسجر جهنم ، وتفتح أبوابها ، وبأنها تغرب بين قرني شيطان ، ويصلي لها الكفار ، ومعنى قوله : قائم الظهيرة قيام الشمس وقت الزوال ؛ من قولهم : قامت به دابته : وقفت ، والشمس إذا بلغت وسط السماء ؛ أبطأت حركة الظل إلى أن تزول ، فيتخيل الناظر المتأمل أنها وقفت وهي سائرة .

والنهي عن هذه الأوقات الثلاثة عام بلفظه لفرض الصلاة ونفلها ، والنهي للتحريم ؛ كما عرفت من أنه أصله ، وكذا يحرم قبر الموتى فيها ، ولكن فرض الصلاة أخرجه حديث: «من نام عن صلاته» ، الحديث ، وفيه: «فوقتها حين

يذكرها»(١) ، ففي أي وقت ذكرها ، أو استيقظ من نومه ، أتى بها ، وكذا من أدرك ركعة قبل غروب الشمس ، وقبل طلوعها لا يحرم عليه ؛ بل يجب عليه أداؤها في ذلك الوقت ، فيخص النهي بالنوافل دون الفرائض .

وقيل: بل يعمهما بدليل أنه على لل نام في الوادي عن صلاة الفجر، ثم استيقظ لم يأت بالصلاة في ذلك الوقت؛ بل أخرها إلى أن خرج الوقت المكروه، وأجيب عنه:

أولاً: بأنه على لم يستيقظ هو وأصحابه إلا حين أصابهم حر الشمس ـ كما ثبت في الحديث ـ ، ولم يوقظهم حرها ، إلا وقد ارتفعت وزال وقت الكراهة .

وثانياً: بأنه قد بيَّن على وجه تأخير أدائها عند الاستيقاظ بأنهم في واد حضر فيه الشيطان ، فخرج على عنه وصلى في غيره ، وهذا التعليل يشعر بأنه ليس التأخير لأجل وقت الكراهة لو سلم أنهم استيقظوا ، ولم يكن قد خرج الوقت .

<sup>(</sup>١) المعروف أنه بلفظ: «فليصلُّها حين يذكرها»! وأما: «فوقتها . . .» ؛ فليراجع هل له أصل أم لا؟! وإن كان المعنى واحداً .

ثم رأيته في «سنن الدارقطني» (١٦٢) ، و«كامل ابن عدي» (٢/١٠٠) بلفظ الكتاب. وقال ابن عدى:

<sup>«</sup>لا يرويه غير حفص بن عمر بن أبي العطّاف ؛ وحديثه منكر» . وقال الحافظ في «التلخيص» (٦٩) :

<sup>«</sup>رواه الدارقطني ، والبيهقي في «الخلافيات» من حديث أبي هريرة بسند ضعيف» . وقال الهيثمي (٣٢٢/١) بعد أن عزاه للطبراني في «الأوسط» :

<sup>«</sup>وحفص ضعيف جدّاً».

ومنه تعلم ما في جزم ابن القيم بنسبته إليه على في كتاب «الصلاة» (ص٣٦، ٥٥).

فتحصل من الأحاديث أنها تحرم النوافل في الأوقات الخمسة ، وأنه يجوز أن تقضى النوافل بعد صلاة الفجر ، وصلاة العصر .

أما صلاة العصر ؛ فلما سلف من صلاته على قاضياً لنافلة الظهر بعد العصر ، إن لم نقل : إنه خاص به .

وأمّا صلاة الفجر ؛ فلتقريره لمن صلى نافلة الفجر بعد صلاته ، وأنها تصلى الفرائض في أي الأوقات الخمسة : لنائم (١) ، وناس ، ومؤخر عمداً ، وإن كان آثماً بالتأخير ، والصلاة أداء في الكل ، ما لم يخرج وقت العامد ، فهي قضاء في حقه ، ويدل على تخصيص وقت الزوال يوم الجمعة من هذه الأوقات ، بجواز النفل فيه الحديث الآتى ، وهو قوله :

١٥٣ ـ والْحُكمُ الثاني عِنْدَ الشافعي من حديثِ أبي هُريرة بسنَد ضعيف، وزاد : إلا يوم الجمعة .

(والحكم الثاني): وهو النهي عن الصلاة وقت الزوال ، والحكم الأول النهي عنها عند طلوع الشمس ، إلا أنه تسامح المصنف في تسميته حكماً ؛ فإن الحكم في الثلاثة الأوقات واحد ، وهو النهي عن الصلاة فيها ، وإنما هذا الثاني أحد محلات الحكم ، لا أنه حكم ثان .

وفسَّر الشارح الحكم الثاني بالنهي عن الصلاة في الأوقات الثلاثة ؛ كما أفاده حديث أبي سعيد ، وحديث عقبة ، لكن فيه أنه الحكم الأول ؛ لأن الثاني هو النهي عن قبر الأموات ؛ فإنه الثاني في حديث عقبة ، وفيه يلزم أن زيادة

<sup>(</sup>١) لعله : من نائم !

٢ ـ كتاب الصلاة

استثناء يوم الجمعة يعم الثلاثة الأوقات في عدم الكراهة ، وليس كذلك اتفاقاً ، إنما الخلاف في ساعة الزوال يوم الجمعة (عند الشافعي من حديث أبي هريرة بسند ضعيف ، وزاد): فيه (إلا يوم الجمعة).

والحديث المشار إليه أخرجه البيهقي في «المعرفة» من حديث عطاء بن عجلان عن أبي نضرة عن أبي سعيد ، وأبي هريرة قالا : كان رسول الله عن ينهى عن الصلاة نصف النهار ، إلا يوم الجمعة . وقال : إنما كان ضعيفاً ؛ لأن فيه إبراهيم بن يحيى ، وإسحاق بن عبد الله بن أبي فروة ، وهما ضعيفان ، ولكنه يشهد له قوله :

١٥٤ ـ وكذا لأبي داود عنْ أبي قَتادَةَ نَحْوُهُ .

(وكذا لأبي داود عن أبي قتادة نحوه):

ولفظه: وكره النّبيّ إلى الصلاة نصف النهار، إلا يوم الجمعة. وقال: «إن جهنم تسجر، إلا يوم الجمعة»، قال أبو داود: إنه مرسل، وفيه ليث بن أبي سليم، وهو ضعيف، إلا أنه أيده فعل أصحاب النّبيّ إلى ، فإنهم كانوا يصلون نصف النهار يوم الجمعة، ولأنه الله حث على التبكير إليها، ثم رغب في الصلاة إلى خروج الإمام من غير تخصيص، ولا استثناء (۱).

<sup>(</sup>۱) أقول: وقد أحسن الكلام في هذا المرام المحقق ابن القيم في كتابه «زاد المعاد»؛ حيث قال:
«الحادي عشر (يعني: من خواص يوم الجمعة): أنه لا يكره فعل الصلاة فيه وقت الزوال
عند الشافعي رضي الله عنه ومن وافقه؛ وهو اختيار شيخنا أبي العباس بن تيمية. ولم يكن
اعتماده على حديث ليث عن مجاهد عن أبي الخليل عن أبي قتادة (وهو الذي رواه أبو
داود)؛ وإنما كان اعتماده على أن من جاء إلى الجمعة يستحب له أن يصلي حتى يخرج

## ثم أحاديث النهي عامة لكلِّ محلِّ يُصلَّى فيه ، إلا أنه خصَّها بمكة قوله:

= الإمام. وفي الحديث الصحيح: «لا يغتسل رجل يوم الجمعة ، فيتطهر ما استطاع من طهر ، ويدهن من دهن ، أو يمس من طيب بيته ، ثم يخرج فلا يفرق بين اثنين ، ثم يصلي ما كتب له ، ثم ينصت إذا تكلم الإمام ؛ إلا غفر له ما بينه وبين الجمعة الأخرى». رواه البخاري (في باب: لا يفرق بين اثنين يوم الجمعة). فندبه إلى صلاة ما كتب له ، ولم يمنعه عنها إلا وقت خروج الإمام. ولهذا قال غير واحد من السلف ؛ منهم عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وتبعه عليه أحمد بن حنبل: خروج الإمام يمنع الصلاة ، وخطبته تمنع الكلام ، فجعلوا المانع من الصلاة خروج الإمام لا انتصاف النهار.

وأيضاً: فإن الناس يكونون في المسجد تحت السقوف ، ولا يشعرون بوقت الزوال ، والرجل يكون متشاغلاً بالصلاة لا يدري بوقت الزوال ، ولا يمكنه أن يخرج ويتخطى رقاب الناس وينظر إلى الشمس ويرجع ، ولا يشرع له ذلك!

وحديث أبي قتادة هذا ؛ قال أبو داود : هو مرسل ؛ لأن أبا الخليل لم يسمع من أبي قتادة .

والمرسل إذا أتصل به عمل ، وعضده قياس ، أو قول صحابي ، أو كان مرسله معروفاً باختيار الشيوخ ، ورغبته عن الرواية عن الضعفاء والمتروكين ونحو ذلك مما يقتضي قوته ؛ عُمل به .

وأيضاً ؛ فقد يعضده شواهد أخر ؛ منها : ما ذكره الشافعي في كتابه فقال : روي عن إسحاق ابن عبدالله عن سعيد بن أبي سعيد عن أبي هريرة : أن النبي على نهى عن الصلاة نصف النهار حتى تزول الشمس ؛ إلا يوم الجمعة . هكذا رواه في كتاب «اختلاف الحديث» .

ورواه في كتاب (الجمعة) : حدثنا إبراهيم بن محمد عن إسحاق.

ورواه أبو خالد الأحمر عن شيخ من أهل المدينة ؛ يقال له : عبدالله بن سعيد المقبري عن أبي هريرة عن النبي على المعنف ، ثم قال) قال البيهقي : قلد رواه البيهقي في «المعرفة» (ثم ذكر نحو ما ذكره المصنف ، ثم قال) قال البيهقي :

ولكن إذا انضمت هذه الأحاديث إلى حديث أبي قتادة ؛ أحدثت بعض القوة . قال الشافعي : موجود في الأحاديث الصحيحة ؛ وهو أن النبي على رغّب في التبكير إلى الجمعة ، وفي الصلاة إلى خروج الإمام من غير استثناء ؛ وذلك موافق لهذه الأحاديث التي أبيحت فيها الصلاة =

١٥٥ - وعن جُبير بن مُطْعم قال: قالَ رسول الله على : «يا بَني عَبْد مناف ، لا تَمْنعُوا أحداً طاف بهذا البَيْت وصلَّى ؛ أيّة ساعة شاء من لَيْل ، أو نهار» . رواه الخمسة ، وصححه الترمذي وابن حبّان .

(وعن جبير): بضم الجيم وفتح الموحدة وسكون المثناة التحتية فراء (ابن مطعم): بضم الميم وسكون الطاء وكسر العين المهملة ، وهو أبو محمد جبير بن مطعم بن عدي بن نوفل القرشي النوفلي ، كنيته أبو أمية ، أسلم قبل الفتح ، ونزل المدينة ، ومات بها سنة أربع ، أو سبع ، أو تسع وخمسين ، وكان جبير عالماً بأنساب قريش ، قيل : إنه أخذ ذلك من أبي بكر .

(قال: قال رسول الله على : «يا بني عبد مناف ، لا تمنعوا أحداً طاف بهذا البيت وصلى ؛ أية ساعة شاء من ليل ، أو نهار» . رواه الخمسة ، وصححه الترمذي وابن حبان) : وأخرجه الشافعي ، وأحمد ، والدارقطني ، وابن خزيمة ، والحاكم من حديث جبير أيضاً ، وأخرجه الدارقطني من حديث ابن عباس ، وأخرجه غيرهم .

وهو دال على أنه لا يكره الطواف بالبيت ، ولا الصلاة فيه ، في أي ساعة من ساعات الليل والنهار ، وقد عارض ما سلف .

فالجمهور عملوا بأحاديث النهي ؛ ترجيحاً لجانب الكراهة ، ولأن أحاديث

نصف النهار يوم الجمعة . وروينا الرخصة في ذلك عن عطاء والحسن ومكحول» . انتهى ببعض تلخيص .

قلت: وهو قول الإمام أبي يوسف؛ وهو المصحح المعتمد في المذهب؛ كما في «الأشباه والنظائر». وفي «الحاوي القدسي»: «وعليه الفتوى». كذا في «الطحطاوي على المراقي».

النهي ثابتة في «الصحيحين» وغيرهما ، وهي أرجح من غيرها .

وذهب الشافعي وغيره إلى العمل بهذا الحديث؛ قالوا: لأن أحاديث النهي قد دخلها التخصيص بالفائتة ، والمنوم عنها ، والنافلة التي تقضى ، فضعفوا جانب عمومها ، فتخصص أيضاً بهذا الحديث . ولا تكره النافلة بمكة في أي ساعة من الساعات .

وليس هذا خاصاً بركعتي الطواف ؛ بل يعم كل نافلة لرواية ابن حبان في «صحيحه» : «يا بني عبد المطلب ، إن كان لكم من الأمر شيء ؛ فلا أعرفن أحداً منكم يمنع من يصلي عند البيت ؛ أي ساعة شاء من ليل ، أو نهار» .

قال في «النجم الوهاج»: وإذا قلنا بجواز النفل ـ يعني في المسجد الحرام في أوقات الكراهة ـ ، فهل يختص ذلك بالمسجد الحرام ، أو يجوز في جميع بيوت حرم مكة؟ فيه وجهان ، والصواب: أنه يعم جميع الحرم .

١٥٦ ـ وعن ابن عسر رضي الله عنهُما: أنَّ النَّبِي ﷺ قالَ: «الشَّفقُ الحُمْرةُ». رواهُ الدارقطنيُّ ، وصححهُ ابنُ خُزيمةَ ، وغيرُهُ وقَفَهُ على ابن عُمَرَ .

(وعن ابن عمر رضي الله عنهما: أن النّبيّ على قال: «الشفقُ الحُمْرَةُ». رواه الدارقطني ، وصححه ابن خزيمة (١) ، وغيره وقفه على ابن عمر).

<sup>(</sup>١) في هذا نظر! فإن ابن خزيمة لم يخرج الحديث عن ابن عمر إطلاقاً ؛ وإنما رواه عن عبدالله بن عمرو في أثناء حديثه المتقدم (رقم ١٣٩) بلفظ: إلى أن تذهب حمرة الشفق. ثم هو لم يصححه ؛ بل أشار إلى تضعيفه بقوله:

<sup>«</sup>إن صحت هذه اللفظة» ؛ ذكره الحافظ نفسه في «التلخيص» (٦٥) .

وإنما صح بلفظ: «ثور الشفق» . وفي لفظ: «نور الشفق» .

وتمام الحديث: «فإذا غاب الشفق؛ وجبت الصلاة». وأخرجه ابن خزيمة في «صحيحه» من حديث ابن عمر مرفوعاً: «ووقت صلاة المغرب إلى أن تذهب حمرة الشفق». وقال البيهقي: روي هذا الحديث عن علي، وعمر، وابن عباس، وعبادة بن الصامت، وشداد بن أوس، وأبي هريرة، ولا يصح منها شيء.

قلت: البحث لغوي ، والمرجع فيه إلى أهل اللغة ؛ وابن عمر من أهل اللغة وأبن عمر من أهل اللغة وقع "العرب ، فكلامه حجة ، وإن كان موقوفاً عليه ، وفي "القاموس" : الشفق ، محركة : الحمرة في الأفق من الغروب إلى العشاء ، وإلى قريبها ، أو إلى قريب العتمة . اه. .

والشافعي يرى أن وقت المغرب عقيب غروب الشمس بما يتسع لخمس ركعات ، ومضى قدر الطهارة ، وستر العورة ، وأذان ، وإقامة لا غير ، وحجته حديث جبريل : أنه صلى به والمغرب في اليومين معاً ؛ في وقت واحد عقيب غروب الشمس ؛ قال : فلو كان للمغرب وقت ممتد ؛ لأخره إليه ، كما أخر الظهر إلى مصير ظل الشيء مثله في اليوم الثاني .

وأجيب عنه بأن حديث جبريل متقدم في أول فرض الصلاة بمكة اتفاقاً ، وأحاديث: إن آخر وقت المغرب الشفق متأخرة واقعة في المدينة أقوالاً وأفعالاً ، فالحكم لها ، وبأنها أصح إسناداً من حديث توقيت جبريل ، فهي مقدمة عند التعارض .

وأما الجواب بأنها أقوال ، وخبر جبريل فعل ، فغير ناهض ؛ فإن خبر جبريل فعل وقول ؛ فإنه قال له على بعد أن صلى به الأوقات الخمسة : «ما بين هذين

الوقتين وقت لك ولأمتك» ، نعم ، لا بَيْنِيَّة بين المغرب والعشاء على صلاة جبريل ، فيتم الجواب بأنه فعل بالنظر إلى وقت المغرب ، والأفوال مقدمة على الأفعال عند التعارض على الأصح ، وأمّا هنا فما ثم تعارض ، إنما الأقوال أفادت زيادة في الوقت للمغرب ، مَنَّ الله بها .

قلت: لا يخفى أنه كان الأولى تقديم هذا الحديث في أول باب الأوقات عقب أول حديث فيه ، وهو حديث عبد الله بن عمر رضى الله عنه .

واعلم أن هذا القول هو قول الشافعي في الجديد؛ وقوله القديم: إن لها وقتين: أحدهما هذا، والثاني يمتد إلى مغيب الشفق، وصححه أثمة من أصحابه، كابن خزيمة، والخطابي، والبيهقي، وغيرهم، وقد سأق النووي في «شرح المهذب» الأدلة على امتداده إلى الشفق؛ فإذا عرفت الأحاديث الصحيحة؛ تعين القول به جزماً؛ لأن الشافعي نص عليه في القديم، وعلق القول به في «الإملاء» على ثبوته، وقد ثبت الحديث، بل أحاديث.

١٥٧ ـ وعن ابن عبّاس رضيَ الله عنهُمَا قال : قالَ رسول الله على : «الفَجْرُ فَجُرَان : فَجْرٌ يحرِّمُ الطَّعاءَ وَتَحَلُّ فَيه الصَّلاةُ ، وفَجْر تَحْرُمُ فيه الصَّلاةُ ـ أي : صلاة الصُّبح ـ ويحلُّ فيه الطَّعامُ » . رواهُ ابنُ خُزَبَة والحاكِمُ ، وصَحَحاه .

(وعن ابن عباس رضيَ الله عنهُمَا قال: قال رسول الله على الفَجْرُ): وعن ابن عباس رضيَ الله عنهُمَا قال: قال رسول الله على الصائم (وتحلُّ فيه الصَّلاةُ): أيْ: لغة (فَجْران: فَجْرُ يحرِّمُ الطَّعام): يريد على الصائم (وتحلُّ فيه الصَّلاةُ - أيْ: صلاة أيْ: يدخل وقت وجوب صلاة الفجر (وفجرٌ تحرمُ فيه الصلاةُ - أيْ: صلاة الصبح -): فسره بها ؛ لئلا يتوهم أنها تحرم فيه مطلق الصلاة ، والتفسير يحتمل

أنه منه على ، وهو الأصل ، ويحتمل أنه من الراوي (ويحلُّ فيه الطعام» . رواه ابن خزيمة والحاكم ، وصححاه) (١) : لما كان الفجر لغة مشتركاً بين الوقتين ، وقد أطلق في بعض أحاديث الأوقات أن أول صلاة الصبح الفجر ؛ بيَّن على المراد به ، وأنه الذي له علامة ظاهرة واضحة ؛ وهي التي أفادها قوله :

١٥٨ - وللحاكم من حديث جابر نَحْوهُ ، وزاد في الذي يُحرِّمُ الطَّعام أنه «يندهبُ مستطيلاً في الأفَق» ، وفي الأَخر أنه «كَذَنَب السِّرْحَان» .

(وللحاكم من حديث جابر نحوه): نحو حديث ابن عباس ولفظه في «المستدرك»: «الفجر فجران: فأما الفجر الذي يكون كذنب السرحان؛ فلا يحل الصلاة، ويحل الطعام، وأمّا الذي يذهب مستطيلاً في الأفق؛ فإنه يحل الصلاة، ويحرم الطعام»، وقد عرفت معنى قول المصنف (وزاد في الذي يحرم الطعام»؛ وقد عرفت معنى قول المضنف (وزاد في الذي يحرم الطعام «أنه يذهب مستطيلاً): أيْ: عتداً (في الأفق»): وفي رواية للبخاري(٢)

<sup>(</sup>١) أخرجه الحاكم (١٩١/١) من طريق ابن خزيمة ؛ وقال : «صحيح على شرط الشيخين في عدالة الرواة» ، ووافقه الذهبي !

قلت: فيه عنعنة ابن جريج.

ومن طريقه رواه الدارقطني (٢٣١) ، والبيهقي (٣٧٧/١) ، وقالا : «هكذا رواه أبو أحمد الزبيري مرفوعاً ، ورواه غيره موقوفاً . والموقوف أصح» . قلت : لكن له شاهدان :

أحدهما : عن عبدالرحمن بن عائش موقوفاً . رواه الدارقطني ، وقال :

<sup>«</sup>إسناده صحيح».

والأخر: مرفوع؛ وهو الحديث الآتي. وإسناده صحيح؛ كما قال الحاكم ووافقه الذهبي.

<sup>(</sup>٢) أي: من حديث ابن مسعود ؟ كما في «التلخيص» (٦٦) ؟ وليس من حديث جابر ؟ كما يوهمه صنيع الشارح !!

أنه على مديده عن يمينه ويساره (وفي الآخر): وهو الذي لا تحل فيه الصلاة ، ولا يحرم فيه الطعام ؛ أي : وقال في الآخر (أنّه) : في صفته («كـــذنب السرحان»): بكسر السين المهملة وسكون الراء فحاء مهملة ، وهو الذئب . والمراد أنه لا يذهب مستطيلاً ممتداً ؛ بل يرتفع في السماء كالعمود ، وبينهما ساعة ؛ فإنه يظهر الأول ، وبعد ظهوره يظهر الثاني ظهوراً بيناً .

فهذا فيه بيان وقت الفجر ، وهو أول وقته ، وآخره ما يتسع لركعة ؛ كما عرفت . ولما كان لكل وقت أول وآخر ، بين عليه الأفضل منهما في الحديث الآتي وهو :

١٥٩ - وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسولُ الله على : «أفضلُ الأعْمال الصَّلاةُ في أوَّل وقْتها» . رواهُ الترمذي والحاكم ، وصحّحاه ، وأصْلُهُ في «الصَّحيحين» .

(وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسولُ الله على: «أفضلُ الأعمال الصّلاةُ في أوّل وقْتها». رواهُ الترمذي والحاكم (۱) ، وصححاه ، وأصْلُهُ في «الصّحيحين»): أخرجه البخاري عن ابن مسعود بلفظ: سألت النّبيّ على: أي العمل أحب إلى الله؟ قال: «الصلاة لوقتها» ، وليس فيه لفظ: «أول».

فالحديث دل على أفضلية الصلاة في أول وقتها ، على كل عمل من الأعمال ؟

<sup>(</sup>١) قلت : ووافقه الذهبي على تصحيحه (١٨٨/١ ـ ١٨٩) . وهو كما قالا . ورواه الدارقطني (ص٩١) .

وأما الترمذي ؛ فإنما رواه (٣٢٥/١ ـ ٣٢٦) بلفظ : «الصلاة على مواقيتها» . وفي رواية له (١١٦/٣) : «لميقاتها» .

كما هو ظاهر التعريف للأعمال باللام ، وقد عورض بحديث : «أفضل الأعمال إيمان بالله » ، ولا يخفى أنه معلوم أن المراد من الأعمال في حديث ابن مسعود ، ما عدا الإيمان ؛ فإنه إنما سأل عن أفضل أعمال أهل الإيمان ، فمراده غير الإيمان .

قال ابن دقيق العيد: الأعمال هنا - أي: في حديث ابن مسعود - ، محمولة على البدنية ؛ فلا تتناول أعمال القلوب ؛ فلا تعارض حديث أبي هريرة : «أفضل الأعمال الإيمان بالله عز وجل» .

ولكنها قد وردت أحاديث أخر في أنواع من أعمال البر بأنها أفضل الأعمال، فهي التي تعارض حديث الباب ظاهراً، وقد أجيب بأنه والمنه أخبر كل مخاطب عاهو أليق به ، وهو به أقوم ، وإليه أرغب ، ونفعه فيه أكثر ؛ فالشجاع أفضل الأعمال الأعمال في حقه الجهاد ؛ فإنه أفضل من تخليه للعبادة ، والغني أفضل الأعمال في حقه الصدقة ، وغير ذلك ، أو أن كلمة : من ، مقدرة ، والمراد : من أفضل الأعمال ، أو كلمة «أفضل» لم يرد بها الزيادة ؛ بل الفضل المطلق ، وعورض تفضيل الصلاة في أول وقتها ، على ما كان منها في غيره بحديث العشاء ؛ فإنه قال والله على أمتي ؛ لأخرتها » ؛ يعني : إلى النصف ، أو قريب منه ، وبحديث الإبراد بالظهر . منه ، وبحديث الإبراد بالظهر . والجواب : أن ذلك تخصيص لعموم أول الوقت ، ولا معارضة بين عام وخاص .

وأما القول بأن ذكر أول وقتها تفرد به علي بن حفص(١) من بين أصحاب

<sup>(</sup>١) لم يتفرد به ؛ بل تابعه محمد بن جعفر عند الدارقطني والحاكم .

وله طريق أخرى عن شيخ شعبة فيه عند الحاكم .

شعبة ، وأنهم كلهم رووه بلفظ: «على وقتها» ، من دون ذكر: «أول» ؛ فقد أجيب عنه من حيث الرواية بأن تفرده لا يضر ؛ فإنه شيخ صدوق من رجال مسلم ، ثم قد صحح هذه الرواية الترمذي ، والحاكم ، وأخرجها ابن خزيمة في «صحيحه» ؛ ومن حيث الدراية أن رواية لفظ: «على وقتها» تفيد معنى لفظ: «أول» ؛ لأن كلمة «على»: تقتضى الاستعلاء على جميع الوقت ، ورواية : «لوقتها» ؛ باللام تفيد ذلك ؛ لأن المراد : لاستقبال وقتها ؛ ومعلوم ضرورة شرعية أنها لا تصح قبل دخوله ، فتعين أن المراد لاستقبالكم الأكثر من وقتها ، وذلك بالإتيان بها في أول وقتها ، ولقوله تعالى : ﴿إِنَّهُمْ كَانُواْ يُسَارِعُونَ في الْخَيْرَاتِ ﴾ [الأنبياء: ٩٠] ، ولأنه على كان دأبه دائماً الإتيان بالصلاة في أول وقتها ، ولا يفعل إلا الأفضل ، إلا لما ذكرناه كالإسفار ، ونحوه كالعشاء ، ولحديث على عند أبى داود: «ثلاث لا تؤخر . . .» ، ثم ذكر منها الصلاة إذا حضر وقتها ، والمراد : أن ذلك الأفضل ، وإلا ؛ فإن تأخيرها بعد حضور وقتها جائز ، ويدل له أيضاً قوله:

١٦٠ ـ وعن أبي محْذورة : أنَّ النَّبي ﷺ قال : «أوَّلُ الوَقتِ رضوان الله ، وأَوْسَطُهُ رحْمَةُ الله ، وآخرهُ عَفْوُ الله » . أخْرَجهُ الدَّارقُطْني بسند ضعيف جداً .

(وعن أبي محذورة): بفتح الميم وسكون الحاء المهملة وضم الذال المعجمة بعد الواو راء ، واختلفوا في اسمه على أقوال: أصحها أنه سمرة بن معين ؛ بكسر الميم وسكون العين المهملة وفتح المثناة التحتية ، وقال ابن عبد البر: إنه اتفق العالمون بطريق أنساب قريش أن اسم أبي محذورة أوس ، وأبو محذورة مؤذن

النَّبيّ على ، أسلم عام الفتح ، وأقام بمكة إلى أن مات ؛ يؤذن بها للصلاة ، مات سنة تسع وخمسين .

(أن النّبيّ على قال: «أول الوقت): أيْ: للصلاة المفروضة (رضوان الله): أي: يحصل بأدائها فيه رضوان الله تعالى عن فاعلها (وأوسطه رحمة الله): أيْ: يحصل لفاعل الصلاة فيه رحمته ، ومعلوم أن رتبة الرضوان أبلغ (وآخره عفو الله»): ولا عفو إلا عن ذنب (أخرجه الدارقطني (۱) بسند ضعيف): لأنه من رواية يعقوب بن الوليد المدني ، قال أحمد: كان من الكذابين الكبار ، وكذبه ابن معين ، وتركه النسائي ، ونسبه ابن حبان إلى الوضع ، كذا في «حواشي القاضي». وفي «الشرح» أن في إسناده إبراهيم بن زكريا البجلي ، وهو متهم ؛ ولذا قال المصنف (جداً): مؤكداً لضعفه ، وقدمنا إعراب: جداً ، ولا يقال: إنه يشهد له قوله:

١٦١ ـ وللترمذي من حديث ابن عُمرَ نَحوهُ ، دون الأوْسَطِ . وهو ضعيفٌ أيضاً .

(وللترمذي من حديث ابن عمر نحوه): في ذكر أول الوقت وآخره (دون الأوسط. وهو ضعيف أيضاً): لأن فيه يعقوب بن الوليد أيضاً<sup>(۱)</sup>، وفيه ما سمعت، وإنما قلنا: لا يصح شاهداً؛ لأن الشاهد والمشهود له فيهما من قال

<sup>(</sup>۱) في «سننه» (۹۳) ؛ وفيه إبراهيم بن زكريا ؛ قال ابن عدي :

<sup>«</sup>حدث عن الثقات بالأباطيل» . وليس فيه يعقوب بن الوليد ؛ كما وهم الشارح .

<sup>(</sup>٢) ومن طريقه رواه الدارقطني (٩٢) ، والحاكم (١٨٩/١) ، والبيهقي (٢٥٥/١) .

الأئمة فيه: إنه كذاب، فكيف يكون شاهداً ومشهوداً له؟! وفي الباب عن جابر، وابن عباس، وأنس؛ وكلها ضعيفة، وفيه عن علي عليه السلام؛ من رواية موسى بن محمد عن علي بن الحسين عن أبيه عن جده عن علي، قال البيهقي: إسناده \_ فيما أظن \_ أصح ما روي في هذا الباب، مع أنه معلول؛ فإن الحفوظ روايته عن جعفر بن محمد عن أبيه موقوفاً. قال الحاكم: لا أعرف فيه حديثاً يصح عن النّبي من ولا عن أحد من الصحابة، وإنما الرواية فيه عن جعفر بن محمد عن أبيه موقوفاً.

قلت: إذا صح هذا الموقوف ، فله حكم الرفع ؛ لأنه لا يقال في الفضائل بالرأي ، وفيه احتمال (١) ، ولكن هذه الأحاديث ، وإن لم تصح ، فالحافظة منه على الصلاة أول الوقت دالة على أفضليته ، وغير ذلك من الشواهد التي قدمناها .

١٦٢ - وعن ابن عمر رضي الله عنه: أنَّ رسول الله عنه قالَ: «لا صلاةً بعْدَ الفجر ؛ إلا سجْدتَيْنِ». أخرجه الخمْسة ؛ إلا النسائيَّ ، وفي رواية عبد الرزاق: «لا صلاة بعْدَ طلوع الفجر ؛ إلا ركعتي الفَجْر».

(وعن ابن عمر رضي الله عنه: أن رسول الله عنه : «لا صلاة بعد

<sup>(</sup>١) وهكذا رواه البيهقى (٢/٣٦).

<sup>(</sup>٢) قلت: لولم يرد هذا الاحتمال ، وسلّم بأنه في حكم المرفوع ؛ لكان مرسلاً ؛ لأن محمداً والدُ جعفر ؛ وهو لم يدرك أحداً من الحسين بن علي بن أبي طالب ؛ وهو لم يدرك أحداً من الصحابة .

الفَجْر؛ إلا سجدتين»): أيْ: ركعتي الفجر؛ كما يفسره ما بعده (أخرجه الخمسة؛ إلا النسائي): وأخرجه أحمد، والدارقطني. قال الترمذي: غريب، لا يعرف، إلا من حديث قدامة بن موسى(١).

والحديث دليل على تحريم النافلة بعد طلوع الفجر قبل صلاته ، إلا سنة الفجر ؛ وذلك أنه وإن كان لفظه نفياً ، فهو في معنى النهي ، وأصل النهي التحريم .

قال الترمذي: أجمع أهل العلم على كراهة أن يصلي الرجل بعد الفجر؛ إلا ركعتي الفجر. قال المصنف: دعوى الترمذي الإجماع عجيب؛ فإن الخلاف فيه مشهور، حكاه ابن المنذر وغيره. وقال الحسن البصري: لا بأس بها، وكان مالك يرى أن يفعل من فاتته الصلاة في الليل. والمراد بـ «بعد الفجر»: بعد طلوعه؛ كما دل له قوله (وفي رواية عبد الرزاق): أيْ: عن ابن عمر («لا صلاة بعد طلوع الفجر؛ إلا ركعتي الفَجْر»): وكما يدل له قوله:

١٦٣ ـ ومثلُّهُ للدَّارقطني عن عَمْرو بن العاص.

(ومثلُّهُ للدَّارقطني عن عَمْرو بن العاص(٢)):

<sup>(</sup>۱) قلت : وهو ثقة ؛ لكن شيخه أيوب بن حصين ، وقيل : محمد بن حصين ؛ مجهول . لكن له طرق أخرى وشواهد يتقوى بها ، وقد تكلمت عليه في «الإرواء» (٤٧٨) .

<sup>(</sup>٢) لم أره من حديث عمرو بن العاص عند الدارقطني! وإنما رواه (٩١) ١٦١) من حديث، ابنه عبدالله .

وكذلك أخرجه ابن أبي شيبة وابن نصر والبيهقي ؛ وفيه عبدالرحمن بن زياد بن أنعم الإفريقي ؛ وفيه ضعف ، ولكنه يتقوى بشواهده التي منها الحديث الذي قبله .

وهو يخصص حديث عمرو بن عبسة السلمي أنه قال : قلت : يا رسول الله ! أي الليل =

فإنهما فسرا المراد به «بعد الفجر» ، وهذا وقت سادس من الأوقات التي نهي عن الصلاة فيها ، وقد عرفت الخمسة الأوقات مما مضى ، إلا أنه قد عارض النهى عن الصلاة بعد العصر الذي هو أحد الستة الأوقات ، الحديث .

178 - وعن أُمِّ سَلَمَةَ رضي الله عنها قالت : صلى رسول الله العَصْر ، ثم دَخَلَ بيْتي ، فصلَّى ركعتين بعد ثم دَخَلَ بيْتي ، فصلَّى ركعتين ، فسألته ، فقال : «شُغلْت عن ركعتين بعد الظُّهْرِ فصلَّيْتُهُمَا الآن» ، فقلت : أَفَنَقضيهما إذا فاتتا ؟ قال : «لا» . أخرجه أحمد .

(وعن أم سلمة رضي الله عنها قالت: صلى رسول الله العصر، ثم دخل بيتي، فصلى ركعتين، فسألته): في سؤالها ما يدل على أنه الله يه لم يصلهما قبل ذلك عندها، أو أنها قد كانت علمت بالنهي، فاستنكرت مخالفة الفعل له (فقال: «شغلت عن ركعتين بعد الظهر): قد بين الشاغل له الله أنه أنه أناه ناس من عبد القيس، وفي رواية عن ابن عباس عند الترمذي: أنه الله أتاه مال فشغله عن الركعتين بعد الظهر (فصليتهما الآن»): أي: قضاء عن ذلك، وقد فهمت أم سلمة أنهما قضاء؛ فلذا قالت (فقلت: أفنقضيهما إذا فاتتا؟): أي : كما قضيتهما في هذا الوقت (قال: «لا»): أي : لا تقضوهما في هذا

<sup>=</sup> أسمع؟ قال: «جوف الليل الآخر؛ فصل فإن الصلاة مشهودة مكتوبة؛ حتى تصلي الصبح . . .» الحديث . رواه أبو داود ، وعنه ابن حزم (١٢/٣) ، وأحمد (١١١/٤ ـ ١١٣ ، ١١٢ ـ ١١٣) بسند صحيح .

وفي رواية لأحمد (٣٨٥/٤) بلفظ: «حتى يطلع الفجر؛ فإذا طلع الفجر؛ فلا صلاة إلا الركعتين، حتى تصلي الفجر...» الحديث؛ وفي سنده شهر بن حوشب، وفيه ضعف.

الوقت ، بقرينة السياق ، وإن كان النفي غير مقيد (أخرجه أحمد (١)) : إلا أنه سكت عليه المصنف هنا .

وقال بعد سياقه له في «فتح الباري»: إنها رواية ضعيفة لا تقوم بها حجة ، ولم يبين هنالك وجه ضعفها ، وما كان يحسن منه أن يسكت هنا عما قيل فيه .

والحديث دليل على ما سلف من أن القضاء في ذلك الوقت كان من خصائصه على ، وقد دل على هذا حديث عائشة : أنه على كان يصلي بعد العصر ، وينهى عنها ، ويواصل ، وينهى عن الوصال . أخرجه أبو داود ، ولكن قال البيهقي : الذي اختص به على المداومة على الركعتين بعد العصر ، لا أصل القضاء . اه. .

ولا يخفى أن حديث أم سلمة المذكور يرد هذا القول ، ويدل على أن القضاء خاص به أيضاً ، وهذا الذي أخرجه أبو داود ، وهو الذي أشار إليه المصنف بقوله : 170 - ولأبى داود عنْ عائشة رضى الله عَنْها بمعناه .

(ولأبي داود عنْ عائشةً رضي الله عنها بمعناه) .

تقدم الكلام فيه .

<sup>(</sup>١) في «المسند» (٣١٥/٦) ؛ وهو معلول بالاختلاف في متنه على حماد بن سلمة ، والأكثر لم يذكر عنه : «قلت : أفنقضيهما؟ . . . » .

وبالانقطاع بين ذكوان وأم سلمة ، وبأن الأكثر أدخلوا بينهما عائشة .

وأنها كانت ترى جواز الصلاة بعد العصر مطلقاً ؛ فكيف لا ترى القضاء؟! فلو كان عندها هذا النهى عن القضاء ، لم تقل بالجواز المذكور .

ورواه أبو يعلى (١/٣٣١) عن يزيد بن هارون بسند أحمد .

## ٢ ـ باب الأذان

الأذان لغة : الإعلام ، قال الله تعالى : ﴿ وَأَذَانٌ مِنَ اللهِ وَرَسُولِه ﴾ [التوبة : ٣] ، وشرعاً : الإعلام بوقت الصلاة ، بألفاظ مخصوصة ، وكان فرضه بالمدينة في السنة الأولى من الهجرة ، ووردت أحاديث تدل على أنه شرع بمكة ، والصحيح الأول . ١٦٦ - عن عبد الله بن زيد بن عبد ربّه قال : طاف بي - وأنا نائم - رجل فقال : تقول : الله أكبر الله أكبر ، فذكر الأذان - بتربيع التكبير ، بغير ترجيع ، والإقامة فُرَادَى ، إلا قد قامت الصّلاة - قال : فلما أصْبَحْتُ أتيتُ رسولَ الله التربي وابن حُزيْة .

(عن عبد الله بن زيد): هو أبو محمد عبد الله بن زيد (ابن عبد ربه): الأنصاري الخزرجي، شهد عبد الله العقبة، وبدراً، والمشاهد بعدها، مات بالمدينة سنة اثنتين وثلاثين (قال: طاف بي ـ وأنا نائم ـ رجل): وللحديث سبب، وهو ما في الروايات أنه لما كثر الناس، ذكروا أن يعلموا وقت الصلاة بشيء يجمعهم لها، فقالوا: لو اتخذنا ناقوساً؟ فقال رسول الله على : «ذلك للنصارى»، فقالوا: لو اتخذنا بوقاً؟ قال: «ذلك لليهود»، فقالوا: لو رفعنا ناراً؟ قال: «ذلك للمجوس»، فافترقوا، فرأى عبد الله بن زيد، فجاء إلى النّبيّ على فقال : طاف بي ، الحديث. وفي «سنن أبي داود»: فطاف بي وأنا نائم رجل فقال : وما تصنع به؟ يحمل ناقوساً في يده، فقلت: يا عبد الله، أتبيع الناقوس؟ قال: وما تصنع به؟ قلت: ندعو به إلى الصلاة، قال: أفلا أدلك على ما هو خير من ذلك؟ قلت:

بلى (فقال: تقول: الله أكبر الله أكبر، فذكر الأذان): أيْ: إلى آخره (بتربيع التكبير): تكريره أربعاً، ويأتي ما عاضده، وما عارضه (بغير ترجيع): أيْ: في الشهادتين، قال في «شرح مسلم»: هو العود إلى الشهادتين برفع الصوت بعد قولهما مرتين بخفض الصوت، ويأتي قريباً (والإقامة فرادى(١)): لا تكرير في شيء من ألفاظها (إلا قد قامت الصلاة): فإنها تكرر (قال: فلما أصبحت أتيت رسول الله على ، فقال: «إنها لرؤيا حق»، الحديث، أخرجه أحمد وأبو داود، وصححه الترمذي وابن خزيمة (١)).

الحديث دليل على مشروعية الأذان للصلاة ، دعاء للغائبين ؛ ليحضروا اليها ، ولذا اهتم على في النظر في أمر يجمعهم للصلاة ، وهو إعلام بدخول وقتها أيضاً.

واختلف العلماء في وجوبه ، ولا شك أنه من شعار أهل الإسلام ، ومن محاسن ما شرعه الله ، وأمّا وجوبه ، فالأدلة فيه محتملة ، وتأتي ، وكمية ألفاظه قد اختلف فيها .

وهذا الحديث دل على أنه يكبر في أوله أربع مرات ، وقد اختلفت الرواية ،

<sup>(</sup>١) هذا اختصار من المؤلف رحمه الله ؛ وهو اختصار مخل ، أوقع الشارح في الوهم ؛ وهو أنه ظن أن قوله : (والإقامة فرادى) هو من الحديث ؛ فاضطر إلى تأويله ؛ كما يأتي !

وإنما لفظ الحديث: «ثم تقول إذا أقمت الصلاة: الله أكبر الله أكبر ، أشهد أن لا إله إلا الله ، أ أشهد أن محمداً رسول الله . . . » الحديث .

 <sup>(</sup>۲) وكذا ابن حبان (۲۸۷) ، وإسنادهم حسن ؛ كما بينته في «صحيح أبي داود» (رقم ٥١٢) .
 والترمذي إنما أخرجه مختصراً ، ليس في صيغة الأذان والإقامة !

فوردت بالتثنية في حديث أبي محذورة في بعض رواياته ، وفي بعضها بالتربيع أيضاً ، فذهب الأكثر إلى العمل بالتربيع ؛ لشهرة روايته ، ولأنها زيادة عدل ، فهي مقبولة .

ودل الحديث على عدم مشروعية الترجيع ، وقد اختلف في ذلك ، فمن قال : إنه غير مشروع ، عمل بهذه الرواية ؛ ومن قال : إنه مشروع ؛ عمل بحديث أبي محذورة ، وسيأتي .

ودل على أن الإقامة تفرد ألفاظها ، إلا لفظ الإقامة ؛ فإنه يكررها .

وظاهر الحديث أنه يفرد التكبير في أولها ، ولكن الجمهور على أن التكبير في أولها يكرر مرتين ، قالوا : ولكنه بالنظر إلى تكريره في الأذان أربعاً ، كأنه غير مكرر فيها ، وكذلك يكرر في آخرها ، ويكرر لفظ الإقامة ، وتفرد بقية الألفاظ ، وقد أخرج البخاري حديث : أمر بلال أن يشفع الأذان ويوتر الإقامة ؛ إلا الإقامة ، وسيأتي ، وقد استدل به من قال : الأذان في كل كلماته ، مثنى مثنى ، والإقامة ألفاظها مفردة ، إلا : قد قامت الصلاة ، وقد أجاب أهل التربيع بأن هذه الرواية صحيحة دالة على ما ذكر ، لكن رواية التربيع قد صحت بلا مرية ، وهي زيادة من عدل مقبولة ، فالقائل بتربيع التكبير أول الأذان قد عمل بالحديثين ، ويأتي أن رواية : يشفع الأذان ، لا تدل على عدم التربيع للتكبير .

هذا ، ولا يخفى أن لفظ كلمة التوحيد في آخر الأذان والإقامة مفردة بالاتفاق ؛ فهو خارج عن الحكم بالأمر بشفع الأذان .

قال العلماء: والحكمة في تكرير الأذان ، وإفراد ألفاظ الإقامة هي أن الأذان

لإعلام الغائبين ، فاحتيج إلى التكرير ؛ ولذا يشرع فيه رفع الصوت ، وأن يكون على محل مرتفع ، بخلاف الإقامة ؛ فإنها لإعلام الحاضرين ؛ فلا حاجة إلى تكرير ألفاظها ؛ ولذا شرع فيها خفض الصوت والحدر ، وإنما كررت جملة : قد قامت الصلاة ؛ لأنها مقصود الإقامة .

١٦٧ - وزادَ أحمد في آخره قِصَّة قولِ بلال في أَذان الفَجْر : الصَّلاةُ خيرٌ من النوم .

(وزاد أحمد (۱) في آخره): ظاهره في حديث عبد الله بن زيد (قصة قول بلال في أذان الفجر: الصَّلاة خيرٌ من النوم): روى الترمذي ، وابن ماجه ، وأحمد من حديث عبد الرحمن بن أبي ليلى عن بلال قال: قال لي رسول الله وأحمد من حديث في شيء من الصلاة ، إلا في صلاة الفجر» ، إلا أن في ضعيفاً ، وفيه انقطاع أيضاً ، وكان على المصنف أن يذكر ذلك على عادته ، ويقال

<sup>(</sup>١) في «مسنده» (٤٢/٤ ـ ٤٣) من طريق أخرى فيها محمد بن إسحاق، وقد عنعنه ؛ وفيها القصة التي أشار إليها المؤلف، وهي ـ بعد قوله: «إن هذه لرؤيا حق إن شاء الله» ـ:

ثم أمر بالتأذين ، فكان بلال مولى أبي بكر يؤذن بذلك ، ويدعو رسول الله عليه إلى الصلاة . قال : فصرخ بلال قال : فجاءه فدعاه ذات غداة إلى الفجر ، فقيل له : إن رسول الله عليه نائم . قال : فصرخ بلال بأعلى صوته : الصلاة خير من النوم . قال سعيد بن المسيب : فأدخلت هذ الكلمة في التأذين إلى صلاة الفجر .

ثم وجدت له طريقاً أخرى عند البيهقي (٤٢٢/١ ـ ٤٢٣) بسند صحيح عن سعيد بن المسيب . . . فذكر قصة عبدالله بن زيد ورؤياه ؛ إلى أن قال :

التثويب مرتين ؛ كما في «سنن أبي داود» ، وليس : الصلاة خير من النوم ، في حديث عبد الله بن زيد ، كما ربما توهمه عبارة المصنف حيث قال في آخره ، وإنما يريد أن أحمد ساق رواية عبد الله بن زيد ، ثم وصل بها رواية بلال(١) .

١٦٨ ـ ولابن خُرِيمة عنْ أنس رضي الله عنه قال: من السُّنة إذا قال المؤذِّنُ في الفَجْر: حيَّ على الفلاح، قال : الصَّلاة خيرٌ من النَّوْم.

(ولابن خزيمة (٢) عن أنس رضي الله عنه قال : من السنة) : أيْ : طريقة النّبيّ وإذا قال المؤذن في الفجر : حيّ على الفلاح) : الفلاح هو الفور والبقاء ؛ أي : هلموا إلى سبب ذلك (قال : الصّلاة خير من النوم) : وصححه ابن السكن ، وفي رواية النسائي (٢) : الصلاة خير من النوم ، الصلاة خير من النوم في الأذان الأول من الصبح . وفي هذا تقييد لما أطلقته الروايات ، قال ابن رسلان : وصحح هذه الرواية ابن خزية .

قال: فشرعية التثويب إنما هي في الأذان الأول للفجر؛ لأنه لإيقاظ النائم،

<sup>(</sup>١) ليس الوصل من أحمد ؛ بل الرواية عنده موصول بها رواية بلال ؛ كما عرفت بما نقلناه من «المسند» أنفاً!

<sup>(</sup>٢) وكذا الطحاوي (٨٢/١) . وإسناده صحيح ؛ لولا أنه فيه عنعنة هشيم .

ثم وجدت له متابعاً عند الدارقطني (٩٠) ، والبيهقي (٤٢٣/١) ، وقال :

<sup>«</sup>إسناد صحيح».

<sup>(</sup>٣) أي: في حديث أبي محذورة الآتي ؛ وهي عند أبي داود أيضاً في رواية ، وهي صحيحة الإسناد لغيره ؛ كما بينته في «صحيح أبي داود» (٥١٦) .

ومن شواهده الرواية الآتية .

وأمّا الأذان الثاني ؛ فإنه إعلام بدخول الوقت ، ودعاء إلى الصلاة . ولفظ النسائي في «سننه الكبرى» (١) من جهة سفيان عن أبي جعفر عن أبي سليمان عن أبي محذورة ، قال : كنت أؤذن لرسول الله على ، فكنت أقول في أذان الفجر الأول : حيّ على الفلاح ، الصلاة خير من النوم ، الصلاة خير من النوم ، قال ابن حزم : وإسناده صحيح . اه من «تخريج الزركشي لأحاديث الرافعي» .

ومثل ذلك في «سنن البيهقي الكبرى» ، من حديث أبي محذورة أنه كان يثوب في الأذان الأول من الصبح ، بأمره على .

قلت: وعلى هذا ، ليس: الصلاة خير من النوم ، من ألفاظ الأذان المشروع للدعاء إلى الصلاة ، والإخبار بدخول وقتها ؛ بل هو من الألفاظ التي شرعت لإيقاظ النائم ، فهو كألفاظ التسبيح الأخير الذي اعتاده الناس في هذه الأعصار المتأخرة ؛ عوضاً عن الأذان الأول .

وإذا عرفت هذا ؛ هان عليك ما اعتاده الفقهاء من الجدال في التثويب ؛ هل

<sup>(</sup>١) قلت : ورواه في «الصغرى» أيضاً (١٠٦/١) من طريق أبي جعفر عن أبي سلمان عن أبي محذورة . . . وصرّح في رواية بأن أبا جعفر هذا ليس بأبي جعفر الفراء .

ويؤيده أن ابن حزم رواه (١٥١/٣) فقال : عن أبي جعفر المؤذن .

قلت : والمؤذن هذا وشيحه أبو سلمان مقبولان عند الحافظ .

فإن صح ما نقله الشارح عن ابن حزم أنه قال: «إسناده صحيح» ؛ فهو وهم من ابن حزم! ويشهد له حديث ابن عمر: كان في الأذان الأول - بعد الفلاح -: الصلاة خير من النوم، الصلاة خير من النوم.

وسنده جيد . ورواه البيهقي أيضاً (٣٢٣/١) .

هو من ألفاظ الأذان ، أو لا؟ وهل هو بدعة ، أو لا؟ ثم المراد من معناه : اليقظة للصلاة خير من النوم ، المصلاة خير من النوم ، ولنا كلام في هذه الكلمة أودعناه رسالة لطيفة .

١٦٩ ـ وعن أبي محذورة: أنَّ النَّبي ﷺ علّمه الأذان ، فذكر فيه الترجيع .
 أخرجه مسلم ، ولكن ذكر التكبير في أوَّله مرَّتين فَقَطْ ، وروَاهُ الخمْسة فذكروه مُربعاً .

(وعن أبي محذورة): تقدم ضبطه وبيان حاله (أن النَّبيّ عَلَّمَهُ عَلَّمَهُ الأَذَانَ): أيْ: ألقاه عليه عليه بنفسه ، في قصة حاصلها:

أنه خرج أبو محذورة بعد الفتح إلى حنين ، هو وتسعة من أهل مكة ، فلما سمعوا الأذان ، أذنوا استهزاء بالمؤمنين ، فقال على : «قد سمعت في هؤلاء تأذين إنسان حسن الصوت» ، فأرسل إلينا فأذنا رجلاً رجلاً ، وكنت آخرهم ، فقال حين أذنت : «تعال» ، فأجلسني بين يديه ، فمسح على ناصيتي ، وبرّك علي ثلاث مرات ، ثم قال : «اذهب فأذن عند المسجد الحرام» ، فقلت : يا رسول الله ، فعلمني ، الحديث (فذكر فيه الترجيع) : أيْ : في الشهادتين ، ولفظه عند أبي داود : «ثم تقول أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن لا إله إلا الله ، تخفض بها الله ، أشهد أن محمداً رسول الله ، تخفض بها صوتك» ، قيل : المراد أن يسمع من يقربه . قيل : والحكمة في ذلك أن يأتي بهما أولاً بتدبر وإخلاص ، ولا يتأتى كمال ذلك ، إلا مع خفض الصوت ، قال : «ثم ترفع صوتك بالشهادة : أشهد أن لا إله إلا الله ، أشهد أن لا إله إلا

الله ، أشهد أن محمداً رسول الله ، أشهد أن محمداً رسول الله» .

فهذا هو الترجيع الذي ذهب جمهور العلماء إلى أنه مشروع ؛ لهذا الحديث الصحيح ، وهو زيادة على حديث عبد الله بن زيد ، وزيادة العدل مقبولة .

وإلى عدم القول به ذهب الهادي وأبو حنيفة ، وآخرون ؛ عملاً منهم بحديث عبد الله بن زيد الذي تقدم (أخرجه مسلم ، ولكن ذكر التكبير في أوله مرتين في قط) : لا كما ذكره عبد الله بن زيد آنفاً ، وبهذه الرواية عملت الهادوية ، ومالك ، وغيرهم (۱) (ورواه) : أي : حديث أبي محذورة هذا (الخمسة) : هم أهل «السنن» الأربعة ، وأحمد (فذكروه) : أي : التكبير في أول الأذان (مربعاً) (۱) : كروايات حديث عبد الله بن زيد .

قال ابن عبد البر في «الاستذكار»: التكبير أربع مرات في أول الأذان محفوظ من رواية الثقات ، من حديث أبي محذورة ، ومن حديث عبد الله بن زيد ، وهي زيادة يجب قبولها .

<sup>(</sup>۱) قلت: لكنها رواية شادة ؛ كما سيأتي من الماتن والشارح . وقد أوضحت ذلك في «صحيح أبى داود» (٥١٧) .

<sup>(</sup>٢) قلت : وكذلك رواه أبو عوانة في «صحيحه» (٣٣٠/١ ـ ٣٣١) ، وزاد أبو داود وغيره سند مسلم :

<sup>«</sup>والإقامة: الله أكبر الله أكبر . . . » .

قلت: فذكرها مثل الأذان مربعاً ، وزيادة: «قد قامت الصلاة مرتين».

وكذلك رواه ابن حبان في «صحيحه» (٢٨٨) ، وزاد في أوله : علمني الأذان تسع عشرة كلمة ، والإقامة سبع عشرة كلمة .

واعلم أن ابن تيمية في «المنتقى» نسب التربيع في حديث أبي محذورة إلى رواية مسلم، والمصنف لم ينسبه إليه ؛ بل نسبه إلى رواية الخمسة ، فراجعت «صحيح مسلم» و«شرحه» ، فقال النووي : إن أكثر أصوله فيها التكبير مرتين في أوله .

وقال القاضي عياض: إن في بعض طرق الفارسي لـ «صحيح مسلم»: ذكر التكبير أربع مرات في أوله ، وبه تعرف أن المصنف اعتبر أكثر الروايات ، وابن تيمية اعتمد بعض طرقه ؛ فلا يتوهم المنافاة بين كلام المصنف ، وابن تيمية .

١٧٠ - وعن أنس رضي الله عنه قال: أُمِرَ بلالٌ أن يشْفع الأذان شَفْعاً ،
 ويوتر الإقامة ، إلا الإقامة - يَعْني : قد قامت الصَّلاة - . متّفق عليه ، ولم يذكر
 مُسلم الاستثناء .

(وعن أنس رضي الله عنه قال: أُمر): بضم الهمزة مبني لما لم يسم، بني كذلك؛ للعلم بالفاعل؛ فإنه لا يأمر في الأصول الشرعية إلا النّبيّ على ويدل كذلك؛ للعلم بالفاعل؛ فإنه لا يأمر في الأصول الشرعية إلا النّبيّ على ويباً (بلالٌ): نائب الفاعل (أنْ يشفع): بفتح أوله (الأذان): يأتي بكلماته (شفعاً): أي: مثنى مثنى ، أو أربعاً أربعاً؛ فالكل يصدق عليه أنه شفع ، وهذا إجمال ، بينه حديث عبد الله بن زيد ، وأبي محذورة ، فشفع التكبير أن يأتي به مرتين مرتين ، وهذا بالنظر التكبير أن يأتي به أربعاً وشفع غيره أن يأتي به مرتين مرتين ، وهذا بالنظر إلى الأكثر ، وإلا ؛ فإن كلمة التهليل في آخره مرة واحدة اتفاقاً (ويوتر الإقامة): يفرد ألفاظها (إلا الإقامة): بين المراد بها بقوله (يعني: قد قامت الصلاة): فإنه يشرع أن يأتي بها مرتين ، ولا يوترها (متفق عليه ، ولم يذكر مسلم فإنه يشرع أن يأتي بها مرتين ، ولا يوترها (متفق عليه ، ولم يذكر مسلم الاستثناء): أعنى قوله: إلا الإقامة .

فاختلف العلماء في هذا على ثلاثة أقوال:

الأول: للهادوية ، فقالوا: تشرع تثنية ألفاظ الإقامة كلها ؛ لحديث: إن بلالاً كان يثني الأذان والإقامة . رواه عبد الرزاق ، والدارقطني ، والطحاوي (١) ، إلا أنه قد ادعى فيه الحاكم الانقطاع ، وله طرق فيها ضعف .

وبالجملة لا تعارض رواية التربيع في التكبير رواية الإفراد في الإقامة ؛ لصحتها ؛ فلا يقال : إن التثنية في ألفاظ الإقامة زيادة عدل ، فيجب قبولها ؛ لأنك قد عرفت أنها لم تصح(٢).

والثاني: لمالك ، فقال: تفرد ألفاظ الإقامة حتى: قد قامت الصلاة.

والثالث: للجمهور؛ أنها تفرد ألفاظها ، إلا قد قامت الصلاة ، فتكرر؛ عملاً بالأحاديث الثابتة بذلك .

١٧١ ـ وللنسائي: أمَرَ النَّبيُّ إلله بلالاً.

(وللنسائي): أيْ: عن أنس (أمر): بالبناء للفاعل، وهو (النّبيّ الله بسلالاً): وإنما أتى به المصنف؛ ليفيد أن الحديث الأول المتفق عليه مرفوع؛ وإن ورد بصيغة البناء للمجهول؛ قال الخطابي: إسناد تثنية الأذان، وإفراد الإقامة

<sup>. (</sup>٨٠/١) (١)

 <sup>(</sup>٢) قلت: لكن جاء التربيع في الإقامة من طريق أخرى من حديث أبي محذورة ؛ لم
 يتعرض الشارح لذكرها! وقد أشرنا إلى هذه الرواية في الحديث الذي قبله .

والحق أن التربيع والتثنية في الإقامة كلاهما مشروع ، ولا تعارض بينهما ؛ بل كل سنة ؛ كما سيأتي في «الشرح» عن بعض المتأخرين .

أصحها - أي : الروايات - وعليه أكثر علماء الأمصار ، وجرى العمل به في الحرمين ، والحجاز ، والشام ، واليمن ، وديار مصر ، ونواحي الغرب ، إلى أقصى حجر من بلاد الإسلام ، ثم عد من قاله من الأئمة .

قلت: وكأنه أراد باليمن من كان فيها شافعي المذهب، وإلا ؛ فقد عرفت مذهب الهادوية (۱) وهم سكان غالب اليمن ، وما أحسن ما قاله بعض المتأخرين ، وقد ذكر الخلاف في ألفاظ الأذان ؛ هل هو مثنى ، أو أربع؟ \_ أي : التكبير في أوله \_ وهل فيه ترجيع الشهادتين ، أو لا؟ والخلاف في الإقامة ، ما لفظه :

هذه المسألة من غرائب الواقعات ، يقلّ نظيرها في الشريعة ؛ بل وفي العادات ، وذلك أن هذه الألفاظ في الأذان والإقامة قليلة محصورة معينة ، يصاح بها في كل يوم وليلة خمس مرات ، في أعلى مكان ، وقد أمر كل سامع أن يقول كما يقول المؤذن ، وهم خير القرون في غرة الإسلام ، شديدو المحافظة على الفضائل ، مع هذا كله ، لم يذكر خوض الصحابة ، ولا التابعين ، واختلافهم فيها ، ثم جاء الخلاف الشديد في المتأخرين ، ثم كل من المتفرقين أدلى بشيء صالح في الجملة ، وإن تفاوت ، وليس بين الروايات تناف ؛ لعدم المانع من أن يكون كل سنة ، كما نقوله ، وقد قيل في أمثاله ، كألفاظ التشهد ، وصورة صلاة الخوف .

١٧٢ - وعن أبي جُحيفة قال: رأيْتُ بلالاً يؤذن ، وأَتتَبَّعُ فَاه ههنا وهَهُنا ، واصبَعاهُ في أُذنيْه . رواهُ أحمدُ والترمذي ، وصححهُ .

ولابن ماجَهْ: وجعَلَ إصبَعَيْه في أُذُنيه .

<sup>(</sup>١) يعني : ما ذكره في الصفحة السابقة أنهم قالوا : تشرع تثنية ألفاظ الإقامة كلها .

ولأبي داود: لَوى عُنُقَهُ ، لما بلغ: حيَّ على الصلاة ، يميناً وشمالاً ، ولم يستدر ، وأصْلُه في «الصَّحيحين».

(وعن أبي جُحَيفة): بضم الجيم وفتح الحاء المهملة فمثناة تحتية ساكنة ففاء ، هو وهب بن عبد الله ، وقيل: ابن مسلم السوائي ؛ بضم السين المهملة وتخفيف الواو وهمزة بعد الألف ، العامري ، نزل الكوفة ، وكان من صغار الصحابة ، توفي رسول الله على ، ولم يبلغ الحلم ، ولكنه سمع منه ، جعله على على بيت المال ، وشهد معه المشاهد كلها ، توفي بالكوفة سنة أربع وسبعين .

(قال: رأيت بلالاً يُؤذّن، وأتتبع فاه): أيْ: أنظر إلى فيه متتبعاً (ههنا): أيْ: يمنة (وههنا): أيْ: يسرة (وإصبعاه): أيْ: إبهاماه، ولم يرد تعيين الإصبعين، وقال النووي: هما المسبحتان (في أذنيه. رواه أحمد والترمذي، وصححه، ولابن ماجه): أيْ: من حديث أبي جحيفة أيضاً (وجعل إصبعيه في أذنيه، ولأبي داود): من حديثه أيضاً (لوى عُنُقه، لما بلغ: حيَّ على الصلاة، يميناً وشمالاً): هو بيان لقوله: ههنا وههنا (ولم يستدر): بجملة بدنه (وأصله في «الصحيحين»).

الحديث دل على آداب للمؤذن وهي: الالتفات إلى جهة اليمين ، وإلى جهة الشمال ، وقد بين محل ذلك لفظ أبي داود حيث قال: لوى عنقه لما بلغ: حي على الصلاة . وأصرح منه حديث مسلم بلفظ: «فجعلت أتتبع فاه ههنا وههنا ، عيناً وشمالاً ، يقول: حي على الصلاة ، حي على الفلاح» . ففيه بيان أن الالتفات عند الحيعلتين ، وبوّب عليه ابن خزيمة بقوله: انحراف المؤذن عند قوله: حيّ على على الحيعلتين ، وبوّب عليه ابن خزيمة بقوله: انحراف المؤذن عند قوله: حيّ على

الصلاة ، حيّ على الفلاح بفمه ، لا ببدنه كله . قال : وإغا يمكن الانحراف بالفم بانحراف الوجه ، ثم ساق من طريق وكيع : فجعل يقول في أذانه هكذا ؛ وحرف رأسه يميناً وشمالاً . وأمّا رواية أن بلالاً استدار في أذانه ، فليست بصحيحة ، وكذلك رواية أنه على أمره أن يجعل إصبعيه في أذنيه ، رواية ضعيفة (۱) ، وعن أحمد بن حنبل : لا يدور ؛ إلا إذا كان على منارة قصداً لإسماع أهل الجهتين .

وذكر العلماء أن فائدة التفاته أمران :

أحدهما: أنه أرفع لصوته.

وثانيهما: أنه علامة للمؤذن؛ ليعرف من يراه على بعد، أو من كان به صمم أنه يؤذن، وهذا في الأذان، وأمّا الإقامة، فقال الترمذي: إنه استحسنه الأوزاعي. ١٧٣ ـ وعن أبي مَحْذورة رضي الله عنه: أنَّ النّبي عَلَيْ أعجبه صوّتُه، فعَلّمهُ الأذان. رواه ابن حُزيمة.

(وعن أبي مَحْذورة رضي الله عنه: أنَّ النَّبي ﷺ أعجبهُ صَوْتُهُ ، فَعَلَمهُ الأذان . رواه ابن خُزْية ): وصححه ، وقد قدمنا القصة ، واستحسانه ﷺ لصوته ، وأمره له بالأذان بمكة .

وفيه دلالة على أنه يستحب أن يكون صوت المؤذن حسناً .

١٧٤ ـ وعن جابر بن سَمُرةَ رضي الله عنه قَالَ : صَلَيْت مع رسولِ اللهِ ﷺ العيدين ، غَيْرَ مرَّة ، ولا مرَّتين ، بغير أذان ، ولا إقامة . رَوَاهُ مُسْلمٌ .

<sup>(</sup>١) بيانه في «الإرواء» (٢٤٩/١) . لكن فيه أنه صح من فعل بلال ؛ فراجعه .

فيه دليل على أنه لا يشرع لصلاة العيدين أذان ، ولا إقامة ، وهو كالإجماع ، وقد روي خلاف هذا عن ابن الزبير ، ومعاوية ، وعمر بن عبد العزيز ؛ قياساً منهم للعيدين على الجمعة ، وهو قياس غير صحيح ؛ بل فعل ذلك بدعة ؛ إذْ لم يؤثر عن الشارع ، ولا عن خلفائه الراشدين ، ويزيده تأكيداً قوله :

١٧٥ ـ ونَحْوه في المتفق عليه عن ابن عباس رضي الله عنه ، وغيره .

(ونحوه) : أيْ : نحو حديث جابر بن سمرة (في المتفق عليه) : أي : الذي اتفق على إخراجه الشيخان (عن ابن عباس رضي الله عنه ، وغيره) : من الصحابة .

وأما القول بأنه يقال في العيد عوضاً عن الأذان: الصلاة جامعة ، فلم ترد به سنة في صلاة العيدين ، قال في «الهدي النبوي»: وكان الله إذا انتهى إلى المصلى ، أخذ في الصلاة - أي : صلاة العيد - من غير أذان ، ولا إقامة ، ولا قول : الصلاة جامعة . والسنة أن لا يُفعل شيء من ذلك .

وبه يعرف أن قوله في «الشرح»: ويستحب في الدعاء إلى الصلاة في العيدين ، وغيرهما ، بما لا يشرع فيه أذان ، كالجنازة: الصلاة جامعة ؛ غير صحيح ؛ إذْ لا دليل على الاستحباب ، ولو كان مستحباً لما تركه على الاستحباب ، ولو الله المستحباً الما تركه الله الله الما الراشدون من بعده .

نعم ، ثبت ذلك في صلاة الكسوف لا غير ، ولا يصح فيه القياس ؛ لأن ما

وجد سببه في عصره ، ولم يفعله ، ففعله بعد عصره بدعة ؛ فلا يصح إثباته بقياس ، ولا غيره .

1٧٦ ـ وعن أبي قَتَادة ـ في الحديث الطويل ، في نوْمهم عن الصَّلاة ـ : ثم أَذَّن بلالٌ ، فصلى النَّبي ﷺ ، كما كان يصْنعُ كلَّ يوم . رواه مسلم .

(وعن أبي قتادة ـ في الحديث الطويل ، في نومهم عن الصلاة ـ) : أيْ : عن صلاة الفجر ، وكان عند قفولهم من غزوة خيبر ، قال ابن عبد البر : هو الصحيح (ثم أذَّن بلالٌ) : أي : بأمره على ، كما في «سنن أبي داود» : ثم أمر بلالاً أن ينادي بالصلاة فنادى بها (فصلى النبي الله ، كما كان يصنَع كُلَّ يوم . رواه مسلم) .

فيه دلالة على شرعية التأذين للصلاة الفائتة بنوم ، ويلحق بها المنسية ؛ لأنه على جمعهما في الحكم ؛ حيث قال : «من نام عن صلاته ، أو نسيها» ، الحديث ، وقد روى مسلم من حديث أبي هريرة : أنه على أمر بلالاً بالإقامة ، ولم يذكر الأذان ، وبأنه على لما فاتته الصلاة يوم الخندق ، أمر لها بالإقامة ، ولم يذكر الأذان ، كما في حديث أبي سعيد عند الشافعي ، وهذه لا تعارض رواية أبي قتادة ؛ لأنه مثبت ، وخبر أبي هريرة ، وأبي سعيد ليس فيهما ذكر الأذان بنفى ، ولا إثبات ؛ فلا معارضة ؛ إذْ عدم الذكر لا يعارض الذكر .

١٧٧ - ولهُ عن جابر: أنَّ النَّبيِّ ﷺ أتى المُزدلفة فصلى بها المغرب والعشاء ، بأذان واحد وإقامتين .

(وله): أيْ: لمسلم (عن جابر: أن النَّبيِّ إلله أتى المزْدَلفة): أيْ: منصرفاً

من عرفات (فصلى بها المغرب والعشاء): جمع بينهما (بأذان واحد وإقامتين): وقد روى البخاري من حديث ابن مسعود: أنه صلى ـ أي: بالمزدلفة ـ المغرب بأذان، وإقامة، وقال: رأيت رسول الله على يفعله. ويعارضهما معاً قوله:

الله عنه : جمع النّبي عنه الله عنه الله عنه النّبي عنه المعرب والعشاء بإقامة واحدة ، وزاد أبو داود الكل صلاة ، وفي رواية له : ولم يُناد في واحدة منهُما .

(وله): أيْ: لمسلم (عن ابن عمر رضي الله عنه: جمع النّبيّ إلى بين المغرب والعشاء بإقامة واحدة): وظاهره: أنه لا أذان فيهما، وهو صريح في «مسلم»: أن ذلك بالمزدلفة ؛ فإن فيه: قال سعيد بن جبير: أفضنا مع ابن عمر، حتى أتينا جَمْعاً ـ أي: المزدلفة ؛ فإنه اسم لها، وهو بفتح الجيم وسكون الميم ـ، فصلى بها المغرب والعشاء بإقامة واحدة، ثم انصرف وقال: هكذا صلى بنا رسول الله على في هذا المكان.

وقد دل على أنه لا أذان بهما ، وأنه لا إقامة إلا واحدة للصلاتين ، وقد دل قوله (وزاد أبو داود) : أي : من حديث ابن عمر (لكل صلاة) : أي : أنه أقام لكل صلاة ؛ لأنه زاد بعد قوله بإقامة واحدة : لكل صلاة ؛ فدل على أن لكل صلاة إقامة ، فرواية مسلم تقيد برواية أبي داود هذه .

(وفي رواية له): أيْ: لأبي داود عن ابن عمر (ولم يناد في واحدة منهما): وهو صريح في نفي الأذان، وقد تعارضت هذه الروايات، فجابر أثبت أذاناً واحداً،

وإقامتين ، وابن عمر نفى الأذان ، وأثبت الإقامتين ؛ وحديث ابن مسعود الذي ذكرناه أثبت الأذانين ، والإقامتين ؛ فإن قلنا : المثبت مقدم على النافي ؛ عملنا بخبر ابن مسعود . والشارح رَحمهُ الله قال : يقدم خبر جابر ؛ أي : لأنه مثبت للأذان على خبر ابن عمر ؛ لأنه ناف له ، ولكن نقول : بل نقدم خبر ابن مسعود ؛ لأنه أكثر إثباتاً .

(وعن ابن عمر وعائشة رضي الله عنهما قالا: قال رسول الله على : «إنّ بلالاً يؤذن بليل) : قد بينت رواية البخاري أن المراد به قبيل الفجر ؛ فإن فيها : ولم يكن بينهما إلا أن يرقى ذا ، وينزل ذا . وعند الطحاوي بلفظ : إلا أن يصعد هذا وينزل هذا (فكلوا واشربوا ، حتّى ينادي ابن أمّ مَكْتُوم») إن يصعد هذا وينزل هذا (فكلوا واشربوا ، حتّى ينادي ابن أمّ مَكْتُوم») إن واسمه عمرو (وكان) : أي : ابن أم مكتوم (رجلاً أعمى لا ينادي ، حتّى يقال له : أصبحت أصبحت) : أيْ : دخلت في الصباح (متفق عليه . وفي يقال له : أصبحت أصبحت) : أيْ : دخلت في الصباح (متفق عليه . وفي أخسره أدراج) : أيْ : كلام ليس من كلامه على ، يريد به قوله : وكان رجلاً أعمى ، بزيادة لفظ : أعمى إلى آخره ، ولفظ البخاري هكذا : قال : وكان رجلاً أعمى ، بزيادة لفظ : قال ، وبَيَّن الشارح فاعل قال أنه ابن عمر ، وقيل : الزهري ، فهو كلام مدرج من كلام أحد الرجلين .

وفي الحديث: شرعية الأذان قبل الفجر، لا لما شرع له الأذان ؛ فإن الأذان شرع \_ كما سلف \_ ؛ للإعلام بدخول الوقت ، ولدعاء السامعين لحضور الصلاة .

وهذا الأذان الذي قبل الفجر، قد أخبر وهذا الإذان الذي يعلى نائمكم، ويرجع قائمكم». رواه الجماعة إلا الترمذي. والقائم هو الذي يصلي صلاة الليل، ورجوعه عوده إلى نومه، أو قعوده عن صلاته إذا سمع الأذان؛ فليس للإعلام بدخول وقت، ولا لحضور الصلاة، وإنما هو كالتسبيحة الأخيرة التي تفعل في هذه الأعصار، غايته أنه كان بألفاظ الأذان، وهو مثل النداء الذي أحدثه عثمان في يوم الجمعة لصلاتها؛ فإنه كان يأمر بالنداء لها في محل الذي أحدثه عثمان ألي يوم الجمعة لصلاتها؛ فإنه كان يأمر بالنداء لها في محل يقال له: الزوراء؛ ليجتمع الناس للصلاة، وكان ينادي لها بألفاظ الأذان المشروع، ثم جعله الناس من بعده تسبيحاً بالآية، والصلاة على النّبي على النّبي المناب فذكر الخلاف في المسألة، والاستدلال للمانع والمجيز، لا يلتفت إليه من همه العمل بما ثبت.

وفي قوله: «كلوا واشربوا» ؛ أي : أيها المريدون للصيام «حتى يؤذن ابن أم مكتوم» ، ما يدل على إباحة ذلك إلى أذانه .

وفي قوله: إنه كان لا يؤذن - أي: ابن أم مكتوم - حتى يقال له: أصبحت أصبحت ، ما يدل على جواز الأكل والشرب بعد دخول الفجر.

وقال به جماعة ، ومن منع من ذلك قال : معنى قوله : أصبحت أصبحت ؟ قاربت الصباح ، وأنهم يقولون له ذلك عنا . آخر جزء من أجزاء الليل ، وأذانه يقع في أول جزء من طلوع الفجر .

وفي الحديث دليل على جواز اتخاذ مؤذنين في مسجد واحد ، ويؤذن واحد بعد واحد ، وأمّا أذان اثنين معاً ، فمنعه قوم ، وقالوا : أوّل من أحدثه بنو أمية ، وقيل : لا يكره ، إلا أن يحصل بذلك تشويش ، قلت : وفي هذا المأخذ نظر ؛ لأن بلالاً لم يكن يؤذن للفريضة ؛ كما عرفت ؛ بل المؤذن لها واحد ؛ هو ابن أم مكتوم .

واستدل بالحديث على جواز تقليد المؤذن الأعمى ، والبصير ، وعلى جواز تقليد الواحد ، وعلى جواز الأكل والشرب مع الشك في طلوع الفجر ؛ إذ الأصل بقاء الليل ، وعلى جواز الاعتماد على الصوت في الرواية إذا عرفه ، وإن لم يشاهد الراوي ، وعلى جواز ذكر الرجل بما فيه من العاهة ، إذا كان القصد التعريف به ونحوه ، وجواز نسبته إلى أمه إذا اشتهر بذلك .

١٨٠ ـ وعن ابنِ عُمَر رضيَ الله عنهُمَا: أن بلالاً أذَّن قَبْل الفَجْر ، فأمَرهُ النَّبيّ عِلْمُ أن يرجع ، فينادي : «ألا إنَّ العَبْدَ نامَ» . رواهُ أبو داود ، وضعفه .

(وعن ابنِ عُمَر ـ رضي الله عنهُمَا ـ: أن بلالاً أذَّن قَبْل الفَجْر ، فأمَرهُ النَّبيّ أن يرجع ، فيُنادي : «ألا إنَّ العَبْد نام» . رواه أبو داود ، وضعّفه (١) :

فإنه قال عقب إخراجه: هذا حديث لم يروه عن أيوب إلا حماد بن سلمة (٢) .

<sup>(</sup>١) وقد تكلم عليه المؤلف في «الفتح» (٨٢/٢) ، وذكر له طرقاً .

<sup>(</sup>٢) لكن دعوى تفرد حماد به عن أيوب خطأ ! ثم إن له طرقاً أخرى وشواهد ، يدل مجموعها على أن للحديث أصلاً .

وإليه مال المصنف في «الفتح» (٨١/٢) . وقد فصلت القول في ذلك في «صحيح أبي داود» (٥٤٢) .

وقال المنذري: قال الترمذي: هذا حديث غير محفوظ.

وقال علي بن المديني : حديث حماد بن سلمة هو غير محفوظ ، وأخطأ فيه حماد بن سلمة .

وقد استدل به من قال: لا يشرع الأذان قبل الفجر، ولا يخفى أنه لا يقاوم الحديث الذي اتفق عليه الشيخان، ولو ثبت أنه صحيح لتؤول على أنه قبل شرعية الأذان الأول؛ فإنه كان بلال هو المؤذن الأول، الذي أمر على عبد الله بن زيد أن يلقي عليه ألفاظ الأذان، ثم اتخذ ابن أم مكتوم بعد ذلك مؤذناً مع بلال؛ فكان بلال يؤذن الأذان الأول؛ لما ذكره على من فائدة أذانه، ثم إذا طلع الفجر أذن ابن أم مكتوم.

١٨١ - وعن أبي سعيد الخُدْريِّ رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه: «إذا سمعتُم النَّداء فقولوا مَثْل ما يقُولُ المؤذِّنُ». متفَق عليه.

(وعن أبي سعيد الخُدْريِّ رضي الله عنه قال: قال رسول الله عليه : «إذا سمعتُم النَّداء فقولوا مثْل ما يقُولُ المؤذِّنُ». متفَقَ عليه).

فيه شرعية القول لمن سمع المؤذن أن يقول كما يقول على أي حال كان من طهارة ، وغيرها ، ولو جنباً ، أو حائضاً ، إلا حال الجماع ، وحال التخلي ؛ لكراهة الذكر فيهما .

وأمّا إذا كان السامع في حال الصلاة ، ففيه أقوال: الأقرب: أنه يؤخر الإجابة إلى ما بعد خروجه منها ، والأمر يدل على الوجوب على السامع ، لا على من رآه فوق المنارة ، ولم يسمعه ، أو كان أصم .

وقد اختلف في وجوب الإجابة ، فقال به الحنفية ، وأهل الظاهر ، وآخرون . وقال الجمهور : لا يجب ، واستدلوا بأنه على سمع مؤذناً ، فلما كبر قال : على الفط ق ، فلما تشهد قال : «خرجت من النار» . أخرجه مسلم ، قالوا :

«على الفطرة» ، فلما تشهد قال : «خرجت من النار» . أخرجه مسلم ، قالوا : فلو كانت الإجابة واجبة ، لقال على أن الأمر في حديث أبي سعيد للاستحباب ، وتعقب بأنه ليس في كلام الراوي ما يدل على أنه يل لم يقل كما قال ، فيجوز أنه على قال مثل قوله ، ولم ينقله الراوي ؛ اكتفاء بالعادة ، ونقل الزائد ، وقوله : «مثل ما يقول» ، يدل على أنه يتبع كل كلمة يسمعها ، فيقول مثلها .

وقد روت أم سلمة: أنه على كان يقول كما يقول المؤذن ، حتى يسكت . أخرجه النسائي ، فلو لم يجاوبه ، حتى فرغ من الأذان ، استحب له التدارك إن لم يطل الفصل .

وظاهر قوله: «في النداء»، أنه يجيب كل مؤذن أذَّن بعد الأول ، وإجابة الأول أفضل ، قال في «الشرح»: إلا في الفجر ، والجمعة ، فهما سواء ؛ لأنهما مشروعان ، قلت: يريد الأذان قبل الفجر ، والأذان قبل حضور الجمعة ، ولا يخفى أن الذي قبل الفجر قد صحت مشروعيته ، وسماه النَّبي على أذاناً في قوله: «إن بلالاً يؤذن بليل» ، فيدخل تحت حديث أبي سعيد .

وأمّا الأذان قبل الجمعة ، فهو محدث بعد وفاته على ، ولا يسمى أذاناً شرعياً ، وليس المراد من المماثلة أن يرفع صوته كالمؤذن ؛ لأن رفعه لصوته ؛ لقصد الإعلام ، بخلاف الجيب ، ولا يكفي إمراره الإجابة على خاطره ؛ فإنه ليس بقول .

وظاهر حديث أبي سعيد ، والحديث الآتي ، وهو: ١٨٢ ـ وللبخاري عن معاوية رضى الله عنه مثله .

(وللبخاري عنْ معاوية رضي الله عنه مثلُهُ) : أي : مثل حديث أبي سعيد أن السامع يقول كقول المؤذن في جميع ألفاظه ، إلا في الحيعلتين ، فيقول ما أفاده قوله:

١٨٣ ـ ولمسْلم عن عُمرَ رضي الله عنه في فَضْل القوْل كما يقولُ المُؤذِّنُ كلمةً كلمةً ، سوى الحَيْعلَتين ، فيقول : لا حوال ولا قُوَّةَ إلا بالله .

(ولمسلم عن عمر رضي الله عنه في فضل القول كما يقول المؤذن كلمة كلمة ، سوى الحيعلتين) : حي على الصلاة ، حي على الفلاح ؛ فإنه يخصص ما قبله (فيقول) : أي : السامع (لا حول ولا قوة إلا بالله) : عند كل واحدة منهما .

وهذا المتن هو الذي رواه معاوية ؛ كما في «البخاري» ؛ وعمر ؛ كما في «مسلم» ، وإنما اختصر المصنف فقال : وللبخاري عن معاوية ؛ أي : القول كما يقول المؤذن إلى آخر ما ساقه في رواية مسلم عن عمر .

إذا عرفت هذا ؛ فيقولها أربع مرات ؛ ولفظه عند مسلم : «إذا قال المؤذن : الله أكبر الله أكبر ، فقال أحدكم: الله أكبر الله أكبر» ، إلى أن قال: «فاذا قال: حيَّ على الصلاة، قال: لا حول ولا قوة إلا بالله ، ثم قال: حيَّ على الفلاح ، قال : لا حول ولا قوة إلا بالله » ؛ فيحتمل أنه يريد إذا قال : حيَّ على الصلاة ؛ حوقل ، وإذا قالها ثانياً ؛ حوقل ، ومثله : حيَّ على الفلاح ، فيكن أربعاً ، ويحتمل أنها تكفي حوقلة واحدة عند الأولى من الحيعلتين . وقد أخرج النسائي ، وابن خزيمة حديث معاوية ، وفيه يقول ذلك ، وقول المصنف : في فضل القول ؛ لأن آخر الحديث أنه قال : «إذا قال السامع ذلك من قلبه ؛ دخل الجنة» ، والمصنف لم يأت بلفظ الحديث ؛ بل بمعناه .

هذا؛ والحول: هو الحركة؛ أي: لا حركة ، ولا استطاعة إلا بمشيئة الله. وقيل: لا حول وقيل: لا حول في دفع شر، ولا قوة في تحصيل خير إلا بالله. وقيل: لا حول عن معصية الله إلا بعصمته، ولا قوة على طاعته إلا بمعونته، وحكي هذا عن ابن مسعود مرفوعاً.

واعلم أن هذا الحديث مقيد لإطلاق حديث أبي سعيد الذي فيه: «فقولوا مثل ما يقول»؛ أي: فيما عدا الحيعلة ، وقيل: يجمع السامع بين الحيعلة والحوقلة ؛ عملاً بالحديثين ، والأول أولى ؛ لأنه تخصيص للحديث العام ، أو تقييد لمطلقه ؛ ولأن المعنى مناسب لإجابة الحيعلة من السامع بالحوقلة ؛ فإنه لما دعي إلى ما فيه الفوز ، والفلاح ، والنجاة ، وإصابة الخير ، ناسب أن يقول: هذا أمر عظيم ، لا أستطيع مع ضعفي القيام به ، إلا إذا وفقني الله بحوله وقوته ، ولأن الفاظ الأذان ذكر الله ، فناسب أن يجيب بها ؛ إذْ هو ذكر له تعالى .

وأمّا الحيعلة ؛ فإنّما هي دعاء إلى الصلاة ، والذي يدعو إليها هو المؤذن ، وأمّا الحيعلة ؛ فإنّما عليه الامتثال والإقبال على ما دعي إليه ، وإجابته في ذكر الله لا فيما عداه .

والعمل بالحديثين ؛ كما ذكرنا هو الطريقة المعروفة في حمل المطلق على المقيد ، أو لا أو تقديم الخاص على العام ، فهي أولى بالاتباع ، وهل يجيب عند الترجيع ، أو لا

يجيب؟ وعند التثويب؟ فيه خلاف ، وقيل : يقول في جواب التثويب : صدقت وبررت ، وهذا استحسان من قائله ؛ وإلا ؛ فليس فيه سنة تعتمد .

فائدة (١): أخرج أبو داود عن بعض أصحاب النّبيّ على: أن بلالاً أخذ في الإقامة ، فلما أن قال: قد قامت الصلاة ، قال النّبيّ على: «أقامها الله وأدامها» ، وقال في سائر الإقامة بنحو حديث عمر في الأذان ؛ يريد بحديث عمر ما ذكره المصنف ، وسقناه في «الشرح» ؛ من متابعة المقيم في ألفاظ الإقامة كلها .

١٨٤ - وعن عُثمانَ بنِ أبي العاص رضي الله عنه: أنه قال: يا رسول الله ، اجْعَلني إمام قَوْمي ، فقال: «أَنْتَ إمامُهُمْ ، واقْتد بأَضعفهمْ ، واتّخِذْ مُؤذّناً لا يأخذ على أَذانِهِ أجراً» . أخرجه الخمسة ، وحسنه الترمذيُّ ، وصحّحهُ الحاكِمُ .

(وعن عثمان بن أبي العاص رضي الله عنه): هو أبو عبد الله عثمان بن أبي العاص بن بشر الثقفي ، استعمله النّبيّ على الطائف ، فلم يزل عليها مدة حياته على ، وخلافة أبي بكر وسنين من خلافة عمر ، ثم عزله ، وولاه عمان ، والبحرين ، وكان من الوافدين عليه على في وفد ثقيف ، وكان أصغرهم سناً ، له سبع وعشرون سنة ، ولما توفي رسول الله عزمت ثقيف على الردة ، فقال لهم : يا ثقيف كنتم آخر الناس إسلاماً ؛ فلا تكونوا أولهم ردة ، فامتنعوا من الردة ، مات بالبصرة سنة إحدى وخمسين (أنه قال : يا رسول الله ! اجعلني إمام

<sup>(</sup>١) قلت : بل الفائدة أن تعلم أن الحديث ضعيف لا يصح ؛ فيه ثلاث علل : ضعف محمد ابن ثابت \_ وهو العبدي \_ عن رجل \_ لم يُسَمَّ \_ عن شهر بن حوشب \_ وهو سيَّئ الحفظ \_ .

ومن طريق أبي داود: رواه البيهقي (٤١١/١) ؛ فاعلم ذلك ؛ فإن الشارح سيعيد الحديث معزواً للبيهقي في آخر الباب (ص ٣٨٨) !

قومي ، فقال: «أنت إمامُهُم ، واقتد بأضعفهم): أي: اجعل أضعفهم بمرض ، أو زمانة ، أو نحوهما قدوة لك ، تصلي بصلاته ؛ تخفيفاً (واتخذ مُؤَذِّناً لا يأخذ على أذانه أجْراً». أخرجه الخمسة ، وحسنه الترمذي ، وصححه الحاكم).

الحديث يدل على جواز طلب الإمامة في الخير، وقد ورد في أدعية عباد الرحمن الذين وصفهم الله بتلك الأوصاف أنهم يقولون: ﴿واجعلنا للمتقين إماماً ﴾ [الفرقان: ٧٤]، وليس من طلب الرياسة المكروهة ؛ فإن ذلك فيما يتعلق برياسة الدنيا، التي لا يعان من طلبها، ولا يستحق أن يعطاها ؛ كما يأتي بيانه.

وأنه يجب على إمام الصلاة أن يلاحظ حال المصلين خلفه ، فيجعل أضعفهم كأنه المقتدى به ، فيخفف لأجله ـ ويأتي في أبواب الإمامة في الصلاة تخفيفه ـ ، وأنه يتخذ المتبوع مؤذناً ؛ ليجمع الناس للصلاة ، وأن من صفة المؤذن المأمور باتخاذه ألا يأخذ على أذانه أجراً ـ أي : أجرة ـ ، وهو دليل على أن من أخذ على أذانه أجراً باتخاذه ، وهل يجوز له أخذ الأجرة؟ فذهب أخذ على أذانه أجراً ليس مأموراً باتخاذه ، وهل يجوز له أخذ الأجرة؟ فذهب الشافعية إلى جواز أخذه الأجرة مع الكراهة ، وذهبت الهادوية ، والحنفية إلى أنها تحرم عليه الأجرة ؛ لهذا الحديث .

قلت: ولا يخفى أنه لا يدل على التحريم، وقيل: يجوز أخذها على التأذين في محل مخصوص ؛ إذْ ليست على الأذان حينئذ ٍ؛ بل على ملازمة المكان، كأجرة الرصد.

١٨٥ - وعن مالك بن الحُويَّرثِ قالَ: قالَ لنَا النّبيُّ : «إذا حضرَت الصلاةُ ؛ فَليُؤذن لكم أحَدُكم» ، الحديث . أخرجَهُ السبعةُ .

(وعن مالك بن الحويرث) : بضم الحاء المهملة وفتح الواو وسكون المثناة

التحتية وكسر الراء وثاء مثلثة ؛ هو أبو سليمان مالك بن الحويرث الليثي ، وفد على النّبي على النّبي وفد عشرين ليلة ، وسكن البصرة ، ومات سنة أربع وتسعين بها (قال: قال لنا النّبي على : «إذا حضرت الصّلاة ؛ فليُؤذنْ لكُمْ أحد كُمْ» ، الحديث . أخرجه السبعة) .

هو مختصر من حديث طويل أخرجه البخاري بألفاظ: أحدها: قال مالك: أتيت النّبي على في نفر من قومي ، فأقمنا عنده عشرين ليلة ، وكان رحيماً رفيقاً ، فلما رأى شوقنا إلى أهلينا قال: «ارجعوا فكونوا فيهم ، وعلّموهم ، وصلوا ؛ فإذا حضرت الصلاة ، فليؤذن لكم أحدكم ، وليؤمكم أكبركم» ، زاد في رواية: «وصلوا كما رأيتموني أصلي» ، فساق المصنف قطعة منه ، هي موضع ما يريده من الدلالة على الحث على الأذان ، ودليل إيجابه الأمر به ، وفيه أنه لا يشترط في المؤذن غير الإيمان ؛ لقوله: «أحدكم».

١٨٦ - وعن جابر رضي الله عنه: أنَّ رسول الله على قال لبلال: «إذا أذَّنتَ فترسل ، وإذا أقَمْت فاحْدُرْ ، واجعل بين أذانك وإقامَتك مقدار ما يفْرُغُ الآكل منْ أكله» ، الحديث . رواهُ الترمذيُّ وضَعّفهُ .

(وعن جابر رضي الله عنه: أن رسول الله على قال لبلال: «إذا أذنت فترسل): أيْ: رتل ألفاظه ، ولا تعجل ، وتسرع في سردها (وإذا أَقَمْتَ فاحْدُر): بالحاء والدال المهملتين والدال مضمومة فراء ، والحدر: الإسراع (واجعل بين أذانك وإقامتك مقدار ما يفْرُغُ الأكل منْ أكله»): أيْ: تمهل وقتاً يقدر فيه فراغ الأكل من أكله من أكله (الحديث): بالنصب على أنه مفعول فعل محذوف ؛ أي: اقرأ

الحديث ، أو أتم ، أو نحوه ، ويجوز رفعه على خبرية مبتدأ محذوف ، وإنما يأتون بهذه العبارة ، إذا لم يستوفوا لفظ الحديث ، ومثله قولهم : الآية ، و : البيت .

وهذا الحديث لم يستوفه المصنف ، وتمامه : «والشارب من شربه ، والمعتصر إذا دخل لقضاء الحاجة ، ولا تقوموا حتّى تروني» ، (رواه الترمذي وضعفه) : قال : لا نعرفه إلا من حديث عبد المنعم ، وإسناده مجهول ، وأخرجه الحاكم أيضاً ، وله شاهد من حديث أبي هريرة ، ومن حديث سليمان ، أخرجه أبو الشيخ ، ومن حديث أبي بن كعب ، أخرجه عبد الله بن أحمد ، وكلها واهية .

إلا أنه يقويها المعنى الذي شرع له الأذان ؛ فإنه نداء لغير الحاضرين ، ليحضروا للصلاة ؛ فلا بد من تقدير وقت يتسع للذاهب للصلاة وحضورها ، وإلا لضاعت فائدة النداء ، وقد ترجم البخاري : «باب كم بين الأذان والإقامة» ، ولكن لم يثبت التقدير ، قال ابن بطال : لا حد لذلك غير تمكن دخول الوقت ، واجتماع المصلين .

وفيه دليل على شرعية الترسل في الأذان ؛ لأن المراد منه الإعلام للبعيد ، وهو مع الترسل أكثر إبلاغاً ، وعلى شرعية الحدر ، والإسراع في الإقامة ؛ لأن المراد منها إعلام الحاضرين ؛ فكان الإسراع بها أنسب ؛ ليفرغ منها بسرعة ؛ فيأتى بالمقصود ، وهو الصلاة .

١٨٧ - ولهُ عن أبي هُريرة رضي الله عنه: أنَّ النَّبيّ على قال: «لا يُؤذَّنُ إلا مُتوضئ»، وضَعَّفهُ أيضاً.

(وله) : أي : الترمذي (عن أبي هريرة رضي الله عنه : أن النَّبيّ عنه :

«لا يُؤذّنُ إِلا مُتوضئ»، وضعفه أيضاً): أيْ: كما ضعف الأول؛ فإنه ضعف هذا بالانقطاع؛ إذْ هو عن الزهري عن أبي هريرة، قال الترمذي: والزهري لم يسمع من أبي هريرة، والراوي عن الزهري ضعيف، ورواية الترمذي من رواية يونس عن الزهري عنه موقوفاً، إلا أنه بلفظ: «لا ينادي»، وهذا أصح<sup>(۱)</sup>، ورواه أبو الشيخ في «كتاب الأذان» من حديث ابن عباس بلفظ: «إن الأذان متصل بالصلاة؛ فلا يؤذن أحدكم إلا وهو طاهر».

وهو دليل على اشتراط الطهارة للأذان من الحدث الأصغر، ومن الحدث الأكبر بالأولى، وقالت الهادوية: يشترط فيه الطهارة من الحدث الأكبر؛ فلا يصح أذان الجنب، ويصح من غير المتوضئ؛ عملاً بهذا الحديث؛ كما قاله في «الشرح».

قلت: ولا يخفى أن الحديث دال على شرطية كون المؤذن متوضئاً ؛ فلا وجه لما قالوه من التفرقة بين الحديثين ، وأمّا استدلالهم لصحته من المحدث حدثاً أصغر بالقياس على جواز قراءة القرآن ، فقياس في مقابلة النص ، لا يعمل به عندهم في الأصول ، وقد ذهب أحمد وآخرون إلى أنه لا يصح أذان المحدث حدثاً أصغر ؛ عملاً بهذا الحديث ، وإن كان فيه ما عرفت ، والترمذي صحح وقفه على أبي هريرة .

وأما الإقامة ؛ فالأكثر على شرطية الوضوء لها ، قالوا : لأنه لم يرد أنها وقعت على خلاف ذلك في عهد رسول الله على ، ولا يخفى ما فيه ، وقال قوم : تجوز على غير وضوء ، وإن كان مكروها ، وقال آخرون : تجوز بلا كراهة .

<sup>(</sup>١) وذكر البيهقي (٣٩٧/١) نحوه بعد أن أخرج الحديث.

١٨٨ - ولهُ عن زياد بن الحارث قالَ : قالَ رسولُ الله على الله عن زياد بن الحارث قالَ : قالَ رسولُ الله على الله عنه أيضاً .

(وله): أي: الترمذي (عن زياد بن الحارث): هو زياد بن الحارث الصدائي، بايع النّبيّ بني ، وأذن بين يديه ، يعد في البصريين ـ وصداء ؛ بضم الصاد المهملة وتخفيف الدال المهملة وبعد الألف همزة ـ: اسم قبيلة (قال: قال رسول الله بنا : «ومَنْ أَذَن): عطف على ما قبله ، وهو قوله بني : «إن أخا صداء قد أذن» ، (فهُو يُقيم» ، وضعفه أيضاً): أي: كما ضعف ما قبله ، قال الترمذي : إنا يعرف من حديث زياد بن أنعم الإفريقي ، وقد ضعفه ابن القطان ، وغيره ، وقال البخاري : هو مقارب الحديث ، ضعفه أبو حاتم ، وابن حبان .

وقال الترمذي : والعمل على هذا عند أكثر أهل العلم : أن من أذن فهو يقيم .

والحديث دليل على أن الإقامة حق لمن أذن ؛ فلا تصح من غيره ، وعليه الهادوية . وعضد حديث الباب حديث ابن عمر بلفظ : «مهلاً يا بلال ؛ فإنّما يقيم من أذن» . أخرجه الطبراني والعقيلي وأبو الشيخ ، وإن كان قد ضعفه أبو حاتم (۱) ، وابن حبان .

<sup>(</sup>١) قال ابن أبي حاتم في «العلل» (رقم ٣٣٦) : «قال أبي : هذا حديث منكر . وسعيد ـ يعني : ابن راشد الذي في سنده ـ ضعيف الحديث . وقال مرةً : متروك الحديث .

قلت : وقال فيه البخاري :

<sup>«</sup>منكر الحديث» ، والنسائي :

<sup>«</sup>متروك».

قلت : فمثله لا يستشهد بحديثه لشدة ضعفه . وقد تكلمت عليه في «ضعيف أبي داود» (٨٢) .

وقال الحنفية وغيرهم: تجزئ إقامة غير من أذن ؛ لعدم نهوض الدليل على ذلك ، ولما يدل له قوله:

١٨٩ - ولأبي داودَ منْ حديث عبد الله بن زيد أنه قالَ : أَنا رَأَيْتُهُ - يعني : الأذان - وأنا كُنْتُ أُريدُهُ ، قالَ : «فأقمْ أَنْتَ» . وفيه ضَعْفٌ أيضاً .

(ولأبي داود من حديث عبد الله بن زيد): أي: ابن عبد ربه ، الذي تقدم حديثه أول الباب (أنه قال): أي: النّبيّ على لما أمره أن يلقيه على بلال (أنا رأيته على بلال (أنا رأيته على الأذان -): في المنام (وأنا كنت أريده ، قال: «فأقم أنت». وفيه ضعف أيضاً): لم يتعرض الشارح رَحمهُ الله لبيان وجهه ، ولا بينه أبو داود ؛ بل سكت عليه ، لكن قال الحافظ المنذري: إنه ذكر البيهقي أن في إسناده ، ومتنه اختلافاً.

وقال أبو بكر الحازمي: في إسناده مقال<sup>(۱)</sup>، وحينئذ؛ فلا يتم به الاستدلال، نعم؛ الأصل جواز كون المقيم غير المؤذن، والحديث يقوي ذلك الأصل.

١٩٠ - وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله على : «المؤذَّنُ أَمْلَكُ بالأذان ، والإمامُ أَمْلَك بالإقامة» . رواهُ ابن عدي وضعّفه .

وللبيهقي نحوه عن علي رضي الله عنه من قوله .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قالَ: قال رسول الله على : «المُؤَذِّنُ أَمْلَكُ

 <sup>(</sup>١) قلت : ووجهه أن فيه محمد بن عبدالله ؛ لا يعرف إلا في هذا الحديث . ومحمد بن عمرو
 وهو الواقفي ـ ضعيف اتفاقاً ، وقد اضطرب في إسناده ؛ كما بينته في الكتاب السابق (٨١) .

بالأذان): أي: وقته موكول إليه ؛ لأنه أمين عليه (والإمام أملك بالإقامة»): فلا يقيم إلا بعد إشارته (رواه ابن عدي): هو الحافظ الكبير الإمام الشهير، أبو أحمد عبد الله بن عدي الجرجاني، ويعرف أيضاً بابن القصار، صاحب كتاب «الكامل في الجرح والتعديل»، كان أحد الأعلام، ولد سنة تسع وسبعين ومائتين، وسمع على خلائق، وعنه أم، قال ابن عساكر: كان ثقة على لحن فيه، قال حمزة السهمي: كان ابن عدي حافظاً متفنناً، لم يكن في زمانه أحد مثله، قال الخليلي: كان عديم النظير حفظاً وجلالة؛ سألت عبد الله بن محمد الحافظ فقال: زرّ قميص ابن عدي أحفظ من عبد الباقي بن قانع، توفي في جمادي الأحرة سنة خمس وستين وثلاثمائة (وضعفه (۱)): لأنه أخرجه في ترجمة شريك القاضي، وتفرد به شريك.

وقال البيهقي: ليس بمحفوظ (١) ، ورواه أبو الشيخ ، وفيه ضعف .

والحديث دليل على أن المؤذن أملك بالأذان ؛ أي : أن ابتداء وقت الأذان إليه ؛ لأنه الأمين على الوقت ، والموكول بارتقابه ، وعلى أن الإمام أملك بالإقامة ؛ فلا يقيم إلا بعد إشارة الإمام بذلك ، وقد أخرج البخاري : «إذا أقيمت الصلاة ؛ فلا تقوموا ، حتى تروني » ، فدل على أن المقيم يقيم وإن لم يحضر الإمام ، فإقامته غير متوقفة على إذنه ، كذا في «الشرح» ، ولكن قد ورد أنه كان بلال قبل أن يقيم يأتي إلى منزله على يؤذنه بالصلاة ، والإيذان لها بعد الأذان استئذان في الإقامة .

<sup>(</sup>١) بقوله (ق١٩٣): «لا يروى بهذا اللفظ إلا عن شريك».

<sup>(</sup>٢) قاله في «السنن الكبرى» (١٩/٢).

وقال المصنف: إن حديث البخاري معارض بحديث جابر بن سمرة: أن بلالاً كان لا يقيم ، حتى يخرج رسول الله على . قال : ويجمع بينهما بأن بلالاً كان يراقب وقت خروج رسول الله على ؛ فإذا رآه يشرع في الإقامة ، قبل أن يراه غالب الناس ، ثم إذا رأوه قاموا . اه. .

وأما تعيين وقت قيام المؤتمين إلى الصلاة ؛ فقال مالك في «الموطأ» : لم أسمع في قيام الناس حين تقام الصلاة حداً محدوداً ، إلا أني أرى ذلك على طاقة الناس ؛ فإن منهم الثقيل ، والخفيف .

وذهب الأكثرون إلى أن الإمام إن كان معهم في المسجد لم يقوموا ، حتى تفرغ الإقامة ، وعن أنس: أنه كان يقوم إذا قال المؤذن: قد قامت الصلاة . رواه ابن المنذر ، وغيره ، وعن ابن المسيب: إذا قال المؤذن: الله أكبر ، وجب القيام ، وإذا قال: حيَّ على الصلاة ؛ عدلت الصفوف ، وإذا قال: لا إله إلا الله ، كبر الإمام ، ولكن هذا رأى منه ، لم يذكر فيه سنة .

(وللبيهقي<sup>(۱)</sup> نحوه): أيْ : نحو حديث أبي هريرة (عن علي رضي الله عنه من قوله) .

١٩١ - وعن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله على : «لا يُرَدُّ الدعاءُ بينَ الأذان والإقامة» . رواهُ النسائيُّ ، وصحّحهُ ابنُ خُزيْمَةً .

(وعن أنس رضي الله عنه قالَ : قالَ رسول الله عنه أله عنه قالَ : «لا يُرَدُّ الدعاءُ بينَ

<sup>(</sup>١) في المصدر السابق . وقد رواه أيضاً أبو حفص الكتاني في «حديثه» (٢/١٣٣) ، وابن أبي شيبة في «المصنف» (١/٩٦/١) . وسنده صحيح .

الأذان والإقامة» . رواه النسائيُّ ، وصحّحه ابن خُزيْمَة (١)) .

والحديث مرفوع في «سنن أبي داود» أيضاً ، ولفظه هكذا: عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله على : «لا يرد الدعاء بين الأذان والإقامة» . اه.

قال المنذري: وأخرجه الترمذي ، والنسائي في «عمل اليوم والليلة» . اه. .

والحديث دليل على قبول الدعاء في هذه المواطن ؛ إذْ عدم الرديراد به القبول والإجابة ، ثم هو عام لكل دعاء ، ولا بد من تقييده بما في الأحاديث غيره ؛ من أنه ما لم يكن دعاء بإثم ، أو قطيعة رحم ، هذا وقد ورد تعيين أدعية تقال بعد الأذان ، وهو ما بين الأذان والإقامة :

الأول: أن يقول: «رضيت بالله ربّاً، وبالإسلام ديناً، وبمحمد رسولاً»، قال عليه : «إن من قال ذلك ؛ غفر له ذنبه».

الناني: أن يصلي على النّبيّ بعد فراغه من إجابة المؤذن، قال ابن القيم في «الهدي»: أكمل ما يصلى به ويصل إليه كما علم أمته أن يصلوا عليه ؛ فلا صلاة عليه أكمل منها.

قلت : وستأتي صفتها في كتاب الصلاة إن شاء الله تعالى .

الثالث: أن يقول بعد صلاته عليه: «اللهم ّرب هذه الدعوة التامة ، والصلاة القائمة ، أت محمداً الوسيلة والفضيلة ، وابعثه مقاماً محموداً الذي وعدته» ، وهذا في «صحيح البخاري» ، وزاد غيره (٢): «إنك لا تخلف الميعاد» .

<sup>(</sup>١) وكذا ابن حبان في «صحيحه» (٢٩٦) . وإسناده صحيح .

<sup>(</sup>٢) هذه الزيادة ضعيفة شاذة ؛ أخرجها البيهقي .

الرابع: أن يدعو لنفسه بعد ذلك ، ويسأل الله من فضله ، كما في «السنن» أحمد بن حنبل(١) عنه على الله قال: «من قال حين ينادي المنادي: اللهمَّ رب هذه الدعوة القائمة ، والصلاة النافعة ، صل على محمد ، وارض عنه رضاً ، لا سخط بعده ، استجاب الله دعوته» . وأخرج الترمذي من حديث أم سلمة رضى الله عنها قالت: علمني رسول الله على أن أقول عند أذان المغرب: «اللهمَّ هذا إقبال ليلك وإدبار نهارك ، وأصوات دعاتك ، فاغفر لي» . وأخرج الحاكم(٢) عن أبي أمامة - يرفعه - قال: «كان إذا سمع المؤذن قال: اللهمَّ رب هذه الدعوة المستجابة ، المستجاب لها ، دعوة الحق ، وكلمة التقوى ، توفني عليها ، وأحيني عليها ، واجعلني من صالحي أهلها عملاً يوم القيامة» . وقد عين على ما يدعى به أيضاً لما قال: «الدعاء بين الأذان والإقامة لا يرد» ، قالوا: فيما نقول يا رسول الله؟ قال: «سلوا الله العفو والعافية في الدنيا والأخرة». قال ابن القيم: إنه حديث صحيح (٦) ، وذكر البيهقى أنه على كان يقول عند كلمة الإقامة: «أقامها الله وأدامها» ، وفي المقام أدعية أُخر .

<sup>(</sup>١) وكذا الطبراني في «الأوسط» ؛ كما في «الترغيب» (١١٣/١) ؛ وفيه ابن لهيعة ، وهو ضعيف .

<sup>(</sup>٢) في «المستدرك» (١/٥٤٦) ، وصححه ! وتعقبه الذهبي بقوله :

<sup>«</sup>قلت: عُفَير واه جدّاً». فأصاب!

<sup>(</sup>٣) لعله يعني أصل الحديث وهو الذي صححه ابن خزيمة وابن حبان ؛ وإلا فالزيادة التي فيه : «قالوا : فما نقول؟ . . .» تفرد بها الترمذي بسند ضعيف !

## ٣ - باب شروط الصلاة

الشرط ؛ لغة : العلامة ، ومنه قوله تعالى : ﴿فقد جَاء أَشْراطها ﴾ [محمد : ١٨] ؛ أي : علامات الساعة ، وفي لسان الفقهاء : ما يلزم من عدمه العدم .

١٩٢ - عن عليّ بن طَلْق قالَ: قالَ رسولُ الله ﷺ: «إذا فَسَا أَحَدُكُمْ في الصلاة ؛ فلينصرِفْ ، وليتوضَّأ ، وليُعِد الصلاة ». رواه الخمسة ، وصححه ابن حيّان .

(عن علي بن طلق): تقدم طلق بن علي في نواقض الوضوء ، قال ابن عبد البر: أظنه والد طلق بن علي الحنفي ، ومال أحمد والبخاري: إلى أن علي بن طلق ، وطلق بن علي اسم لذات واحدة (قال: قال رسول الله علي : «إذا فسا أَحَدُ كُمْ في الصَّلاة ؛ فلْيَنْصرف ، وليتَوَضَّأ ، ولْيُعد الصَّلاة) . رواه الخمسة ، وصححه ابن حِبّان (۱) : كأنه عبر بهذه العبارة اختصاراً ، وإلا فأصلها : وأخرجه ابن حِبّان ، وصححه ، وقد تقدمت له هذه العبارة مراراً ، ويحتمل أن ابن حبان ابن حبان

<sup>(</sup>١) (٢٠٤) . قلت : وفي هذا التصحيح نظر ! فإن مدار الحديث على مسلم بن سلام الحنفي ؟ مجهول الحال ؟ كما قال ابن القطان ، وأقره الزيلعي والعسقلاني . وتوثيق ابن حبان له مما لا عبرة به ؟ لما عرف به من تساهله في التوثيق !

ولذلك ؛ ضعف الحديث ابن القطان ، وكذا ابن حزم ؛ كما بينته في «ضعيف أبي داود» (٢٧) . ثم إن عزو الحديث إلى (الخمسة) لا يخلو من نظر ؛ فإن ابن ماجه لم يروه إطلاقاً! وأما أحمد ؛ فذكره في (مسند علي بن أبي طالب)! كأنه يرى أن راوي الحديث ليس هو (علي بن طلق)! وعذره في ذلك أن (علياً) لم ينسب في روايته كما نسب في رواية أبي داود وغيره .

هذا ؛ وقد ذكر صاحب «العون» أن الإمام أحمد صحح هذا الحديث ! ولم أر هذا النقل لغيره ؛ فليحقق !!

صحح أحاديث أخرجها غيره ، ولم يخرجها هو ، وهو بعيد . وقد أعل الحديث ابن القطان بمسلم بن سلام الحنفي ؛ فإنه لا يعرف ، وقال الترمذي : قال البخاري : لا أعلم لعلى بن طلق غير هذا الحديث الواحد .

والحديث دليل على أن الفساء ناقض للوضوء ، وهو مجمع عليه ، ويقاس عليه غيره من النواقض ، وأنه تبطل به الصلاة ، وقد تقدم حديث عائشة فيمن أصابه قيء في صلاته ، أو رعاف ؛ فإنه ينصرف ، ويبني على صلاته ، حيث لم يتكلم ، وهو معارض لهذا ، وكل منهما فيه مقال ، والشارح جنح إلى ترجيح هذا ، قال : لأنه مثبت لاستئناف الصلاة ، وذلك ناف ، وقد يقال : هذا ناف لصحة الصلاة ، وذلك مثبت لها ، فالأولى الترجيح بأن هذا قال بصحته ابن حبان ، وذلك لم يقل أحد بصحته ؛ فهذا أرجح من حيث الصحة .

١٩٣ ـ وعن عائشة رضي الله عنها: أن النّبي على قال: «لا يقبل الله صلاة الله صلاة حائض إلا بخمار». رواه الخمسة ؛ إلا النسائي ، وصححه ابن خُزَيْمة .

(وعن عائشة رضي الله عنها: أن النّبي على قال: «لا يَقْبَلُ الله صلاة حائض): المراد بها المكلفة ، وإن تكلفت بالاحتلام مثلاً ، وإنما عبر بالحيض نظراً إلى الأغلب (إلا بخمار»): بكسر الخاء المعجمة آخره راء ، هو هنا: ما يغطى به الرأس والعنق (رواه الخمسة ؛ إلا النسائي ، وصححه ابن خزيمة)(۱): وأخرجه أحمد ، والحاكم ، وأعله الدارقطني ، وقال: إن وقفه أشبه ، وأعله وأخرجه أحمد ، والحاكم ، وأعله الدارقطني ، وقال: إن وقفه أشبه ، وأعله

<sup>(</sup>١) قلت : وإسناده صحيح على شرط مسلم ؛ كما بينته في «صحيح أبي داود» (٦٤٨) .

الحاكم بالإرسال ، ورواه الطبراني في «الصغير» ، و«الأوسط» من حديث أبي قتادة بلفظ: «لا يقبل الله من امرأة صلاة ، حتّى تواري زينتها ، ولا من جارية بلغت الحيض ، حتّى تختمر».

ونفي القبول المراد به هنا نفي الصحة والإجزاء ، وقد يطلق القبول ، ويراد به كون العبادة بحيث يترتب عليها الثواب ؛ فإذا نفي ؛ كان نفياً لما يترتب عليها من الثواب ، لا نفياً للصحة ، كما ورد : «إن الله لا يقبل صلاة الآبق ، ولا مَن في جوفه خمر» ، كذا قيل ، وقد بينا في «رسالة الإسبال» وحواشي «شرح العمدة» أن نفي القبول يلازم نفي الصحة ، وفي قوله : «إلا بخمار» ، ما يدل على أنه يجب على المرأة ستر رأسها ، وعنقها ، ونحوه مما يقع عليه الخمار .

ويأتي في حديث أبي داود من حديث أمّ سلمة في صلاة المرأة في درع وخمار، ليس عليها إزار، وأنه قال في : «إذا كان الدرع سابغاً يغطي ظهور قدميها»، فيدل على أنه لا بد في صلاتها من تغطية رأسها، ورقبتها ؛ كما أفاده حديث الخمار، ومن تغطية بقية بدنها، حتّى ظهر قدميها ؛ كما أفاده حديث أم سلمة ، ويباح كشف وجهها حيث لم يأت دليل بتغطيته ، والمراد كشفه عند صلاتها بحيث لا يراها أجنبي ، فهذه عورتها في الصلاة .

وأما عورتها بالنظر إلى نظر الأجنبي إليها ؛ فكلها عورة ؛ كما يأتي تحقيقه ، وذكره هنا ، وجعل عورتها في الصلاة هي عورتها بالنظر إلى نظر الأجنبي ، وذكر الخلاف في ذلك ليس محله هنا ؛ إذْ لها عورة في الصلاة ، وعورة في نظر الأجانب ، والكلام الآن في الأول ، والثاني يأتي في محله .

١٩٤ ـ وعن جابر رضي الله عنه: أنَّ النَّبيِّ عَلَيْهِ قَالَ: «إذا كَانَ الثَّوْبُ واسعاً؛ فالْتَحفْ به ؛ يعني: في الصلاة». ولمُسْلم : «فخالف بين طَرَفَيْهِ، وإن كان ضيّقاً ؛ فاتزرْ به ». متفق عليه .

(وعن جابر رضي الله عنه: أن النّبيّ قال: «إذا كانَ النّوْبُ واسعاً؛ فالتحف به؛ يعني: في الصلاة»، ولمسلم: «فخالفْ بين طرفيه): وذلك بأن يجعل شيئاً منه على عاتقه (وإنْ كانَ ضيّقاً؛ فاتزر به». متفق عليه): الالتحاف في معنى الارتداء، وهو أن يتزر بأحد طرفي الثوب، ويرتدي بالطرف الآخر، وقوله: يعني: في الصلاة، الظاهر: أنه مدرج من كلام أحد الرواة، قيد به أخذاً من القصة؛ فإن فيها أنه قال جابر: جئت إليه على ، وهو يصلي، وعلي ثوب، فاشتملت به، وصليت إلى جانبه، فلما انصرف، قال لي على : «ما هذا الاشتمال الذي رأيت»؟ قلت: كان ثوب، قال: «فإن كان واسعاً؛ فالتحف به، وإذا كان ضيقاً؛ فاتزر به».

فالحديث قد أفاد أنه إذا كان الثوب واسعاً ؛ التحف به بعد اتزاره بطرفيه ، وإذا كان ضيقاً ؛ اتزر به ؛ لستر عورته ، فعورة الرجل من تحت السُّرَّة إلى الركبة ، على أشهر الأقوال .

١٩٥ ـ ولهُما من حديث أبي هريرة رضي الله عنه: «لا يُصلي أحدُكمْ في الثوب الواحد ليس على عاتقه منه شيء».

(ولهما) : أي : الشيخين (من حديث أبي هريرة رضي الله عنه : «لا يُصلي أحدَ كُمْ في الثّوب الواحد ليس على عاتقه منهُ شيءً») : أي : إذا كان

واسعاً ، كما دل له الحديث الأول ، والمراد: ألا يتزر في وسطه ، ويشد طرفي الثوب في حِقْويه ؛ بل يتوشح به على عاتقه ، فيحصل الستر لأعالي البدن . وحمل الجمهور هذا النهي على التنزيه ، كما حملوا الأمر في قوله : «فالتحف به» ، على الندب ، وحمله أحمد على الوجوب ، وأنها لا تصح صلاة من قدر على ذلك ، فتركه ، وفي رواية عنه : تصح الصلاة ، ويأثم ، فجعله على الرواية الأولى من الشرائط ، وعلى الثانية من الواجبات .

واستدل الخطابي للجمهور: بصلاته في ثوب واحد ، كان أحد طرفيه على بعض نسائه وهي نائمة . قال : ومعلوم أن الطرف الذي هو لابسه من الثوب غير متسع لأن يتزر به ، ويفضل منه ما كان لعاتقه .

قلت: وقد يجاب عنه بأن مراد أحمد ، مع القدرة على الالتحاف ، لا أنه لا تصح صلاته ، أو يأثم مطلقاً ، كما صرح به قوله: لا تصح صلاة من قدر على ذلك ، ويحتمل أنه في تلك الحالة لا يقدر على غير ذلك الثوب ؛ بل صلاته فيه ، والحال أن بعضه على النائم أكبر دليل على أنه لا يجد غيره .

١٩٦ - وعن أُمِّ سلمة : أنّها سألت النّبيّ على : أَتُصلي الْرأَةُ في دِرْع وخمار ، بغير إزار؟ قال : «إذا كانَ الدِّرْعُ سابغاً يُغطِّي ظُهُور قدمَيْهَا» . أخرجه أبو داود ، وصحّحَ الأئمّةُ وَقْفَهُ .

(وعن أم سلمة: أنها سألت النّبيّ ﷺ: أتصلّي المرأة في درع وخمار بغير إزار؟ قال : «إذا كان الدرع(١) سابغاً): بسين مهملة فموحدة بعد الألف فغين

<sup>(</sup>١) القميص.

معجمة ؛ أي : واسعاً (يُغطي ظُهُور قَدَمَيْهَا» . أخرجه أبو داود ، وصحح الأئمة وقفه) : وقد تقدم بيان معناه ، وله حكم الرفع ، وإن كان موقوفاً ؛ إذ الأقرب أنه لا مسرح للاجتهاد في ذلك<sup>(۱)</sup> ، وقد أخرجه مالك ، وأبو داود موقوفاً ، ولفظه عن محمد بن زيد بن قنفذ عن أمه أنها سألت أم سلمة : ماذا تصلي فيه المرأة من الثياب؟ قالت : تصلي في الخمار والدرع السابغ ، إذا غيب ظهور قدميها .

الله عنه عامر بن ربيعة رضي الله عنه قال : كُنّا مع النّبي على في لَيْلَة مُظْلمة ، فأَشْكَلت عَلَيْنَا القبْلَة ، فَصَلّينا ، فلما طَلَعت الشّمس إذا نحن صليْنَا إلى غير القبْلَة ، فنزلت : ﴿فأينما تولُوا فَثَمّ وجه الله ﴾ [البقرة: ١١٥] . أخرجه الترمذي وضعّفه .

(وعن عامر بن ربيعة رضي الله عنه): هو أبو عبد الله عامر بن ربيعة بن مالك العنزي ؛ بفتح العين المهملة وسكون النون ، وقيل: بفتحها ، والزاي ، نسبة إلى عنز بن وائل ، ويقال له: العدوي ، أسلم قديماً ، وهاجر الهجرتين ، وشهد المشاهد كلها ، مات سنة اثنتين ، أو ثلاث ، أو خمس وثلاثين (قال: كنا مع النّبي على في ليلة مظلمة ، فأشكلت علينا القبلة ، فصلينا): ظاهره من غير نظر في الأمارات (فلما طلعت الشمس إذا نحن صلينا إلى غير القبلة ، فنزلت : ﴿فأينما تولوا فنم وجه الله ﴿ [البقرة: ١١٥] . أخرجه الترمذي

 <sup>(</sup>١) قلت: لكن الحديث لا يصح لا مرفوعاً ولا موقوفاً ؛ لأن مداره على أم محمد بن زيد بن
 قنفذ ؛ لا تعرف ، كما قال الذهبي! انظر «ضعيف أبي داود» (٩٧)

<sup>(</sup>٢) لكن في حديث جابر الآتي ، الإشارة إليه : (فتحرَّينا)!

وضعفه): لأن فيه أشعث بن سعيد السمان ، وهو ضعيف الحديث(١) .

والحديث دليل على أن من صلى إلى غير القبلة لظلمة ، أو غيم ؛ أنها تجزئه صلاته ، سواء كان مع النظر في الأمارات والتحري ، أو لا ، وسواء انكشف له الخطأ في الوقت ، أو بعده ، ويدل له ما رواه الطبراني من حديث معاذ بن جبل قال : صلينا مع رسول الله في يوم غيم ، في السفر ، إلى غير القبلة ، فلما قضى صلاته تجلت الشمس ، فقلنا : يا رسول الله ! صلينا إلى غير القبلة ، قال : «قد رفعت صلاتكم بحقها إلى الله» ، وفيه أبو عيلة ، وقد وثقه ابن حبان .

وقد اختلف العلماء في هذا الحكم ، فالقول بالإجزاء: مذهب الشعبي ، والحنفية ، والكوفيين ، فيما عدا من صلى بغير تحرٍ ، وتيقن الخطأ ؛ فإنه حكى في «البحر» الإجماع على وجوب الإعادة عليه ؛ فإن تم الإجماع خص به عموم الحديث .

وذهب آخرون: إلى أنه لا تجب عليه الإعادة إذا صلى بِتَحَرِّ، وانكشف له الخطأ، وقد خرج الوقت، وأمّا إذا تيقن الخطأ، والوقت باق؛ وجبت عليه الإعادة، لتوجه الخطاب مع بقاء الوقت؛ فإن لم يتيقن؛ فلا يأمن من الخطأ في الآخر؛ فإن خرج الوقت؛ فلا إعادة؛ للحديث، واشترطوا التحري؛ إذ الواجب عليه

<sup>(</sup>١) لكن تابعه عمرو بن قيس ؛ عند الطيالسي (ص١٥٦) ، وعنه البيهقي (١١/٢) ؛ وهو الله عنه الله عنه الله ؛ وهو ضعيف ؛ اللائي ، وهو ثقة ؛ قرنه به (أشعث بن سعيد) ؛ كلاهما عن عاصم بن عبيد الله ؛ وهو ضعيف ؛ فهو علة الحديث .

لكن يشهد له حديث معاذ في «الشرح» ، وحديث جابر الذي سأذكره .

تيقن الاستقبال ؛ فإن تعذر اليقين ، فعل ما أمكنه من التحري ؛ فإن قصر فهو غير معذور ، إلا إذا تيقن الإصابة .

وقال الشافعي: تجب الإعادة عليه في الوقت ، وبعده ؛ لأن الاستقبال واجب قطعاً ، وحديث السرية فيه ضعف .

قلت: الأظهر العمل بخبر السرية (١) ، لتقويه بحديث معاذ؛ بل هو حجة وحده ، والإجماع قد عرف كثرة دعواهم له ، ولا يصح .

١٩٨ ـ وعن أبي هُريرة رضي الله عنه قال : قال رسولُ الله على : «ما بَيْن المشرق والمغْرب قبْلَةُ» . رواهُ الترمذي ، وقواه البخاريُّ .

(وعن أبي هُريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على الله على المشرق والمغرب قبْلَةً» . رواهُ الترمذي ، وقواه البخاريُّ ) .

وفي «التلخيص»: حديث: «ما بين المشرق والمغرب قبلة». رواه الترمذي عن أبي هريرة مرفوعاً، وقال: حسن صحيح؛ فكان عليه هنا أن يذكر تصحيح الترمذي له على قاعدته، ورأيناه في الترمذي بعد سياقه له بسنده من طريقين حسن إحداهما، وصحَّحَها(٢)، ثم قال: وقد روي عن غير واحد من أصحاب

<sup>(</sup>١) يشير إلى حديث جابر: أنهم كانوا معه في في سرية . . . فأصابهم غيم . قال : فتحرينا . . . فإذا نحن صلينا على غير القبلة . . فقال لهم : «قد أجزأتكم صلاتكم» .

أخرجه الدارقطني والحاكم ، والبيهقي من طرق يقوي بعضها بعضاً .

<sup>(</sup>٢) يعنى : أنه قال فيها : «حسن صحيح» .

وإسنادها حسن.

النَّبيّ على المشرق والمغرب قبلة » ؛ منهم عمر بن الخطاب ، وعلي بن أبى طالب ، وابن عباس .

وقال ابن عمر: إذا جعلت المغرب عن يمينك ، والمشرق عن يسارك ، فما بينهما قبلة ؛ إذا استقبلت القبلة . وقال ابن المبارك : ما بين المشرق ، والمغرب قبلة لأهل المشرق . اه. .

والحديث دليل على أن الواجب استقبال الجهة ، لا العين في حق من تعذرت عليه العين ، وقد ذهب إليه جماعة من العلماء ؛ لهذا الحديث ، ووجه الاستدلال به على ذلك أن المراد : أن ما بين الجهتين قبلة لغير المعاين ، ومن في حكمه ؛ لأن المعاين لا تنحصر قبلته بين الجهتين المشرق والمغرب ؛ بل كل الجهات في حقه سواء ، متى قابل العين ، أو شطرها ؛ فالحديث دليل على أن ما بين الجهتين قبلة ، وأن الجهة كافية في الاستقبال ، وليس فيه دليل على أن المعاين يتعين عليه العين ؛ بل لا بد من الدليل على ذلك .

وقوله تعالى: ﴿ فول وجهك شطر المسجد الحرام ﴾ [البقرة: ١٤٤] ، خطاب له على ، وهو في المدينة ، واستقبال العين فيها متعسر ، أو متعذر ، إلا ما قيل في محرابه على الكن الأمر بتوليته وجهه شطر المسجد الحرام ، عام لصلاته في محرابه ، وغيره ، وقوله : ﴿ وحيثما كنتم فولوا وجوهكم شطره ﴾ [البقرة: ١٤٤] : دال على كفاية الجهة ؛ إذ العين في كل محل تتعذر على كل مصل ، وقولهم : يقسم الجهات ، حتى يحصل له أنه توجه إلى العين ، تعمق لم يرد به دليل ، ولا فعله الصحابة ؛ وهم خير قبيل ، فالحق أن الجهة كافية ، ولو لمن كان في مكة ، وما يليها .

١٩٩ - وعن عامر بن ربيعة رضي الله عنه قال : رأيت رسول الله على يُصلي على راحِلَتِهِ حَيْثُ توجّهَتْ به . متفقٌ عليه ، زادَ البخاريُّ : يومِئ برأسه ، ولم يكن يصنعهُ في المكتوبة .

(وعن عامر بن ربيعة رضي الله عنه قال: رأيت رسول الله يه يُصلي على راحلته حَيْثُ تَوَجّهتْ به . متفق عليه) : هو في البخاري عن عامر بن ربيعة بلفظ: كان يسبح على الراحلة . وأخرجه عن ابن عمر بلفظ: كان يسبح على ظهر راحلته . وأخرج الشافعي نحوه من حديث جابر بلفظ: رأيت رسول الله على نصلي ، وهو على راحلته النوافل ، وقوله (زاد البخاري : يومئ برأسه) : أي : في سجوده وركوعه ، زاد ابن خزيمة : ولكنه يخفض السجدتين من الركعة (ولم يكن يصنعه) : أي : هذا الفعل ، وهو الصلاة على ظهر الراحلة (في المكتوبة) : أي : الفريضة .

الحديث دليل على صحة صلاة النافلة على الراحلة ، وإن فاته استقبال القبلة ، وظاهره سواء كان على محمل ، أو لا ، وسواء كان السفر طويلاً ، أو قصيراً ، إلا أن في رواية رزين في حديث جابر زيادة : في سفر القصر ، وذهب إلى شرطية هذا جماعة من العلماء ، وقيل : لا يشترط ؛ بل يجوز في الحضر ، وهو مروي عن أنس من قوله ، وفعله ، والراحلة : هي الناقة .

والحديث ظاهر في جواز ذلك للراكب ، وأمّا الماضي الماشي فمسكوت عنه ، وقد ذهب إلى جوازه جماعة من العلماء ؛ قياساً على الراكب بجامع التيسير للمتطوع ، إلا أنه قيل: لا يعفى له عدم الاستقبال في ركوعه وسجوده ،

وإتمامهما ، وأنه لا يمشي إلا في قيامه وتشهده ، ولهم في جواز مشيه عند الاعتدال من الركوع قولان .

وأمّا اعتداله بين السجدتين ؛ فلا يمشي فيه ؛ إذْ لا يمشي إلا مع القيام ، وهو يجب عليه القعود بينهما .

وظاهر قوله: حيث توجهت ، أنه لا يعتدل لأجل الاستقبال ، لا في حال صلاته ، ولا في أولها ، إلا أن في قوله:

استقبلَ بناقتِهِ القِبلة ، فكبّر ، ثم صلى حيث كان وجُهُ رِكَابِه . وإسنادُهُ حسن . وكان إذا سافر فأراد أن يتطوع ؛ استقبلَ بناقتِهِ القِبلة ، فكبّر ، ثم صلى حيث كان وجُهُ رِكَابِه . وإسنادُهُ حسن .

(ولأبي داود من حديث أنس: وكان إذا سافر فأراد أن يتطوع؛ استقبل بناقتِهِ القِبلة ، فكبّر ، ثم صلى حيث كان وجْهُ رِكَابِه . وإسنادُهُ حسنٌ).

ما يدل على أنه عند تكبيرة الإحرام يستقبل القبلة ، وهي زيادة مقبولة ، وحديثه حسن ، فيعمل بها ، وقوله : ناقته ، وفي الأول : راحلته ، هما بمعنى واحد ، وليس بشرط أن يكون ركوبه على ناقة ؛ بل قد صح في رواية مسلم : أنه على حماره ، وقوله : إذا سافر ، تقدم أن السفر شرط عند بعض العلماء ، وكأنه يأخذه من هذا ، وليس بظاهر في الشرطية .

وفي هذا الحديث والذي قبله أن ذلك في النفل ، لا الفرض ؛ بل صرح البخاري أنه لا يصنعه في المكتوبة ، إلا أنه قد ورد في رواية الترمذي والنسائي أنه يله أتى إلى مضيق هو وأصحابه ، والسماء من فوقهم ، والبلة من أسفل منهم ، فحضرت الصلاة ، فأمر المؤذن ، فأذن ، وأقام ، ثم تقدم رسول الله عليه

على راحلته ، فصلى بهم يومئ إيماء ، فيجعل السجود أخفض من الركوع . قال الترمذي : حديث غريب ، وثبت ذلك عن أنس من فعله ، وصححه عبد الحق ، وحسنه الثوري ، وضعفه البيهقي (١) .

وذهب البعض: إلى أن الفريضة تصح على الراحلة إذا كان مستقبل القبلة في هودج، ولو كانت سائرة كالسفينة ؛ فإن الصلاة تصح فيها إجماعاً.

قلت: وقد يفرق، بأنه قد يتعذر في البحر وجدان الأرض فعفي عنه، بخلاف راكب الهودج.

وأمّا إذا كانت الراحلة واقفة ، فعند الشافعي تصح الصلاة للفريضة ؛ كما تصح عندهم في الأرجوحة المشدودة بالحبال ، وعلى السرير المحمول على الرجال إذا كانوا واقفين ، والمراد من المكتوبة : التي كتبت على جميع المكلفين ؛ فلا يرد عليه أنه على كان يوتر على راحلته ، والوتر واجب عليه .

٢٠١ - وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه: أن النّبي على قال: «الأرض كُلُها مسجد ؛ إلا المقبرة والحمام». رواه الترمذي ولَه علّة .

(وعن أبي سعيد الخدريِّ رضي الله عنه: أنَّ النَّبيّ على قال: «الأرض كُلُّها مسجدٌ إلا المقبرة والحمام». رواه الترمذيُّ ، ولَهُ علَّهٌ).

وهي الاختلاف في وصله ، وإرساله ، فرواه حماد موصولاً عن عمرو بن

<sup>(</sup>۱) بقوله (۷/۲): «وفي إسناده ضعف ، ولم يثبت من عدالة بعض رواته ما يوجب قبول خبره» .

قلت : يشير بذلك إلى أنه من رواية عمرو بن عثمان بن يعلى عن أبيه ؛ وهما مجهولان .

يحيى عن أبيه عن أبي سعيد ، ورواه الثوري مرسلاً عن عمرو بن يحيى عن أبيه عن النَّبيّ عن ، ورواية الثوري أصح ، وأثبت .

وقال الدارقطني: المحفوظ المرسل ، ورجحه البيهقي .

والحديث دليل على أن الأرض كلها تصح فيها الصلاة ، ما عدا المقبرة ، وهي التي تدفن فيها الموتى ؛ فلا تصح فيها الصلاة ، وظاهره سواء كان على القبر ، أو بين القبور ، وسواء كان قبر مؤمن ، أو كافر ، فالمؤمن ؛ تكرمة له ، والكافر ؛ بعداً من خبثه ، وهذا الحديث يخصص «جعلت لي الأرض كلها مسجداً» ، الحديث ، وكذلك الحمام ؛ فإنه لا تصح فيه الصلاة ؛ فقيل : للنجاسة فيختص عما فيه النجاسة منه ، وقيل : تكره لا غير .

وقال أحمد بن حنبل: لا تصح فيه الصلاة ، ولو على سطحه ؛ عملاً بالحديث . وذهب الجمهور: إلى صحتها ، ولكن مع كراهته ، وقد ورد النهي معللاً بأنه محل الشياطين ، والقول الأظهر مع أحمد ، ثم ليس التخصيص لعموم حديث: «جعلت لي الأرض مسجداً» ، بهذين الحلين فقط ؛ بل بما يفيده الحديث الآتي ، وهو قوله :

الله عنهما: أن النّبيّ الله عنهما أنْ يُصلَى في سبْع مَواطِن : المزْبَلَة ، والجُوْرَة ، والمقْبَرَة ، وقارعة الطريق ، والحمّام ، ومعاطن الإبلَ ، وفوْق ظَهْر بيتِ الله تعالى . رواه الترمذي ، وضعّفه .

(وعن ابن عمر رضي الله عنهما: أن النّبيّ على أن يصلى في سَبْع مواطن: المزْبَلَة): هي مجتمع إلقاء الزبل (والجَـزرة): محل جزر الأنعام (والمقـبرة): وهما بزنة مفعلة بفتح العين، ولحوق التاء بهما شاذ (وقارعة

الطريق): ما تقرعه الأقدام بالمرور عليها (والحمام): تقدم فيه الكلام (ومعاطن): بفتح الميم فعين مهملة وكسر الطاء المهملة فنون (الإبل): وهو مبرك الإبل حول الماء (وفوق ظهر بيت الله تعالى. رواه الترمذي ، وضعفه): فإنه قال بعد إخراجه ما لفظه: وحديث ابن عمر ليس بذاك القوي ، وقد تكلم في زيد بن جبيرة من قبل حفظه ، وجبيرة ؛ بفتح الجيم وكسر الموحدة فمثناة تحتية فراء .

وقال البخاري فيه : متروك .

وقد تكلف استخراج علل للنهي عن هذه المحلات ، فقيل : المقبرة والمجزرة ؛ للنجاسة ، وقارعة الطريق كذلك ، وقيل : لأن فيها حقاً للغير ؛ فلا تصح فيها الصلاة ، واسعة كانت أو ضيقة ؛ لعموم النهي ، ومعاطن الإبل ؛ ورد التعليل فيها منصوصاً : «بأنها مأوى الشياطين» . أخرجه أبو داود ، وورد بلفظ : «مبارك فيها منصوصاً : «مزابل الإبل» ، وفي أخرى : «مناخ الإبل» ، وهي أعم من معاطن الإبل .

وعللوا النهي عن الصلاة على ظهر بيت الله ، وقيدوه بأنه إذا كان على طرف بحيث يخرج عن هوائها ؛ لم تصح صلاته ، وإلا صحت ، إلا أنه لا يخفى أن هذا التعليل أبطل معنى الحديث ؛ فإنه إذا لم يستقبل بطلت الصلاة ؛ لعدم الشرط ، لا لكونها على ظهر الكعبة ، فلو صح هذا الحديث ؛ لكان بقاء النهي على ظاهره في جميع ما ذكر هو الواجب ، وكان مخصصاً لعموم : «جعلت لي الأرض مسجداً» ، لكن قد عرفت ما فيه ، إلا أن الحديث في القبور من بين هذه المذكورات قد صح ، كما يفيده :

٢٠٣ - وعن أبي مَرْثَد الغَنَوي قالَ: سمعتُ رسول الله على يقولُ: «لا تُصلُوا إلى القُبور ، ولا تَجْلِسُوا عَلَيْها» . رواهُ مُسْلمٌ .

(وعن أبي مرثد): بفتح الميم وسكون الراء وفتح المثلثة (الغنوي): بفتح الغين المعجمة والنون ، وهو مرثد بن أبي مرثد ، أسلم هو وأبوه ، وشهد بدراً ، وقتل مرثد يوم غزوة الرجيع شهيداً في حياته على (قال: سمعت رسول الله يقول: «لا تُصلُوا إلى القبور ، ولا تجلسوا عليها». رواه مسلم).

وفيه دليل على النهي عن الصلاة إلى القبر، كما نهى عن الصلاة على القبر، والأصل التحريم، ولم يذكر المقدار الذي يكون به النهي عن الصلاة إلى القبر، والظاهر: أنه ما يعد مستقبلاً له عرفاً، ودل على تحريم الجلوس على القبر، وقد وردت به أحاديث، كحديث جابر في وطء القبر، وحديث أبي هريرة: «لأن يجلس أحدكم على جمرة، فتحرق ثيايه، فتخلص إلى جلده؛ خير له من أن يجلس على قبر». أخرجه مسلم.

وقد ذهب إلى تحريم ذلك جماعة من العلماء ، وعن مالك أنه لا يكره القعود عليها ونحوه ، وإنما النهي عن القعود ؛ لقضاء الحاجة (١) ، وفي «الموطأ» (٢) : عن

<sup>(</sup>۱) وبهذا تأوله الطحاوي أيضاً (۲۹٦/۱ ـ ۲۹۷) ، واحتج على ذلك بما رواه من طريق محمد ابن أبي حميد عن محمد بن كعب عن أبي هريرة مرفوعاً بلفظ: «من قعد على قبر ، فتغوط عليه أو بال ، فكأنما قعد على جمرة»!

ولكن محمد بن أبي حميد هذا \_ وهو الزرقي \_ ضعيف ؛ كما في «التقريب» ؛ فلا يحتج بحديثه ؛ لا سيّما وهو مخالف للفظ حديث مسلم ! ولذا ؛ ضعفه في «الفتح» (١٧٤/٣) .

علي عليه السلام: أنه كان يتوسد القبر ويضطجع عليه (١). ومثله في البخاري عن ابن عمر، وعن غيره (١)، والأصل في النهي التحريم، كما عرفت غير مرة، وفعل الصحابي لا يعارض الحديث المرفوع، إلا أن يقال: إن فعل الصحابي دليل لحمل النهي على الكراهة، ولا يخفى بعده (١).

٢٠٤ ـ وعن أبي سعيد رضي الله عنه قال: قالَ رسول الله عليه : «إذا جاءً أحَدُكُم المسْجد ، فَلْيَنْظُر . فإن رأى في نعليْه أذى ، أو قَذراً فَلْيَمْسَحْهُ ولْيُصَلِّ فيهما» . أخرجه أبو داود ، وصححه ابنُ خزيْمَة .

(وعن أبي سعيد رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : «إذا جاءً أحدكم المسجد ، فلينظر): أيْ: نعليه ، كما دل له قوله (فإن رأى في نعْلَيْهِ أَدَى ، أو قَذراً): شك من الراوي (فَلْيَمْسَحْهُ وليُصَلِّ فيهما». أخرجه أبو داود ،

<sup>(</sup>١) وصله الطحاوي ؛ وفيه مولى لأل عليٌّ ؛ لم يسمُّ .

<sup>(</sup>٢) أي : تعليقاً ؛ وقد وصله ـ عن ابن عمر ـ الطحاوي ؛ وفيه عبدالله بن صالح ؛ وفيه ضعف .

والغير المشار إليه ؛ إنما هو خارجة بن زيد بن ثابت ؛ وقد وصله مسدد بسند صحيح عنه ؛ كما في «الفتح» .

وذكر من رواية أحمد عن عمرو بن حزم مرفوعاً: «لا تقعدوا على القبور».

وفي رواية له: رآني رسول الله على وأنا متكئ على قبر ، فقال: «لا تؤذ صاحب القبر». وقال: «إسناده صحيح».

ولم أره في «المسند»! ورواه الطحاوي (٢٩٧/١) باللفظ الأول؛ وفيه ابن لهيعة .

<sup>(</sup>٣) نص على الكراهة : الشافعي في «الأمّ» ، ومحمد في «الآثار» .

لكنها عنده للتحريم ؛ وهو اختيار النووي ، والهيثمي ؛ كما بينته في «أحكام الجنائز وبدعها» .

وصححه ابن خزيمة): اختلف في وصله ، وإرساله ، ورجح أبو حاتم وصله (۱) ، ورواه الحاكم من حديث أنس ، وابن مسعود ، ورواه الدارقطني من حديث ابن عباس ، وعبد الله بن الشِّخِير ، وإسنادهما ضعيف .

وفي الحديث دلالة على شرعية الصلاة في النعال ، وعلى أن مسح النعل من النجاسة ، مطهر له من القذر والأذى ، والظاهر فيهما عند الإطلاق النجاسة رطبة ، أو جافة ، ويدل له سبب الحديث ، وهو إخبار جبريل له وأن في نعله أذى ، فخلعه في صلاته ، واستمر فيها ؛ فإنه سبب هذا ، وأن المصلي إذا دخل في الصلاة ، وهو متلبس بنجاسة غير عالم بها ، أو ناسياً لها ، ثم عرف بها في أثناء صلاته ، أنه يجب عليه إزالتها ، ثم يستمر في صلاته ، ويبني على ما صلى ، وفي الكل خلاف ، إلا أنه لا دليل للمخالف يقاوم الحديث ؛ فلا نطيل بذكره ، ويؤيد طهورية النعال بالمسح بالتراب الحديث الآتي وهو :

٢٠٥ ـ وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : «إذا وَطئ أحد كُم الأذَى بخُفيه ، فطهُورُهُما التّراب» . أخرَجَهُ أبو داود ، وصحّحه أبن حبّان .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على الله واذا وطئ أحدكم الأذى بخفيه): أيْ: مثلاً ، أو نعليه ، أو أي ملبوس لقدميه (فطهورهما): أي: الخفين (التراب» . أخرجه أبو داود ، وصححه ابن حبان): وأخرجه ابن

<sup>(</sup>۱) وإسناده صحيح ، وصححه الحاكم والنووي والذهبي وابن التركماني ، كما ذكرته في «صحيح أبي داود» (٦٥٧) .

السكن ، والحاكم ، والبيهقي من حديث أبي هريرة ؛ وسنده ضعيف .

وأخرجه أبو داود من حديث عائشة (١) ، وفي الباب غير هذه بأسانيد ، لا تخلو عن ضعف ، إلا أنه يشد بعضها بعضاً .

وقد ذهب الأوزاعي: إلى العمل بهذه الأحاديث ، وكذا النخعي وقالا: يجزيه أن يمسح خفيه إذا كان فيهما نجاسة بالتراب ، ويصلي فيهما ؛ ويشهد له: أن أم سلمة سألت النّبي على فقالت: إني امرأة أطيل ذيلي ، وأمشي في المكان القذر ، فقال: «يطهره ما بعده» . أخرجه أبو داود ، والترمذي ، وابن ماجه . ونحوه أن امرأة من بني عبد الأشهل قالت: قلت: يا رسول الله! إن لنا طريقاً إلى المسجد منتنة ، فكيف نفعل إذا مطرنا؟ فقال: «أليس من بعدها طريق هي أطيب منها؟» قلت: بلى ، قال: «فهذه بهذه» . أخرجه أبو داود ، وابن ماجه .

قال الخطابي : وفي إسناد الحديثين مقال ، وتأوله الشافعي بأنه إنما هو فيما جرى على ما كان يابساً ، لا يعلق بالثوب منه شيء .

قلت : ولا يناسبه قولها : إذا مطرنا .

وقال مالك: معنى كون الأرض يطهر بعضها بعضاً: أن يطأ الأرض القذرة، ثم يصل للأرض الطيبة اليابسة ؛ فإن بعضها يطهر بعضاً، أما النجاسة تصيب الثوب، أو الجسد ؛ فلا يطهرها إلا الماء ؛ قال: وهو إجماع.

قيل: وبما يدل لحديث الباب، وأنه على ظاهره، ما أخرجه البيهقي عن أبي

<sup>(</sup>١) وإسناده ـ عندي ـ صحيح ، وحسنه المنذري .

وأعله البيهقي بالانقطاع بين القعقاع بن حكيم وعائشة! انظر «صحيح أبى داود» رقم (٤١١) .

المعلى عن أبيه عن جده قال: أقبلت مع علي بن أبي طالب عليه السّلام إلى الجمعة ، وهو ماش ؛ فحال بينه وبين المسجد حوض من ماء وطين ، فخلع نعليه وسراويله ؛ قال: قلت: هات يا أمير المؤمنين أحمله عنك! قال: لا ، فخاض ، فلما جاوزه لبس نعليه وسراويله ، ثم صلى بالناس ، ولم يغسل رجليه ؛ أي: ومن المعلوم: أن الماء المجتمع في القرى لا يخلو عن النجاسة .

٢٠٦ ـ وعن معاوية بن الحكم قال: قالَ رسول الله على : «إنَّ هذه الصَّلاةَ لا يَصْلُحُ فيها شيءٌ من كلام الناس ، إنما هُوَ التَّسْبِيحُ والتَّكبير وقراءةُ القُران». رواه مُسلمٌ.

(وعن معاوية بن الحكم): هو معاوية بن الحكم السلمي ، كان ينزل المدينة ، وعداده في أهل الحجاز (قال: قال رسول الله عليه الله عليه عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه التسبيح والتّكبيرُ وقراءة القرآن» . رواه مسلم) .

وللحديث سبب حاصله: أنه عطس في الصلاة رجل ، فشمته معاوية ، وهو في الصلاة ، فأنكر عليه من لديه من الصحابة بما أفهمه ذلك ، ثم قال له النّبيّ بعد ذلك: «إن هذه الصلاة ...» ، الحديث ، وله عدة ألفاظ ، والمراد من عدم الصلاحية ؛ عدم صحتها ، ومن الكلام: مكالمة الناس ومخاطبتهم ، كما هو صريح السبب ، فدل على أن المخاطبة في الصلاة تبطلها ، سواء كانت لإصلاح الصلاة ، أو غيرها ، وإذا احتيج إلى تنبيه الداخل ؛ فيأتي حكمه ، وبماذا يشبت . ودل الحديث على أن الكلام من الجاهل في الصلاة لا يبطلها ، وأنه معذور لجهله ؛ فإنه بي لم يأمر معاوية بالإعادة ، وقوله : «إنما هو» ؛ أي : الكلام معذور لجهله ؛ فإنه بي لم يأمر معاوية بالإعادة ، وقوله : «إنما هو» ؛ أي : الكلام

المأذون فيه في الصلاة ، أو الذي يصلح فيها : التسبيح ، والتكبير ، وقراءة القرآن ؛ أي : إنما يشرع فيها ذلك ، وما انضم إليه من الأدعية ؛ ونحوها ، لدليله الآتي وهو :

٢٠٧ - وعن زيد بن أرْقَم أنه قال : إنْ كُنا لَنتَكلّم في الصلاة على عهد رسول الله على يُكلّم أحدُنا صاحبه بحاجَتِه ، حتّى لَزَلَت : ﴿حَافِظُواْ عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلاَةِ الْوُسْطَى وَقُومُواْ للهِ قَانِتِينَ ﴾ [البقرة : ٢٣٨] فأمرنا بالسكوت ، ونهينا عن الكلام . متفق عليه ، واللفظ لمسلم .

(وعن زيد بن أرقم أنه قال: إن كنا لنتكلم في الصلاة على عهد رسول الله على ): والمراد: ما لا بد منه من الكلام ، كرد السلام ونحوه ، لا أنهم كانوا يتحادثون فيها تحادث المتجالسين ؛ كما يدل قوله (يكلم أحدنا صاحبه بحاجته ، حتّى نزلت : ﴿حَافظُواْ عَلَى الصَّلَوَاتِ والصَّلاَةِ الْوُسْطَى﴾) : وهي صلاة العصر على أكثر الأقوال ، وقد ادعي فيه الإجماع ( ﴿ وَقُومُواْ لله قَانتينَ ﴾ فأمرنا بالسكوت ، ونهينا عن الكلام . متفق عليه ، واللفظ لمسلم) : قال النووي فى «شرح مسلم»: فيه دليل على تحريم جميع أنواع كلام الأدميين، وأجمع العلماء على أن المتكلم فيها عامداً عالماً بتحريمه ، لغير مصلحتها ، ولغير إنقاذ هالك ، وشبهه ؛ مبطل للصلاة ، وذكر الخلاف في الكلام لمصلحتها ، ويأتى في شرح حديث ذي اليدين في أبواب السهو، وفهم الصحابة الأمر بالسكوت من قوله: ﴿قانتين ﴾ ؛ لأنه أحد معاني القنوت ، وله أحد عشر معنى معروفة ، وكأنهم أخذوا خصوص هذا المعنى من القرائن ، أو من تفسيره على لهم ذلك ، والحديث فيه أبحاث، قد سقناها في «حواشي شرح العمدة» ؛ فإن اضطر المصلى

إلى تنبيه غيره ؛ فقد أباح له الشارع نوعاً من الألفاظ كما يفيده الحديث:

٢٠٨ ـ وعن أبي هريرة رضي الله عنه قالَ: قالَ رسول الله على : «التّسبيحُ للرجالِ ، والتّصْفيقُ للنّساءِ» . مُتّفقٌ عليهِ ، زادَ مُسْلمٌ : «في الصّلاةِ» .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه الله عنه قال: قال رسول الله عنه الله الله الله الله وفي رواية: «إذا نابكم أمر؛ فالتسبيح للرجال» (والتّصفيق للنساء». متفق عليه، زاد مسلم: «في الصلاة»): وهو المراد من السياق، وإن لم يأت بلفظه.

والحديث دليل على أنه يشرع لمن نابه في الصلاة أمر من الأمور، كأن يريد تنبيه الإمام على أمر سها عنه، وتنبيه المار، أو من يريد منه أمراً، وهو لا يدري أنه يصلي، فينبهه على أنه في صلاة؛ فإن كان المصلي رجلاً؛ قال: سبحان الله، وقد ورد في «البخاري» بهذا اللفظ، وأطلق فيما عداه، وإن كانت المصلية امرأة نبهت بالتصفيق، وكيفيته؛ كما قال عيسى بن أيوب: أن تضرب بأصبعين من يمينها على كفها اليسرى، وقد ذهب إلى القول بهذا الحديث جمهور العلماء، وبعضهم فصل بلا دليل ناهض، فقال: إن كان ذلك للإعلام بأنه في صلاة؛ فلا يبطلها، وإن كان لغير ذلك فإنه يبطلها، ولو كان فتحاً على الإمام، قالوا: لما أخرجه أبو داود من قوله على "يا على لا تفتح على الإمام في الصلاة»، وأجيب: بأن أبا داود ضعفه بعد سياقه له.

فحديث الباب باق على إطلاقه ، لا تخرج منه صورة إلا بدليل ، ثم الحديث لا يدل على وجوب التسبيح تنبيهاً ، أو التصفيق ؛ إذْ ليس فيه أمر ، إلا أنه قد ورد بلفظ الأمر في رواية : «إذا نابكم أمر ؛ فليسبح الرجال ، وليصفق النساء» .

وقد اختلف في ذلك العلماء ، قال شارح «التقريب» : الذي ذكره أصحابنا ، ومنهم الرافعي ، والنووي أنه سنة ، وحكاه عن الأصحاب ، ثم قال بعد كلام : والحق انقسام التنبيه في الصلاة إلى ما هو واجب ، ومندوب ، ومباح ، بحسب ما يقتضيه الحال .

٢٠٩ - وعن مُطرِّف بن عبد الله بن الشَّخير عن أبيه قال: رَأَيْتُ رسولَ الله يُصلِي ، وفي صَدْرِهِ أَزيزٌ كأَزِيزِ المِرْجلِ ، من الْبُكاءِ . أخرجه الخمسة ؛ إلا ابن ماجه ، وصَحّحه أبن حبّان .

(وعن مطرف): بضم الميم وفتح الطاء المهملة وتشديد الراء المكسورة وبالفاء (ابن عبد الله بن الشخير): بكسر الشين المعجمة وكسر الخاء المعجمة المشددة، ومطرف تابعي جليل (عن أبيه): عبد الله بن الشخير، وهو بمن وفد إلى النّبي على في بني عامر، يعد في البصريين.

(قال: رأيت رسول الله على به وفي صد و أزيز): بفتح الهمزة فزاي مكسورة فمثناة تحتية ساكنة فزاي ، وهو: صوت القدر عند غليانها (كانيز المرجل): بكسر الميم وسكون الراء وفتح الجيم؛ هو القدر (من البكاء): بيان للأزينز (أخرجه الخمسة): هم عنده على ما ذكره في الخطبة ، مَنْ عدا الشيخين ، فهم أصحاب «السنن» ، وأحمد ، إلا أنه هنا أراد بهم غير ذلك ، وهم أهل «السنن» الثلاثة وأحمد ؛ كما بينه قوله (إلا ابن ماجه ، وصححه ابن حبان): وصححه أيضاً ابن خزيمة ، والحاكم ، ووهم من قال: إن مسلماً أخرجه ، ومثله ما روي أن عمر صلى صلاة الصبح ، وقرأ سورة يوسف ، حتى بلغ إلى

قول: ﴿إِنَّمَا أَشْكُو بِثِي وحزني إلى الله ﴾ [يوسف: ٨٦] ، فسمع نشيجه . أخرجه البخاري مقطوعاً ، ووصله سعيد بن منصور ، وأخرجه ابن المنذر .

والحديث دليل على أن مثل ذلك لا يبطل الصلاة ، وقيس عليه الأنين .

مَدْخلان ، فكُنْتُ إِذَا أَتيتُهُ وهو يُصلي ؛ تَنَحْنَحَ لي . رَواهُ النسائيُّ وابنُ مَاجَهُ .

(وعن على رضي الله عنه قال: كان لي من رسول الله على مدخلان): بفتح الميم ودال مهملة وخاء معجمة ، تثنية مدخل بزنة مقتل ؛ أي: وقتان أدخل عليه فيهما (فكنت إذا أُتيْتُه وهو يُصلي ؛ تَنَحْنَحَ لي . رواه النسائي وابن ماجه): وصححه ابن السكن ، وقد روي بلفظ: سبح ، مكان: تنحنح ؛ من طريق أخرى ضعيفة .

والحديث دليل على أن التنحنح غير مبطل للصلاة ، وقد ذهب إليه الناصر ، والشافعي ؛ عملاً بهذا الحديث ، وعند الهادوية : أنه مفسد إذا كان بحرفين فصاعداً ؛ إلحاقاً له بالكلام المفسد ، قالوا : وهذا الحديث فيه اضطراب ، ولكن قد سمعت أن رواية : تنحنح ؛ صححها ابن السكن ، ورواية : سبح ؛ ضعيفة ؛ فلا تتم دعوى الاضطراب ، ولو ثبت الحديثان معاً ؛ لكان الجمع بينهما - بأنه فلا تتم دعوى الاضطراب ، ولو ثبت الحديثان معاً ؛ لكان الجمع بينهما - بأنه

٢١١ - وعن ابن عمر رضي الله عنه قال: قُلتُ لبلال: كيْفَ رأيت النّبي الله عنه قال: قُلتُ لبلال: كيْفَ رأيت النّبي يَثُولُ هكذا، وبَسَطَ يَرُدُ عليه، وهو يُصلي؟ قال: يَقُولُ هكذا، وبَسَطَ كَفّهُ. أَخرجهُ أَبُو داود، والترمذي وصَحّحهُ.

(وعن ابن عمر رضي الله عنه قال: قلت لبلال: كيف رأيت النّبي ﷺ الله يرد عليهم): أيْ: على الأنصار؛ كما دل له السياق (حين يسلمون عليه، وهو يُصلي؟ قال: يقول هكذا، وبسط كفه. أخرجه أبو داود، والترمذي وصححه): وأخرجه أيضاً أحمد، والنسائي، وابن ماجه.

وأصل الحديث أنه خرج رسول الله إلى قباء يصلي فيه ، فجاءت الأنصار ، وسلموا عليه ، فقلت لبلال : كيف رأيت؟ الحديث . ورواه أحمد ، وابن حبان ، والحاكم أيضاً من حديث ابن عمر : أنه سأل صهيباً عن ذلك ، بدل بلال ، وذكر الترمذي أن الحديثين صحيحان جميعاً .

والحديث دليل على أنه إذا سلَّم أحد على المصلي ، رد عليه السلام بالإشارة دون النطق ، وقد أخرج مسلم عن جابر: أن رسول الله على بعثه لحاجة ، قال: ثم أدركته ، وهو يصلي ، فسلمت عليه ، فأشار إليّ ، فلما فرغ دعاني ، وقال: إنك سلمت علي ، فاعتذر إليه بعد الرد بالإشارة .

وأمّا حديث ابن مسعود: أنه سلم عليه ، وهو يصلي ، فلم يرد عليه إلى الله ولا ذكر الإشارة ؛ بل قال له بعد فراغه من الصلاة : «إن في الصلاة شغلاً» ، إلا أنه قد ذكر البيهقي في حديثه: أنه الله أوماً له برأسه .

وقد اختلف العلماء في رد السلام في الصلاة على من سلم على المصلي ، فذهب جماعة إلى أنه يرد باللفظ .

وقال جماعة : يرد بعد السلام من الصلاة .

وقال قوم: يرد في نفسه.

وقال قوم: يرد بالإشارة ؛ كما أفاده هذا الحديث ، وهذا هو أقرب الأقوال للدليل ، وما عداه لم يأت به دليل ، قيل : وهذا الرد بالإشارة استحباب ، بدليل أنه لم يرد على به على ابن مسعود ؛ بل قال له : «إن في الصلاة شغلاً» .

قلت: قد عرفت من رواية البيهقي أنه و حليه بالإشارة برأسه ، ثم اعتذر إليه عن الرد باللفظ ؛ لأنه الذي كان يرد به عليهم في الصلاة ، فلما حرم الكلام ، رد عليه بللإشارة ، ثم أخبره أن الله أحدث من أمره أن لا يتكلموا في الصلاة ، فالعجب من قول من قال : يرد باللفظ مع أنه و قال هذا ـ أي : أن الله أحدث من أمره . . . ـ في الاعتذار عن رده على ابن مسعود السلام باللفظ ، وجعل رده السلام في الصلاة كلاماً ، وأن الله نهى عنه ، والقول بأنه من سلم على المصلي لا يستحق جواباً ـ يعني بالإشارة لا باللفظ ـ ، يرده رده على الأنصار ، وعلى جابر بالإشارة ، ولو كانوا لا يستحقون ؛ لأخبرهم بذلك ، ولم يرد عليهم .

وأما كيفية الإشارة ؛ ففي «المسند» من حديث صهيب ، قال : مررت برسول الله على ، وهو يصلي ، فسلمت عليه ، فرد علي إشارة . قال الراوي : لا أعلمه إلا قال : إشارة بإصبعه . وفي حديث ابن عمر ـ في وصفه لرده على السلام على الأنصار ـ أنه على قال هكذا ، وبسط جعفر بن عون ـ الراوي عن ابن عمر ـ كفه ، وجعل بطنه أسفل ، وجعل ظهره إلى فوق ، فتحصل من هذا أنه يجيب المصلى بالإشارة إما برأسه ، أو بيده ، أو بأصبعه .

والظاهر أنه واجب؛ لأن الرد بالقول واجب، وقد تعذر في الصلاة، فبقي الرد بأي مكن، وقد أمكن بالإشارة، وجعله الشارع رداً، وسماه الصحابة رداً، ودخل

٢١٢ ـ وعن أبي قتادة قال : كان رسولُ الله على يُصلي ، وهو حامِلٌ أُمامة بنت زينب ؛ فإذا سَجَد وضعها ، وإذا قام حَملَها . متفق عليه ، ولمسلم : وهو يؤمُّ الناسَ في المسجد .

(وعن أبي قتادة قال: كان رسول الله على يُصلي وهو حاملٌ أُمامة): بضم الهمزة (بنت زينب): هي أُمها، وهي زينب بنت رسول الله على ، وأبوها أبو العاص ابن الربيع (فإذا سجد وضعها، وإذا قام حملها. متفق عليه، ولمسلم): زيادة (وهو يؤم الناس في المسجد): في قوله: كان يصلي، ما يدل على أن هذه العبارة لا تدل على التكرار مطلقاً؛ لأن هذا الحمل لأمامة وقع منه على مرة واحدة، لا غير.

والحديث دليل على أن حمل المصلي في الصلاة حيواناً ـ آدميّاً ، أو غيره ـ لا يضر صلاته ، سواء كان ذلك لضرورة ، أو غيرها ، وسواء كان في صلاة فريضة ، أو غيرها ، وسواء كان إماماً ، أو منفرداً . وقد صرح في رواية مسلم : أنه على كان إماماً ؛ فإذا جاز في حال الإمامة ؛ جاز في حال الانفراد ، وإذا جاز في الفريضة ؛ جاز في النافلة بالأولى ، وفيه دلالة على طهارة ثياب الصبيان وأبدانهم ، وأنه الأصل ما لم تظهر النجاسة .

وأن الأفعال التي مثل هذه لا تبطل الصلاة ؛ فإنه على كان يحملها ويضعها ، وقد ذهب إليه الشافعي ، ومنع غيره من ذلك ، وتأولوا الحديث بتأويلات بعيدة ،

منها: أنه خاص به على ، ومنها: أن أمامة كانت تعلق به من دون فعل منه ، ومنها: أنه للضرورة ، ومنهم من قال: إنه منسوخ ، وكلها دعاوى بغير برهان واضح ، وقد أطال ابن دقيق العيد في «شرح العمدة» القول في هذا ، وزدناه إيضاحاً في «حواشيها».

الأسوَديْنِ في الصلاة: الحيّة ، والعقرب» . أخرجه الأربعة ، وصححه ابن حبّان .

(وعن أبي هُريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله على : «اقتُلُوا الأسوديْنِ في الصلاة : الحيّة ، والعقرب» . أخرجه الأربعة ، وصححه ابن حبّان) : وله شواهد كثيرة ، والأسودان اسم يطلق على الحية والعقرب ، على أي لون كانا ؛ كما يفيده كلام أئمة اللغة ؛ فلا يتوهم أنه خاص بذي اللون الأسود فيهما .

وهو دليل على وجوب قتل الحية والعقرب في الصلاة ؛ إذ هو الأصل في الأمر ، وقيل : إنه للندب ، وهو دليل على أن الفعل الذي لا يتم قتلهما إلا به ، لا يبطل الصلاة ، سواء كان بفعل قليل ، أو كثير ، وإلى هذا ذهب جماعة من العلماء ؛ وذهبت الهادوية إلى أن ذلك يفسد الصلاة ، وتأولوا الحديث بالخروج من الصلاة ؛ قياساً على سائر الأفعال الكثيرة التي تدعو إليها الحاجة ، وتعرض وهو يصلي ؛ كإنقاذ الغريق ونحوه ؛ فإنه يخرج لذلك من صلاته ، وفيه لغيرهم تفاصيل أخر ، لا يقوم عليها دليل ، والحديث حجة للقول الأول .

وأحاديث الباب اثنان وعشرون ، وفي «الشرح» ستة وعشرون .

## ٤ ـ باب سترة المصلى

المارُّ بَيْنَ يدي المُصلي ماذا عليه من الله عنه قالَ: قالَ رسولُ الله على الله علم اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَ

(عن أبي جهيم رضي الله عنه): بضم الجيم ؛ مصغر جهم ، وهو عبدالله ابن جهيم ، وقيل : هو عبدالله بن الحارث بن الصمة ؛ بكسر المهملة وتشديد الميم ، الأنصاري ، له حديثان ؛ هذا أحدهما ، والآخر في السلام على من يبول .

وقال فيه أبو داود: أبو الجهيم بن الحارث بن الصمة ، وقد قيل: إن راوي حديث البول رجل آخر ، هو عبدالله بن الحارث ، والذي هنا عبدالله بن جهيم ، وأنهما اثنان .

(قال: قال رسول الله على الله يعلم المارُّ بين يَدَي المُصلّي ماذا عليه من الإثم) : لفظ: «من الإثم» ليس من ألفاظ البخاري ، ولا مسلم ؛ بل قال المصنف في «فتح الباري» : إنها لا توجد في البخاري إلا عند بعض رواته ، وقدح فيه بأنه ليس من أهل العلم ، قال : وقد عيب على الطبري نسبتها إلى البخاري في كتابه «الأحكام» ، وكذا عيب على صاحب «العمدة» نسبتها إلى الشيخين معاً . اهد ؛ فالعجب من نسبة المصنف لها هنا إلى الشيخين ؛ فقد وقع له من الوهم ما وقع لصاحب «العمدة» (لكان أن يقف أربعين خيراً لَهُ من أن يَمُرّ بين يديه» . متفق عليه ، واللفظ للبخاري) : وليس فيه ذكر بميز الأربعين (ووقع في يديه» . متفق عليه ، واللفظ للبخاري) : وليس فيه ذكر بميز الأربعين (ووقع في يديه» . متفق عليه ، واللفظ للبخاري) : وليس فيه ذكر بميز الأربعين (ووقع في

البزار): أيْ: من حديث أبي جهيم (من وجه آخر): أيْ: من طريق رجالها غير رجال المتفق عليه (أربعين خريفاً): أيْ: عاماً ، أطلق الخريف على العام ، من إطلاق الجزء على الكل .

والحديث دليل على تحريم المرور بين يدي المصلي ؛ أي : ما بين موضع جبهته في سجوده ، وقدميه ، وقيل غير هذا ، وهو عام في كل مصل فرضاً ، أو نفلاً ، سواء كان إماماً ، أو منفرداً ، وقيل : يختص بالإمام والمنفرد ، إلا المأموم ؛ فإنه لا يضره من مر بين يديه ؛ لأن سترة الإمام سترة له ، وإمامه سترة له ، إلا أنه قد رد هذا القول ؛ بأن السترة إنما ترفع الحرج عن المصلي ، لا عن المار ، ثم ظاهر الوعيد يختص بالمار ، لا بمن وقف عامداً مثلاً بين يدي المصلي ، أو قعد ، أو رقد ، ولكن إذا كانت العلة فيه التشويش على المصلى ؛ فهو في معنى المار .

٢١٥ ـ وعن عائشة رضي الله عنها قالت: سُئِل رسولُ الله عنها عَزوة تَبوك ـ عنْ سُترةِ المُصلَي ، فقَالَ: «مثل مُؤخِرةِ الرَّحْل» . أخرجه مُسْلِمٌ .

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: سئل رسول الله عنها عزوة تبوك عن سترة المصلي ، فقال: «مثل مؤخرة): بضم الميم وهمزة ساكنة وكسر الخاء المعجمة ، وفيها لغات أخر (الرحل\*): هو العود الذي في آخر الرحل (أخرجه مسلم).

وفي الحديث ندب للمصلي إلى اتخاذ سترة ، وأنه يكفيه مثل مؤخرة الرحل ، وهي قدر ثلثي ذراع ، وتحصل بأي شيء أقامه بين يديه .

قال العلماء: والحكمة في السترة كف البصر عما وراءها ، ومنع من يجتاز بقربه .

وأخذ من هذا أنه لا يكفي الخط بين يدي المصلي ، وإن كان قد جاء به حديث أخرجه أبو داود ، إلا أنه ضعيف مضطرب ، وقد أخذ به أحمد بن حنبل فقال : يكفى الخط .

وينبغي له أن يدنو من السترة ، ولا يزيد ما بينه وبينها على ثلاثة أذرع ؛ فإن لم يجد عصاً ، أو نحوها ، جمع أحجاراً ، أو تراباً ، أو متاعه ، قال النووي : استحب أهل العلم الدنو من السترة بحيث يكون بينه وبينها قدر مكان السجود ، وكذلك بين الصفوف ، وقد ورد الأمر بالدنو منها ، وبيان الحكمة في اتخاذها ، وهو ما رواه أبو داود وغيره من حديث سهل بن أبي حثمة مرفوعاً : «إذا صلى أحدكم إلى سترة ، فليدن منها ، لا يقطع الشيطان عليه صلاته» . ويأتي في الحديث الرابع (ما يفيد ذلك ، والقول بأن أقل السترة مثل مؤخرة الرحل يرده الحديث الآتى :

(وعن سبرة): بفتح السين المهملة وسكون الموحدة، وهو أبو ثرية بضم المثلثة وفتح الراء وتشديد المثناة التحتية، وهو سبرة (ابن معبد الجهني): سكن المدينة، وعداده في البصريين (قال: قال رسول الله على : «ليستتر أحدكم في الصلاة، ولو بسهم». أخرجه الحاكم): فيه الأمر بالسترة، وحمله الجماهير على الندب، وعرفت أن فائدة اتحاذها أنه مع اتحاذها لا يقطع الصلاة شيء، ومع عدم اتحاذها يقطعها ما يأتي، وفي قوله: «ولو بسهم»، ما يفيد أنها تجزئ

<sup>(</sup> ١١) هو الحديث السابع عشر بعد المائتين بترتيبنا . (الناشر) .

السترة ، غلظت ، أو دقت ، وأنه ليس أقلها مثل مؤخرة الرحل ؛ كما قيل .

قالوا: والختار أن يجعل السترة عن يمينه ، أو شماله ، ولا يصمد إليها .

٢١٧ ـ وعن أبي ذرّ الغفاريِّ رضي الله عنه قال : قال رسول الله على :
 «يَقْطعُ صلاة الرَّجل المسلم ـ إذا لم يكن بين يديْه مثلُ مُؤخرة الرَّحل ـ المرأة ،
 والحمارُ ، والكَلْبُ الأسودُ » ، الحديث ، وفيه : «الكلبُ الأسودُ شيطانٌ» .
 أخرجه مسلمٌ .

(وعن أبي ذرّ رضي الله عنه): بفتح الذال المعجمة ، وقد تقدمت ترجمته (قال: قال رسول الله عنه): «يقْطَعُ صلاة الرجل المسلم): أيْ: يفسدها ، أو يقلل ثوابها (إذا لم يكُنْ بين يديه مثلُ مُؤْخرة الرّحل): أيْ: مثلاً ، وإلا فقد أجزأ السهم ؛ كما عرفت (المرأة): هو فاعل يقطع ؛ أي : مرور المرأة (والحمار ، والكلبُ الأسودُ» ، الحديث): أي : أتم الحديث ، وتمامه : قلت : فما بال الأسود من الأحمر من الأصفر من الأبيض؟ قال : يا ابن أخي سألت رسول الله عليه من الأحمر من الأحكلب الأسود شيطان» (وفيه : «الكلبُ الأسود شيطان» (وفيه : «الكلبُ الأسود شيطان») : الجار يتعلق بمقدر ؛ أي : وقال (أخرجه مسلم) : وأخرجه الترمذي ، والنسائي ، وابن ماجه مختصراً ، ومطولاً .

الحديث دليل على أنه يقطع صلاة من لا سترة له مرور هذه المذكورات ، وظاهر القطع الإبطال .

وقد اختلف العلماء في العمل بذلك ؛ فقال قوم : يقطعها المرأة ، والكلب الأسود ، دون الحمار ؛ لحديث ورد في ذلك عن ابن عباس أنه مرَّ بين يدي

الصف على حمار ، والنَّبيّ على يصلي ، ولم يعد الصلاة ، ولا أمر أصحابه بإعادتها . أخرجه الشيخان ؛ فجعلوه مخصصاً لما هنا .

وقال أحمد: يقطعها الكلب الأسود، قال: وفي نفسي من المرأة، والحمار؟ أما الحمار؛ فلحديث ابن عباس، وأمّا المرأة؛ فلحديث عائشة عند البخاري أنها قالت: كان رسول الله على يصلي من الليل، وهي معترضة بين يديه؛ فإذا سجد غمز رجليها فكفتهما؛ فإذا قام بسطتهما، فلو كانت الصلاة يقطعها مرور المرأة لقطعها اضطجاعها بين يديه.

وذهب الجمهور إلى أنه لا يقطعها شيء ، وتأولوا الحديث بأن المراد بالقطع نقص الأجر ، لا الإبطال ، قالوا : لشغل القلب بهذه الأشياء ، ومنهم من قال : هذا الحديث منسوخ بحديث أبي سعيد الآتي : «لا يقطع الصلاة شيء» ، ويأتي الكلام عليه ، وقد ورد أنه «يقطع الصلاة : اليهودي ، والنصراني ، والجوسي ، والخنزير» ، وهو ضعيف ، أخرجه أبو داود من حديث ابن عباس ، وضعفه .

٢١٨ ـ وله عن أبي هريرة نحوه ، دون : الكلب .

(وله): أيْ: لمسلم (عن أبي هريرة نحوه): أيْ: نحو حديث أبي ذر (دون: الكلب): كذا في نسخ «بلوغ المرام»، ويريد: أن لفظ الكلب لم يذكر في حديث أبي هريرة، ولكن راجعت الحديث، فرأيت لفظه في مسلم عنه قال: قال رسول الله عليه: «يقطع الصلاة: المرأة، والحمار، والكلب، ويقي من ذلك مثل مؤخرة الرحل».

٢١٩ ـ ولأبي داود والنسائيِّ عن ابن عباس رضي الله عنهُمَا نحوهُ ، دون أخره ، وقيد المراأة بالحائض .

(ولأبي داود والنسائيِّ عن ابن عباس رضي الله عنهُمَا نحوهُ ، دون آخره ، وقَيِّد المرْأة بالحائض): في أبي داود عن شعبة قال: حدثنا قتادة قال: سمعت جابر بن زيد يحدث عن ابن عباس ؛ رفعه شعبة ؛ قال : «يقطع الصلة المرأة الحائض ، والكلب» ، وأخرجه النسائي وابن ماجه ، وقوله : دون آخره ، يريد : أنه ليس في حديث ابن عباس آخر حديث أبي هريرة الذي في مسلم ، وهو قوله : «ويقي من ذلك مثل مؤخرة الرحل» ، فالضمير في آخره في عبارة المصنف: لأخر حديث أبى هريرة ، مع أنه لم يأت بلفظه ؛ كما عرفت ، ولا يصح أنه يريد : دون آخر حديث أبي ذر ؛ كما لا يخفى ، من أن حق الضمير عوده إلى الأقرب ، ثم راجعت «سنن أبي داود» ، وإذا لفظه : «يقطع الصلاة المرأة الحائض ، والكلب» . اه. فاحتملت عبارة المصنف: أن مراده: دون آخر حديث أبي ذر، وهو قوله: «الكلب الأسود شيطان» ، أو دون آخر حديث أبي هريرة ، وهو ما ذكرناه في «الشرح» ، والأول أقرب ؛ لأنه ذكر لفظ حديث أبي ذر ، دون لفظ حديث أبي هريرة ، وإن صح أن يعيد إليه الضمير ، وإن لم يذكره ؛ إحالة على الناظر .

وتقييد المرأة بالحائض يقتضي - مع صحة الحديث - حمل المطلق على المقيد ؛ فلا تقطع إلا الحائض ، كما أنه أطلق الكلب عن وصفه بالأسود في بعض الأحاديث ، وقيد في بعضها به ، فحملوا المطلق على المقيد ، وقالوا : لا يقطع إلا الأسود ، فتعين في المرأة الحائض حمل المطلق على المقيد .

«إذا صلى أحدكم إلى شيء يستره من الناس، فأراد أحد أنْ يجتاز بين «إذا صلى أحدكم إلى شيء يستره من الناس، فأراد أحد أنْ يجتاز بين يديه، فليدفعه ؛ فإن أبى ، فليقاتله ؛ فإنّما هو شيطان . متّفق عليه، وفي رواية : «فإن معه القرين».

(وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : "إذا صلى أحدُكم إلى شيء يَسْتُرهُ منَ الناس): ما سلف تعيينه من السترة، وقدرها، وقدر كم يكون بينها وبين المصلي (فأراد أحدٌ أن يجْتاز): أيْ: يمضي (بين يديّه فليدفَعه): ظاهره وجوباً (فإن أبي): أيْ: عن الاندفاع (فلْيُقاتلُهُ): ظاهره كذلك (فإنما هو شَيْطانٌ»): تعليل للأمر بقتاله، أو لعدم اندفاعه، أو لهما (متفق عليه، وفي رواية): أيْ: لمسلم من حديث أبي هريرة («فإن معَه القرين»): في «القاموس»: القرين: الشيطان المقرون بالإنسان لا يفارقه، وظاهر كلام المصنف أن رواية: «فإن معه القرين»؛ متفق عليها بين الشيخين من حديث أبي سعيد، ولم أجدها في «البخاري»، ووجدتها في «صحيح مسلم»، لكن من حديث أبي هريرة.

والحديث دال بمفهومه على أنه إذا لم يكن للمصلي سترة ؛ فليس له دفع المار بين يديه ، وإذا كان له سترة ؛ دفعه ، قال القرطبي : بالإشارة ، ولطيف المنع ؛ فإن لم يمتنع عن الاندفاع ؛ قاتله ؛ أي : دفعه دفعاً أشد من الأول . قال : وأجمعوا أنه لا يلزمه أن يقاتله بالسلاح ؛ لمخالفة ذلك قاعدة الصلاة ، من الإقبال عليها والاشتغال بها ، والحشوع ـ هذا كلامه ـ ، وأطلق جماعة أن له قتاله حقيقة ، وهو ظاهر اللفظ ، والقول بأنه يدفعه بلعنه وسبه يرده لفظ هذا الحديث ، ويؤيده فعل أبي سعيد راوي

الحديث مع الشاب الذي أراد أن يجتاز بين يديه ، وهو يصلي . أخرجه البخاري عن أبي صالح السمان قال: رأيت أبا سعيد الخدري في يوم جمعة يصلي إلى شيء يستره من الناس ، فأراد شاب من بني أبي معيط أن يجتاز بين يديه ، فدفعه أبو سعيد في صدره ، فنظر الشاب ، فلم يجد مساغاً إلا بين يديه ، فعاد ليجتاز ، فدفعه أبو سعيد أشد من الأول ، الحديث . وقيل : يرده بأسهل الوجوه ؛ فإذا أبى ، فبأشد ، ولو أدى إلى قتله ؛ فإن قتله ؛ فلا شيء عليه ؛ لأن الشارع أباح قتله .

والأمر في الحديث ، وإن كان ظاهره الإيجاب ، لكن قال النووي : لا أعلم أحداً من الفقهاء قال بوجوب هذا الدفع ؛ بل صرح أصحابنا بأنه مندوب ، ولكن قال المصنف : قد صرح بوجوبه أهل الظاهر ، وفي قوله : «فإنما هو شيطان» تعليل بأن فعله فعل الشيطان ، في إرادة التشويش على المصلي .

وفيه دلالة على جواز إطلاق لفظ الشيطان على الإنسان الذي يريد إفساد صلاة المصلي ، وفتنته في دينه ؛ كما قال تعالى : ﴿شياطين الإنس والجن﴾ [الأنعام: ١١٢] ، وقيل : المراد بأن الحامل له على ذلك شيطان ، ويدل له رواية مسلم : «فإن معه القرين».

وقد اختلف في الحكمة المقتضية للأمر بالدفع ؛ فقيل : لدفع الإثم عن المار ، وقيل : لدفع الخلل الواقع بالمرور في الصلاة ، وهذا الأرجح ؛ لأن عناية المصلي بصيانة صلاته أهم من دفعه الإثم عن غيره .

قلت: ولو قيل: إنه لهما معاً ، لما بَعُد؛ فيكون لدفع الإثم عن المار، الذي أفاده حديث: «لو يعلم المار»، ولصيانة الصلاة عن النقصان من أجرها؛ فقد

أخرج أبو نعيم عن عمر: لو يعلم المصلي ما ينقص من صلاته بالمرور بين يديه ، ما صلى إلا إلى شيء يستره من الناس . وأخرج ابن أبي شيبة عن ابن مسعود: إن المرور بين يدي المصلي يقطع نصف صلاته . وله ما حكم الرفع ، وإن كانا موقوفين ، إلا أن الأول فيمن لم يتخذ سترة ، والثاني مطلق ، فيحمل عليه ، وأمّا من اتخذ السترة ؛ فلا نقص في صلاته بمرور المار ؛ لأنه قد صرح الحديث أنه مع اتخاذ السترة لا يضره مرور من مرّ ، فأمره بدفعه للمار ، لعل وجهه إنكار المنكر على المار ؛ لتعديه ما نهاه عنه الشارع ، ولذا يقدم الأخف على الأغلظ .

الله عن أبي هريرة رضي الله عنه: أن رسول الله على قال: «إذا صلى أحدُكم؛ فلْيجعل تلقاء وَجْهِه شيئاً، فإن لم يجد؛ فلينصب عصاً، فإن لم يكن؛ فلْيخط خطاً، ثم لا يضرن من مر بين يديه». أخرجه أحمد وابن ماجه ، وصححه ابن حبّان، ولم يُصب من زعم أنّه مُضطَرب بل هو حسن. (وعن أبي هريرة رضي الله عنه: أن رسول الله على قال: «إذا صلى أحدكم؛ فلْيجعل تلقاء وجهِه شيئاً، فإن لم يجد؛ فلْينصب عصاً، فإن لم يكن؛ فلْيخط خطاً، ثم لا يضره من مر بين يديه». أخرجه أحمد وابن يكن؛ فلْيخط خطاً، ثم لا يضره من مر بين يديه». أخرجه أحمد وابن ماجه، وصححه ابن حبان، ولم يصب من زعم): وهو ابن الصلاح (أنه مضطرب): فإنه أورده مثالاً للمضطرب فيه (بل هو حسن): ونازعه المصنف في «النكت»، وقد صححه أحمد، وابن اللديني (۱). وفي «مختصر السنن»:

<sup>(</sup>١) هذا التصحيح ذكره الحافظ في «التلخيص» (٢٨٦/١) ، وقال : «فيما نقله ابن عبد البر في «الاستذكار»!

وأقول : ونقل الحافظ في «التهذيب» خلافه عن أحمد ؛ فانظر «ضعيف أبي داود» (١٠٨)!

قال سفيان بن عيينة : لم نجد شيئاً نشد به هذا الحديث ، ولم يجئ إلا من هذا الوجه ، وكان إسماعيل بن أمية إذا حدّث بهذا الحديث يقول : هل عندكم شيء تشدونه به؟ وقد أشار الشافعي إلى ضعفه ، وقال البيهقي : لا بأس به في مثل هذا الحكم ، إن شاء الله تعالى .

والحديث دليل على أن السترة تجزئ بأي شيء كانت ، وفي «مختصر السنن» : قال سفيان بن عيينة : رأيت شريكاً صلى بنا في جنازة العصر ، فوضع قلنسوته بين يديه ، وفي «الصحيحين» من رواية ابن عمر : أنه على كان يعرض راحلته فيصلي إليها . وقد تقدم أنه ـ أي : المصلي ـ إذا لم يجد ؛ جمع تراباً ، أو أحجاراً .

واختار أحمد بن حنبل أن يكون الخط كالهلال ، وفي قوله: «ثم لا يضره شميء» ، ما يدل أنه يضره إذا لم يفعل ، إما بنقصان من صلاته ، أو بإبطالها على ما ذكر أنه يقطع الصلاة ؛ إذْ في المراد بالقطع خلاف ، كما تقدم .

وهذا فيما إذا كان المصلي إماماً ، أو منفرداً ، لا إذا كان مؤتماً ؛ فإن الإمام سترة له ، أو سترته سترة له ، وقد سبق قريباً ، وقد بوب له البخاري ، وأبو داود ، وأخرج الطبراني في «الأوسط» من حديث أنس مرفوعاً : «سترة الإمام لمن خلفه» ، وإن كان فيه ضعف .

واعلم أن الحديث عام في الأمر باتخاذ السترة في الفضاء وغيره ؛ فقد ثبت أنه على كان إذا صلى إلى جدار ، جعل بينه وبينه قدر بمر الشاة .

ولم يكن يتباعد منه ؛ بل أمر بالقرب من السترة ، وكان إذا صلى إلى عود ، أو عمود ، أو شجرة ، جعله على جانبه الأيمن ، أو الأيسر ، ولم يصمد له صمداً ،

وكان يركز الحربة في السفر ، أو العنزة ، فيصلي إليها ، فتكون سترته ، وكان يعرِّض راحلته فيصلي إليها .

وقاس الشافعية على ذلك بسط المصلي لنحو سجادة ، بجامع إشعار المار أنه في الصلاة ، وهو صحيح .

٢٢٢ - وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال : قال رسول الله عليه :
 «لا يقطعُ الصَّلاةَ شَيءٌ ، وادرأُوا ما استطعتمْ» . أخرجه أبو داود ، وفي سنده ضعفٌ .

(وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال : قال رسول الله على : «لا يقطعُ الصَّلاةَ شَيءٌ ، وادرَأُوا ما استطعتمْ » الخرجه أبو داود ، وفي سنده ضعَف ) .

في «مختصر المنذري»: في إسناده مجالد ، وهو أبو سعيد بن عمير الهمداني الكوفي ، وقد تكلم فيه غير واحد ، وأخرج له مسلم حديثاً مقروناً بغيره من أصحاب الشعبي ، وأخرج نحوه أيضاً الدارقطني من حديث أنس ، وأبي أمامة ، والطبراني من حديث جابر ، وفي إسنادهما ضعف .

وهذا الحديث معارض لحديث أبي ذر، وفيه أنه يقطع صلاة من ليس له سترة: المرأة، والحمار، والكلب الأسود، ولما تعارض الحديثان؛ اختلف نظر العلماء فيهما، فقيل: المراد بالقطع في حديث أبي ذر نقص الصلاة بشغل القلب بمرور المذكورات، وبعدم القطع في حديث أبي سعيد عدم البطلان؛ أي:

أنه لا يبطلها شيء ، وإن نقص ثوابها بمرور ما ذكر في حديث أبي ذر ، وقيل : حديث أبي سعيد هذا ناسخ لحديث أبي ذر ، وهذا ضعيف ؛ لأنه لا نسخ مع إمكان الجمع ؛ لما عرفت ؛ ولأنه لا يتم النسخ إلا بمعرفة التاريخ ، ولا يعلم هنا المتقدم من المتأخر ، على أنه لو تعذر الجمع بينهما ؛ لرجع إلى الترجيح ، وحديث أبي ندر أرجح ؛ لأنه أخرجه مسلم في «صحيحه» ، وحديث أبي سعيد في سنده ضعف ؛ كما عرفت .

## ٥ - باب الحث على الخشوع في الصلاة

في «القاموس»: الخشوع: الخضوع، أو قريب من الخضوع، أو هو في البدن، والخشوع في الصوت والبصر والسكون والتذلل، وفي «الشرح»: الخضوع: تارة يكون في القلب، وتارة يكون من قبل البدن، كالسكوت، وقيل: لا بد من اعتبارهما؛ حكاه الفخر الرازي في «تفسيره»، ويدل على أنه من عمل القلب حديث على علي عليه السلام: الخشوع في القلب. أخرجه الحاكم.

قلت: ويدل له حديث: «لو خشع قلب هذا؛ لخشعت جوارحه». وحديث الدعاء في الاستعادة: «وأعوذ بك من قلب لا يخشع»، وقد اختلف في وجوب الخشوع في الصلاة، فالجمهور على عدم وجوبه، وقد أطال الغزالي في «الإحياء» الكلام في ذلك، وذكر أدلة وجوبه، وادعى النووي الإجماع على عدم وجوبه.

الرَّجُلُ مختصراً. متفقٌ عليه ، واللفظ لمسلم ، ومعناه: أن يجْعلَ يدهُ على خاصرته.

(عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: نهى رسول الله الله الحكم أبي هريرة عن نهيه الله عنه بالله الله الذي أفاد النهي ، لكن هذا له حكم الرفع (أنْ يُصَلِي الرَّجُلُ): ومثله المرأة (مختصراً): بضم الميم وسكون الخاء المعجمة ، وفتح المثناة الفوقية فصاد مهملة مكسورة فراء ، وهو منتصب على الحال ، وعامله يصلي ، وصاحبه الرجل (متفق عليه ، واللفظ لمسلم): وفسره المصنف أيضاً بقوله (ومعناه: أن يجعل يده): اليمنى ، أو اليسرى (على

خاصرته): كذلك ؛ أي: الخاصرة اليمنى ، أو اليسرى ، أو هما معاً عليهما ، إلا أن تفسيره بما ذكر يعارضه ما في «القاموس» من قوله: وفي الحديث: «الختصرون يوم القيامة على وجوههم النور» ؛ أي: المصلون بالليل فإذا تعبوا ؛ وضعوا أيديهم على خواصرهم . اه. .

إلا أني لم أجد الحديث مخرجاً ؛ فإن صح ، فالجمع بينه وبين حديث الكتاب أن يتوجه النهي إلى من فعل ذلك بغير تعب ؛ كما يفيده قوله في تفسيره : فإذا تعبوا ، إلا أنه يخالفه تفسير «النهاية» ؛ فإنه يقول : أراد أنهم يأتون ، ومعهم أعمال صالحة يتكئون عليها ، وفي «القاموس» : الخاصرة : الشاكلة ، وما بين الحرقفة ، والقصيرى ، وفسر الحرقفة بعظم الحجبة ؛ أي : رأس الورك ، وهذا التفسير الذي ذكره المصنف عليه الأكثر ، وقيل : الاختصار في الصلاة هو : أن يأخذ بيده عصاً يتوكأ عليها ، وقيل : أن يختصر السورة ، ويقرأ من آخرها آية ، أو آيتين ، وقيل : أن يحذف من الصلاة ؛ فلا يمد قيامها وركوعها وسجودها وحدودها ، والحكمة في النهي عنه بينها قوله :

٢٢٤ ـ وفي البخاري عن عائشة : أنَّ ذلك فِعْل اليهود في صلاتهم .

(وفي البخاري عن عائشة ؛ أن ذلك) : أي : الاختصار في الصلاة (فعل اليهود في صلاتهم) : وقد نهينا عن التشبه بهم في جميع أحوالهم ؛ فهذا وجه حكمة النهي ، لا ما قيل : إنه فعل الشيطان ، أو إن إبليس أهبط من الجنة كذلك ، أو إنه فعل المتكبرين ؛ لأن هذه علل تخمينية ، وما ورد منصوصاً - أي : عن الصحابي - هو العمدة ؛ لأنه أعرف بسبب الحديث ، ويحتمل أنه مرفوع ،

وما ورد في «الصحيح» مقدم على غيره ؛ لورود هذه الأشياء أثراً .

وفي ذكر المصنف للحديث في باب الخشوع ، ما يشعر بأن العلة في النهي عن الاختصار أنه ينافي الخشوع .

٢٢٥ ـ وعن أنس رضي الله عنه: أن رسول الله على قسال: «إذا قُدِّم العَشاءُ ، فابدَأُوا به قبلَ أن تُصلُّوا المغْربَ». متفقٌ عليه.

(وعن أنس رضي الله عنه: أن رسول الله عنه الذا قدم العشاء): مدود ، كسماء: طعام العشي ؛ كما في «القاموس» (فابدأوا به): أي : بأكله (قبل أن تُصلوا المغرب» . متفق عليه): وقد ورد بإطلاق لفظ الصلاة ، قال ابن دقيق العيد: فيحمل المطلق على المقيد ، وورد بلفظ: «إذا وضع العشاء ، وأحدكم صائم» ؛ فلا يقيد به ؛ لما عرف في الأصول من أن ذكر حكم الخاص الموافق لا يقتضي تقييداً ، ولا تخصيصاً .

والحديث دال على إيجاب تقديم أكل العشاء ، إذا حضر على صلاة المغرب ، والجمهور حملوه على الندب ، وقالت الظاهرية : بل يجب تقديم أكل العشاء ، فلو قدم الصلاة ، لبطلت ؛ عملاً بظاهر الأمر ، ثم الحديث ظاهر في أنه يقدم العشاء مطلقاً ؛ سواء كان محتاجاً إلى الطعام ، أو لا ، وسواء خشي فساد الطعام ، أو لا ، وسواء كان خفيفاً ، أو لا .

وفي معنى الحديث تفاصيل أخر بغير دليل ؛ بل تتبعوا علة الأمر بتقديم الطعام ، فقالوا : هو تشويش الخاطر بحضور الطعام ، وهو يفضي إلى ترك الخشوع في الصلاة ، وهي علة ليس عليها دليل ، إلا ما يفهم من كلام بعض الصحابة ؛

فإنه أخرج ابن أبي شيبة عن أبي هريرة ، وابن عباس: أنهما كانا يأكلان طعاماً ، وفي التنور شواء ، فأراد المؤذن أن يقيم الصلاة ، فقال له ابن عباس: لا تعجل! لا نقوم ، وفي أنفسنا منه شيء ، وفي رواية: لئلا يعرض لنا في صلاتنا . وله عن الحسن بن علي عليهما السلام أنه قال: العشاء قبل الصلاة يذهب النفس اللوّامة . ففي هذه الآثار إشارة إلى التعليل بما ذكر ، ثم هذا إذا كان الوقت موسعاً .

واختلف إذا تضيق بحيث لو قدم أكل العشاء ؛ خرج الوقت ، فقيل : يقدم الأكل ، وإن خرج الوقت ؛ محافظة على تحصيل الخشوع في الصلاة ، قيل : وهذا على قول من يقول بوجوب الخشوع في الصلاة ، وقيل : بل يبدأ بالصلاة ؛ محافظة على حرمة الوقت ، وهو قول الجمهور من العلماء ، وفيه أن حضور الطعام عذر في ترك الجماعة ؛ عند من أوجبها ، وعند غيره ، قيل : وفي قوله : «فابدأوا» ، ما يشعر بأنه إذا كان حضور الصلاة وهو يأكل ؛ فلا يتمادى فيه ، وقد ثبت عن ابن عمر أنه كان إذا حضر عشاؤه ، وسمع قراءة الإمام في الصلاة ، لم يقم ، حتى يفرغ من طعامه ، وقد قيس على الطعام غيره ما يحصل بتأخيره تشويش الخاطر ، فالأولى البداءة به .

(وعن أبي ذر رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه قام أحدكم

في الصلاة): أيْ: دخل فيها (فلا يمسح الحصى): أيْ: من جبهته، أو من محل سجوده (فإنّ الرحمة تُواجِهه». رواه الخمسة بإسناد صحيح (۱) ، وزاد أحمد): في روايته («واحدة ، أو دَعْ»): في هذا النقل قلق ؛ لأنه يفهم أنه زاد أحمد على هذا اللفظ الذي ساقه المصنف ، ومعناه: على هذا ؛ فلا يمسح واحدة ، أو دَعْ ، وهو غير مراد ، ولفظه عند أحمد عن أبي ذر: سألت النبي عن كل شيء ، حتى سألته عن مسح الحصاة ، فقال: «واحدة ، أو دع» ؛ أي: امسح واحدة ، أو اترك المسح ، فاختصار المصنف أخل بالمعنى ، كأنه اتكل في بيان معناه على لفظه لمن عرفه ، ولو قال: وفي رواية للأحمد الإذن بمسحة واحدة ؛ لكان واضحاً.

والحديث دليل على النهي عن مسح الحصاة بعد الدخول في الصلاة ، لا قبله ، فالأولى له أن يفعل ذلك ؛ لئلا يشغل باله ، وهو في الصلاة ، والتقييد بالحصى ، أو التراب ـ كما في رواية ـ للغالب ، ولا يدل على نفيه عما عداه .

قيل: والعلة في النهي المحافظة على الخشوع؛ كما يفيده سياق المصنف للحديث في هذا الباب، أو لئلا يكثر العمل في الصلاة، وقد نص الشارع على العلة بقوله: «فإن الرحمة تواجهه»؛ أي: تكون تلقاء وجهه؛ فلا يغير ما تعلق

<sup>(</sup>١) بل إسناده ضعيف ؛ فيه أبو الأحوص ؛ وفيه جهالة ؛ كما قال النووي .

والزيادة التي عند أحمد من طريق أخرى ؛ فيها محمد بن عبدالرحمن بن أبي ليلى ؛ وهو سيع الحفظ .

لكن لحديثه هذا ؛ لا حديث أبي الأحوص ؛ شواهد ؛ انظر كتابنا «زوائد ابن الجارود» (رقم ١٠٩) .

بوجهه من التراب والحصى ، ولا ما يسجد عليه ، إلا أن يؤلمه ، فله ذلك ، ثم النهي ظاهر في التحريم .

٢٢٧ ـ وفي «الصحيح» عن مُعَيْقيب نحوه بغير تعليل.

(وفي «الصحيح»): أي: المتفق عليه (عن معيقيب): بضم الميم وفتح العين المهملة والمثناة التحتية ، وكسر القاف بعدها تحتية ساكنة بعدها موحدة ، هو معيقيب بن أبي فاطمة الدوسي ، شهد بدراً ، وكان قد أسلم قديماً بمكة ، وهاجر إلى الحبشة الهجرة الثانية ، وأقام بها ، حتى قدم النبي الله المدينة ، وكان على خاتم النبي الله عنهما على بيت المال ، واستعمله أبو بكر ، وعمر رضي الله عنهما على بيت المال ، مات سنة ست وأربعين ، وقيل : في آخر خلافة عثمان (نحوه) : أي : نحو حديث أبي ذر ، ولفظه : «لا تمسح الحصى وأنت تصلي ، فإن كنت لا بد فاعلاً ؛ فواحدة ؛ لتسوية الحصى» (بغير تعليل) : أيْ : ليس فيه أن الرحمة تواجهه .

٢٢٨ ـ وعن عائشة رضي الله عنها قالت: سألت رسول الله عن الالتفات في الصلاة؟ فقال: «هو اختلاس يَخْتَلِسُهُ الشَّيطانُ من صلاة العبْد». رواهُ البُخاريُ .

وللترمذي \_ وصحّحه \_ : «إيَّاكِ والالتّفات في الصلاة ! فإنه هَلَكَةٌ ، فإن كان لا بُدًّ ؛ ففي التطوّع» .

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: سألت رسول الله عن الالتفات في الصلاة؟ فقال: «هو اختلاس): بالخاء المعجمة فمثناة فوقية آخره سين مهملة، هو الأخذ للشيء على غفلة (يَخْتَلسُهُ الشَّيْطانُ من صلاة العَبْدِ». رواه

البخاري): قال الطيبي: سماه اختلاساً؛ لأن المصلي يقبل على ربه تعالى ، ويترصد الشيطان فوات ذلك عليه ؛ فإذا التفت ، استلبه ذلك ، وهو دليل على كراهة الالتفات في الصلاة ، وحمله الجمهور على ذلك ، إذا كان التفاتاً لا يبلغ إلى استدبار القبلة بصدره ، أو عنقه كله ، وإلا كان مبطلاً للصلاة .

وسبب الكراهة نقصان الخشوع ؛ كما أفاده إيراد المصنف للحديث في هذا الباب ، أو ترك استقبال القبلة ببعض البدن ، أو لما فيه من الإعراض عن التوجه إلى الله تعالى ؛ كما أفاده ما أخرجه أحمد وابن ماجه من حديث أبي ذر: «لا يزال الله مقبلاً على العبد في صلاته ما لم يلتفت ، فإذا صرف وجهه ؛ انصرف» . أخرجه أبو داود ، والنسائى .

(وللترمذي): أيْ: عن عائشة (- وصححه -: «إيّاكِ): بكسر الكاف؛ لأنه خطاب المؤنث (والالتفات): بالنصب؛ لأنه محذَّر منه (في الصلاة! فإنه هلكة): لإخلاله بأفضل العبادات، وأي هلكة أعظم من هلكة الدين؟! (فإن كان لا بدّ): من الالتفات (ففي التّطَوَّعِ»): قيل: والنهي عن الالتفات إذا كان لغير حاجة، وإلا؛ فقد ثبت أن أبا بكر رضي الله عنه التفت لجيء النبي في صلاة الظهر، والتفت الناس، لخروجه في في مرض موته، حيث أشار إليهم، ولو لم يلتفتوا؛ ما علموا بخروجه، ولا إشارته، وأقرهم على ذلك.

٢٢٩ ـ وعن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله على : «إذا كانَ أَحَدُكُمْ في الصَّلاة ؛ فإنه يُناجي ربَّهُ ؛ فلا يَبْصُقَنَّ بين يديه ، ولا عن يمينه ، ولكن عن شماله تَحْتَ قدَمه» . متّفقٌ عليه ، وفي رواية : «أو تَحْتَ قدَمِه» .

وقد ورد النهي مطلقاً عن أبي هريرة ، وأبي سعيد: أن رسول الله بي رأى نخامة في جدار المسجد ، فتناول حصاة ، فحتها وقال: «إذا تنخم أحدكم ؛ فلا يتنخمن قبل وجهه ، ولا عن يمينه ، وليبصقن عن يساره ، أو تحت قدمه اليسرى» . متفق عليه .

وقد جزم النووي بالمنع في كل حالة ؛ داخل الصلاة وخارجها ، سواء كان في المسجد أو غيره ، وقد أفاده حديث أنس في حق المصلي .

إلا أن غيره من الأحاديث قد أفادت تحريم البصاق إلى القبلة مطلقاً ، في المسجد وفي غيره ، وعلى المصلي وغيره .

ففي صحيح ابن خزيمة وابن حبان: من حديث حذيفة مرفوعاً: «من تفل تجاه القبلة ؛ جاء يوم القيامة وتفلته بين عينيه» (١) ، ولابن خزيمة من حديث ابن عمر مرفوعاً: «يبعث صاحب النخامة في القبلة يوم القيامة وهي في وجهه» .

<sup>(</sup>١) ورواه أبو داود في (الأطعمة) ، وابن حبان (٣٣٢) بسند صحيح . وعنده (٣٣٣) حديث ابن عمر أيضاً .

وأخرج أبو داود وابن حبان ، من حديث السائب بن خلاد: أن رجلاً أمَّ قوماً فبصق في القبلة ، فلما فرغ ، قال رسول الله على : «لا يصلي لكم» .

ومثل البصاق إلى القبلة البصاق عن اليمين ؛ فإنه منهى عنه مطلقاً أيضاً . وأخرج عبد الرزاق عن ابن مسعود: أنه كره أن يبصق عن يمينه ، وليس في الصلاة . وعن معاذ بن جبل : ما بصقت عن يميني منذ أسلمت . وعن عمر بن عبد العزيز: أنه نهى عنه أيضاً ، وقد أرشد الله إلى أي جهة يبصق فقال: «عن شماله تحت قدمه» ، فبيّن الجهة أنها جهة الشمال ، والحل أنه تحت القدم ، وورد في حديث أنس عند أحمد ومسلم بعد قوله: «ولكن عن يساره ، أو تحت قدمه» ، زيادة : ثم أخذ طرف ردائه فبصق فيه ورد بعضه على بعض فقال : «أو يفعل هكذا» ، وقوله : «أو تحت قدمه» ، خاص بمن ليس في المسجد ، وأمّا إذا كان فيه ، ففي ثوبه ؛ لحديث : «البصاق في المسجد خطيئة» ، إلا أنه قد يقال : المراد البصاق إلى جهة القبلة ، أو جهة اليمين خطيئة ، لا تحت القدم ، أو عن شماله ؛ لأنه قد أذن فيه الشارع ، ولا يأذن في خطيئة ، هذا ، وقد سمعت أنه علل على النهى عن البصاق على اليمين بأن عن يمينه ملكاً ، فأورد سؤال ، وهو أن على الشمال أيضاً ملكاً ، وهو كاتب السيئات .

وأجيب: بأنه اختص بذلك ملك اليمين؛ تخصيصاً له وتشريفاً وإكراماً، وأجاب بعض المتأخرين بأن الصلاة أم الحسنات البدنية؛ فلا دخل لكاتب السيئات فيها.

واستشهد لذلك بما أخرجه ابن أبي شيبة ، من حديث حذيفة موقوفاً في هذا

الحديث: ولا عن يمينه ؛ فإن عن يمينه كاتب الحسنات ، وفي «الطبراني» من حديث أمامة في هذا الحديث: «فإنه يقوم بين يدي الله ، وملك عن يمينه ، وقرينه عن يساره» ، وإذا ثبت هذا ؛ فالتفل يقع على القرين ، وهو الشيطان ، ولعل ملك اليسار حينئذ بحيث لا يصيبه شيء من ذلك ، أو أنه يتحول في الصلاة إلى جهة اليمين .

(وعنه): أيْ: أنس رضي الله عنه (قال: كان قرام): بكسر القاف وتخفيف الراء: الستر الرقيق، وقيل: الصفيق من صوف ذي ألوان (لعائشة سترت به جانب بيتها، فقال لها النبي الله : «أميطي عنا): أيْ: أزيلي (قرامك هذا؛ فإنه لا تزال تصاويرُهُ تَعرضُ): بفتح المثناة الفوقية وكسر الراء (لي في صلاتي». رواه البخاري).

في الحديث دلالة على إزالة ما يشوش على المصلي صلاته عا في منزله ، أو في محل صلاته ، ولا دليل فيه على بطلان الصلاة ؛ لأنه لم يرو أنه على أعادها ، ومثله :

٢٣١ ـ واتّفقا على حديثها ـ في قصة أَنْبِجانيَّة أبي جَهْمٍ ـ ، وفيهِ : «فإنّها أَلهَتْني عنْ صلاتي» .

(واتفقا) : أي : الشيخان (على حديثها) : أي : عائشة (في قصة أنبجانية) : بفتح الهمزة وسكون النون وكسر الموحدة وتخفيف الجيم ، وبعد النون ياء

النسبة: كساء غليظ لا علم فيه (أبي جَهْم): بفتح الجيم وسكون الهاء؛ هو عامر بن حذيفة (وفيه: «فإنها): أي: الخميصة ـ وكانت ذات أعلام ـ أهداها له على أبو جهم ، فالضمير لها ، وإن لم يتقدم في كلام المصنف ذكرها ، ولفظ الحديث عن عائشة: أن النبي على صلى في خميصة لها أعلام ، فنظر إلى أعلامها نظرة ، فلما انصرف قال: «اذهبوا بخميصتي هذه إلى أبي جهم ، وأتوني بأنبجانية أبي جهم ؛ فإنها ألهتني آنفاً عن صلاتي » ، هذا لفظ البخاري ، وعبارة المصنف تفهم أن ضمير «فإنها» للأنبجانية ، وكذا ضمير (ألهتني عن صلاتي») .

وذلك أن أبا جهم أهدى للنبي على خميصة لها أعلام ؛ كما روى مالك في «الموطأ» عن عائشة قالت: أهدى أبو جهم بن حذيفة إلى رسول الله على خميصة خميصة لها علم ، فشهد فيها الصلاة ، فلما انصرف قال: «ردي هذه الخميصة إلى أبي جهم» ، وفي رواية عنها: كنت أنظر إلى علمها وأنا في الصلاة ، فأخاف أن يفتنني . قال ابن بطال: إنما طلب منه ثوباً غيرها ؛ ليعلمه أنه لم يرد عليه هديته استخفافاً به .

وفي الحديث دليل على كراهة ما يشغل عن الصلاة من النقوش ، ونحوها مما يشغل القلب ، وفيه مبادرته ولله على عن الإقبال عليها .

قال الطيبي: فيه إيذان بأن للصور والأشياء الظاهرة تأثيراً في القلوب الطاهرة ، والنفوس الزكية ، فضلاً عما دونها ، وفيه كراهة الصلاة على المفارش ، والسجاجيد المنقوشة ، وكراهة نقش المساجد ، ونحوه . ٢٣٢ ـ وعن جابر بن سَمُرةَ رضي الله عنه قال : قالَ رسولُ الله عَلَه : «لَيَنْتَهِينَّ أقوامٌ يَرْفعُونَ أَبْصارَهُمْ إلى السماءِ في الصلاة ، أو لا تَرْجعُ إليْهِمْ» . رواه مسلم .

وقال ابن حزم: تبطل به الصلاة، قال القاضي عياض: واختلفوا في غير الصلاة في الدعاء، فكرهه قوم، وجوزه الأكثرون.

٢٣٣ ـ ولهُ عن عائشة قالت: سَمِعْتُ رسولَ الله على يقول: «لا صلاة بحضرة طَعَام، ولا فهو يُدَافِعُهُ الأخْبَثانِ».

(وله): أيْ: لمسلم (عن عائشة قالت: سمعت رسول الله على يقول: «لا صلاة بحضرة طعام): تقدم الكلام في ذلك، إلا أن هذا يفيد أنها لا تقام الصلاة في موضع حضر فيه الطعام، وهو عام للنفل، والفرض، وللجائع، وغيره، والذي تقدم أخص من هذا (ولا): أي: لا صلاة (وهو): أي: المصلي (يُدافعُهُ الأخبثان»): البول والغائط، ويلحق بهما مدافعة الريح؛ فهذا مع المدافعة، وأمّا إذا كان يجد في نفسه ثقل ذلك، وليس هناك مدافعة؛ فلا نهي عن الصلاة معه، ومع المدافعة فهي مكروهة، قيل: تنزيهاً لنقصان الخشوع، فلو خشي خروج

الوقت إن قدم التبرز وإخراج الأخبثين ، قدم الصلاة ، وهي صحيحة مكروهة ؛ كذا قال النووي : ويستحب إعادتها ، وعن الظاهرية : أنها باطلة .

٢٣٤ - وعن أبي هريرة رضي الله عنه: أنَّ النبي ﷺ قَالَ: «التَّسْاؤبُ من الشيطانِ ؛ فإذا تثَاءَب أحدُّ كم ، فَلْيكظِمْ ما استطاع» . رواهُ مسلمٌ والترمذيُّ ، وزاد : «في الصَّلاة» .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه: أن النبي على قال: «التشاؤب من الشيطان): لأنه يصدر عن الامتلاء والكسل، وهما مما يحبه الشيطان؛ فكأن التثاؤب منه (فإذا تثاء ب أحد كم، فليكظم): أي: يمنعه ويمسكه (ما استطاع». رواه مسلم. والترمذي، وزاد): أي: الترمذي («في الصلاة»): فقيد الأمر بالكظم بكونه في الصلاة، ولا ينافي النهي عن تلك الحالة مطلقاً؛ لموافقة المقيد، والمطلق في الحكم، وهذه الزيادة هي في البخاري أيضاً، وفيه بعدها: «ولا يقل: ها؛ فإنّما ذلك من الشيطان يضحك منه»، وكل هذا مما ينافي الخشوع، وينبغي أن يضع يده على فيه ؛ لحديث: «إذا تثاءب أحدكم؛ فليضع يده على فيه ؛ فإن الشيطان يدخل مع التثاؤب». وأخرجه أحمد والشيخان، وغيرهم.

## ٦ ـ باب المساجد

المساجد: جمع مسجد بفتح الجيم وكسرها ؛ فإن أريد به المكان المخصوص ، فهو بكسر الجيم، لا غير ، وإن أريد به موضع السجود ، وهو موضع وقوع الجبهة في الأرض ؛ فإنه بالفتح لا غير ، وفي فضائل المساجد أحاديث واسعة ، وأنها «أحب البقاع إلى الله» ، وأن «من بنى لله مسجداً من مال حلال ؛ بنى الله له بيتاً في الجنة» . وأحاديثها في «مجمع الزوائد» وغيره .

و ٢٣٥ ـ عن عائشة رضي الله عنها قالت : أمرَ رسولُ الله عنها بيناء المساجد في الدُّور ، وأن تُنظّف وتُطَيَّب . رواه أحمد وأبو داود ، والترمذي وصحح إرساله .

(عن عائشة رضي الله عنها قالت: أمر رسول الله على ببناء المساجد في السدور): يحتمل أن المراد بها البيوت، ويحتمل أن المراد المحال التي تبنى فيها الدور (وأن تنظف): عن الأقذار (وتطيب. رواه أحمد وأبو داود، والترمذي وصحح إرساله): والتطييب بالبخور، ونحوه، والأمر بالبناء للندب؛ لقوله: «أينما أدركتك الصلاة؛ فصل». أخرجه مسلم، ونحوه عند غيره، قيل: وعلى إرادة المعنى الأول في الدور، ففي الحديث دليل على أن المساجد شرطها قصد التسبيل؛ إذْ لو كان يتم مسجداً بالتسمية؛ لخرجت تلك الأماكن التي اتخذت في المساكن عن ملك أهلها، وفي «شرح السنة» أن المراد المحال التي فيها الدور، ومنه: ﴿سأريكم دار الفاسقين﴾ [الأعراف: ١٤٥]؛ لأنهم كانوا يسمون المحال التي القبائل. اجتمعت فيها القبيلة داراً. قال سفيان: بناء المساجد في الدور؛ يعني: القبائل.

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: «قاتل الله اليهود): أي: لعن ؛ كما جاء في رواية ، وقيل: معناه: قتلهم وأهلكهم (اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد»(۱). متفق عليه): وفي «مسلم» عن عائشة قالت: إن أم حبيبة ، وأم سلمة ذكرتا لرسول الله على كنيسة رأتاها بالحبشة ، فيها تصاوير،

<sup>(</sup>۱) قلت: والأخبار في النهي عن بناء المساجد على القبور واتخاذها مساجد مستفيضة ؛ فروى البخاري في «صحيحه» في (كتاب الجنائز) في موضعين منه ، ومسلم في (كتاب المساجد ومواضع الصلاة) عن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله على في مرضه الذي لم يقم منه: «لعن الله اليهود والنصارى ؛ اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد». قالت: فلولا ذاك أبرز قبره ؛ غير أنه خشي أن يتخذ مسجداً. لفظ مسلم.

وفي «البخاري» أيضاً في (كتاب بدء الخلق) ، و«مسلم» في (المساجد) : أن عائشة وابن عباس رضي الله عنهما قالا : لما نزل برسول الله على (أي : ملك الموت) ؛ طفق يطرح خميصة له على وجهه ؛ فإذا اغتم كشفها عن وجهه ، فقال وهو كذلك : «لعنة الله على اليهود والنصارى ؛ اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد» ؛ يحذر ما صنعوا .

وعن جندب بن عبدالله قال: سمعت النبي على - قبل أن يموت بخمس - وهو يقول: «إني أبرأ إلى الله أن يكون لي منكم خليل؛ فإن الله تعالى قد اتخذني خليلاً، كما اتخذ إبراهيم خليلاً، ولو كنت متخذاً من أمتي خليلاً؛ لاتخذت أبا بكر خليلاً. ألا وإن من كان قبلكم كانوا يتخذون قبور أنبيائهم وصالحيهم مساجد! ألا فلا تتخذوا القبور مساجد! إني أنهاكم عن ذلك». رواه مسلم.

فيؤخذ من هذه الأحاديث كراهة الصلاة في مسجد فيه قبر ؛ وذلك أن اليهود والنصارى =

## فقال: «إن أولئك إذا كان فيهم الرجل الصالح فمات ؛ بنوا على قبره

لا اتخذوا مساجدهم على القبور ؛ إنما فعلوا ذلك لأجل الصلاة فيها ؛ فإن بناء المسجد مستلزم للصلاة في تلك المساجد ؛ كما سيأتى عن العلماء .

وروى أحمد ، وأبو داود ، والترمذي ، والنسائي عن ابن عباس قال : لعن رسول الله على زائرات القبور والمتخذين عليها المساجد والسرج(٠) . قال العلامة على القاري في «المرقاة» ناقلاً عن ابن الملك رحمهما الله تعالى :

«إنما حرم اتخاذ المساجد عليها ؛ لأن في الصلاة فيها استناناً بسنة اليهود» . اه. وقال شيخ الإسلام ابن تيمية في كتاب «التوسل والوسيلة» (ص١٦) :

«واتخاذ المكان مسجداً إنما يقصد فيه عبادة الله وحده ودعاؤه ، لا دعاء المخلوقين . فحرَّم والمكان المتخذ مسجداً إنما يقصد فيه عبادة الله وحده ودعاؤه ، لا دعاء المخلوقين . فحرَّم والمكان المتخذ قبورهم مساجد بقصد الصلوات فيها كما تقصد المساجد ؛ وإن كان القاصد لذلك إنما يقصد عبادة الله وحده ؛ لأن ذلك ذريعة إلى أن يقصد المسجد لأجل صاحب القبر (كما يفعل كثير من عوام زماننا) ، ودعائه والدعاء به والدعاء عنده ؛ فنهى رسول الله عنه عن اتخاذ هذا المكان لعبادة الله وحده ؛ لئلا يتخذ ذلك ذريعة إلى الشرك بالله .

والفعل إذا كان يفضي إلى مفسدة ، وليس فيه مصلحة راجحة ، ينهى عنه ، كما ينهى عن الصلاة في الأوقات الثلاثة ؛ لما في ذلك من المفسدة الراجحة ؛ وهو التشبه بالمشركين ، الذي يفضي إلى الشرك» . انتهى كلامه ؛ وهو في غاية التحقيق .

ومن هذا تعلم - أعني : من كون العلة هو التشبه وقطع الذريعة - فساد قول المعارضين الذين اشترطوا كون القبر تجاه القبلة ؛ فإذا انتفت انتفت الكواهة !! وإثما هذا من تعصبهم للتقليد الأعمى ، واتباعهم للهوى ، وعدم اطلاعهم على أقوال أولى النهى !

ولذلك قال العلامة بدر الدين العيني الحنفي في «عمدة القاري شرح صحيح البخاري» =

<sup>(\*)</sup> ضعف شيخنا هذا الحديث بهذا السياق والتمام ، وقوّى الشطر الأول منه لجيَّته من طرّق أخرى بلفظ: « «زوارات القبور» . انظر: «الضعيفة» (٢٢٥) ، و«الإرواء» (٧٦١) . (الناشر) .

## مسجداً ، وصوروا تلك التصاوير ، أولئك شرار الخلق عند الله يوم القيامة» ،

في (الجزء الرابع ص١٤٩) ـ عند قول البخاري: (باب ما يكره من اتخاذ المساجد على القبور.
 ولما مات الحسن بن علي ضربت امرأته القبة على قبره سنة ثم رفعت ؛ فسمعت صائحاً يقول:
 ألا هل وجدوا ما فقدوا؟! فأجابه آخر: بل يئسوا فانقلبوا!) قال العيني ـ:

«مطابقة هذا للترجمة من حيث إن هذه القبة المضروبة لم تحلُ عن الصلاة فيها ، واستلزم ذلك اتخاذ المسجد عند القبر ، وقد يكون القبر من جهة القبلة ، فتزداد الكراهة» . انتهى كلامه .

فهذا صريح في أن القبر إذا كان في غير جهة القبلة تكره الصلاة ؛ وفي تجاهها أشد! وقال ابن تيمية في كتاب «اقتضاء الصراط المستقيم مخالفة أصحاب الجحيم»:

«فهذه المساجد المبنية على قبور الأنبياء والصالحين والملوك وغيرهم ؛ يتعين إزالتها بهدم أو بغيره ! هذا بما لا أعلم فيه خلافاً بين العلماء المعروفين . وتكره الصلاة فيها من غير خلاف أعلمه (وهو أعلم الناس بالخلافيات ، كما شهد بذلك الثقات) . ولا يصح عندنا في ظاهر المذهب ؛ لأجل النهي واللعن الوارد في ذلك ، ولأحاديث أخر . وليس في هذه المسألة خلاف لكون المدفون فيها واحداً ؛ وإنما اختلف أصحابنا في المقبرة المجردة عن مسجد ؛ هل حدّها ثلاثة أقبر ؛ أو يُنهى عن الصلاة عند القبر الفذ ، وإن لم يكن عنده قبر آخر؟! على وجهين » . انظر (ص ١٥٩) منه . وفي كتابه «الفتاوى» :

أنه سئل عن الصلاة في مسجد فيه قبر؟! فأجاب ما حاصله \_ ولا تحضرني الآن عبارته \_:

إذا كان المسجد بني أولاً ؛ فيدرس القبر . وإنْ بالعكس ؛ يهدم المسجد ، وتكره الصلاة فيه \_ إن لم يهدم ؛ للنهي الوارد في ذلك . انتهى .

وقال العلامة المحقق المدقق محمد يحيى الكاندهلوي الهندي الحنفي في كتاب «الكوكب الدري على جامع الترمذي»:

«وأما اتخاذ المساجد عليها ؛ فلما فيه من الشبه باليهود في اتخاذهم مساجد على قبور أنبيائهم وكبرائهم ، ولما فيه من تعظيم الميت ، وشبه بعبدة الأصنام لو كان القبر في جانب القبلة . وكراهة كونه في جانب القبلة أكثر من كراهة كونه يميناً أو يساراً (كما تقدم عن العيني) . وإن كان خلف المصلي فهو أخف كراهة من كل ذلك ؛ لكن لا يخلو عن كراهة » . انتهى (ص١٥٣) .

واتخاذ القبور مساجد أعم من أن يكون بمعنى الصلاة إليها . أو بمعنى الصلاة عليها ، وفي مسلم : «لا تجلسوا على القبور ، ولا تصلوا إليها ، ولا عليها» .

قال البيضاوي: لما كانت اليهود والنصارى يسجدون لقبور أنبيائهم ؛ تعظيماً لشأنهم ، ويجعلونها قبلة يتوجهون في الصلاة نحوها ؛ اتخذوها أوثاناً ؛ لعنهم ومنع المسلمين من ذلك . قال : وأمّا من اتخذ مسجداً في جوار صالح ، وقصد التبرك بالقرب منه ، لا لتعظيم له ، ولا لتوجه نحوه ؛ فلا يدخل في ذلك الوعيد .

قلت : قوله : لا لتعظيم له ، يقال : اتخاذ المساجد بقربه وقصد التبرك به ؛ تعظيم له ، ثم أحاديث النهي مطلقة ، ولا دليل على التعليل بما ذكر .

والظاهر أن العلة سدّ الذريعة ، والبعد عن التشبه بعبدة الأوثان الذين يعظمون الجمادات التي لا تسمع ، ولا تنفع ، ولا تضر ، ولما في إنفاق المال في ذلك من العبث والتبذير الخالي عن النفع بالكلية ، ولأنه سبب لإيقاد السرج عليها الملعون فاعله ، ومفاسد ما يبنى على القبور من المشاهد والقباب لا تحصر ، وقد أخرج أبو داود ، والترمذي ، والنسائي ، وابن ماجه عن ابن عباس قال : لعن رسول الله على زائرات القبور ، والمتخذين عليها المساجد والسرج (وزاد مسلم : «والنصارى») : زاد في حديث أبي هريرة هذا بعد قوله : «اليهود» .

<sup>=</sup> وهذا لمن لم يقصد الصلاة في تلك المساجد.

وأما إذا قصد لكونه يوجد فيه نبي أو ولي مدفون ؛ فهو حرام ، وفاعله ملعون كما لعن اليهود والنصارى! انظر «مبارق الأزهار» لابن الملك (١٣٢/٢).

وكثير من العوام ـ وبعض المشايخ شبههم ـ صرّحوا أنما يقصدون الصلاة في جامع بني أمية لوجود يحيى عليه السلام فيه مدفوناً! فلا حول ولا قوة إلا بالله!!

وقد استشكل ذلك ؛ لأن النصارى ليس لهم نبي إلا عيسى عليه السلام ؛ إذْ لا نبي بينه وبين محمد على ، وهو حي في السماء .

وأجيب بأنه كان فيهم أنبياء غير مرسلين ، كالحواريين ، ومريم ـ في قول ـ ، وأن المراد من قوله : «أنبيائهم» المجموع من اليهود والنصارى ، أو المراد الأنبياء ، وكبار أتباعهم ، واكتفى بذكر الأنبياء ؛ يؤيد ذلك قوله في رواية مسلم : «كانوا يتخذون قبور أنبيائهم وصالحيهم مساجد» ، ولهذا لما أفرد النصارى كما في الحديث الأتى :

٢٣٧ - ولهُمَا منْ حديث عائشة : «كانوا إذا مات فيهمُ الرَّجُلُ الصَّالحُ ؛
 بَنَوْا على قبره مَسْجداً» . وفيه : «أُولئك شرارُ الخَلْق» .

(ولهما) ؛ أي: البخاري ومسلم (من حديث عائشة: «كانوا إذا مات فيهم): أي: النصارى ، قال (الرّجلُ الصالحُ): ولما أفرد اليهود ؛ كما في حديث أبي هريرة قال: «أنبيائهم» ، وأحسن من هذا أن يقال: أنبياء اليهود أنبياء النصارى ؛ لأن النصارى مأمورون بالإيمان بكل رسول ، فرسل بني إسرائيل يسمون أنبياء في حق الفريقين (بَنُوا على قبره مَسْجداً». وفيه: «أولئك شرار الخلق»): اسم الإشارة عائد إلى الفريقين ، وكفى به ذماً ، والمراد من الأتخاذ أعم من أن يكون ابتداعاً ، أو اتباعاً ، فاليهود ابتدعت والنصارى اتبعت .

٢٣٨ ـ وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : بعث النبي على خَيْلاً ، فجاءَتْ برجُل ، فَرَبَطُوهُ بِسارية مِن سواري المسجد . . . الحديث . متفّق عليه .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: بعث النبيُّ على خَيْلاً ، فحاء ت

برجُل ، فَرَبَطُوهُ بسارية من سواري المسجد . . . الحديث . متفق عليه) : الرجل هو ثمامة بن أثال ، صرح بذلك في «الصحيحين» ، وغيرهما ، وليس فيه أن الربط عن أمره على ، ولكنه على قرر ذلك ؛ لأن في القصة أنه كان يمر به ثلاثة أيام ويقول : «ما عندك يا ثمامة؟» ، الحديث .

وفيه دليل على جواز ربط الأسير بالمسجد ، وإن كان كافراً ، وأن هذا تخصيص لقوله على : «إن المسجد لذكر الله والطاعة» ، وقد أنزل على وفد ثقيف في المسجد .

قال الخطابي: فيه جواز دخول المشرك المسجد، إذا كان له فيه حاجة ؛ مثل أن يكون له غريم في المسجد لا يخرج إليه ، ومثل أن يحاكم إلى قاض هو في المسجد ، وقد كان الكفار يدخلون مسجده في ، ويطيلون فيه الجلوس ، وقد أخرج أبو داود من حديث أبي هريرة : أن اليهود أتوا النبي في ، وهو في المسجد .

وأما قوله تعالى: ﴿فلا يقربوا المسجد الحرام﴾ [التوبة: ٢٨]؛ فالمراد به: لا يمكنون من حج ، ولا عمرة؛ كما ورد في القصة التي بعث لأجلها على بايات براءة إلى مكة ، وقوله: «فلا يحجن بعد هذا العام مشرك» ، وكذلك قوله تعالى: ﴿ما كان لهم أن يدخلوها إلا خائفين﴾ [البقرة: ١١٤] ، لا يتم بها دليل على تحريم المساجد على المشركين؛ لأنها نزلت في حق من استولى عليها ، وكانت له الحكمة والمنعة ؛ كما وقع في سبب نزول الآية الكريمة ، فإنها نزلت في شأن النصارى ، واستيلائهم على بيت المقدس ، وإلقاء الأذى فيه والأزبال ، أو أنها نزلت في شأن العمرة .

وأمّا دخوله من غير استيلاء ومنع وتخريب ، فلم تفده الآية الكريمة ، وكأنّ المصنف ساقه لبيان جواز دخول المشرك المسجد ، وهو مذهب إمامه ، فيما عدا المسجد الحرام .

٢٣٩ ـ وعنهُ: أنَّ عُمر رضي الله عنه مرَّ بِحَسّان يُنْشِدُ في المسجد ، فلَحَظَ إليه ، فقال : قد كُنْتُ أُنْشدُ فيه ، وفيه مَنْ هُو خيرٌ منْكَ . متّفق عليه .

(وعنه): أيْ: أبي هريرة (أن عمر رضي الله عنه مرّ بِحَسّان): بالحاء المهملة مفتوحة فسين مهملة مشددة ، هو ابن ثابت ، شاعر رسول الله على المهملة مفتوحة فسين مهملة مشددة ، هو ابن ثابت ، شاعر رسول الله على يكنى أبا عبد الرحمن ، أطال ابن عبد البر في ترجمته في «الاستيعاب» قال: وتوفي حسان قبل الأربعين في خلافة عليّ عليه السلام ، وقيل: بل مات سنة خمسين ، وهو ابن مائة وعشرين سنة (ينشد): بضم حرف المضارعة وسكون النون وكسر الشين المعجمة (في المسجد ، فلحظ إليه): أيْ: نظر إليه ، وكأن حسان فهم منه نظر الإنكار (فقال: قد كنتُ أنشد فيه ، وفيه): أي: المسجد (من هر خير منك): يعني: رسول الله على (متفق عليه): وقد أشار البخاري في باب بدء الخلق في هذه القصة ؛ أن حسان أنشد في المسجد ما أجاب به المشركين عنه على .

ففي الحديث دلالة على جواز إنشاد الشعر في المسجد ، وقد عارضه أحاديث . أخرج ابن خزيمة \_ وصححه الترمذي \_ من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال : نهى رسول الله عن عن تناشد الأشعار في المسجد . وله شواهد ، وجمع بينها وبين حديث الباب بأن النهى محمول على تناشد

أشعار الجاهلية وأهل البطالة ، وما لم يكن فيه غرض صحيح ، والمأذون فيه ما سلم من ذلك ، وقيل : المأذون فيه مشروط بأن لا يكون ذلك مما يشغل من في المسجد .

٢٤٠ ـ وعنه رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : «مَن سَمعَ رَجُلاً يَنْشُدُ ضَالَةً في المسْجِد ؛ فَلْيَقُلْ: لا رَدَّهَا الله علَيْكَ ؛ فَإِن المساجد لم تُبنَ لهذا» . رواه مُسلم .

(وعنه رضي الله عنه): أيْ: أبي هريرة (قال: قال رسول الله عنه): «من سمع رجُلاً ينشد ): بفتح المثناة التحتية وسكون النون وضم الشين المعجمة ؛ من نشد الدابة إذا طلبها (ضالّة في المسجد ؛ فليقُل: لا ردّها الله عليك): عقوبة له ؛ لارتكابه في المسجد ما لا يجوز ، وظاهره أنه يقوله جهراً ، وأنه واجب (فإن المساجد لم تُبْنَ لهذا» . رواه مسلم): أي : بل بنيت لذكر الله ، والصلاة ، والعلم ، والمذاكرة في الخير ، ونحوه .

والحديث دليل على تحريم السؤال عن ضالة الحيوان في المسجد. وهل يلحق به السؤال عن غيرها من المتاع ، ولو ذهب في المسجد؟ قيل: يلحق للعلة ، وهي قوله: «فإن المساجد لم تبن لهذا» ، وأن من ذهب له متاع فيه ، أو في غيره قعد في باب المسجد يسأل الخارجين والداخلين إليه .

واختلف أيضاً في تعليم الصبيان القرآن في المسجد ، وكأنّ المانع يمنعه ؛ لما فيه من رفع الأصوات المنهي عنه في حديث واثلة : «جنبوا مساجد كم مجانينكم وصبيانكم ورفع أصواتكم» . أخرجه عبد الرزاق ، والطبراني في «الكبير» ، وابن ماجه .

٢٤١ ـ وعنهُ: أن رسول الله على قال: «إذا رَأَيْتُمْ منْ يَبيعُ ، أو يَبْتاعُ في المسجد؛ فقولوا لهُ: لا أَرْبَحَ الله تَجارَتك». رواهُ النسائيُ ، والترمذي وحسنّهُ.

(وعنه): أيْ: أبي هريرة (أن رسول الله عليه قال: «إذا رأيتمْ منْ يبيعُ ، أو يبستاعُ): يشتري (في المسجد؛ فقولوا له : لا أَرْبَحَ الله تجارتك» . رواه النسائي ، والترمذي وحسنه) .

فيه دلالة على تحريم البيع والشراء في المساجد ، وأنه يجب على من رأى ذلك فيه أن يقول لكل من البائع والمشتري: لا أربح الله تجارتك ، يقول جهراً ؛ زجراً للفاعل لذلك ، والعلة : هي قوله \_ فيما سلف \_ : «فإن المساجد لم تبن لذلك» ، وهل ينعقد البيع؟ قال الماوردي : إنه ينعقد اتفاقاً .

٢٤٢ - وعن حكيم بن حزام قال : قال رسُولُ الله على : «لا تُقام الحدودُ في المساجد ، ولا يُسْتَقادُ فيها» . رواهُ أحمد وأبو داود بسند ضعيف .

(وعن حكيم بن حزام): بالحاء المهملة المكسورة والزاي ، وحكيم صحابي كان من أشراف قريش في الجاهلية والإسلام ، أسلم عام الفتح ، عاش مائة وعشرين سنة ؛ ستين في الجاهلية ، وستين في الإسلام ، وتوفي بالمدينة سنة أربع وخمسين ، وله أربعة أولاد صحابيون كلهم : عبد الله ، وخالد ، ويحيى ، وهشام (قال : قال رسول الله عليه : «لا تُقامُ الحدودُ في المساجد ، ولا يُستقاد فيها ») : أيْ : يقام القود فيها (رواه أحمد وأبو داود بسند ضعيف) : ورواه الحاكم ، وابن السكن ، وأحمد بن حنبل ، والدارقطني ، والبيهقي .

وقال المصنف في «التلخيص» : لا بأس بإسناده .

والحديث دليل على تحريم إقامة الحدود في المساجد ، وعلى تحريم الاستقادة ليها .

٢٤٣ ـ وعن عائشة رضي الله عنها قالت : أُصيب سَعْدٌ يومَ الخنْدق ، فضرب عليه رسول الله عليه خيْمةً في المسجد ؛ لِيَعُودَهُ من قريب . متّفق عليه .

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: أصيب سعد ): هو ابن معاذ ؛ بضم الميم فعين مهملة بعد الألف ذال معجمة ، هو أبو عمرو ، سعد بن معاذ الأوسي ، أسلم بالمدينة بين العقبة الأولى والثانية ، وأسلم بإسلامه بنو عبد الأشهل ، وسماه رسول الله على سيد الأنصار ، وكان مقداماً مطاعاً ، شريفاً في قومه ، من كبار الصحابة ، شهد بدراً وأحداً ، وأصيب يوم الخندق في أكحله ، فلم يرقأ دمه حتى مات بعد شهر ، توفي في شهر ذي القعدة سنة خمس من الهجرة (يوم الخندق ، فضرب عليه رسول الله على المسجد ؛ المندق ، فضرب عليه رسول الله على ) : أي : نصب عليه (خيمة في المسجد ؛ ليكون مكانه قريباً منه على ، فيعوده (متفق عليه) .

فيه دلالة على جواز النوم في المسجد ، وبقاء المريض فيه ، وإن كان جريحاً ، وضرب الخيمة ، وإن منعت من الصلاة .

٢٤٤ ـ وعنها قالَتْ: رأَيْت رسُولَ الله عليه يسْتُرني ، وأنا أَنْظُرُ إلى الحبشة يلعبون في المسجد . . . ، الحديث . متفقٌ عليه .

(وعنها) : أيْ : عن عائشة (قالت : رأيت رسولَ الله على يسترني ، وأنا

أنظرُ إلى الحبشة يلعبون في المسجد . . . ، الحديث . متفق عليه) : قد بين في رواية للبخاري أن لعبهم كان بالدرق والحراب ، وفي رواية لمسلم : يلعبون في المسجد بالحراب ، وفي رواية للبخاري : وكان يوم عيد .

فهذا يدل على جواز مثل ذلك في المسجد في يوم مسرة وقيل: إنه منسوخ بالقرآن والسنة ، أما القرآن ، فقوله تعالى: ﴿فِي بُيُوتٍ أَذِنَ اللهُ أَن تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِي بَيُوتٍ أَذِنَ اللهُ أَن تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ ﴾ [النور: ٣٦].

وأما السُّنَّة فبحديث: «جنبوا مساجدكم صبيانكم» ، الحديث ، وتُعقِّبَ بأنه حديث ضعيف ، وليس فيه ، ولا في الآية تصريح بما ادعاه ، ولا عُرف التاريخ فيتم النسخ .

وقد حكي أن لعبهم كان خارج المسجد، وعائشة كانت في المسجد، وهذا مردود بما ثبت في بعض طرق الحديث ـ هذا ـ أن عمر أنكر عليهم لعبهم في المسجد، فقال له النّبي على : «دعهم»، وفي بعض ألفاظه أنه على قال لعمر : «لتعلم اليهود أن في ديننا فسحة ، وأني بعثت بحنيفية سمحة»، وكأنّ عمر بنى على الأصل في تنزيه المساجد فبين له على أن التعمق والتشدد ينافي قاعدة شريعته على من التسهيل والتيسير، وهذا يدفع قول الطبري : إنه يغتفر للحبش ما لا يغتفر لغيرهم فيقر حيث ورد، ويدفع قول من قال : إن اللعب بالحراب ليس لعباً مجرداً ؛ بل فيه تدريب الشجعان على مواضع الحروب والاستعداد للعدو، ففي ذلك من المصلحة التي تجمع عامة المسلمين، ويحتاج إليها في إقامة الدين، فأجيز فعلها في المسجد.

هذا؛ وأمّا نظر عائشة إليهم وهم يلعبون وهي أجنبية ، ففيه دلالة على جواز نظر المرأة إلى جملة الناس من دون تفصيل لأفرادهم ، كما تنظرهم إذا خرجت للصلاة في المسجد وعند الملاقاة في الطرقات ، ويأتي تحقيق هذه المسألة في محلها . وعَنْهَا : أَن وَلِيدَةً سَوْدَاءَ كَانَ لَهَا خِبَاءً فِي الْمَسْجِدِ ، فَكَانَتْ تَأْتِينِي ، فَتَحَدَّتُ عِنْدِي . . . ، الْحَدِيثَ . مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .

(وعنها): أيْ: عائشة (أن وليدة): الأمة (سوداء كان لها خباء): بكسر الخاء المعجمة وموحدة فهمزة ممدودة: الخيمة من وبر، أو غيره، وقيل: لا تكون إلا من شعر (في المسجد، فكانت تأتيني، فتحدث عندي . . . ، الحديث . متفق عليه): والحديث برمته في «البخاري» عن عائشة: أنَّ وليدة سوداء كانت لحي من العرب فأعتقوها ، فكانت معهم فخرجت صبية لهم عليها وشاح أحمر من سيور، قالت: فوضعته ، أو وقع منها ، فمرت حدياة ، وهو ملقى ، فحسبته لحماً فخطفته ، قالت: فالتمسوه فلم يجدوه فاتهموني به ؛ فجعلوا يفتشوني ، حتى فتشوا قبلها ، قالت: والله ، إني لقائمة معهم ؛ إذْ مرت الحدياة فألقته ، قالت: فوقع بينهم ، فقلت: هذا الذي اتهمتموني به ، زعمتم وأنا بريئة منه ، وها هو ذا . قالت: فجاءت إلى رسول الله على فأسلمت ، قالت عائشة: فكان لها خباء في المسجد ، أو حفش ، فكانت تأتيني فتحدث عندي ، قالت : فلا تجلس ، إلا قالت :

ويوم الوشاح من تعاجيب ربنا ألا إنه من دارة الكفر نجاني قالت عائشة: قلت لها: ما شأنك لا تقعدين إلا قلت هذا؟ فحدثتني بهذا الحديث. فهذا الذي أشار إليه المصنف بقوله: الحديث. وفي الحديث دلالة على إباحة المبيت والمقيل في المسجد لمن ليس له مسكن من المسلمين ، رجلاً كان أو امرأة عند أمن الفتنة ، وجواز ضرب الخيمة له ونحوها .

٢٤٦ - وَعَنْ أَنس رَضيَ الله عَنْهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «البُصَاقُ في المُسْجِد خَطِيئَةٌ ، وكَفَّارتُها دَفْنُهَا». مَتَّفقٌ عَلَيه

(وَعَنْ أَنَس رَضِيَ الله عَنْهُ قَالَ: رَسُولُ الله عَنْهُ وَالبَاعِقَ): في «القاموس»: البصاق - كغراب - والبساق والبزاق: ماء الفم إذا خرج منه ، وما دام فيه فهو ريق ، وفي لفظ للبخاري: «البزاق» ، ولمسلم: «التفل» (في المسجد خطيئة وكفارتها دفنها». متفق عليه):

الحديث دليل على أن البصاق في المسجد خطيئة والدفن يكفرها ، وقد عارضه ما تقدم من حديث: «فليبصق عن يساره ، أو تحت قدمه» ؛ فإن ظاهره سواء كان في المسجد ، أو غيره .

قال النووي : هما عمومان ، لكن الثاني مخصوص بما إذا لم يكن في المسجد ، ويبقى عموم الخطيئة إذا كان في المسجد من دون تخصيص .

وقال القاضي عياض : إنما يكون البصاق في المسجد خطيئة إذا لم يدفنه ، وأما إذا أراد دفنه ؛ فلا ، وذهب إلى هذا أئمة من أهل الحديث ، ويدل له حديث أحمد ، والطبراني بإسناد حسن ، من حديث أبي أمامة مرفوعاً : «من تنخع في المسجد فلم يدفنه ؛ فسيئة ، فإن دفنه ؛ فحسنة » ، فلم يجعله سيئة إلا بقيد عدم الدفن ، ونحوه حديث أبي ذر عند مسلم مرفوعاً : «وجدت في مساوئ

أمتي النخاعة تكون في المسجد لا تدفن»، وهكذا فهم السلف ، ففي «سنن سعيد بن منصور»: عن أبي عبيدة بن الجراح: أنه تنخم في المسجد ليلة فنسي أن يدفنها ، حتّى رجع إلى منزله ، فأخذ شعلة من نار ، ثم جاء فطلبها ، حتّى دفنها ، وقال: الحمد لله ؛ حيث لم تكتب علي خطيئة الليلة . فدل على أنه فهم أن الخطيئة مختصة بمن تركها ، وقدمنا وجها من الجمع ، وهو أن الخطيئة حيث كان التفل عن اليمين ، أو إلى جهة القبلة ، لا إذا كان عن الشمال وتحت القدم ، فالحديث هذا مخصص بذلك ومقيد به .

قال الجمهور: والمراد - أي: من دفنها - دفنها في تراب المسجد ورمله وحصاه ، وقول من قال: المراد من دفنها إخراجها من المسجد ؛ بعيد .

٢٤٧ ـ وَعَنْهُ: قَالَ رَسُولُ الله عِلَيْ : «لا تَقُومُ الساعَةُ ، حَتّى يَتَبَاهَى النَّاسُ فِي الْمَسَاجِدِ» . أَخْرَجَهُ الْخَمْسَةُ إِلَّا الترْمِذِيَّ ، وَصَحَّحَهُ ابْنُ خُزَيْمَةَ .

(وعنه): أيْ: أنسس (قال رسول الله على : «لا تقوم الساعة ، حتى يتباهى): يتفاخر (الناس في المساجد»): بأن يقول واحد: مسجدي أحسن من مسجدك علواً وزينة وغير ذلك (أخرجه الخمسة إلا الترمذي ، وصححه ابن خزيمة): الحديث من أعلام النبوة ، وقوله: «لا تقوم الساعة» ، قد يؤخذ منه أنه من أشراطها . والتباهي ، إما بالقول - كما عرفت - ، أو بالفعل ؛ كأن يبالغ كل واحد في تزيين مسجده ورفع بنائه وغير ذلك ، وفيه دلالة مفهمة بكراهة ذلك ، وأنه من أشراط الساعة ، وأن الله لا يحب تشييد المساجد ، ولا عمارتها ، إلا بالطاعة .

٢٤٨ ـ وعن ابْنِ عَبَّاس رَضِيَ الله عَنْهُمَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ الله عِنْهُ . «ما أُمِرْتُ بِتَشْيِيد الْمَسَاجِدِ» . أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ ، وَصَحَّحَهُ ابْنُ حِبّانَ .

(وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله عنها أمرت بتشييد المساجد». أخرجه أبو داود ، وصححه ابن حبان): وتمام الحديث قال ابن عباس: لتزخرفنها ؛ كما زخرفتها اليهود والنصارى . وهذا مدرج من كلام ابن عباس ؛ كأنه فهمه من الأخبار النبوية من أن هذه الأمة تحذو حذو بني إسرائيل .

والتشييد: رفع البناء وتزيينه بالشيد ـ وهو الجص ـ ؛ كذا في «الشرح» ، والذي في «القاموس»: شاد الحائط يشيده: طلاه بالشيد، وهو ما يطلى به الحائط من جص ونحوه . انتهى ، فلم يجعل رفع البناء من مسماه .

والحديث ظاهر في الكراهة ، أو التحريم ؛ لقول ابن عباس : كما زخرفت اليهود والنصارى ؛ فإن التشبه بهم محرم ، وذلك أنه ليس المقصود من بناء المساجد إلا أن تَكِنَّ الناس من الحر والبرد ، وتزيينها يشغل القلوب عن الخشوع الذي هو روح جسم العبادة ، والقول بأنه يجوز تزيين المحراب باطل .

قال المهدي في «البحر»: إن تزيين الحرمين لم يكن برأي ذي حل وعقد ، ولا سكوت رضا ؛ أي : من العلماء ، وإنما فعله أهل الدول الجبابرة من غير مؤاذنة لأحد من أهل الفضل ، وسكت المسلمون والعلماء من غير رضا ، وهو كلام حسن . وفي قوله عليه : «ما أُمرت» إشعار بأنه لا يحسن ذلك ؛ فإنه لو كان حسناً ، لأمره الله به عليه . وأخرج البخاري من حديث ابن عمر : أن مسجده على عهده على مبنياً باللبن ، وسقفه الجريد ، وعُمُدُه خشب النخل ، فلم يزد

فيه أبو بكر شيئاً ، وزاد فيه عمر وبناه على بنائه في عهد رسول الله يله باللبن والجريد وأعاد عمده خشباً ، ثم غيره عثمان فزاد فيه زيادة كبيرة ، وبنى جدرانه بالأحجار المنقوشة والجص ، وجعل عمده من حجارة منقوشة ، وسقفه بالساج .

قال ابن بطال: وهذا يدل على أن السنة في بنيان المساجد القصد، وترك الغلو في تحسينها ؛ فقد كان عمر مع كثرة الفتوحات في أيامه وكثرة المال عنده لم يغير المسجد عما كان عليه ، وإنما احتاج إلى تجديده ؛ لأن جريد النخل كان قد نخر في أيامه ، ثم قال عند عمارته : أكن الناس من المطر ، وإياك أن تحمر ، أو تصفر ! فتفتن الناس ، ثم كان عثمان والمال في زمنه أكثر فحسنه بما لا يقتضي الزخرفة ، ومع ذلك أنكر بعض الصحابة عليه ، وأول من زخرف المساجد الوليد ابن عبد الملك ، وذلك في أواخر عصر الصحابة وسكت كثير من أهل العلم عن إنكار ذلك ؛ خوفاً من الفتنة .

٢٤٩ ـ وعن أنس رضي الله عنه قال : قال رَسُولُ الله ﷺ : «عُرِضَتْ عَلَي ً أُجُورُ أُمَّتِي ، حَتّى الْقَذَاةُ يُخْرِجُهَا الـــرَّجُلُ مِنَ الْمَسْجِدِ» . رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ ، والتِّرْمذي واسْتَغْرَبَهُ ، وَصَحَحَهُ ابْنُ خُزَيْمَةَ .

(وعن أنس رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: «عرضت عَلَي ّ أجور أمتي ، حتى القذاة يخرجها الرجل من المسجد». رواه أبو داود ، والترمذي واستغربه ، وصححه ابن خزيمة): القذاة ؛ بزنة حصاة ، هي مستعملة في كل شيء يقع في البيت وغيره إذا كان يسيراً ، وهذا إخبار بأن ما يخرجه الرجل من المسجد ، وإن قل وحقر ؛ مأجور فيه ؛ لأن فيه تنظيف بيت الله وإزالة ما يؤذي

المؤمنين ، ويفيد بمفهومه أن من الأوزار إدخال القذاة إلى المسجد .

٢٥٠ ـ وعَن أَبِي قَتَادَةَ رَضِيَ الله عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ الله ﷺ : «إِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمُ الْمَسْجِدَ ؛ فلا يَجْلِسْ ، حتّى يُصَلِّيَ رَكْعَتَيْن» . مُتَّفَقٌ عَلَيْه) .

(وعن أبي قتادة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه : «إذا دخل أحدكم المسجد؛ فلا يجلس، حتى يصلي ركعتين». متفق عليه): الحديث نهى عن جلوس الداخل إلى المسجد، إلا بعد صلاته ركعتين، وهما تحية المسجد، وظاهره وجوب ذلك، وذهب الجمهور إلى أنه ندب واستدلوا بقوله عنه للذي رآه يتخطى: «اجلس؛ فقد آذيت»، ولم يأمره بصلاتهما، وبأنه قال المن علمه الأركان الخمسة فقال: لا أزيد عليها: «أفلح إن صدق».

الأول : مردود بأنه لا دليل على أنه لم يصلهما ؛ فإنه يجوز أنه صلاهما في طرف المسجد ، ثم جاء يتخطى الرقاب .

والثاني: بأنه قد وجب غير ما ذكر كصلاة الجنائز ونحوها ، ولا مانع من أنه وجب بعد قوله: لا أزيد ، واجبات وأعلمه عليه بها .

ثم ظاهر الحديث أنه يصليهما في أي وقت شاء ولو وقت الكراهة ، وفيه خلاف وقررناه في «حواشي شرح العمدة» أنه لا يصليهما من دخل المسجد في أوقات الكراهة ، وقررنا أيضاً أن وجوبهما هو الظاهر ؛ لكثرة الأوامر الواردة به ، وظاهره أنه إذا جلس ولم يصلهما ؛ لا يشرع له أن يقوم فيصليهما ، وقال جماعة : يشرع له التدارك ؛ لما رواه ابن حبان في «صحيحه» من حديث أبي ذر أنه دخل يشرع له النبي الله : «ركعت ركعتين؟» قال : لا ، قال : «قم فاركعهما» ،

وترجم عليه ابن حبان: تحية المسجد لا تفوت بالجلوس، وكذلك ما يأتي من قصة سليك الغطفاني وقوله: «ركعتين»، لا مفهوم له في جانب الزيادة؛ بل في جانب القلة؛ فلا تتأدى سنة التحية بركعة واحدة، قال في «الشرح»: وقد أخرج من عموم المسجد الحرام؛ فتحيته الطواف، وذلك؛ لأن النبي بلا فيه بالطواف.

قلت: هكذا ذكره ابن القيم في «الهدي» ، وقد يقال: إنه لم يجلس ؛ فلا تحية للمسجد الحرام ؛ إذ التحية إنما تشرع لمن جلس ، والداخل المسجد الحرام يبدأ بالطواف ، ثم يصلي صلاة المقام ؛ فلا يجلس إلا وقد صلى .

نعم ؛ لو دخل المسجد الحرام وأراد القعود قبل الطواف ، فإنه يشرع له صلاة التحية كغيره من المساجد ، وكذلك قد استثنوا صلاة العيد ؛ لأنه على لم يصل قبلها ، ولا بعدها ، ويجاب عنه بأنه على ما جلس ، حتى يتحقق في حقه أنه ترك التحية ؛ بل وصل إلى الجبانة ، أو إلى المسجد ؛ فإنه صلى العيد في مسجده مرة واحدة ، ولم يقعد ؛ بل وصل إلى المسجد ودخل في صلاة العيد .

وأمّا الجبانة ؛ فلا تحية لها ؛ إذْ ليست بمسجد إذاً ، وأمّا إذا اشتغل الداخل بالصلاة ـ كأن يدخل وقد أقيمت الفريضة فيدخل فيها ـ ؛ فإنها تجزئه عن ركعتي التحية ؛ بل هو منهي عنها بحديث : «إذا أقيمت الصلاة ؛ فلا صلاة إلا المكتوبة» .

## ٧ ـ باب صفة الصلاة

٢٥١ ـ عَنْ أَبِي هُرِيْرَةَ رَضِيَ الله عَنْهُ: أَنَّ النَّبِي الله قَال : «إِذَا قُمْتَ إِلَى الصَّلاةِ فَأَسْبِغِ الْوُضُوءَ ، ثم اسْت قَبِلِ الْقَبْلَةَ ، فَكَبِّرْ ، ثُم اقْرَأْ مَا تَيَسَّرَ مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنَ ، ثم اركَعْ ، حتى تَطْمَئِنَّ رَاكِعاً ، ثم ارْفَعْ ، حتى تَعْت دلَ قَائِماً ، ثم النُّجُدُ ، حتى تَطْمَئِنَّ جَالِساً ، ثم اسْجُدُ ، اسْجُدُ ، حتى تَطْمَئِنَّ جَالِساً ، ثم اسْجُدُ ، اسْجُدُ ، حتى تَطْمَئِنَّ جَالِساً ، ثم السُّبُعة ، السَّبْعَة ، واللَّفْظُ لِلْبُحَارِيِّ . وَلاَبْنِ مَاجِداً ، ثم الْعَلْ ذَلِكَ فِي صَلاتِكَ كُلِّهَا» . أَخْرِجَه الْسَبْعَة ، واللَّفْظُ لِلْبُحَارِيِّ . وَلاَبْنِ مَاجَهُ بِإِسْنَادِ مُسْلِم : «حَتَّى تَطْمَئِنَّ قَائِماً» ، ومثله :

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه: أن النبي على قال): مخاطباً للمسيء في صلاته ، وهو خلاد بن رافع («إذا قمت إلى الصلاة فأسبغ الوضوء): تقدم أن إسباغ الوضوء إتمامه (ثم استقبل القبلة ، فكبر): تكبيرة الإحرام (ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن): فيه أنه لا يجب دعاء الاستفتاح؛ إذ لو وجب لأمره به ، وظاهره أنه يجزئه من القرآن غير الفاتحة ، ويأتي تحقيقه (ثم اركع ، حتى تطمئن راكعاً): فيه إيجاب الركوع والاطمئنان فيه (ثم ارفع): من الركوع (حتى تعتدل قائماً): من الركوع (ثم اسجد ، حتى تطمئن ساجداً): فيه أيضاً وجوب السجود ووجوب الاطمئنان فيه (ثم ارفع): من السجود (حتى تطمئن جالساً): بعد السجدة الأولى (ثم اسجد): الثانية (حتى تطمئن ساجداً): كالأولى . فهذه صفة ركعة من ركعات الصلاة قياماً وتلاوة وركوعاً واعتدالاً منه وسجوداً وطمأنينة وجلوساً بين السجدتين ثم سجدة باطمئنان كالأولى ، فهذه صفة ركعة كاملة (ثم افعل ذلك): أيْ: جميع ما ذكر من

الأقوال والأفعال ، إلا تكبيرة الإحرام ؛ فإنها مخصوصة بالركعة الأولى ؛ لما علم شرعاً من عدم تكرارها (في صلاتك) : في ركعات صلاتك (كلها» . أخرجه السبعة) : بألفاظ متقاربة (و) : هذا (اللفظ) : الذي ساقه هنا (للبخاري) : وحده (ولابن ماجه) : أيْ : من حديث أبي هريرة (بإسناد مسلم) ؛ أيْ : بإسناد رجاله رجال مسلم («حتى تطمئن قائماً») : عوضاً من قوله في لفظ البخاري : «حتى تعتدل» ، فدل على إيجاب الاطمئنان عند الاعتدال من الركوع (ومثله) : أيْ : مثل ما أخرجه ابن ماجه ما في قوله :

٢٥٢ ـ فِي حَدِيثِ رِفَاعَةً بْنِ رَافِعٍ عِنْدَ أَحْمَدَ ، وَابْنِ حِبَّانَ : «حَتَّى تَطمَئِنَّ قَائماً» .

وفي لفظ لأَحْمَد : «فَأَقمْ صُلْبَك ، حتّى تَرْجعَ الْعظَامُ».

وَللْنَسَائِيِّ وَأَبِي دَاوُدَ مِنْ حَديثِ رِفَاعَةَ بْنِ رَافِع: «إِنَّهَا لا تَتِمُّ صَلاةً أَحَدِكُمْ ، حَصَلَتَى يُسْبِغَ الْوضُوءَ كَمَا أَمَرَهُ الله تَعَالَى ، ثم يُكَبِّرَ الله تَعَالَى وَيَحْمَدَهُ وَيُثْنِي عَلَيْهِ »، وَفِيها: «فَإِنْ كَانَ مَعَكَ قُرْاَنٌ ؛ فَاقرَأْ ، وَإِلا فَاحْمَدِ الله وَكَبِّرْهُ وَهَلَلْهُ ».

وَلاَ بِي دَاوُدَ: «ثم اقْرأْ بِأُمِّ الْكِتابِ ، وَبِمَا شَاءَ الله» .

وَلا بْنِ حِبَّانَ : «ثُمَّ بِمَا شِئْتَ» .

(في حديث رفاعة): بكسر الراء ، هو (ابن رافع): صحابي أنصاري ، شهد بدراً وأُحُداً ، وسائر المشاهد مع رسول الله علي ، وشهد مع علي عليه السلام

الجمل وصفين ، وتوفى أول إمارة معاوية (عند أحمد ، وابن حبان) : فإنه عندهما بلفظ: («حتى تطمئن قائماً» . وفي لفظ لأحمد : فأقم صلبك ، حتى ترجع العظام»): أي: التي انخفضت حال الركوع ترجع إلى ما كانت عليه حال القيام للقراءة ، وذلك بكمال الاعتدال (وللنسائي وأبي داود من حديث رفاعة ابن رافع): أيْ: مرفوعاً («إنها لا تتم صلاة أحدكم ، حتّى يسبغ الوضوء كما أمره الله تعالى): في آية المائدة (ثم يكبر الله تعالى): تكبيرة الإحرام (ويحمده): بقراءة الفاتحة ، إلا أن قوله: «فإن كان معك قرآن» يشعر بأن المراد بقوله: «يحمده» غير القراءة ، وهو دعاء الافتتاح ؛ فيؤخذ منه وجوب مطلق الحمد والثناء بعد تكبيرة الإحرام ، ويأتي الكلام في ذلك (ويثني عليه»): بها (وفيها): أيْ : في رواية النسائي وأبي داود عن رفاعة («فإن كان معك قرآن ؛ فاقرأ ، وإلا) : أيْ : وإن لم يكن معك قرآن (فاحمد الله) : أيْ : ألفاظ الحمد والأظهر أن يقول: الحمد لله (وكبره): بلفظ: الله أكبر (وهلّله»): بقول: لا إله إلا الله ، فدل على أن هذه عوض القراءة لمن ليس له قرآن يحفظه (ولأبي داود) : أيْ : من رواية رفاعة («ثم اقرأ بأم الكتاب؛ وبما شاء الله». ولابن حبان: «ثم بما شئت»):

هذا حديث جليل يعرف بحديث: المسيء صلاته ، وقد اشتمل على تعليم ما يجب في الصلاة ، وما لا تتم إلا به ؛ فدل على وجوب الوضوء لكل قائم إلى الصلاة ، وهو كما دلت عليه الآية: ﴿إذا قمتم إلى الصلاة ﴾ [المائدة: ٦] ، والمراد لمن كان محدثاً ، كما عرف من غيره ، وقد فصل ما أجملته رواية البخاري رواية النسائي بلفظ: «حتى يسبغ الوضوء ، كما أمره الله ؛ فيغسل وجهه ، ويديه إلى المرفقين ، ويمسح برأسه ، ورجليه إلى المحبين».

وهذا التفصيل دل على عدم وجوب المضمضة والاستنشاق ، ويكون هذا قرينة على حمل الأمر بهما ؛ حيث ورد على الندب .

ودل على إيجاب استقبال القبلة قبل تكبيرة الإحرام ، وقد تقدم وجوبه ، وبيان عفو الاستقبال للمتنفل الراكب .

ودل على وجوب تكبيرة الإحرام ، وعلى تعيين ألفاظها رواية الطبراني لحديث رفاعة بلفظ: «ثم يقول: الله أكبر» ، ورواية ابن ماجه التي صححها ابن خزيمة ، وابن حبان ، من حديث أبي حميد ، من فعله على : إذا قام إلى الصلاة اعتدل قائماً ورفع يديه ، ثم قال: «الله أكبر» . ومثله أخرجه البزار من حديث على عليه السلام ، بإسناد صحيح على شرط مسلم: أنه على كان إذا قام إلى الصلاة قال: «الله أكبر» ؛ فهذا يبين أن المراد من تكبيرة الإحرام هذا اللفظ .

ودل على وجوب قراءة القرآن في الصلاة ، سواء كان الفاتحة ، أو غيرها لقوله: «ما تيسر معك من القرآن» ، وقوله: «فإن كان معك قرآن» ، ولكن رواية أبي داود بلفظ: «فاقرأ بأم الكتاب» ، وعند أحمد ، وابن حبان: «ثم اقرأ بأم القرآن ، ثم اقرأ بما شئت» ، وترجم له ابن حبان: باب فرض المصلي فاتحة الكتاب في كل ركعة . فمع تصريح الرواية بأم القرآن ، يحمل قوله: «ما تيسر معك» على الفاتحة ؛ لأنها كانت المتيسرة لحفظ المسلمين لها ، أو يحمل أنه عرف من حال المخاطب أنه لا يحفظ الفاتحة ، ومن كان كذلك ، وهو يحفظ غيرها ، فله أن يقرأه ، أو أنه منسوخ بحديث تعيين الفاتحة ، أو أن المراد ما تيسر فيما زاد على الفاتحة ، ويؤيده رواية أحمد ، وابن حبان ؛ فإنها عينت الفاتحة ،

وجعلت ما تيسر لما عداها ، فيحتمل أن الراوي حيث قال : «ما تيسر» ، ولم يذكر الفاتحة ، ذهل عنها .

ودل على إيجاب غير الفاتحة معها ؛ لقوله : «بأم الكتاب ، وبما شاء الله ، أو شئت» .

ودل على أن من لم يحفظ القرآن يجزئه الحمد والتكبير والتهليل ، وأنه لا يتعين عليه منه قدر مخصوص ، ولا لفظ مخصوص ، وقد ورد تعيين الألفاظ بأن يقول: سبحان الله ، والحمد الله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم .

ودل على وجوب الركوع ، ووجوب الاطمئنان فيه ، وفي لفظ لأحمد بيان كيفيته ؛ فقال : «فإذا ركعت ، فاجعل راحتيك على ركبتيك ، وامدد ظهرك ، ومكن ركوعك» ، وفي رواية : «ثم تكبر ، وتركع ، حتّى تطمئن مفاصلك وتسترخي» .

ودل على وجوب الرفع من الركوع ، وعلى وجوب الانتصاب قائماً ، وعلى وجوب الانتصاب قائماً ، وعلى وجوب الاطمئنان ؛ لقوله : «حتى تطمئن قائماً» ، وقد قال المصنف : إنها بإسناد مسلم ، وقد أخرجها السراج أيضاً بإسناد على شرط البخاري ، فهي على شرط الشيخين .

ودل على وجوب السجود ، والطمأنينة فيه ، وقد فصلتها رواية النسائي عن إسحاق بن أبي طلحة بلفظ: «ثم يكبر ويسجد ، حتّى يمكن وجهه وجبهته ، حتّى تطمئن مفاصله وتسترخى».

ودل على وجوب القعود بين السجدتين ، وفي رواية النسائي: «ثمَّ يكبر ،

فيرفع رأسه ، حتى يستوي قاعداً على مقعدته ويقيم صلبه» ، وفي رواية : «فإذا رفعت رأسك ، فاجلس على فخذك اليسرى» ، فدل على أن هيئة القعود بين السجدتين بافتراش اليسرى .

ودل على أنه يجب أن يفعل كل ما ذكر في بقية ركعات صلاته ، إلا تكبيرة الإحرام ؛ فإنه معلوم أن وجوبها خاص بالدخول في الصلاة أول ركعة .

ودل على إيجاب القراءة في كل ركعة ، وعلى ما عرفت من تفسير ما تيسر بالفاتحة ، فتجب الفاتحة في كل ركعة ، وتجب قراءة ما شاء معها في كل ركعة ، ويأتي الكلام على إيجاب ما عدا الفاتحة في الأخرتين ، والثالثة من المغرب .

واعلم أن هذا حديث جليل ، تكرر من العلماء الاستدلال به على وجوب كل ما ذكر فيه ، وعدم وجوب كل ما لم يذكر فيه .

أما الاستدلال على أن كل ما ذكر فيه واجب ؛ فلأنه ساقه بي الفظ الأمر بعد قوله : «لن تتم الصلاة ، إلا بما ذكر فيه» .

وأما الاستدلال بأن كل ما لم يذكر فيه لا يجب ؛ فلأن المقام مقام تعليم الواجبات في الصلاة ، فلو ترك ذكر بعض ما يجب ؛ لكان فيه تأخير البيان عن وقت الحاجة ، وهو لا يجوز بالإجماع .

فإذا حصرت ألفاظ هذا الحديث الصحيح ؛ أخذ منها بالزائد ، ثم إن عارض الوجوب الدال عليه ألفاظ هذا الحديث ، أو عدم الوجوب ، دليل أقوى منه ؛ عمل به ، وإن جاءت صيغة أمر بشيء لم يذكر في هذا الحديث ؛ احتمل أن يكون هذا الحديث قرينة على حمل الصيغة على الندب ، واحتمل البقاء على

الظاهر، فيحتاج إلى مرجح للعمل به، ومن الواجبات المتفق عليها ـ ولم تذكر في هذا الحديث ـ النية .

قلت: كذا في «الشرح» ، ولقائل أن يقول: قوله: «إذا قمت إلى الصلاة» ، دال على إيجابها ؛ إذْ ليس النية إلا القصد إلى فعل الشيء ، وقوله: «فتوضأ» ؛ أي : قاصداً له ، ثم قال : والقعود الأخير ؛ أي : من الواجب المتفق عليه ، ولم يذكره في الحديث ، ثم قال : ومن المختلف فيه التشهد الأخير ، والصلاة على النبي على فيه ، والسلام في آخر الصلاة .

۲۰۳ ـ وعن أبي حُميد السّاعدي قال : رأيتُ رسول الله على إذا كَبّر جعل يَديه من ركبتيه ، ثم هَصَر ظهرة ، فإذا رفع يَديه من ركبتيه ، ثم هَصَر ظهرة ، فإذا رفع رأسه استوى ، حتى يعود كُل فَقَار مَكَانَه ؛ فإذا سجد وضع يديه غير مُفْترش ، ولا قابضهما ، واستقبل بأطراف أصابع رجْليْه القبْلة ، وإذا جلس في الرَّعْتين جلس على رجْله اليُسرى ونصب الْيُمنى ، وإذا جلس في الرَّعْعة الأخيرة قدم رجْله اليُسرى ونصب المُعنى ، وإذا جلس في الرَّعْعة الأخيرة قدم رجْله اليُسْرى ونصب الأخرى ، وقعد على مقعد به أخرجه البخاري .

(وعن أبي حميد): بصيغة التصغير (الساعدي): هو أبو حميد بن عبد الرحمن بن سعد الأنصاري الخزرجي الساعدي ، منسوب إلى ساعدة ـ وهو أبو الخزرج ـ ، المدني ، غلبت عليه كنيته ، مات آخر ولاية معاوية .

(قال: رأيت رسول الله على إذا كبّر): أيْ: للإحرام (جعل يديه): أيْ: كفيه (حَذْوَ): بفتح الحاء المهملة وسكون الذال المعجمة (منْكبيه): وهذا هو رفع اليدين عند تكبيرة الإحرام (وإذا ركع أمكن يديه من ركبتيه): تقدم بيانه

في رواية أحمد لحديث المسيء صلاته: «فإذا ركعت؛ فاجعل راحتيك على ركبتيك ، وامدد ظهرك ، ومكن ركوعك» (ثمَّ هَصَر) : بفتح الهاء فصاد مهملة مفتوحة فراء (ظهره): قال الخطابي: أي: ثناه في استواء من غير تقويس ، وفي رواية للبخاري: ثم حنى ، بالحاء المهملة والنون ، وهو بمعناه ، وفي رواية : غير مقنع رأسه ، ولا مصوبه ، وفي رواية : وفرَّج بين أصابعه (فإذا رفع رأسه) : أيْ : من الركوع (استوى): زاد أبو داود: \_ فقال: «سمع الله لمن حمده، اللهم ربنا لك الحمد» ورفع يديه ، وفي رواية لعبد بن حميد زيادة : حتى يحاذي بهما منكبيه معتدلاً (حتى يعود كل فقار): بفتح الفاء والقاف آخره راء جمع فقارة ، وهي عظام الظهر ، وفيها رواية بتقديم القاف على الفاء (مكانه) : وهي التي عبر عنها في حديث رفاعة بقوله: «حتّى ترجع العظام» (فإذا سجد ؛ وضع يديه غير مفترش): أيْ: لهما ، وعند ابن حبان: غير مفترش ذراعيه (ولا قابضهما): بأن يضمهما إليه (واستقبل بأطراف أصابع رجليه القبلة): ويأتى بيانه في شرح حديث: «أمرت أن أسجد على سبعة أعظم» (وإذا جلس في الركعتين): جلوس التشهد الأوسط (جلس على رجله اليسرى ونصب اليمنى ، وإذا جلس في الركعة الأخيرة) : للتشهد الأخير (قدم رجله اليسرى ونصب الأخرى ، وقعد على مقعدته . أخرجه البخاري) .

حديث أبي حميد هذا روي عنه قولاً ، وروي عنه فعلاً ؛ واصفاً فيهما صلاته وفيه بيان صلاته وأنه كان عند تكبيرة الإحرام يرفع يديه حذو منكبيه ، ففيه دليل على أن ذلك من أفعال الصلاة ، وأن رفع اليدين مقارن للتكبير ، وهو الذي دل عليه حديث وائل بن حجر عند أبي داود ، وقد ورد تقديم الرفع على التكبير

وعكسه ، فورد بلفظ : رفع يديه ، ثم كبر . وبلفظ : كبَّر ، ثم رفع يديه .

وللعلماء قولان: الأول: مقارنة الرفع للتكبير، والثاني: تقديم الرفع على التكبير، ولم يقل أحد بتقديم التكبير على الرفع، فهذه صفته.

وفي «المنهاج» وشرحه «النجم الوهاج»:

الأول: رفعه \_ وهو الأصح \_ مع ابتدائه ؛ لما رواه الشيخان عن ابن عمر: أن النبي كان يرفع يديه حذو منكبيه حين يكبر. فيكون ابتداؤه مع ابتدائه ، ولا استصحاب في انتهائه ؛ فإن فرغ من التكبير قبل تمام الرفع ، أو بالعكس ؛ أتم الآخر ، فإن فرغ منهما ؛ حط يديه ، ولم يستدم الرفع .

والثاني: يرفع غير مكبر، ثم يكبر، ويداه قارتان؛ فإذا فرغ أرسلهما، لأن أبا داود رواه كذلك بإسناد حسن، وصحح هذا البغوي، واختاره الشيخ، ودليله من «مسلم» من رواية ابن عمر.

والثالث: يرفع مع ابتداء التكبير ويكون انتهاؤه مع انتهائه ، ويحطهما بعد فراغ التكبير ، لا قبل فراغه ، لأن الرفع للتكبير ، فكان معه ، وصححه المصنف ، ونسبه إلى الجمهور . انتهى بلفظه . وفيه تحقيق الأقوال ، وأدلتها ، ودلت الأدلة أنه من العمل الخير فيه ؛ فلا يتعين شيء بحكمه .

وأما حكمه ؛ فقال داود ، والأوزاعي ، والحميدي شيخ البخاري ، وجماعة : إنه واجب ؛ لثبوته من فعله على ؛ فإنه قال المصنف : إنه روى رفع اليدين في أول الصلاة خمسون صحابياً ، منهم العشرة المشهود لهم بالجنة ، وروى البيهقي عن الحاكم قال : لا تعلم سنة اتفق على روايتها عن رسول الله على الخلفاء

الأربعة ، ثم العشرة المشهود لهم بالجنة ، فمن بعدهم من الصحابة ، مع تفرقهم في البلاد الشاسعة ؛ غير هذه السنة ، قال البيهقي : هو كما قال أستاذنا أبو عبدالله ، قال الموجبون : قد ثبت الرفع عند تكبيرة الإحرام هذا الثبوت ، وقد قال عبدالله : «صلوا كما رأيتموني أصلي» ، فلذا قلنا بالوجوب .

وقال غيرهم: إنه سنة من سنن الصلاة ، وعليه الجمهور ، وزيد بن علي ، والقاسم ، والناصر ، والإمام يحيى ، وبه قالت الأئمة الأربعة من أهل المذاهب ، ولم يخالف فيه ، ويقول: إنه ليس سنة ، إلا الهادي ، وبهذا تعرف أن من روى عن الزيدية أنهم لا يقولون به ؛ فقد عمم النقل بلا علم .

هذا؛ وأما إلى أي محل يكون الرفع ، فرواية أبي حميد هذه تفيد أنه إلى مقابل المنكبين ، والمنكب : مجمع رأس عظم الكتف والعضد ، وبه أخذت الشافعية ، وقيل : إنه يرفع ، حتّى يحاذي بهما فروع أذنيه ؛ لحديث وائل بن حجر بلفظ : حتى حاذى أذنيه . وجمع بين الحديثين بأن المراد أنه يحاذي بظهر كفيه المنكبين ، وبأطراف أنامله الأذنين ، كما تدل له رواية لوائل عند أبي داود بلفظ : حتى كانت حيال منكبيه ويحاذي بإبهاميه أذنيه .

وقوله: «أمكن يديه من ركبتيه»، قد فسر هذا الإمكان رواية أبي داود: «كأنه قابض عليهما»، وقوله: «هصر ظهره»، تقدم قول الخطابي فيه، وتقدم في رواية: «ثم حنى»؛ بالحاء المهملة والنون، وهو بمعناه، وفي رواية: «غير مقنع رأسه، ولا مصوبه»، وفي رواية: «وفرج بين أصابعه» ـ وقد سبق ـ، وقوله: «حتى يعود كل فقار»، المراد منه كمال الاعتدال، وتفسره رواية: «ثم يمكث قائماً، حتّى يقع كل عضو موضعه».

وفي ذكره كيفية الجلوسين: الجلوس الأوسط، والأخير، دليل على تغايرهما، وأنه في الجلسة الأخيرة يتورّك؛ أي: يفضي بوركه إلى الأرض، وينصب رجله اليمنى، وفيه خلاف بين العلماء سيأتي، وبهذا الحديث عمل الشافعي، ومن تابعه.

٢٥٤ ـ وعن عليً بن أبي طالب رضي الله عنه عنْ رسول الله على الله كان إذا قام إلى الصلاة قال : «وجّهتُ وجْهي للذي فَطَرَ السّمواتِ والأرض . . .» إذا قام إلى الصلاة قال : «وجّهت اللّهم أنت الملك لا إله إلا أنت ، أنْت ربّي وأنا عَبْدُك . . . إلى آخره » . رواهُ مُسْلم ، وفي رواية له أنَّ ذلك في صلاة الليل .

(وعن علي بن أبي طالب رضي الله عنه عن رسول الله على: أنه كان إذا قام إلى الصلاة قال: «وجهت وجهي للذي فطر السموات و الأرض ...»): أيْ: قصدت بعبادتي (إلى قوله: «... من المسلمين): وفيه روايتان: أن يقول: وأنا أول المسلمين، بلفظ الآية، ورواية: «وأنا من المسلمين»، وإليها أشار المصنف (اللهم أنت الملك لا إله إلا أنت، أنت ربي وأنا عبدك ... إلى أخره». رواه مسلم): تمامه: «ظلمت نفسي، واعترفت بذنبي، فاغفر لي ذنوبي جميعاً، إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت، واهدني لأحسن الأخلاق، لا يهدي لأحسنها إلا أنت، واصرف عني سيئها الا يصرف عني سيئها إلا أنت، لبيك وسعديك، والخير كله في يديك، والشر ليس إليك، أنا بك وإليك، تباركت وتعاليت، أستغفرك وأتوب إليك».

وقوله: «فطر السموات والأرض» ؛ أي: ابتدأ خلقهما من غير مثال سبق ،

وقوله: «حنيفاً»؛ أي: ماثلاً إلى الدين الحق، وهو الإسلام، وزيادة: «وما أنا من المشركين»، بيان للحنيف، وأيضاً لمعناه، والنسك: العبادة، وكل ما يتقرب به إلى الله، وعطف على الصلاة من عطف العام على الخاص، وقوله: «ومحياي وعاتي»؛ أي: حياتي وموتي لله؛ أي: هو المالك لهما والمختص بهما، وقوله: «رب العالمين»، الرب: الملك، والعالمين: جمع عالم مشتق من العلم، وهو اسم لجميع المخلوقات، كذا قيل، وفي «القاموس»: العالم: الخلق كله، أو ما حواه بطن الفلك، ولا يجمع فاعل بالواو والنون غيره، وغير ياسم.

وقوله: «لا شريك له» ، تأكيد لقوله: «رب العالمين» ، المفهوم منه الاختصاص ، وقوله: «اللهم أنت الملك» ؛ أي: المالك لجميع المخلوقات ، وقوله: «ظلمت نفسي» ، اعتراف بظلم نفسه ، قدمه على سؤال المغفرة ، ومعنى «لبيك» : أقيم على طاعتك ، وامتثال أمرك إقامة متكررة «وسعديك» ؛ أي: أسعد أمرك ، وأتبعه إسعاداً متكرراً ، ومعنى «الخير كله في يديك» : الإقرار بأن كل خير واصل إلى العباد ، ومرجو وصوله ، فهو في يديه تعالى ، ومعنى «والشر ليس واصل إلى العباد ، ومرجو وصوله ، فهو في يديه تعالى ، ومعنى «والشر ليس الشر ، أو: لا يصعد إليك به ـ أي: يضاف إليك ـ ؛ فلا يقال: يا رب الشر ، أو: لا يصعد إليك ؛ فإنه إنما يصعد إليه الكلم الطيب ، ومعنى «أنا بك وإليك» ؛ أي: التجائي وانتهائي إليك ، وتوفيقي بك ، ومعنى «تباركت»: استحققت الثناء ، أو ثبت الخير عندك ؛ فهذا ما يقال في الاستفتاح مطلقاً .

(وفي رواية له): أيْ: لمسلم: (أنَّ ذلك): كان يقوله و في صلاة الليل): ونقل المصنف في «التلخيص» عن الشافعي، وابن خزيمة: أنه يقال في المكتوبة، وأن حديث علي عليه السَّلام ورد فيها، فعلى كلامه هنا يحتمل أنه مختص بها هذا

الذكر ، ويحتمل أنه عام ، وأنه يخير العبد بين قوله عقيب التكبير ، أو قول ما أفاده .

٢٥٥ - وعن أبي هُريرة رضي الله عنه قال : كان رسول الله إذا كبّر في الصَّلاة ، سَكَتَ هُنَيْهَةً قَبْلَ أَنْ يقْرأَ ، فسَأَلْتُهُ ، فقال : «أقول : اللَّهُمَّ ! باعد بيْني وبَيْنَ خطاياي كما باعد ت بين المشرق والمغرب ، اللَّهُمَّ ! نقّني من خطاياي كما ينقى الثّوب الأبيض من الدّنس ، اللهم ! اغسلني من خطاياي بالماء والبرد» . متفق عليه .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: كان رسول الله إذا كبر في الصلاة): أيْ: تكبيرة الإحرام (سكت هُنيهة): بضم الهاء فنون فمثناة تحتية فهاء مفتوحة فتاء ؛ أي: ساعة لطيفة (قبل أن يقرأ ، فسألته): أيْ: عن سكوته ما يقول فيه (فقال: «أقول: اللَّهُمَ! باعد بيني وبين خطاياي): المباعدة المراد بها محو ما حصل منها ، أو العصمة عما يأتي منها (كما باعدت بين المشرق والمغرب): فكما لا يجتمع المشرق والمغرب؛ لا يجتمع هو وخطاياه (اللَّهُم ! نقِّني من خطاياي ؛ كما ينقى المثوب الأبيض من الدنس): بفتح الدال المهملة والنون فسين مهملة ، في «القاموس» أنه الوسخ ، والمراد: أزل عني الخطايا بهذه الإزالة فسين مهملة ، في «القاموس» أنه الوسخ ، والمراد: أزل عني الخطايا بهذه الإزالة فالنون المناني من خطاياي بالماء والثلج والبرد»): بالتحريك: جمع بردة ، والم الخطابي: ذكر الثلج والبرد تأكيد ، أو لأنهما ماءان لم تستعملهما الأيدي .

وقال ابن دقيق العيد: عبر بذلك عن غاية الحو ؛ فإن الثوب الذي تكرر عليه ثلاثة أشياء منقية يكون في غاية النقاء ، وفيه أقوال أخر (متفق عليه) .

<sup>(\*)</sup> في طبعة (صبيح) : [ماء أن تستعملها] ، وفي طبعة (التجارية) : [ماء إن تستعمها] ! فأثبتناها على هذا الوجه . (الناشر) .

وفي الحديث دليل على أنه يقول هذا الذكر بين التكبيرة والقراءة سراً ، وأنه يخير العبد بين هذا الدعاء ، والدعاء الذي في حديث علي عليه السلام ، أو يجمع بينهما .

٢٥٦ ـ وعن عمر رضي الله عنه: أنه كانَ يقولُ: سُبحانك اللهم وبحمدكَ، وتَبَارَكَ اسمُك، وتعالى جَدُك ، ولا إله غيرُك . رواهُ مُسْلمٌ بسَنَد منقطع، والدارقطنى موصولاً وموقُوفاً.

(وعن عمر رضي الله عنه: أنه كان يقول): أيْ: بعد تكبيرة الإحرام (سبحانك اللَّهُمَّ وبحمدك): أيْ: أسبحك حال كوني متلبساً بحمدك (وتبارك اسمك، وتعالى جدُّكَ، ولا إله غيركَ. رواه مسلم بسند منقطع).

قال الحاكم: قد صح عن عمر.

وقال في «الهدي النبوي»: إنه قد صح عن عمر أنه كان يستفتح به في مقام النبي على ، ويجهر به ، ويعلمه الناس ، وهو بهذا الوجه في حكم المرفوع ، ولذا قال الإمام أحمد: أما أنا فأذهب إلى ما روي عن عمر ، ولو أن رجلا استفتح ببعض ما روي ؛ لكان حسناً ، وقد ورد في التوجه ألفاظ كثيرة ، والقول بأنه يخير العبد بينها قول حسن ، وأمّا الجمع بين هذا وبين «وجهي بنه ين الذي تقدم - ؛ فقد ورد في حديث ابن عمر ؛ رواه الطبراني في «الكبير» ، وفي رواته ضعف (والدارقطني) : عطف على مسلم ؛ أي : ورواه الدارقطني (موصولاً وموقوفاً) : على عمر ، وأخرجه أبو داود ، والحاكم من حديث عائشة مرفوعاً : كان رسول الله على إذا استفتح الصلاة ؛ قال :

«سبحانك . . .» ، الحديث ، ورجال إسناده ثقات ، وفيه انقطاع ، وأعله أبو داود . وقال الدارقطني : ليس بالقوي .

٢٥٧ - ونحُوهُ عنْ أبي سعيد الخُدْري مرفوعاً عنْدَ الخمسة ، وفيه : وكان يقولُ بعد التّكبير : «أعوذُ بالله السميع العليم من الشيطان الرَّجيم ، من همزه ، ونفْخه ، ونَفْته».

(ونحوه): أيْ: نحو حديث عمر (عن أبي سعيد الخدري مرفوعاً عند الخمسة ، وفيه: وكان يقول بعد التكبير: «أعوذ بالله السميع): لأقوالهم (العليم): بأقوالهم ، وأفعالهم ، وضمائرهم (من الشيطان الرجيم): المرجوم (من همزه): المراد به الجنون (ونَفْخه): بالنون فالفاء فالخاء المعجمة ، والمراد به: الكبر (ونفثه): بالنون والفاء والمثلثة المراد به: الشعر ، وكأنه أراد به: الهجاء .

والحديث دليل على الاستعادة ، وأنها بعد التكبيرة ، والظاهر أنها أيضاً بعد التوجه بالأدعية ؛ لأنها تعوذ القراءة ، وهو قبلها .

۲۰۸ - وعن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله على يَسْتفتح الصّلاة بالتّكبير، والقراءة به ﴿ الحمد لله ربّ العالمين ﴾ [الفاتحة: ۲] ، وكان إذا رَكَع ؛ لم يشخص رأسة ، ولم يُصوّبه ، ولكن بين ذلك ، وكان إذا رَفَع من الركوع ؛ لم يسْجُد ، حتى يسْتوي قائما ، وكان إذا رفَع رأسة من السّجود ، لم يسْجُد ، حتى يستوي جالسا ، وكان يقول في كلّ ركعتين التّحيّة ، وكان يَفْرشُ رجْلَهُ اليُسْرى وينهى أنْ يفترش الرّجل وينهى أنْ يفترش الرّجل ذراعيه إنْ يفترش الرّجل ذراعيه إنْ تراسَ موكان يختم الصّلة بالتسليم . أخرَجَهُ مُسْلمٌ ، ولَهُ عِلّة .

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله عنها يستفتح): أيْ: يفتتح (الصلاة بالتكبير): أيْ: يقول: الله أكبر؛ كما ورد بهذا اللفظ في «الحلية» لأبى نعيم، والمراد تكبيرة الإحرام، ويقال لها تكبيرة الافتتاح (والقراءة): منصوب عطف على الصلاة ؛ أي: ويستفتح القراءة (بـ ﴿الحمد): بضم الدال على الحكاية (لله رب العالمين ﴾ [الفاتحة: ٢] ، وكان إذا ركع ؛ لم يشخص): بضم المثناة التحتية فشين فحاء معجمتان فصاد مهملة (رأسه): أيْ: لم يرفعه (ولم يصوِّبهُ): بضمها أيضاً وفتح الصاد المهملة وكسر الواو المشدد؛ أي : لم يخفضه خفضاً بليغاً ؛ بل بين الخفض والرفع ، وهو التسوية ، كما دل له قوله (ولكن بين ذلك) : أيْ : بين المذكور من الخفض والرفع (وكان إذا رفع): أيْ: رأسه (من الركوع؛ لم يسجد، حتّى يستوي قائماً): تقدم في حديث أبي هريرة في أول الباب: «ثم ارفع ، حتّى تعتدل قائماً» (وكان إذا رفع رأسه من السجود): أي: الأول (لم يسجد): الثانية (حتى يَسْتوفي): بينهما (جالساً) : وتقدم : «ثم ارفع ، حتى تطمئن جالساً» (وكان يقول في كل ركعتين) : أيْ : بعدهما (التحية) : أيْ : يتشهد بالتحيات لله ؛ كما يأتي ، ففي الثلاثية والرباعية ، المراد به : الأوسط ، وفي الثنائية : الأخير (وكان يفرش رجله اليسرى وينصب اليُّمنى): ظاهره: أن هذا جلوسه في جميع الجلسات بين السجودين ، وحال التشهدين ، وتقدم في حديث أبي حميد : وإذا جلس في الركعتين ، جلس على رجله اليسرى ونصب اليمنى (وكان ينهى عن عُقْبة الشيطان): بضم العين المهملة وسكون القاف فموحدة ، ويأتى تفسيرها (وينهى

أن يفترش الرجل ذراعيه افتراش السبع): بأن يبسطهما في سجوده ، وفسر السبع بالكلب ، وورد في رواية بلفظه (وكان يختم الصلاة بالتسليم . أخرجه مسلم ، وله علة): وهي : أنه أخرجه مسلم من رواية أبي الجوزاء ـ بالجيم والزاي ـ عن عائشة ، قال ابن عبد البر: هو مرسل ، أبو الجوزاء لم يسمع من عائشة ، وأعل أيضاً: بأنه أخرجه مسلم من طريق الأوزاعي مكاتبة .

وقد أجيب عنه بأن مرادها بـ ﴿الحمد لله رب العالمين﴾ : السورة نفسها ، لا هذا اللفظ ؛ فإن الفاتحة تسمى : بـ ﴿الحمد لله رب العالمين﴾ ، كما ثبت ذلك في «صحيح البخاري» ؛ فلا حجة فيه على أن البسملة ليست من الفاتحة ، ويأتي الكلام عليه مستوفى في حديث أنس قريباً ، وتقدم الكلام على أنه في ركوعه لا يرفع رأسه ، ولا يخفضه ، كما تقدم على قوله : وكان إذا رفع رأسه . . . إلى قوله : وكان يقول : التحية ، والمراد بها الثناء المعروف بالتحيات لله الآتي لفظه في حديث ابن مسعود إن شاء الله تعالى ، ففيه شرعية التشهد الأوسط ، والأخير ، ولا يدل على الوجوب ؛ لأنه فعل ، إلا أن يقال : إنه بيان لإجمال الصلاة في القرآن المأمور بها وجوباً ، والأفعال لبيان الواجب واجبة ، أو يقال بإيجاب أفعال الصلاة ؛ لقوله على التحول كما رأيتموني أصلي» ، وقد اختلف في التشهدين ،

فقيل: واجبان، وقيل: سنتان، وقيل: الأول سنة، والأخير واجب، ويأتي الكلام في حديث ابن مسعود إن شاء الله تعالى على التشهد الأخير.

وأما الأوسط؛ فإنه استدل من قال بالوجوب بهذا الحديث؛ كما قررناه ، وبقوله على : «إذا صلى أحدكم فليقل: التحيات لله» ، الحديث . ومن قال بأنها سنة ، استدل بأنه على لما سها عنه ، لم يعد لأدائه ، وجبره بسجود السهو ، ولو وجب؛ لم يجبره سجود السهو ، كالركوع وغيره من الأركان ، وقد رد هذا الاستدلال بأنه يجوز أن يكون الوجوب مع الذكر ؛ فإن نسي ، حتى دخل في فرض آخر ، جبره سجود السهو .

وفي قولها: وكان يفرش رجله اليسرى وينصب اليمنى ، ما يدل على أنه كان جلوسه ولله بين السجدتين ، وحال التشهد ، وقد ذهب إليه الهادوية ، والحنفية ، ولكن حديث أبي حميد الذي تقدم فرَّق بين الجلوسين ، فجعل هذا صفة الجلوس بعد الركعتين ، وجعل صفة الجلوس الأخير: تقديم رجله اليسرى ، ونصب الأخرى ، والقعود على مقعدته ، وللعلماء خلاف في ذلك ، والظاهر أنه من الأفعال المخير فيها .

وفي قولها: ينهى عن عقبة الشيطان؛ أي: في القعود، وفسرت بتفسيرين: أحدهما: أنه يفترش قدميه ويجلس بأليتيه على عقبيه، ولكن هذه القعدة اختارها العبادلة في القعود غير الأخير، وهذه تسمى: إقعاء، أو جعلوا المنهي عنه هو الهيئة الثانية، وتسمى أيضاً: إقعاء؛ وهي أن يلصق الرجل أليتيه في الأرض، وينصب ساقيه وفخذيه، ويضع يديه على الأرض؛ كما يقعي الكلب.

وافتراش الذراعين تقدم أنه بسطهما على الأرض حال السجود، وقد نهى عن التشبه بالحيوانات؛ نهى عن بروك كبروك البعير، والتفات كالتفات الثعلب، وافتراش كافتراش السبع، وإقعاء كإقعاء الكلب، ونقر كنقر الغراب، ورفع الأيدي وقت السلام كأذناب خيل شمس.

وفي قولها : وكان يختم الصلاة بالتسليم ، دلالة على شرعية التسليم ، وأمّا إيجابه ، فيستدل له بما قدمناه سابقاً .

٢٥٩ ـ وعن ابن عُمَرَ: أنَّ النبيَّ ﷺ كان يرفعُ يديْهِ حَذْوَ مَنْكبيهِ ، إذا افْتَتَحَ الصَّلاةَ ، وإذا كَبِّرَ للرُّكوع ، وإذا رفع رأسهُ منَ الرُّكوع . متفق عليه .

(وعن ابن عمر: أن النبي كان يرفع يديه حذو): بفتح الحاء المهملة وسكون الذال المعجمة ؛ أي: مقابل (منكبيه ، إذا افتتح الصلاة): تقدم في حديث أبي حميد الساعدي (وإذا كبّر للركوع): رفعهما (وإذا رفع رأسه): أيْ: أراد أن يرفعه (من الركوع. متفق عليه).

فيه شرعية رفع اليدين في هذه الثلاثة المواضع ، أما عند تكبيرة الإحرام ، فتقدم فيه الكلام ، وأمّا عند الركوع والرفع منه ؛ فهذا الحديث دل على مشروعية ذلك ، قال محمد بن نصر المروزي : أجمع علماء الأمصار على ذلك ، إلا أهل الكوفة .

قلت : والخلاف فيه للهادوية مطلقاً في المواضع الثلاثة ، واستدل للهادي في «البحر» بقوله على : «ما لي أراكم . . . » ، الحديث .

قلت: وهو إشارة إلى حديث جابر بن سمرة . أخرجه مسلم ، وأبو داود ، والنسائي ، ولفظه عنه قال: كنا إذا صلينا مع رسول الله على ، قلنا بأيدينا : السلام عليكم ورحمة الله ، وأشار بيديه إلى الجانبين ، فقال رسول الله على «علام تومئون بأيديكم؟ ما لي أرى أيديكم كأذناب خيل شمس ، اسكنوا في الصلاة ، وإنما يكفي أحدكم أن يضع يده على فخذه ، ثم يسلم على أخيه عن يمينه وشماله » . انتهى بلفظه . وهو حديث صريح في أنه كان ذلك في إيمائهم بأيديهم عند السلام ، والخروج من الصلاة ، وسببه صريح في ذلك .

وأما قوله: «اسكنوا في الصلاة»، فهو عائد إلى ما أنكره عليهم، من الإياء إلى كل حركة في الصلاة؛ فإنه معلوم أن الصلاة مركبة من حركات و سكون وذكر الله، قال المقبلي في «المنار »على كلام الإمام المهدي: إن كان هذا غفلة من الإمام إلى هذا الحد؛ فقد أبعد، وإن كان مع معرفته حقيقة الأمر؛ فهو أورع وأرفع من ذلك، والإكثار في هذا لجاج مجرد، وأمر الرفع أوضح من أن تورد له الأحاديث المفردات، وقد كثرت كثرة لا توازى، وصحت صحة لا تمنع؛ ولذا لم يقع الخلاف المحقق فيه إلا للهادي فقط، فهي من النوادر التي تقع لأفراد يقع الخلاف المحقق فيه إلا للهادي فقط، ما أحد منهم إلا له نادرة، ينبغي أن تغمر في جنب فضله، وتجتنب. انتهى.

وخالفت الحنفية فيما عدا الرفع عند تكبيرة الإحرام ، واحتجوا(١) برواية

### مجاهد: أنه صلى خلف ابن عمر فلم يره يفعل ذلك. وبما أخرجه أبو داود من

= قريب من أذنيه ولم يَعُدُ ! وهو من رواية يزيد بن أبي زياد عن عبدالرحمن بن أبي ليلى عنه . وقد اتفق الحفاظ أن قوله : (ثم لم يعد) مدرج في الخبر من قول يزيد بن أبي زياد . وقد رواه بدون ذلك شعبة والثوري وخالد الطحان وزهير وغيرهم من الحفاظ . وقال الحميدي : إنما روى هذه الزيادة يزيد ؛ ويزيد يزيد ! وقال أحمد بن حنبل : لا يصح . وكذا ضعفه البخاري وأحمد ويحيى والدارمي والحميدي وغير واحد . قال يحيى بن محمد بن يحيى : سمعت أحمد بن حنبل يقول : هذا حديث واه ، كان يزيد يحدث به برهة من دهره لا يقول فيه : (ثم لا يعود) ، فلما لقنوه ـ يعني : أهل الكوفة ـ تلقن وكان يذكرها . وهكذا قال علي بن عاصم . وقال البزار : قوله في الحديث : (ثم لا يعود) ؛ لا يصح» .

واحتجوا أيضاً بحديث عبدالله بن مسعود المذكور! قال الشوكاني:

«هذا الحديث حسنه الترمذي ، وصححه ابن حزم! ولكنه عارض هذا التحسين والتصحيح قول ابن المبارك: لم يثبت عندي . وقول ابن أبي حاتم: هذا حديث خطأ . وتضعيف أحمد وشيخه يحيى بن آدم له . وتصريح أبي داود بأنه ليس بصحيح . وقول الدارقطني : إنه لم يثبت . وقول ابن حبان : هذا أحسن خبر روى أهل الكوفة في نفي رفع اليدين في الصلاة عند الركوع وعند الرفع منه! وهو في الحقيقة أضعف شيء يعول عليه ؛ لأن له عللاً تبطله . ولا يخفى على المنصف أن هذه الحجج التي أوردوها: منها ما هو متفق على ضعفه ؛ وهو ما عدا حديث ابن مسعود فيها كما بينا . ومنها ما هو مختلف فيه ؛ وهو حديث ابن مسعود ؛ لما قدمنا من تحسين الترمذي وتصحيح ابن حزم له . ولكن أين يقع هذا التحسين والتصحيح من قدح أولئك الأئمة الأكابر فيه ؟! غاية الأمر ونهايته أن يكون ذلك الاختلاف موجباً لسقوط الاستدلال به .

ثم لو سلمنا صحة حديث ابن مسعود ، ولم نعتبر بقدح أولئك الأئمة فيه ؛ فليس بينه وبين الأحاديث المثبتة ـ للرفع في الركوع والاعتدال منه ـ تعارض ؛ لأنها متضمنة للزيادة التي لا منافاة بينها وبين المزيد ، وهي مقبولة بالإجماع ؛ لا سيّما وقد نقلها جماعة من الصحابة ، واتفق على إخراجها الجماعة .

فمن جملة من رواها: ابن عمر ؛ كما في حديث الباب ، وعمر ؛ كما أخرجه البيهقي =

## حديث ابن مسعود بأنه رأى النبي على يرفع يديه عند الافتتاح ، ثم لا يعود ،

= وابن أبي حاتم ، وعلي ؛ كما رواه أحمد وأبو داود والترمذي وصححه ، ووائل بن حجر ؛ عند أحمد وأبي داود والنسائي وابن ماجه ، ومالك بن الحويرث ؛ عند البخاري ومسلم ، وأنس بن مالك ؛ عند ابن ماجه ، وأبو هريرة ؛ عند ابن ماجه أيضاً وأبي داود ، وأبو أسيد وسهل بن سعد ومحمد بن مسلمة ؛ عند ابن ماجه ، وأبو موسى الأشعري ؛ عند الدارقطني ، وجابر ؛ عند ابن ماجه ، وعمير الليثي ؛ عند ابن ماجه أيضاً ، وابن عباس ؛ عند ابن ماجه أيضاً ، وله طريق ماجه ، وغولاء أربعة عشر من الصحابة ؛ ومعهم أبو حميد الساعدي في عشرة من الصحابة ؛ كما رواه الخمسة إلا النسائي ، وصححه الترمذي ؛ فيكون الجميع خمسة وعشرين ، أو اثنين وعشرين ؛ إن كان أبو أسيد وسهل بن سعد ومحمد بن مسلمة من العشرة المشار إليهم في رواية أبي حميد ؛ كما في بعض الروايات .

فهل رأيت أعجب من معارضة رواية مثل هؤلاء الجماعة بمثل حديث ابن مسعود السابق ؛ مع طعن أكثر الأئمة المعتبرين فيه ، ومع وجود مانع عن القول بالمعارضة ؛ وهو تضمن رواية الجمهور للزيادة ، كما تقدم؟!» انتهى كلام الشوكاني ببعض تصرف .

ولا يبعد أن يكون ابن مسعود رضي الله تعالى عنه قد نسي الرفع كما قد نسي أموراً كثيرة! ففي «التعليق الممجَّد على موطأ محمد» لعبد الحي اللكنوي:

«نقل الزيلعي عن الفقيه أبي بكر بن إسحاق أنه قال: ما ذكره إبراهيم ـ انظر كتب الفقه ـ علة لا يساوي سماعها ؛ لأن رفع اليدين قد صح عن النبي بي ، ثم عن الخلفاء الراشدين ، ثم عن الصحابة والتابعين ؛ وليس في نسيان ابن مسعود لذلك ما يُستغرب ؛ فقد نسي من القرآن ما لم يختلف فيه المسلمون بعد ؛ وهو المعوذتان ، ونسي ما اتفق العلماء على نسخه ؛ كالتطبيق في الركوع ، وقيام الاثنين خلف الإمام ، ونسي كيفية جمع النبي بعرفة ، ونسي ما لم يختلف العلماء فيه من وضع المرفق والساعد على الأرض في السجود ، ونسي كيف قرأ رسول الله يختلف العلماء فيه من وضع المرفق والساعد على الأرض في السجود أن ينسى مثل هذا في الصلاة ؛ كيف لا يجوز مثله في رفع اليدين؟!» . قال اللكنوي :

«والقدر المتحقق في هذا الباب: هو ثبوت الرفع وتركه كليهما عن رسول الله عليه ؛ إلا أن =

## وأجيب بأن الأول فيه أبو بكر بن عياش ، وقد ساء حفظه ؛ ولأنه معارض برواية

= رواة الرفع من الصحابة جمع غفير . ورواة الترك جماعة قليلة ؛ مع عدم صحة الطرق عنهم إلا عن ابن مسعود . وكذلك ثبت الترك عن ابن مسعود وأصحابه بأسانيد محتجة بها . فإذن نختار أن الرفع ليس بسنة مؤكدة يلام تاركها ؛ إلا أن ثبوته عن النبي الله أكثر وأرجح .

وأما دعوى نسخه ؛ كما صدر عن الطحاوي مغتراً بحسن الظن بالصحابة التاركين ، وابن الهمام والعيني وغيرهم من أصحابنا ؛ فليس بمبرهن عليها بما يشفي العليل ويروي الغليل» . انتهى .

وفيما ذهب إليه رحمه الله تعالى نوع تساهل! فقد علمت أن حديث ابن مسعود - على فرض صحته - لا يدل على أن الرسول عليه السلام تركه أحياناً كما فعله أحياناً؛ فالصواب: أن هذا الرفع سنة مؤكدة كالرفع في تكبيرة الإحرام، يلام تاركه مع اعتقاد ثبوته. وذكر البخاري في رسالته «رفع اليدين»: أن ابن عمر رضي الله عنه كان يرمي من لا يرفع يديه بالحصى.

فكيف يفعل هذا إذا كان الرفع مستحبّاً؟! بل إنما يفعل ذلك لمن ترك سنة مؤكدة !! ثم قال عبدالحي اللكنوي :

(فائدة): قال صاحب «الكنز المدفون والفلك المشحون»: «وقفت على كتاب بعض مشايخ الحنفية ، ذكر فيه مسائل خلاف ؛ ومن عجائب ما فيه : الاستدلال على ترك رفع اليدين في الانتقالات بقوله تعالى: ﴿أَلُم تَرَ إِلَى الذين قيل لهم كفُّوا أيديكم وأقيموا الصلاة ﴾! وما زلت أحكي ذلك لأصحابنا على سبيل التعجب إلى أن ظفرت في «تفسير الثعلبي» بما يهون عنده هذا العظيم ، وذلك أنه حكى في سورة الأعراف عن التنوخي القاضي أنه قال في قوله تعالى: ﴿خَذُوا زِينتكم عند كل مسجد ﴾: إن المراد بالزينة رفع اليدين في الصلاة! فهذا في هذا الطرف ، وذلك في الطرف الأخر». انتهى ما ذكره اللكنوي .

قلت : وربما نجد للقاضي نوع عذر فيما ذهب إليه ؛ فقد ذكر أبو الطيب في «نيل المرام» في تفسير سورة الكوثر :

«أخرج ابن أبي حاتم ، والبيهقي في «سننه» ، والحاكم ، وابن مردويه عن على بن أبي طالب عالم : «ما هذه النحيرة التي أمرني ربي =

#### نافع ، وسالم ابني ابن عمر لذلك ، وهما مثبتان ، ومجاهد ناف ، والمثبت مقدم ،

= بها؟» ، فقال: إنها ليست بنحيرة ، ولكن يأمرك ربك إذا تحرمت للصلاة ، أن ترفع يديك إذا كبرت وإذا ركعت وإذا رفعت رأسك من الركوع . . . وفيه : وإن لكل شيء زينة ، وإن زينة الصلاة رفع اليدين عند كل تكبيرة» . انتهى .

ولكن هذا الحديث لا يصح ، ولو صح لكان حجة له فيما قال ، والله أعلم بالحال !

ولما تقدم ؛ كان عصام بن يوسف البلخي ـ شيخ بلخ في زمانه ، ومن ملازمي أبي يوسف ـ يرفع يديه عند الركوع وعند الرفع منه ؛ مع كونه مقلداً لأبي حنيفة ! ولذلك قال العلامة اللكنوي في «الفوائد البهية» في ترجمته :

«ويعلم منه أن الحنفي لو ترك في مسألة مذهب إمامه لقوة دليل خلافه ؛ لا يخرج به عن ربقة التقليد ؛ بل هو عين التقليد في صورة ترك التقليد . ألا ترى إلى أن عصام بن يوسف ترك مذهب أبي حنيفة في عدم الرفع ؛ ومع ذلك هو معدود في الحنفية ؟! ويؤيده ما حكاه أصحاب الفتاوى المعتمدة من أصحابنا من تقليد أبي يوسف ـ يوماً ـ الشافعي في طهارة القلتين . وإلى الله المشتكى من جهلة زماننا ؛ حيث يطعنون على من ترك تقليد إمامه في مسألة واحدة لقوة دليلها ، ويخرجونه عن جماعة مقلديه ؛ ولا عجب منهم فإنهم من العوام ! إنما العجب عن يتشبه بالعلماء ويمشى مشيهم كالأنعام !» .

وفي قوله: «بل هو عين التقليد في صورة ترك التقليد»: إشارة إلى ما روي عن أبي حنيفة أنه قال: «لا يحل لأحد أن يفتي بقولنا ما لم يعلم من أين قلنا؟».

فمن ترك قوله في مسألة ـ بسبب كون الدليل خلافه ـ فهو أيضاً مقلد له في قوله هذا .

أما المقلدون له في جميع أقواله ـ ولو كان الدليل خلافها ـ فهم يؤمنون ببعض أقواله ويكفرون ببعضها !!

هذا ؛ وفي التعليق على كتاب «المنتقى»:

«وقد ساق العلامة المباركفوري (وهو من أئمة الأحناف بالديار الهندية ومحققيهم في هذا الزمن) حجج القائلين بالمنع من الرفع ، وردّها من جهة الرواية ، وبين ما في سند كل منها من =

وبأن تركه لذلك إذا ثبت \_ كما رواه مجاهد \_ ، يكون مبيناً لجوازه ، وأنه لا يراه واجباً ،

= الضعف والوهن في كلام طويل مفيد ، أخذ أكثره عن العلامة الزيلعي في «نصب الراية في تخريج أحاديث الهداية في فقه الأحناف» .

وفي رسالة الإمام البخاري ، ما يشفي ويكفي . وليس يمنع الناس عن العمل بهذه السنة التي لا شك في صحتها حديث ابن مسعود ، أو غيره مما تبين وهنه وسقوطه ؛ ولكن يمنعهم العصبية والهوى ، والتقليد الأعمى على غير بصيرة ولا هدى ! وقد غلب هذا على أكثر الناس اليوم ؛ إلا من عصمه الله تعالى !!

ثم إنه قد صح عن ابن عمر أيضاً: أنه كان يرفع يديه إذا قام من الركعتين ؛ ورفعه إلى النبي الله عنه الله النبي . كما رواه البخاري والنسائي وأبو داود .

فينبغي أن يفعل هذا ؛ فتنبه ولا تكن من الغافلين ، والحمد لله رب العالمين !

ثم بعد تحرير ما تقدم ؛ رأيت للعلامة أبي الحسن محمد بن عبد الهادي الحنفي في حاشيته على «سنن ابن ماجه» كلاماً حسناً فيما نحن فيه ، أحببت نقله ؛ ليزداد الإنسان بصيرة . قال رحمه الله تعالى :

"وأما قول من قال: إن ذلك الحديث (يشير إلى حديث عبدالله بن مسعود والبراء بن عازب المتقدمين) ناسخ رفع غير تكبيرة الإحرام؛ فهو قول بلا دليل! بل لو فرض في الباب نسخ؛ فيكون الأمر بعكس ما قالوا أولى ما قالوا؛ فإن مالك بن الحويرث ووائل بن حجر من رواة الرفع من صلى مع النبي المحرد عمره؛ فروايتهما الرفع عند الركوع والرفع منه دليل على تأخر الرفع، وبطلان دعوى نسخه! فإن كان هناك نسخ؛ فينبغي أن يكون المنسوخ ترك الرفع. كيف وقد روى مالك هذا جلسة الاستراحة؛ فحملوها على أنها كانت في آخر عمره في سن الكبر، فهي ليس ما فعلها النبي وقصداً، فلا تكون سنة! وهذا يقتضي أن لا يكون الرفع الذي رواه منسوخاً؛ لكونه آخر عمره عندهم. فالقول بأنه منسوخ قريب من التناقض! وقد قال الله اللك منسوخاً؛ لكونه آخر عمره عندهم. فالقول بأنه منسوخ قريب من التناقض! وقد قال الله الله وأصحابه: «صلوا كما رأيتموني أصلى . . .» . انتهى المقصود منه .

وهو كلام في غاية التحقيق ـ عندي طبعاً ـ والله ولي التوفيق!

وبأن الثاني ـ وهو حديث ابن مسعود ـ ، لم يثبت ؛ كما قال الشافعي ، ولو ثبت لكانت رواية ابن عمر مقدمة عليه ؛ لأنها إثبات ، وذلك نفي ، والإثبات مقدم .

وقد نقل البخاري عن الحسن ، وحميد بن هلال أن الصحابة كانوا يفعلون ذلك ، قال البخاري : ولم يستثن الحسن أحداً ، ونقل عن شيخه علي بن المديني أنه قال : حق على المسلمين أن يرفعوا أيديهم عند الركوع ، والرفع منه ؛ لحديث ابن عمر هذا ، وزاد البخاري في موضع آخر بعد كلام ابن المديني : وكان علي أعلم أهل زمانه ، قال : ومن زعم أنه بدعة ؛ فقد طعن في الصحابة ، ويدل له قوله :

٢٦٠ ـ وفي حديث أبي حُميد \_ عند أبي داود ـ: يرفعُ يديهِ ، حتى يحاذي بِهِمَا مَنْكبيه ، ثم يُكْبِّرُ .

(وفي حديث أبي حُميد عند أبي داود -: يرفع يديه ، حتى يحاذي بِهِمَا مَنْكبيه ، ثم يكبر): تقدم حديث أبي حميد من رواية البخاري ، لكن ليس فيه ذكر الرفع إلا عند تكبيرة الإحرام ، بخلاف حديثه عند أبي داود ؛ ففيه إثبات الرفع في الثلاثة المواضع ؛ كما أفاده حديث ابن عمر ، ولفظه عند أبي داود : كان رسول الله عنه ، إذا قام إلى الصلاة اعتدل قائماً ، ورفع يديه ، حتى يحاذي بهما منكبيه ؛ فإذا أراد أن يركع رفع يديه ، حتى يحاذي بهما منكبيه ، الحديث ، تمامه : ثم قال : «الله أكبر» ، وركع ، ثم اعتدل ، فلم يصوب رأسه ، ولم يقنع ، ووضع يديه على ركبتيه ، ثم قال : «سمع الله لمن حمده» ، ورفع يديه ، واعتدل ، حتى رجع كل عظم إلى موضعه معتدلاً ، الحديث . فأفاد رفعه علي يديه في الثلاثة المواضع .

وكان على المصنف أن يقول - بعد قوله: ثم يكبر -: الحديث ؛ ليفيد أن الاستدلال به جميعه ؛ فإنه قد يتوهم أن حديث أبي حميد ليس فيه إلا الرفع عند تكبيرة الإحرام ؛ كما أن قوله :

٢٦١ - ولمسلم عن مالك بن الْحُورَيْرِثِ نحو حديث ابن عُمر ، لكن قال :
 حتى يحاذي بهما فُروع أُذُنَيْه .

(ولمسلم عن مالك بن الحويرث نحو حديث ابن عمر): أيْ: في الرفع في الثلاثة المواضع (لكن قال: حتّى يحاذي بهما): أي: اليدين (فروع أذنيه): أطرافهما، فخالف رواية ابن عمر، وأبي حميد في هذا اللفظ، فذهب البعض إلى ترجيح رواية ابن عمر؛ لكونها متفقاً عليها، وجمع آخرون بينهما فقالوا: يحاذي بظهر كفيه المنكبين، وبأطراف أنامله الأذنين، وأيدوا ذلك برواية أبي داود عن وائل بلفظ: حتى كانت حيال منكبيه، وحاذى بإبهاميه أذنيه. وهذا جمع حسن.

٢٦٢ ـ وعن وائل بن حُجْر قالَ: صَلَيْتُ مع رسولَ الله ﷺ ، فوضَعَ يدَهُ اللهُ عَلَيْ ، فوضَعَ يدَهُ النُهُ عَلَى على على صدره . أُخْرَجَهُ ابنُ خُزَيْمَةَ .

(وعن وائل): بفتح الواو وألف فهمزة ، هو أبو هنيد بضم الهاء وفتح النون (ابن حُجْر): ابن ربيعة الحضرمي ، كان أبوه من ملوك حضرموت ، وفد وائل على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، فأسلم ، ويقال: إنه صلى الله عليه وآله وسلم بشر أصحابه قبل قدومه فقال: «يقدم عليكم وائل بن حجر من أرض بعيدة ، طائعاً ، راغباً في الله عز وجل ، وفي رسوله ، وهو بقية أبناء الملوك» ،

فلما دخل عليه صلى الله عليه وآله وسلم رحب به وأدناه من نفسه ، وبسط له رداءه فأجلسه عليه وقال: «اللَّهُمَ! بارك على وائل وولده» ، واستعمله على الأقيال من حضرموت ، روى له الجماعة ، إلا البخاري ، وعاش إلى زمن معاوية ، وبايع له (قال: صلّيْت مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، فوضع يده اليمنى على يده اليسرى على صدره . أخرجه ابن خزيمة) : وأخرج أبو داود والنسائي بلفظ: ثم وضع يده اليمنى على ظهر كفه اليسرى والرسغ والساعد ، الرسغ - بضم الراء وسكون السين المهملة بعدها معجمة - : هو المفصل بين الساعد والكف .

والحديث دليل على مشروعية الوضع المذكور في الصلاة ، ومحله على الصدر ؛ كما أفاد هذا الحديث ، وقال النووي في «المنهاج» : ويجعل يديه تحت صدره ، قال في «شرح النجم الوهاج» : عبارة الأصحاب : تحت صدره ـ يريد : والحديث بلفظ : على صدره ـ ، قال : وكأنهم جعلوا التفاوت بينهما يسيراً ، وقد ذهب إلى مشروعيته زيد بن علي ، وأحمد بن عيسى ، وروى أحمد بن عيسى حديث وائل هذا في كتابه «الأمالي» ، وإليه ذهبت الشافعية ، والحنفية ، وذهبت الهادوية إلى عدم مشروعيته ، وأنه يبطل الصلاة ؛ لكونه فعلاً كثيراً ، قال ابن عبد البر : لم يأت عن النبي فيه خلاف ، وهو قول جمهور الصحابة والتابعين ، قال : وهو الذي ذكره مالك في «الموطأ» ، ولم يحك ابن المنذر وغيره عن مالك غيره ، وروي عن مالك الإرسال ، وصار إليه يحك ابن المنذر وغيره عن مالك غيره ، وروي عن مالك الإرسال ، وصار إليه أكثر أصحابه .

٢٦٣ ـ وعن عبادة بن الصامت قال : قال رسول الله على : «لا صلاة لمن لم يقرأ بأم القرآن» . متفق عليه .

وفي رواية لابن حبّان والدّارقُطنيّ : «لا تُجْزئ صلاةً لا يُقْرَأ فيها بفاتحة الكتاب» .

وفي أُخرى لأحْمَد وأبي داود والترمذي وابن حِبّان: «لَعلَّكُمْ تَقْرَؤُونَ خَلْف إمامِكُمْ؟» ، قُلنا: نعم ، قال: «لا تَفْعلوا إلاَّ بفاتحة الكتاب؛ فإنه لا صلاة لَنْ لَمْ يقرأ بها» .

(وعن عبادة): بضم العين المهملة وتخفيف الموحدة وبعد الألف دال مهملة ، وهو أبو الوليد عبادة (ابن الصامت): ابن قيس الخزرجي الأنصاري السالمي ، كان من نقباء الأنصار ، وشهد العقبة الأولى ، والثانية ، والثالثة ، وشهد بدراً ، والمشاهد كلها ، وجهه عمر إلى الشام قاضياً ومعلماً ، فأقام بحمص ، ثم انتقل إلى فلسطين ، ومات بها في الرملة ، وقيل : في بيت المقدس ، سنة أربع وثلاثين وهو ابن اثنتين وسبعين سنة .

(قال: قال رسول الله على : «لا صلاة لمن لم يقرأ بأمِّ القرآن»(١) . متفقٌّ عليه):

<sup>(</sup>١) وروى الإمام محمد في «الموطأ» وغيره عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعاً: «من صلى صلاة لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب؛ فهي خداج ، فهي خداج ، فهي خداج غير تمام». قال العلامة عبدالحي اللكنوي الحنفي في شرحه:

<sup>«</sup>فيه من الفقه إيجاب قراءة فاتحة الكتاب في كل صلاة ، وأن الصلاة إذا لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب ؛ فهي خداج ، وإن قرأ فيها بغيرها من القرآن . والخداج : النقصان والفساد . من ذلك قولهم : أخدجت الناقة وخدجت ؛ إذا ولدت قبل تمام وقتها وقبل تمام الخلق ، وذلك نتاج =

### هو دليل على نفي الصلاة الشرعية ، إذا لم يقرأ فيها المصلي بالفاتحة ؛ لأن الصلاة

= فاسد. وقد زعم من لم يوجب (يعني: لم يفرض) قراءة الفاتحة في الصلاة بأن قوله: «خداج» يدل على جواز الصلاة؛ لأنه النقصان، والصلاة الناقصة جائزة! وهذا تحكم فاسد، والنظر يوجب أن لا تجوز الصلاة؛ لأنها صلاة لم تتم. ومن خرج من صلاته قبل أن يعيدها (كذا، ولعله: يتمها) فعليه إعادتها. كذا في «الاستذكار». وقوله: «غير تمام» هو تأكيد؛ فهو حجة قوية على وجوب قراءتها في كل صلاة؛ لكنه محمول عند مالك ومن وافقه على الإمام والفذ؛ ولقوله على الإدام اللكنوي.

وقال أبو الحسن السندي الحنفي في «حاشية ابن ماجه»:

«وأما الكمال ـ يعني: نفيه ـ ؛ فقد حقق الكمال ضعفه ؛ لأنه مخالف لا يصار إليه إلا بدليل . والوجود في كلام الشارع يحمل على الوجود الشرعي دون الحسيّ . فمؤدى الحديث: نفي الوجود الشرعي للصلاة التي لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب ؛ فتعين نفي الصحة . وما قاله أصحابنا: إنه من حديث الآحاد ، وهو ظني لا يفيد العلم ، وإنما يوجب الفعل ، فلا يلزم منه الافتراض ! ففيه أنه يكفي في المطلوب أنه يوجب العمل بمدلوله لا بشيء آخر ؛ ومدلوله عدم صحة صلاة لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب ، فوجوب العمل به يوجب القول بفساد تلك الصلاة ؛ وهو المطلوب .

فالحق: أن الحديث يفيد بطلان الصلاة إذا لم يقرأ فيها بفاتحة الكتاب. نعم يمكن أن يقال: قراءة الإمام قراءة المقتدي إذا ترك الفاتحة وقرأها الإمام. بقي أن الحديث يوجب قراءة الفاتحة في تمام الصلاة لا في كل ركعة ؛ لكن إذا ضمَّ إليه قوله على : «وافعل ذلك في صلاتك كلها» للأعرابي المسيء صلاته ؛ يلزم افتراضها في كل ركعة ؛ ولذلك عقب هذا الحديث (حديث عبادة) بحديث الأعرابي في «صحيح البخاري» ؛ فلله درّه ما أدقه !» . انتهى كلام السندي بحرفه . وقال العلامة الشوكاني ـ بعد أن قرر أن النفي المذكور في الحديث يتوجه إلى الذات أو إلى الإجزاء ؛ كما جاء مصرحاً في رواية الدارقطني ـ :

«إذا تقرر هذا؛ فالحديث صالح للاحتجاج به على أن الفاتحة من شروط الصلاة ، لا من واجباتها فقط ؛ لأن عدمها قد استلزم عدم الصلاة ، وهذا شأن الشروط . وإليه ذهب مالك والشافعي وجمهور العلماء من الصحابة والتابعين فمن بعدهم . وذهبت الحنفية وطائفة قليلة =

#### مركبة من أقوال وأفعال ، والمركب ينتفي بانتفاء جميع أجزائه ، وبانتفاء البعض ،

إلى أنها لا تجب؛ بل الواجب آية من القرآن. هكذا قال النووي! والصواب ما قال الحافظ: إن الحنفية يقولون بوجوب قراءة الفاتحة ، لكن بنوا على قاعدتهم: أنها ـ مع الوجوب ـ ليست شرطاً في الصلاة ؛ لأن وجوبها إنما ثبت بالسنة ، والذي لا تتم الصلاة إلا به فرض ، والفرض لا يشبت عندهم بما يزيد على القسران (قلت: بل وبما تواتر عن رسول الرحمن عليه الصلاة والسلام) ، وقد قال تعالى: ﴿فاقرأوا ما تيسر من القرآن﴾ ؛ فالفرض قراءة ما تيسر ؛ وتعيين الفاتحة إنما ثبت بالحديث ؛ فيكون واجباً يأثم من يتركه ، وتجزئ الصلاة بدونه! وهذا تعويل على الفاتحة إنما ثبت بالحديث ؛ فيكون واجباً يأثم من يتركه ، وتجزئ الصلاة بدونه! وهذا تعويل على يقول فيه الشارع: لا يجزئ كذا ، لا يقبل كذا ، لا يصح كذا! ويقول المتمسكون بهذا الرأي : يجزئ ويقبل ويصح!! ولمثل هذا حذر السلف من أهل الرأي ومن جملة ما أشادوا به : هذه القاعدة : أن الآية مصرحة بما تيسر ، وهو تخيير ، فلو تعينت الفاتحة ؛ لكان التعيين نسخاً والسند ما تقدم من تحول أهل قباء إلى الكعبة بخبر واحد ، ولم ينكر عليهم النبي فعلهم ؛ بل مدحهم ؛ كما تقدم ذلك في (باب الاستقبال) . ولو سلمت ؛ لكان محل النزاع خارجاً عنها ؛ لأن المنسوخ إنما هو استمرار التخيير ، وهو ظني ! وأيضاً ؛ الآية نزلت في قيام الليل ؛ عنها ؛ لأن المنسوخ إنما هو استمرار التخيير ، وهو ظني ! وأيضاً ؛ الآية نزلت في قيام الليل ؛ فليست عا نحن فيه » .

قلت: قال الآلوسي في تفسيرها:

«أي: فصلوا ما تيسر لكم من صلاة الليل؛ عبّر عن الصلاة بالقراءة؛ كما عبّر عنها بسائر أركانها. وقيل: الكلام على حقيقته من طلب قراءة القرآن بعينها! وفيه بعد عن مقتضى السياق». انتهى .

فعلى هذا؛ فالآية ليست قطعية الدلالة؛ فلا تثبت دعواهم بها على مقتضى قواعدهم؛ فتنبه!! ثم قال الشوكاني:

«وأما قولهم: (إن الحمل على توجيه النفي إلى الصحة إثبات للغة بالترجيح، وإن الصحة عرف متجدد لأهل الشرع، فلا يحمل خطاب الشارع عليه، وإن تصحيح الكلام مكن بتقدير =

#### ولا حاجة إلى تقدير نفي الكمال ؛ لأن التقدير إنما يكون عند تعذر صدق نفي

= الكمال؛ فيكفى؛ لأن الواجب التقدير بحسب الحاجة)!! فيردّه تصريح الشارع بلفظ: الإجزاء . وكونه من إثبات اللغة بالترجيح منوع ؛ بل هو من إلحاق الفرد المجهول بالأعم الأغلب المعلوم . ومن جملة ما استظهروا به على توجيه النفي إلى الكمال : أن الفاتحة لو كانت فرضاً ؟ لوجب تعلمها ؛ واللازم باطل ؛ فالملزوم مثله ؛ لما في حديث المسيء صلاته بلفظ : «فإن كان معك قرآن ؛ وإلا فاحمد الله وكبّره وهلّله» . عند النسائي وأبي داود والترمذي !! وهذا ملتزم ؛ فإن أحاديث فرضيتها تسلتزم وجوب تعلِّمها ؛ لأن ما لا يتم الواجب إلا به واجب ؛ كما تقرر في الأصول. وما في حديث المسيء لا يدل على بطلان اللازم ؛ لأن ذلك فرضه حين لا قرآن معه. على أنه يمكن تقييده بعدم الاستطاعة لتعلم القرآن ، كما في حديث ابن أبي أوفى عند أبي داود والنسائي وأحمد وابن الجارود وابن حبان والحاكم والدارقطني : أن رجلاً جاء إلى النبي على فقال: إني لا أستطيع أن آخذ من القرآن شيئاً ، فعلَّمني ما يجزيني في صلاتي؟ فقال: «قل: سبحان الله ، والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر ، ولا حول ولا قوة إلا بالله» . ولا شك أن غير المستطيع لا يكلف ؛ لأن الاستطاعة شرط التكليف ؛ فالعدول ههنا إلى البدل عند تعذر المبدل غير قادح في فرضيته أو شرطيته . ومن أدلتهم ما في حديث المسيء صلاته أيضاً عند أحمد وأبى داود وابن حبان بلفظ: «ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن»! والجواب عنه: أنه قد ورد في حديث المسيء أيضاً عند أحمد وأبي داود وابن حبان بلفظ : «ثم اقرأ بأم القرآن» ؛ فقوله : «ما تيسَّر» مجمل مبيَّن ، أو مطلق مقيَّد ، أو مبهم مفسَّر بذلك ؛ لأن الفاتحة كانت هي المتيسرة لحفظ المسلمين لها . وقد قيل : إن المراد بما تيسر فيما زاد على الفاتحة ؛ جمعاً بين الأدلة ؛ لأن حديث الفاتحة زيادة وقعت غير معارضة . وهذا حسن . وقيل : إن ذلك منسوخ بحديث تعيين الفاتحة ! وقد تعقب هذا القول بالإجمال والإطلاق والنسخ! والظاهر الإبهام والتفسير. وهذا الكلام إنما يحتاج إليه على القول بأن حديث المسيء يصرف ما ورد في غيره من الأدلة المقتضية للفرضية. وأماً على القول بأن يؤخذ بالزائد فالزائد ؛ فلا إشكال في تحتم المصير إلى القول بالفرضية ، بل القول بالشرطية لما عرفت. ومن أدلتهم أيضاً حديث أبي سعيد بلفظ: «لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب وغيرها» . قال ابن سيد الناس : لا يدرى بهذا اللفظ من أين جاء؟ وقد صح عن أبي سعيد =

## الذات ، إلا أن الحديث الذي أفاده قوله (وفي رواية لابن حبان ، والدارقطني : «لا

 عند أبى داود أنه قال: أمرنا بفاتحة الكتاب وما تيسر. وإسناده صحيح ورواته ثقات. ومن أدلتهم أيضاً حديث أبي هريرة عند أبي داود بلفظ: «لا صلاة إلا بقرآن ، ولو بفاتحة الكتاب»! ويجاب بأنه من رواية جعفر بن ميمون ، وليس بثقة ؛ كما قال النسائي . وقال أحمد : ليس بقوي في الحديث . وقال ابن عدي : يكتب حديثه في الضعفاء . وأيضاً ؛ قد روى أبو داود هذا الحديث من طريقه عن أبي هريرة بلفظ: أمرني رسول على أن أنادي: أنه لا صلاة إلا بقراءة فاتحة الكتاب فما زاد ؛ كما سيأتي . وليست الرواية الأولى بأولى من هذه . وأيضاً ؛ أين تقع هذه الرواية ـ على فرض صحتها ـ بجنب الأحاديث المصرحة بفرضية فاتحة الكتاب وعدم إجزاء الصلاة بدونها؟! ومن أدلتهم أيضاً ما روى ابن ماجه عن ابن عباس: أنه لما مرض النبي على . . . فذكر حديث صلاة أبي بكر ، ومجيء رسول الله على إليهم ؛ وفيه : فكان أبو بكر يأتم بالنبي على ، والناس يأتمون بأبي بكر . قال ابن عباس : وأخذ رسول الله على في القراءة من حيث كان بلغ أبو بكر . ويجاب عنه : بأنه روى بإسناد فيه قيس بن الربيع ؛ قال البزار : لا نعلم روي هذا الكلام إلا من هذا الوجه بهذا الإسناد . وقيس ؛ قال ابن سيد الناس : هو بمن اعتراه من ضعف الرواية وسوء الحفظ بولاية القضاء ما اعترى ابن أبي ليلي وشريكاً ؛ وقد وثقه قوم وضعفه أخرون . على أنه لا مانع من قراءته على للفاتحة بكمالها في غير هذه الركعة التي أدرك أبا بكر فيها ؛ لأن النزاع إنما هو في وجوب الفاتحة في جملة الصلاة ، لا في وجوبها في كل ركعة فسيأتي . هذا خلاصة ما في هذه المسألة من المعارضات. وقد استدل بهذا الحديث على وجوب قراءة الفاتحة في كل ركعة ، بناءً على أن الركعة تسمى صلاة! وفيه نظر؛ لأن قراءتها في ركعة واحدة تقتضي حصول مسمى القراءة في تلك الصلاة ؛ والأصل عدم وجوب الزيادة على المرة الواحدة . وإطلاق اسم الكل على البعض مجاز لا يصار إليه إلا لموجب ، فليس في الحديث إلا أن الواجب في الصلاة - التي هي اسم لجميع الركعات ـ قراءة الفاتحة مرة واحدة ؛ فإن دل دليل خارجي على وجوبها في كل ركعة وجب المصير إليه . وقد نسب القول بوجوب الفاتحة في كل ركعة : النووي في «شرح مسلم» ، والحافظ في «الفتح» : إلى الجمهور ؛ ورواه ابن سيد الناس في «شرح الترمذي» عن علي وجابر ، وعن أبي عون والأوزاعي وأبي ثور . قال : وإليه ذهب أحمد وداود . وبه قال مالك إلا في =

## تجزئ صلاةً لا يقرأ فيها بفاتحة الكتاب») فيه دلالة على أن النفي متوجه إلى

= الناسي . واستدلوا أيضاً على ذلك بما وقع عند الجماعة ـ واللفظ للبخاري ـ في قوله بللمسيء : «ثم افعل ذلك في صلاتك كلها» بعد أن أمره بالقراءة . وفي رواية لأحمد وابن حبان والبيهقي في قصة المسيء : أنه قال في آخره : «ثم افعل ذلك في كل ركعة» . وهذا الدليل إذا ضممته إلى ما أسلفنا لك من حمل قوله في حديث المسيء : «ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن» على الفاتحة ؛ لما تقدم انتهض ذلك للاستدلال على وجوب الفاتحة في كل ركعة ، وكان قرينة لحمل قوله : في حديث المسيء صلاته : «ثم كذلك في كل صلاتك فافعل» على المجاز ؛ وهو الركعة . ولذلك حمل : «لا صلاة إلا بفاتحة الكتاب» عليه . ويؤيد وجوب الفاتحة في كل ركعة : حديث أبي سعيد عند ابن حبان بلفظ : «لا صلاة لمن لم يقرأ في كل ركعة بالحمد وسورة في فريضة أو غيرها» . قال الحافظ : إسناده ضعيف . وحديث أبي سعيد أيضاً بلفظ : أمرنا رسول الله على أن نقرأ بفاتحة الكتاب في كل ركعة . رواه إسماعيل بن سعيد الشالنجي . قال ابن عبدالهادي في «التنقيح» : رواه إسماعيل هذا ، وهو صاحب الإمام أحمد ، من حديث عبادة وأبي سعيد بهذا اللفظ» .

ثم قال الشوكاني ـ بعد أن ذكر اختلاف القائلين بتعيين الفاتحة في كل ركعة ؛ هل تصح صلاة من نسيها؟ ـ :

«ومقتضى الشرطية التي نبهناك على صلاحية الأحاديث للدلالة عليها: أن الناسي يعيد الصلاة ، كمن صلى بغير وضوء ناسياً» . انتهى .

وقد تقدم مفاده عن الإمام السندي الحنفي ، وما العهد عنك ببعيد . والله ولي التوفيق ! بقي الكلام على القراءة وراء الإمام ؛ فأعدل الأقوال فيها \_ كما قال ابن تيمية \_ :

«ما ذهب إليه جمهور العلماء؛ وهو الفرق بين حال الجهر وحال المخافتة؛ فيقرأ في حال السر، ولا يقرأ في حال الجهر؛ لأن الله تعالى قال: ﴿وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون ﴾؛ فإذا قرأ الإمام فليستمع، وإذا سكت فليقرأ؛ فإن القراءة خير من السكوت الذي لا استماع معه، ومن قرأ القرآن فله بكل حرف عشر حسنات، كما قال على الله و الأجر بلا فائدة؛ بل يكون إما مستمعاً وإما قارئاً». اه.

وذكر بعض أصحابنا أن القراءة خلف الإمام عند أبي حنيفة وأصحابه تكره تحريماً ؛ بل =

الإجزاء ، وهو كالنفي للذات في المآل ؛ لأن ما لا يجزئ فليس بصلاة شرعية .

بالغ بعضهم ، فقالوا بفساد الصلاة به !! وهو مبالغة شنيعة ، ينكرها من له خبرة بالحديث !
 وعللوا الكراهة بورود التشديد عن الصحابة !

وفيه أنه إذا حقق آثار الصحابة بأسانيدها ؛ فبعد ثبوتها إنما تدل على إجزاء قراءة الإمام عن قراءة المأموم ، لا بالكراهة . والآثار التي فيها التشديد لا تثبت سنداً على الطريق الحقق . فإذن القول بالإجزاء فقط من دون كراهة أو منع : أسلم . وأرجو أن يكون هو مذهب أبي حنيفة وصاحبيه ؛ كما قال ابن حبان في كتاب «الضعفاء» :

«أهل الكوفة إنما اختاروا ترك القراءة ؛ لا أنهم لم يجيزوه» . انتهى . كذا في «التعليق المجد على موطأ محمد» .

أما حديث: «من صلى خلف الإمام . . .» إلخ ؛ فقد ذكر له فيه طرقاً كثيرة ، ثم قال :

«وتلخص منه أن بعض طرقه صحيحة أو حسنة ، ليس فيه شيء يوجب القدح عند التحقيق ، وبعضها صحيحة مرسلة وإن لم تصح مسندة ، والمراسيل مقبولة ، وبعضها ضعيف ينجبر ضعفها بضم بعضها إلى بعض . وبه ظهر أن قول الحافظ ابن حجر في «تخريج أحاديث الرافعي» : إن طرقه كلها معلولة ! ليس على ما ينبغي . وكذا قول البخاري في رسالة «القراءة خلف الإمام» : إنه حديث لم يثبت عند أهل العلم من أهل الحجاز والعراق ؛ لإرساله وانقطاعه ؛ فرواه عبدالله بن شداد عن النبي على . وأما انقطاعه فرواه الحسن بن صالح عن جابر عن أبي الزبير عن جابر . ولا يُحلو عن خدشات واضحة» . الزبير عن جابر . ولا يُحلو عن خدشات واضحة» . وقال في شرح قول ابن عمر : (من صلى خلف الإمام كفته قراءته) :

«ظاهر هذا: أن ابن عمر كان لا يرى القراءة خلف الإمام في السرية والجهرية كلها! لكن أخرج عبدالرزاق عن سالم: أن ابن عمر كان ينصت للإمام فيما جهر فيه ولا يقرأ معه ، وأخرج الطحاوي عن مجاهد قال: سمعت عبدالله بن عمر يقرأ خلف الإمام في صلاة الظهر من سورة مريم . وأخرج أيضاً عنه: صليت مع ابن عمر الظهر والعصر ، فكان يقرأ خلف الإمام . وهذا دال صريحاً على أنه بمن يرى القراءة في السرية دون الجهرية . ويمكن الجمع بأن كفاية قراءة الإمام لا يستلزم أن تمتنع ؛ فيجوز أن يكون رأيه كفاية القراءة من الإمام في الجهرية والسرية كلتيهما ، =

والحديث دليل على وجوب قراءة الفاتحة في الصلاة ، ولا يدل على إيجابها في كل ركعة ؛ لأن في كل ركعة ؛ لأن الركعة تسمى : صلاة ، وحديث المسيء صلاته قد دل على أن كل ركعة تسمى : صلاة ؛ لقوله وحديث المسيء صلاته في ركعة : «وافعل ذلك في تسمى : صلاة ؛ لقوله ولا بعد أن علمه ما يفعله في ركعة : «وافعل ذلك في صلاتك كلها» ، فدل على إيجابها في كل ركعة ؛ لأنه أمر أن يقرأ فيها بفاتحة الكتاب ، وإلى وجوبها في كل ركعة ذهبت الشافعية ، وغيرهم .

وعند الهادوية ، وآخرين أنها لا تجب قراءتها في كل ركعة ؛ بل في جملة الصلاة .

والدليل ظاهر مع أهل القول الأول ، وبيانه من وجهين :

الأول: أن في بعض ألفاظه - بعد تعليمه صلى الله عليه وآله وسلم له ما ذكره من القراءة ، والركوع ، والسجود ، والاطمئنان إلى آخره - أنه قال الراوي : فوصف - أي : رسول الله على - الصلاة هكذا أربع ركعات ، حتى فرغ ، ثم قال :

<sup>=</sup> وجوازها في السرية دون الجهرية ؛ لئلا يخل بالاستماع . وهذا هو الذي أميل إليه ، وإلى أنه يشتغل بالقراءة في الجهرية لو وجدت سكتات الإمام . وبهذا تجتمع الأخبار المرفوعة ؛ فإن حديث : «وإذا قرأ فأنصتوا» صريح في منع القرآن خلف الإمام حين قراءته ؛ لإخلاله بالاستماع . وحديث عبادة صريح في قراءة أم القرآن في الجهرية . وحديث : «قراءة الإمام قراءة له» صريح في كفاية قراءة الإمام . فالأولى أن يختار طريق الجمع ويقال : تجوز القراءة خلف الإمام في السرية وفي الجهرية إن وجد الفرصة بين السكتات ؛ وإلا لا ؛ لئلا يخل بالاستماع المفروض . ومع ذلك ؛ لولم يقرأ فيها أجزاه ؛ لكفاية قراءة الإمام . والحق : أن المسألة مختلف فيها بين الصحابة والتابعين ؛ واختلاف الأئمة مأخوذ من اختلافهم ؛ فكل اختار ما ترجح عنده ؛ ﴿ولكل وجهة هو موليها فاستبقوا الخيرات ﴾ .

«لا تتم صلاة أحدكم ، حتى يفعل ذلك» . ومعلوم أن المراد من قوله : «يفعل ذلك» ؛ أي : كل ما ذكره من القراءة بأم الكتاب ، وغيرها في كل ركعة ؛ لقوله : فوصف الصلاة هكذا أربع ركعات .

والثاني: أن ما ذكره صلى الله عليه وآله وسلم مع القراءة من صفات الركوع ، والسجود ، والاعتدال ، ونحوه ، مأمور به في كل ركعة ؛ كما يفيده دا الحديث ، والمخالف في قراءة الفاتحة في كل ركعة ، لا يقول : إنه يكفي الركوع والسجود والاطمئنان في ركعة واحدة من صلاته ، أو يفرقها في ركعاتها ، فكيف يقول : إن القراءة بالفاتحة تنفرد من بين هذه المأمورات بأنها لا تجب ، إلا في ركعة واحدة ، أو يفرق بين الركعات؟! وهذا تفريق بين أجزاء الدليل بلا دليل ؛ فتعين حينئذ أن المراد من قوله : «ثم افعل ذلك في صلاتك كلها» ؛ في ركعاتها ، ثم رأيت بعد كتبه أنه أخرج أحمد ، والبيهقي ، وابن حبان بسند صحيح : أنه والله على الله عليه وآله وسلم كان يقرأ بها في كل ركعة - كما رواه مسلم - ، والن صلى الله عليه وآله وسلم كان يقرأ بها في كل ركعة - كما رواه مسلم - ،

ثم ظاهر الحديث وجوب قراءتها في سرية وجهرية ؛ للمنفرد والمؤتم ، أما المنفرد فلاهر ، وأمّا المؤتم فدخوله في ذلك واضح ، وزاده إيضاحاً في قوله (وفي أخرى) : من رواية عبادة (لأحمد وأبي داود والترمذي وابن حبان : «لعلكم تقروُون خلف إمامكم؟» قلنا : نعم ، قال : «لا تفعلوا إلا بفاتحة الكتاب ؛ فإنه لا صلاة لمنْ لم يقرأ بها») : فإنه دليل على إيجاب قراءة الفاتحة خلف الإمام

تخصيصاً ؛ كما دل اللفظ الذي عند الشيخين بعمومه ، وهو أيضاً ظاهر في عموم الصلاة : الجهرية ، والسرية ، وفي كل ركعة أيضاً ، وإلى هذا ذهب الشافعية .

وذهبت الهادوية: إلى أنه لا يقرؤها المؤتم خلف إمامه في الجهرية ، إذا كان يسمع قراءته ، ويقرؤها في السرية ، وحيث لا يسمع في الجهرية ، وقالت الحنفية: لا يقرؤها المأموم في سرية ، ولا جهرية ، وحديث عبادة حجة على الجميع.

واستدلالهم بحديث: «من صلى خلف الإمام؛ فقراءة الإمام قراءة له» ، مع كونه ضعيفاً ، قال المصنف في «التلخيص» بأنه مشهور من حديث جابر ، وله طرق عن جماعة من الصحابة ، كلها معلولة . انتهى ، وفي «المنتهى» : رواه الدارقطني من طرق كلها ضعاف ، والصحيح أنه مرسل ، لا يتم به الاستدلال ؛ لأنه عام ؛ لأن لفظ قراءة الإمام اسم جنس مضاف يعم كل ما يقرؤه الإمام ، وكذلك قوله تعالى : ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُواْ لَهُ وَأَنصِتُواْ ﴾ [الاعراف: ٢٠٤] ، وحديث : «إذا قرأ ؛ فأنصتوا» ؛ فإن هذه عمومات في الفاتحة وغيرها ، وحديث عبادة خاص بالفاتحة فيختص به العام .

ثم اختلف القائلون بوجوب قراءتها خلف الإمام، فقيل: في محل سكتاته بين الآيات، وقيل: في سكوته بعد تمام قراءة الفاتحة، ولا دليل على هذين القولين في الحديث؛ بل حديث عبادة دال أنها تقرأ عند قراءة الإمام الفاتحة، ويزيده إيضاحاً ما أخرجه أبو داود من حديث عبادة: أنه صلى خلف أبي نعيم، وأبو نعيم يجهر بالقراءة، فجعل عبادة يقرأ بأم القرآن، فلما انصرفوا من الصلاة، قال لعبادة بعض من سمعه يقرأ: سمعتك تقرأ بأم القرآن وأبو نعيم يجهر؟

قال: أجل، صلى بنا رسول الله على بعض الصلوات التي يجهر فيها بالقراءة، قال: فالتبست عليه القراءة، فلما فرغ أقبل علينا بوجهه فقال: «هل تقرؤون، إذا جهرت بالقراءة؟» فقال بعضنا: نعم، إنا نصنع ذلك، قال: «فلا، وأنا أقول: ما لي ينازعني القرآن؛ فلا تقرؤوا بشيء إذا جهرت؛ إلا بأم القرآن»؛ فهذا عبادة راوي الحديث قرأ بها جهزاً خلف الإمام؛ لأنه فهم من كلامه على أنه يقرأ بها خهل الإمام وإن نازعه.

وأما أبو هريرة ؛ فإنه أخرج عنه أبو داود أنه لما حدث بقوله على المسالة لا يقرأ فيها بأم القرآن ؛ فهي خداج ، فهي خداج ، فهي خداج ، غير عمام» ، قال له الراوي عنه ـ وهو أبو السائب مولى هشام بن زهرة ـ : يا أبا هريرة إني أكون أحياناً وراء الإمام ، فغمز ذراعه ، وقال : اقرأ بها يا فارسي في نفسك ، الحديث . وأخرج عن مكحول أنه كان يقول : اقرأ في المغرب والعشاء والصبح بفاتحة الكتاب ، في كل ركعة سراً ، ثم قال مكحول : اقرأ بها فيما جهر به الإمام ؛ إذا قرأ بفاتحة الكتاب وسكت سراً ، فإن لم يسكت ؛ قرأتها قبله ، ومعه ، وبعده ، ينادي في المدينة أنه «لا صلاة إلا بقراءة فاتحة الكتاب» ، فما زاد ، وفي لفظ : ينادي في المدينة أنه «لا صلاة إلا بقراءة فاتحة الكتاب» ، فما زاد ، وفي لفظ : «إلا بقرآن ، ولو بفاتحة الكتاب» ، فما زاد . إلا أنه يحمل على المنفرد ؛ جمعاً بينه وبين حديث عبادة الدال على أنه لا يقرأ خلف الإمام إلا بفاتحة الكتاب .

٢٦٤ ـ وعن أنس رضي الله عنه: أنَّ النبي ﷺ وأبا بكر وعُمَر كانوا
 يَفْتَتحُونَ الصَّلاة بـ ﴿ الحمد لله ربِّ العالمين ﴾ [الفاتحة: ٢] . متفق عليه .

زاد مسلم : لا يَذكرونَ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ [الفاتحة : ١] في أوَّل قراءة ، ولا في آخرها .

وفي رواية لأحمد والنسائي وابن خُزيمة: لا يَجْهَرون بـ ﴿بسمِ الله الرَّحمنِ الله الرَّحمنِ الله الرَّحمنِ الرحيم﴾ .

وفي أُخرى لابن خُزيمة : كانوا يُسرونَ .

وعلى هذا يحمل النَّفيُ في رواية مسلم ، خلافاً لمنْ أَعَلُّها .

(وعن أنس رضي الله عنه: أن النبي في وأبا بكر وعمر كانوا يفتتحون الصلاة بـ ﴿ الحمد لله رب العالمين ﴾ [الفاتحة: ٢]): أي: القراءة في الصلاة بهذا اللفظ (متفق عليه): ولا يتم هنا أن يقال: ما قلناه في حديث عائشة: أن المراد بـ ﴿ الحمد لله رب العالمين ﴾ السورة ؛ فلا يدل على حذف البسملة ؛ بل يكون دليلاً عليها ؛ إذْ هي من مسمى السورة ؛ لقوله (زاد مسلم: لا يذكرون بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ في أول قراءة ، ولا في أخرها): زيادة في المبالغة في النفي ، وإلا ؛ فإنه ليس في آخرها بسملة ، ويحتمل أن يريد بآخرها السورة الثانية التي تقرأ بعد الفاتحة .

والحديث دليل على أن الثلاثة كانوا لا يسمعون من خلفهم لفظ البسملة عند قراءة الفاتحة جهراً ، مع احتمال أنهم يقرؤون البسملة سراً ، ولا يقرؤونها أصلاً ، إلا أن قوله (وفي رواية) : أيْ : عن أنس (لأحمد والنسائي وابن خزيمة : لا يجهرون بـ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾) : يدل بمفهومه أنهم يقرؤونها سراً ، ودل قوله (وفي أخرى) : أيْ : رواية أخرى عن أنس (لابن خزيمة : كانوا

يسرون): فمنطوقه أنهم كانوا يقرؤون بها سراً؛ ولذا قال المصنف (وعلى هذا): أيْ: على قراءة النبي على وأبي بكر وعمر البسملة سراً (يحمل النفي في رواية مسلم): حيث قال: لا يذكرون؛ أي: لا يذكرونها جهراً (خلافاً لمن أعلها): أيْ: أبدى علة لما زاده مسلم، والعلة هي أن الأوزاعي روى هذه الزيادة عن قتادة مكاتبة، وقد ردت هذه العلة بأن الأوزاعي لم ينفرد بها؛ بل قد رواها غيره رواية صحيحة.

والحديث قد استدل به من يقول: إن البسملة لا يجهر بها في الفاتحة ، ولا في غيرها ؛ بناء على أن قوله: ولا في آخرها ؛ مراد به أول السورة الثانية ، ومن أثبتها قال: المراد أنه لم يجهر بها الثلاثة حال جهرهم بالفاتحة ؛ بل يقرؤونها سراً ؛ كما قرره المصنف ، وقد أطال العلماء في هذه المسألة الكلام ، وألف فيها بعض الأعلام ، وبين أن حديث أنس مضطرب .

قال ابن عبد البر في «الاستذكار» ـ بعد سرده روايات حديث أنس هذه ـ ما لفظه : هذا الاضطراب لا تقوم معه حجة لأحد من الفقهاء الذين يقرؤون ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ [الفاتحة : ١] ، والذين لا يقرؤونها ، وقد سئل عن ذلك أنس فقال : كبرت سني ونسيت . انتهى ؛ فلا حجة فيه ، والأصل أن البسملة من القرآن ، وأطال الجدال بين العلماء من الطوائف ؛ لاختلاف المذاهب ، والأقرب أنه على كان يقرأ بها تارة جهراً وتارة يخفيها ، وقد استوفينا البحث في «حواشي شرح العمدة» بما لا زيادة عليه ، واختار جماعة من الحققين أنها مثل سائر آيات القرآن ، يجهر بها فيما يجهر فيه ، ويسر بها فيما يسر فيه .

وأما الاستدلال بكونه بي لم يقرأ بها في الفاتحة ، ولا في غيرها في صلاته ، على أنها ليست بآية \_ والقراءة بها تدل على أنها آية \_ ؛ فلا ينهض ؛ لأن ترك القراءة بها في الصلاة لو ثبت ؛ لا يدل على نفي قرآنيتها ؛ فإنه ليس الدليل على القرآنية الجهر بالقراءة بالآية في الصلاة ؛ بل الدليل أعم من ذلك ، وإذا انتفى الدليل الخاص ، لم ينتف الدليل العام .

(وعن نعيم): بضم النون وفتح العين المهملة ؛ مصغر (الجمر): بضم الميم وسكون الجيم وكسر الميم وبالراء ، ويقال: وتشديد الميم الثانية ، ذكره الحلبي في «شرح العمدة» ، هو أبو عبد الله مولى عمر بن الخطاب ، سمع من أبي هريرة ، وغيره ، وسمعي : مجمراً ؛ لأنه أمر أن يجمر مسجد المدينة كل جمعة حين ينتصف النهار (قال: صليت وراء أبي هريرة ، فقرأ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ ، ثم قرأ بأم القرآن ، حتى إذا بلغ ﴿ولا الضّالين ﴾ ، قال: آمين ! ويقول كلما سجد ، وإذا قام من الجلوس) : أي : التشهد الأوسط ، وكذلك إذا قام من السجدة الأولى ، والثانية (الله أكبر) : وهو تكبير النقل (ثمّ يقول) : أيْ : أبو هريرة (إذا سلم: والذي نفسي بيده) : أي : روحي في تصرفه (إنسي

# لأشبهكم صلاة برسول الله عليه . رواه النسائي وابن خزيمة) :

وذكره البخاري تعليقاً ، وأخرجه السراج ، وابن حبان ، وغيرهم ، وبوب عليه النسائي : الجهر بـ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾ [الفاتحة : ١] ، وهو أصح حديث ورد في ذلك ، فهو مؤيد للأصل ، وهو كون البسملة حكمها حكم الفاتحة في القراءة ، جهراً وإسراراً ؛ إذْ هو ظاهر في أنه كان في يقرأ بالبسملة ؛ لقول أبي هريرة : إني لأشبهكم صلاة برسول الله في وإن كان محتملاً أنه يريد : في أكثر أفعال الصلاة وأقوالها ، إلا أنه خلاف الظاهر ، ويبعد من الصحابي أن يبتدع في صلاته شيئاً لم يفعله رسول الله في فيها ، ثم يقول : والذي نفسي بيده إني لأشبهكم .

وفيه دليل على شرعية التأمين للإمام ، وقد أخرج الدارقطني في «السنن» من حديث وائل بن حجر: سمعت رسول الله على إذا قال: ﴿غير المغضوب عليهم ولا الضالين﴾ [الفاتحة: ٧] ، قال: «أمين» يمد بها صوته. وقال: إنه حديث صحيح ، ودليل على تكبير النقل ، ويأتي ما فيه مستوفى ، في حديث أبي هريرة.

٢٦٦ - وعن أبي هُريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : «إذا قرأتُمُ الفاتحة فاقْرَؤُوا: ﴿بسم الله الرَّحمن الرحيم ﴾ ؛ فإنها إحْدى آياتها» . رواه الدارقطنى ، وصوَّبَ وَقْفَهُ .

لا يدل الحديث هذا على الجهر بها ، ولا الإسرار ؛ بل يدل على الأمر بمطلق

قراءتها، وقد ساق الدارقطني في «السنن» له أحاديث في الجهر بـ ﴿بسم الله الرحمن الرحمن الرحيم [الفاتحة: ١] في الصلاة واسعة مرفوعة عن علي عليه السلام، وعن عمار، وعن ابن عباس، وعن ابن عمر، وعن أبي هريرة، وعن أم سلمة، وعن جابر، وعن أنس بن مالك، ثم قال بعد سرد أحاديث هؤلاء، وغيرهم ما لفظه: وروى الجهر بـ ﴿بسم الله الرحمن الرحيم ؛ عن النبي على من أصحابه، ومن أزواجه غير من سمينا ؛ كتبنا أحاديثهم بذلك في كتاب الجهر بها مفرداً، واقتصرنا على ما ذكرنا هنا ؛ طلباً للاختصار، والتخفيف، انتهى لفظه.

والحديث دليل على قراءة البسملة ، وأنها إحدى آيات الفاتحة ، وتقدم الكلام في ذلك .

٢٦٧ ـ وعَنْهُ قالَ : كان رسولُ الله ﷺ إذا فرَغَ من قراءة أُمِّ القرآن ؛ رَفَعَ صَوْته ، وقال : «آمين» . رواهُ الدارقطني وحسّنهُ ، والحاكمُ وصحّحهُ .

(وعنه): أيْ: أبي هريرة (قال: كان رسول الله على إذا فرغ من قراءة أُمِّ القرآن؛ رفع صوته، وقال: «آمين». رواه الدارقطني وحسنه، والحاكم وصححه): قال الحاكم: إسناده صحيح على شرطهما، وقال البيهقي: حسن صحيح (١).

<sup>(</sup>۱) تبعه الشوكاني على هذا النقل (١٨٨/٢) ؛ ولم أره في «سنن البيهقي» (٥٨/٢) ! وإنما حكى فيه قول الدارقطني :

<sup>«</sup>إسناده حسن»!

وفيه عندهم جميعاً إسحاق بن إبراهيم بن العلاء الزبيدي ، المعروف بابن زِبْريق ؛ وهو ضعيف . ومن طريقه : رواه ابن حبان (٤٦٢) .

لكن يشهد له الحديث الذي بعده ؛ وهو صحيح السند .

والحديث دليل على أنه يشرع للإمام التأمين بعد قراءة الفاتحة جهراً ، وظاهره في الجهرية ، وفي السرية ، وبشرعيته قالت الشافعية ، وذهبت الهادوية إلى عدم شرعيته ؛ لما يأتي ، وقالت الحنفية : يسر بها في الجهرية ، ولمالك قولان : الأول كالحنفية ، والثاني : أن لا يقولها .

والحديث حجة بيّنة للشافعية ، وليس في الحديث تعرض لتأمين المأموم ، وللنفرد ، وقد أخرج البخاري في شرعية التأمين للمأموم من حديث أبي هريرة قال : قال رسول الله على : «إذا أمن الإمام ، فأمنوا ؛ فإنه من وافق تأمينه تأمين الملائكة ؛ غفر الله ما تقدم من ذنبه » . وأخرج أيضاً من حديثه قال : قال رسول الله على : «إذا قال الإمام : ولا الضالين ؛ فقولوا : آمين » الحديث . وأخرج أيضاً من حديثه مرفوعاً : «إذا قال أحدكم : آمين ، وقالت الملائكة في السماء : آمين ، فوافق أحدهما الآخر غفر الله له ما تقدم من ذنبه » . فدلت الأحاديث على شرعيته للمأموم ، والأخير يعم المنفرد ، وقد حمله الجمهور من القائلين به على الندب ، وعن بعض أهل الظاهر أنه للوجوب ؛ عملاً بظاهر الأمر ، فأوجبوه على كل مصل .

واستدلت الهادوية على أنه بدعة مفسدة للصلاة بحديث: «إن هذه الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس» ، الحديث . ولا يتم به الاستدلال ؛ لأن هذا قام الدليل على أنه من أذكار الصلاة ، كالتسبيح ، ونحوه ، وكلام الناس المراد به مكالمتهم ، ومخاطبتهم ؛ كما عرفت .

٢٦٨ ـ ولأبي داود والترمذي من حديث وائل بن حُجْر نحوه .

(ولأبي داود والترمذي من حديث وائل بن حُجْرِ نحوهُ) : أي : نحـو

حديث أبي هريرة ؛ ولفظه في «السنن» : إذا قرأ الإمام : ﴿ولا الضالين﴾ [الفاتحة : ٧] قال : آمين ، ورفع بها صوته ، وفي لفظ له عنه : أنه صلى خلف رسول الله عليه ، فجهر بآمين . وآمين بالمد والتخفيف في جميع الروايات ، وعن جميع القراء ، وحكي فيها لغات ، ومعناها : اللهم استجب ، وقيل غير ذلك .

٢٦٩ ـ وعن عَبْد الله بنِ أبي أَوْفَى قالَ: جاء رَجلٌ إلى النبيِّ إلى فَقَالَ: إني لا أَسْتطيعُ أَنْ آخَذَ منَ القُرآنِ شيئاً ، فعَلّمني ما يُجزئني منه ، فقال: «قُل: سُبحان الله ، والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر ، ولا حوْل ولا قوة إلا بالله العلي العظيم» ، الحديث . رواه أحمد وأبو داود والنسائي ، وصححه ابن حبّان والدارقطني والحاكم .

(وعن عبد الله بن أبي أوفى): هو أبو إبراهيم ، أو محمد ، أو معاوية ، واسم أبي أوفى: علقمة بن قيس بن الحارث الأسلمي ، شهد الحديبية ، وخيبر ، وما بعدهما ، ولم يزل في المدينة ، حتى قبض به ، فتحول إلى الكوفة ، ومات بها ، وهو آخر من مات بالكوفة من الصحابة (قال: جاء رجل إلى النبي فقال: إني لا أستطيع أن آخذ من القرآن شيئاً ، فعلمني ما يجزئني منه ، فقال: «قُلْ: سبحان الله ، والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم» ، الحديث): بالنصب ؛ أي: أتم الحديث .

وتمامه في «سنن أبي داود»: قال - أي: الرجل -: يا رسول الله ، هذا لله ، فما ليه ، فما ليه ، فلما قام ؛ قال فما لي ؟ قال : «قل: الله مم الحمني وارزقني وعافني واهدني». فلما قام ؛ قال هكذا بيديه ، فقال رسول الله عليه : «أما هذا ؛ فقد ملأ يديه من الخير».

انتهى . إلا أنه ليس في «سنن أبي داود»: «العلي العظيم» (رواه أحمد ، وأبو داود ، والنسائي ، وصححه ابن حبان والدارقطني والحاكم): الحديث دليل على أن هذه الأذكار قائمة مقام القراءة للفاتحة وغيرها لمن لا يحسن ذلك ، وظاهره أنه لا يجب عليه تعلم القرآن ؛ ليقرأ به في الصلاة ؛ فإن معنى : لا أحفظ الآن منه شيئاً ، فلم يأمره بحفظه ، وأمره بهذه الألفاظ ، مع أنه يمكنه حفظ الفاتحة ؛ كما يحفظ هذه ، وقد تقدم في حديث المسيء صلاته .

الله عنه قال : كان رسول الله عنه بنا ، في قتادة رضي الله عنه قال : كان رسول الله عنه يُصلي بنا ، في قرأ في الظُهر والعصر - في الركعتين الأوليين - بفاتحة الكتاب وسورتين ، ويسمعنا الآية أحياناً ، ويُطوِّلُ الرَّكْعة الأولى ، ويقرأ في الأخريين بفاتحة الكتاب . متفقٌ عليه .

(وعن أبي قتادة رضي الله عنه قال: كان رسول الله يه يُصلي بنا ، فيقرأ في الظهر والعصر ـ في الركعتين الأولَين ـ): بياء ين ؛ تثنية : أولى (بفاتحة الكتاب): أي : في كل ركعة منهما (وسورتين): أي : يقرؤهما ؛ في كل ركعة سورة (ويسمعنا الآية أحياناً): وكأنه من هنا علموا مقدار قراءته (ويطول الركعة الأولى): يجعل السورة فيها أطول من التي في الثانية (ويقرأ في الأخريين): تثنية أخرى (بفاتحة الكتاب): من غير زيادة عليها (متفق عليه).

فيه دليل على شرعية قراءة الفاتحة في الأربع الركعات في كل واحدة ، وقراءة سورة معها في كل ركعة من الأوليين ، وأن هذا كان عادته عليه الصلاة والسلام ؛ كما يدل له : كان يصلي ؛ إذْ هي عبارة تفيد الاستمرار غالباً .

وإسماعهم الآية أحياناً دليل على أنه لا يجب الإسرار في السرية ، وأن ذلك لا يقتضي سجود السهو ، وفي قوله : أحياناً ، ما يدل على أنه تكرر ذلك منه على أنه تكرر ذلك منه على أنه أخرج النسائي من حديث البراء قال : كنا نصلي خلف النبي الظهر ، ونسمع منه الآية بعد الآية من سورة لقمان ، والذاريات . وأخرج ابن خزيمة من حديث أنس نحوه ، ولكن قال : ﴿سبح اسم ربك الأعلى﴾ ، وهل أتاك حديث الغاشية ﴾ .

وفي الحديث دليل على تطويل الركعة الأولى ، ووجهه ما أخرجه عبد الرزاق في آخر حديث أبي قتادة هذا: وظننا أنه يريد بذلك أن يدرك الناس الركعة الأولى ، وأخرج أبو داود من حديث عبد الرزاق عن عطاء: إني لأحب أن يطوِّل الإمام الركعة الأولى .

وقد ادعى ابن حبان أن التطويل إنما هو بترتيل القراءة فيها مع استواء المقروء . وقد روى مسلم من حديث حفصة : كان يرتل السورة ، حتّى تكون أطول من أطول منها . وقيل : إنما طالت الأولى بدعاء الافتتاح والتعوذ ، وأمّا القراءة فيها ؛ فهما سواء ، وفي حديث أبي سعيد الآتي ما يرشد إلى ذلك ، وقال البيهقي : يطوّل في الأولى ، إن كان ينتظر أحداً ، وإلا فيسوي بين الأوليين .

وفيه دليل على أنه لا يزاد في الأُخْرَيين على الفاتحة ، وكذلك الثالثة في المغرب ، وإن كان مالك قد أخرج في «الموطأ» من طريق الصنابحي : أنه سمع أبا بكر يقرأ فيها : ﴿رَبَّنَا لا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا ﴾ [آل عمران : ٨] الآية . وللشافعي قولان في استحباب قراءة السورة في الأخريين .

وفيه دليل على جواز أن يخبر الإنسان بالظن ، وإلا فمعرفة القراءة بالسورة لا طريق فيه إلى اليقين ، وإسماع الآية أحياناً لا يدل على قراءة كل السورة ، وحديث أبي سعيد الآتي يدل على الإخبار عن ذلك بالظن ، وكذا حديث خباب حين سئل: م كنتم تعرفون قراءة النبي في الظهر والعصر؟ قال: باضطراب لحيته ، ولو كانوا يعلمون قراءته فيهما بخبر عنه في الذكروه .

الله عنه قال: كُنّا نحْزُرُ قيامَ رسول الله عنه قال: كُنّا نحْزُرُ قيامَ رسول الله عنه قال: كُنّا نحْزُرُ قيامَ رسول الله عنه في الطّهر والعصر، فَحَزَرْنَا قيامَهُ في الرّكعتين الأولَييْن في الظّهر قدْر: ﴿الم تنزيلِ ﴾ السّجدة [السجدة: ١-٢]، وفي الأخْريين قَدْر النّصف من ذلك، وفي الأوليَيْن من العصر على قَدْر الأخريينِ مِنَ الظّهر، والأخْريين على النّصف من ذلك. رواه مُسلم .

(وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: كُنّا نحْزر): بفتح النون وسكون الحاء المهملة وضم الزاي: نخرص ونقدر، وفي قوله: كنا نحزر، ما يدل على أن المقدرين لذلك جماعة، وقد أخرج ابن ماجه رواية: أن الحازرين ثلاثون رجلاً من الصحابة (قيام رسول الله في الظهر والعصر، فحزرنا قيامه في الرّكعتين الأوليين في الظهر قدر: ﴿الم تنزيل﴾ السّجدة): أيْ: في كل ركعة بعد قراءة الفاتحة (وفي الأخريين قَدْرَ النّصف من ذلك): فيه دلالة على قراءة غير الفاتحة معها في الأخريين، ويزيده دلالة على ذلك قوله (وفي الأوليين من العصر على قدر الأخريين من الظهر): ومعلوم أنه كان يقرأ في الأوليين من العصر على قدر الأخريين من الظهر): ومعلوم أنه كان يقرأ في الأوليين من العصر سورة غير الفاتحة (والأخريين): أيْ: من العصر (على النّصف من العصر سورة غير الفاتحة (والأخريين): أيْ: من العصر (على النّصف من

ذلك): أيْ: من الأوليين منه (رواه مسلم): الأحاديث في هذا قد اختلفت؛ فقد ورد أنها كانت صلاة الظهر تقام، فيذهب الذاهب إلى البقيع، فيقضي حاجته، ثم يأتي إلى أهله، فيتوضأ، ويدرك النبي ولي في الركعة الأولى؛ مما يطيلها. أخرجه مسلم، والنسائي عن أبي سعيد. وأخرج أحمد، ومسلم من حديث أبي سعيد أيضاً: أن النبي كان يقرأ في صلاة الظهر، في الركعتين الأوليين، في كل ركعة، قدر ثلاثين آية، وفي الأخريين قدر خمس عشرة آية، أو قال: نصف ذلك، وفي العصر، في الركعتين الأوليين، في كل ركعة قدر خمس عشرة آية، وفي المختين الأوليين، في كل ركعة قدر خمس عشرة آية، وفي الخريين قدر نصف ذلك، وفي الأخريين قدر نصف ذلك، هذا لفظ مسلم.

وفيه دليل على أنه لا يقرأ في الأخريين من العصر إلا الفاتحة ، وأنه يقرأ في الأخريين من الظهر غيرها معها .

وتقدم حديث أبي قتادة: أنه وظاهره أنه لا يزيد على أم الكتاب فيهما ، الكتاب ، ويسمعنا الآية أحياناً ، وظاهره أنه لا يزيد على أم الكتاب فيهما ، ولعله أرجح من حديث أبي سعيد ، من حيث الرواية ؛ لأنه اتفق عليه الشيخان من حيث الرواية ، ومن حيث الدراية ؛ لأنه إخبار مجزوم به ، وخبر أبي سعيد انفرد به مسلم ؛ ولأنه خبر عن حزر وتقدير وتظنن ، ويحتمل أن يجمع بينهما بأنه ولي كان يصنع هذا تارة ، فيقرأ في الأخريين غير الفاتحة معها ، ويقتصر فيهما أحياناً ، وتترك أحياناً .

٢٧٢ ـ وعن سليمان بن يسار قال : كان فلان يطيل الأوليين من الظُّهر ، ويخفّف العصر ، ويقرأ في المغرب بقصار المُفَصّل ، وفي العِشاء بوسَطه ، وفي

الصُّبح بطوالِهِ ، فقال أبو هُريرة : ما صَلَّيتُ وراءَ أَحَد أَشْبَهَ صلاةً برسول الله عن هذا . أخرجَهُ النسائي بإسناد صحيح .

(وعن سليمان بن يسار): هو أبو أيوب سليمان بن يسار ـ بفتح المثناة التحتية وتخفيف السين المهملة ـ ، وهو مولى ميمونة أم المؤمنين ، وأخو عطاء بن يسار ، من أهل المدينة ، وكبار التابعين ، كان فقيها فاضلا ، ثقة عابدا ، ورعا حجة ، وهو أحد الفقهاء السبعة (قال: كان فلان): في «شرح السنة» للبغوي: أن فلانا : يريد به أميرا كان على المدينة ، قيل : اسمه عمرو بن سلمة ، وليس هو عمر بن عبدالعزيز كانت بعد وفاة أبي هو عمر بن عبدالعزيز كانت بعد وفاة أبي الظهر ، والحديث مصرح بأن أبا هريرة صلى خلف فلان هذا (يُطيل الأوليين من الظهر ، ويخفف العصر ، ويقرأ في المغرب بقصار المفصل) : اختلف في أول المفصل ، فقيل : إنها من الصافات ، أو الجاثية ، أو القتال ، أو الفتح ، أو الحجرات ، أو الصف ، أو تبارك ، أو سبح ، أو الضحى ، واتفق أن منتهاه آخر القرآن (وفي العشاء بوسطه ، وفي الصبح بطواله ، فقال أبو هريرة : ما صكيت وراء أحد العشاء بوسطه ، وفي الصبح بطواله ، فقال أبو هريرة : ما صكيت وراء أحد العشاء بوسطه ، وفي الصبح بطواله ، فقال أبو هريرة : ما صكيت وراء أحد العشاء بوسطه ، وفي الصبح بطواله ، فقال أبو هريرة : ما صكيت وراء أحد العشاء بوسطه ، وفي الصبح بطواله ، فقال أبو هريرة : ما صكيت وراء أحد العشاء بوسطه ، وفي الصبح بطواله ، فقال أبو هريرة : ما صكيت وراء أحد القرآن (وفي العشاء بوسطه ، وفي الصبح ، أو الفرية . أو النسائي بإسناد صحيح ) .

قال العلماء: السنة أن يقرأ في الصبح والظهر بطوال المفصل ، ويكون الصبح أطول ، وفي العشاء والعصر بأوسطه ، وفي المغرب بقصاره ، قالوا: والحكمة في تطويل الصبح والظهر أنهما وقتا غفلة بالنوم في آخر الليل والقائلة ، فطوّلهما ليدركهما المتأخرون لغفلة ، أو نوم ، ونحوهما ، وفي العصر ليست كذلك ؛ بل هي في وقت الأعمال فخفت لذلك ، وفي المغرب ؛ لضيق الوقت ، فاحتيج إلى

٢٧٣ - وعن جُبَيْر بن مُطعم رضي الله عنه قالَ : سمعت رسول الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله الله عليه المعرب بالطور . متّفقٌ عليه .

(وعن جبير بن مطعم رضي الله عنه): تقدم ضبطهما ، وبيان حال جبير (قال: سمعت رسول الله عليه يقرأ في المغرب بالطور. متفق عليه).

قد بين في «فتح الباري» أن سماعه لذلك كان قبل إسلامه ، وهو دليل على أن المغرب لا يختص بقصار المفصل ، وقد ورد: أنه على قرأ في المغرب بسر ﴿ المص ﴾ [الأعراف: ١] ، وأنه قرأ فيها بالصافات ، وأنه قرأ فيها بـ ﴿ حم ﴾ [الدخان: ١] ، وأنه قرأ فيها ﴿ سبح اسم ربك الأعلى ﴾ [الأعلى: ١] ، وأنه قرأ فيها بالمرسلات ، ﴿ والتين والزيتون ﴾ [النين: ١] ، وأنه قرأ فيها بالموذتين ، وأنه قرأ فيها بالمرسلات ، وأنه كان يقرأ فيها بقصار المفصل ، وكلها أحاديث صحيحة .

وأما المداومة في المغرب على قصار المفصل فإنّما هو فعل مروان بن الحكم، وقد أنكر عليه زيد بن ثابت، وقال له: ما لك تقرأ بقصار المفصل، وقد رأيت رسول الله يقرأ في المغرب بطولى الطوليين؟! - تثنية طولى -، والمراد بهما الأعراف، والأنعام، والأعراف أطول من الأنعام، إلى هنا أخرجه البخاري وهي الأعراف، وقد أخرج النسائي: أنه على فرق الأعراف في ركعتي المغرب، وقد قرأ في العشاء بـ ﴿الشين والزيتون﴾ [التين: ١]، ووقت لمعاذ فيها بـ ﴿الشمس قرأ في العشاء بـ ﴿الشمس

وضحاها ﴾ [الشمس: ١] ، و ﴿ الليل إذا يغشى ﴾ [الليل: ١] ، و ﴿ سبح اسم ربك الأعلى ﴾ [الأعلى ؛ ١] ونحوه ، والجمع بين هذه الروايات أنه وقع ذلك منه على الختلاف الحالات ، والأوقات ، والأشغال ، عدماً ووجوداً .

٢٧٤ ـ وعن أبي هُريرة رضي الله عنه قالَ: كَانَ رسولَ الله ﷺ يَقْرَأُ في صلاة الفجر يَوْمَ الجُمُعةِ ﴿ الم . تنزيل ﴾ ، السّجدة [١ ـ ٢] ، و ﴿ هَلْ أَتَى على الإنسان ﴾ [الإنسان ﴾ [الإنسان ﴾ [الإنسان ﴾ (الإنسان ) (اللي ) (اللينسان ) (الل

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: كان رسول الله على يقرأ في صلاة الفجر يوم الجمعة ﴿ الم . تنزيل ﴾ السجدة ): أيْ: في الركعة الأولى (و ﴿ هل أتى على الإنسان ﴾): أيْ: في الثانية (متفق عليه).

فيه دليل على أن ذلك كان دأبه على الصلاة ، وزاد استمراره على ذلك بياناً قوله:

٧٧٥ ـ وللطبراني منْ حديث ابن مسْعود ٍ رضي الله عنه : يديم ذلك .

(وللطبراني من حديث ابن مسعود رضي الله عنه: يديم ذلك): أي: يجعله عادة دائمة له ، قال شيخ الإسلام ابن تيمية: السر في قراءتهما في صلاة فجر يوم الجمعة أنهما تضمنتا ما كان ، وما يكون في يومهما ، فإنهما اشتملتا على خلق آدم ، وعلى ذكر المعاد ، وحشر العباد ، وذلك يكون في يوم الجمعة ، ففي قراءتهما تذكير للعباد بما كان فيه ويكون .

قلت: ليعتبروا بذكر ما كان ، ويستعدوا لما يكون .

٢٧٦ ـ وعن حُذيفةَ رضي الله عنه قالَ: صَلَيْتُ مِع النبي عَلَيْهُ فَمَا مَرّتْ به اَية رحْمـة ؛ إلا وَقَفَ عنْدها يسْأَلُ ، ولا آية عَذَاب إلا تَعـوَّذ منها . أخرجـهُ الخمسة ، وحسنه الترمذي .

(وعن حذيفة رضي الله عنه قال: صليت مع النبي على فما مرّت به آية رحمة ؛ إلا وقف عندها يسأل): أيْ: يطلب من الله رحمته (ولا آية عذاب إلا تعوذ منها): مما ذكر فيها (أخرجه الخمسة ، وحسنه الترمذي).

في الحديث دليل على أنه ينبغي للقارئ في الصلاة تدبر ما يقرؤه ، وسؤال الله رحمته ، والاستعاذة من عذابه ، ولعل هذا كان في صلاة الليل ، وإنما قلنا ذلك ؛ لأن حديث حذيفة مطلق ، وورد تقييده بحديث عبد الرحمن بن أبي ليلى عن أبيه قال : سمعت رسول الله عن يقرأ في صلاة ليست بفريضة ، فمر بذكر الجنة والنار فقال : «أعوذ بالله من النار ، ويل لأهل النار» . رواه أحمد ، وابن ماجه بمعناه ، وأخرج أحمد عن عائشة : قمت مع رسول الله عن ليلة التمام ، فكان يقرأ بالبقرة ، والنساء ، وأل عمران ، ولا يمر بآية فيها تخويف ، إلا دعا الله عز وجل ، واستعاذ ، ولا يمر بآية فيها استبشار ؛ إلا دعا الله عز وجل ، ورغب إليه .

وأخرج النسائي ، وأبو داود ، من حديث عوف بن مالك : قمت مع رسول الله على ، فبدأ ، فاستاك ، وتوضأ ، ثم قام فصلى ، فاستفتح البقرة ، لا يمر بآية رحمة ؛ إلا وقف ، وتعوذ ، الحديث ، وليس لأبي داود ذكر السواك ، والوضوء .

فهذا كله في النافلة ؛ كما هو صريح الأول ، وفي قيام الليل ؛ كما يفيده

الحديثان الآخران؛ فإنه لم يأت عنه والله في رواية قط أنه أمَّ الناس بالبقرة، وآل عمران في فريضة أصلاً، ولفظ: قمت، يشعر أنه في الليل، فتم ما ترجينا بقولنا: ولعل هذا في صلاة الليل باعتبار ما ورد، فلو فعله أحد في الفريضة، فلعله لا بأس فيه، ولا يخل بصلاته، سيما إذا كان منفرداً؛ لئلا يشق على غيره إذا كان إماماً، وقولها: ليلة التمام، في «القاموس»: ليلة التمام - ككتاب -، وليل تمامي: أطول ليالي الشتاء، أو هي ثلاث لا يستبان نقصانها، أو هي إذا بلغت اثنتي عشرة ساعة فصاعداً. انتهى.

٢٧٧ - وعن ابن عبّاس رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : «ألا وإني نُهيت أن أقرأ القرآن راكعاً ، أو ساجداً ، فأما الرُّكوع ؛ فعَظِّمُوا فيه الرَّبَّ ، وأمّا السُّجُودُ فاجْتَهِدُوا في الدُّعاءِ ؛ فَقَمِنٌ أَنْ يُستجابَ لكُم» . رَوَاهُ مُسلمٌ .

(وعن ابن عباس رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: «ألا وإني نهيت أن أقرأ القرآن راكعاً ، أو ساجداً): فكأنه قيل: فماذا تقول فيهما؟ فقال (فأمًّا الرُّكوع؛ فعظُموا فيه الرَّب): قد بين كيفية هذا التعظيم حديث مسلم عن حذيفة: فجعل يقول ـ أي: رسول الله على ـ: «سبحان ربي العظيم» (وأما السجود فاجتهدوا في الدُّعاء؛ فقمنٌ): بفتح القاف وكسر الميم ، ومعناه: حقيق (أن يُستجاب لكم» . رواه مسلم).

الحديث دليل على تحريم قراءة القرآن حال الركوع والسجود ؛ لأن الأصل في النهي التحريم ، وظاهره وجوب تسبيح الركوع ، ووجوب الدعاء في السجود ؛ للأمر بهما ، وقد ذهب إلى ذلك أحمد بن حنبل ، وطائفة من المحدثين .

وقال الجمهور: إنه مستحب؛ لحديث المسيء صلاته؛ فإنه لم يعلمه على ذلك ، ولو كان واجباً لأمره به ، ثم ظاهر قوله: «فعظموا فيه الرب»: أنها تجزئ المرة الواحدة ، ويكون بها ممتثلاً ما أمر به . وقد أخرج أبو داود من حديث ابن مسعود: «إذا ركع أحدكم ؛ فليقل ثلاث مرات: سبحان ربي العظيم ، وذلك أدناه» ، ورواه الترمذي ، وابن ماجه ، إلا أنه قال أبو داود: فيه إرسال ، وكذا قال البخاري ، والترمذي ، وفي قوله: «ذلك أدناه» ما يدل على أنها لا تجزئ المرة الواحدة .

والحديث دليل على مشروعية الدعاء حال السجود ، بأي دعاء كان ؛ من طلب خيري الدنيا والآخرة ، والاستعاذة من شرهما ، وأنه محل الإجابة ، وقد بين بعض الأدعية ما أفاده قوله :

٢٧٨ ـ وعن عائشة رضي الله عنها قالت : كان رسول الله عنها في ركوعه وسجوده : «سبحانك اللهم ربّنا وبِحَمْدك ، اللهم ! اغفر لي» . مُتّفق عليه .

(وعن عائشة رضي َ الله عنها قالت: كان رسول الله عنها يقول في ركوعه وسجوده: «سبحانك اللهم ربنا وبحمدك): الواو للعطف، والمعطوف عليه ما يفيده ما قبله، والمعطوف يتعلق بـ «حمدك»، والمعنى: أنزهك وأتلبس بحمدك، ويحتمل أن تكون للحال، والمراد: أسبحك، وأنا متلبس بحمدك؛ أي: حال كونى متلبساً به (اللهم! اغْفر لي». متفق عليه).

الحديث ورد بألفاظ منها ؛ أنها قالت عائشة : ما صلى النبي الله بعد أن أنزلت عليه ﴿إذا جاء نصر الله والفتح ﴾ [النصر: ١] ، إلا يقول : «سبحانك ربنا وبحمدك ، اللهم العقول لي» .

والحديث دليل على أن هذا من أذكار الركوع والسجود ، ولا ينافيه حديث: «أما الركوع ؛ فعظموا فيه الرب» ؛ لأن هذا الذكر زيادة على ذلك التعظيم الذي كان يقوله على أغفر لي ، امتثال لقوله كان يقوله على أغفر لي ، امتثال لقوله تعالى : ﴿فسبح بحمد ربك واستغفره﴾ [النصر: ٣] ، وفيه مسارعته على المتثال ما أمره الله به ؛ قياماً بحق العبودية ، وتعظيماً لشأن الربوبية ـ زاده الله شرفاً وفضلاً ـ ، وقد غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر .

۲۷۹ ـ وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: كان رسول الله على إذا قامَ إلى الصلاة ؛ يكبّرُ حين يقُومُ ، ثم يكبّرُ حين يركعُ ، ثم يقولُ: «سَمعَ الله لمن حمده» ، حين يرفعُ صُلبه من الرُّكوع ، ثم يقولُ وهو قائمٌ: «ربنا ولكَ الحمدُ » ، ثم يكبّر حين يرفعُ رأسهُ ، ثم يكبّر حين يرفعُ رأسهُ ، ثم يكبّر حين يسْجُدُ ، ثم يكبّر حين يرفعُ ، ثم يفعَلُ ذلكَ في الصلاة كُلّها ، ويُكبّرُ حين يقومُ من الثَّنْتَيْن بَعْدَ الجُلُوس . متّفقٌ عليه .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: كان رسول الله إذا قام إلى الصلاة): أيْ: إذا قام فيها (يكبر): أي: تكبيرة الإحرام (حين يقوم): فيه دليل على أنه لا يتوجه ، ولا يصنع قبل التكبيرة شيئاً (ثم يكبر حين يركع): تكبيرة النقل (ثم يقول: «سمع الله لمنْ حمده»): أيْ: أجاب الله من حمده؛ فإن من حمد الله تعالى متعرضاً لثوابه ، استجاب الله له ، وأعطاه ما تعرض له ، فناسب بعده أن يقول: «ربنا ولك الحمد» (حين يرفع صلبه من الركوع): فهذا في حال أخذه في رفع صلبه من هويه للقيام (ثم يقول وهو قائمٌ: «ربنا ولك

الحسد»): بإثبات الواو للعطف على مقدر - أي: ربنا أطعناك وحمدناك - ، أو للحال ، أو زائدة ، وورد في رواية بحذفها ، وهي نسخة في «بلوغ المرام» (ثم يكبر حين يهوي ساجداً): تكبير النقل (ثم يكبر حين يرفع رأسه): أيْ: من السجود الأول (ثم يكبر حين يسجد): أي: السجدة الثانية (ثم يكبر حين يرفع): أيْ: من السجدة الثانية ، هذا كله تكبير النقل (ثم يفعلُ ذلك): أيْ: ما ذكر ، ما عدا التكبيرة الأولى التي للإحرام (في الصلاة كلها): أي: ركعاتها كلها (ويكبر حين يقوم من الثنتين بعد الجلوس): للتشهد الأوسط (متفق عليه).

الحديث دليل على شرعية ما ذكر فيه من الأذكار ، فأما أول التكبير ؛ فهي تكبيرة الإحرام ، وقد تقدم الدليل على وجوبها من غير هذا الحديث .

وأما ما عداها من التكبير الذي وصفه ؛ فقد كان وقع من بعض أمراء بني أمية تركه تساهلاً ، ولكنه استقر العمل من الأمة على فعله في كل خفض ورفع ، في كل ركعة خمس تكبيرات ؛ كما عرفته من لفظ هذا الحديث ، ويزيد في الرباعية والثلاثية تكبير النهوض من التشهد الأوسط ، فيتحصل في المكتوبات الخمس بتكبيرة الإحرام أربع وتسعون تكبيرة ، ومن دونها تسع وثمانون تكبيرة .

واختلف العلماء في حكم تكبير النقل.

فقيل: إنه واجب ، وروي قولاً لأحمد بن حنبل ، وذلك لأنه على داوم عليه ، وقد قال: «صلوا كما رأيتموني أصلي» .

وذهب الجمهور إلى ندبه ؛ لأنه على الله يعلمه المسيء صلاته ، وإنما علمه تكبيرة الإحرام ، وهو موضع البيان للواجب ، ولا يجوز تأخيره عن وقت الحاجة .

وأجيب عنه بأنه قد أخرج تكبيرة النقل في حديث المسيء أبو داود من حديث رفاعة بن رافع ؛ فإنه ساقه ، وفيه : ثم يقول : «الله أكبر» ، ثم يركع ، وذكر فيه قوله : «سمع الله لمن حمده» ، وبقية تكبيرات النقل ، وأخرجها الترمذي ، والنسائي ؛ ولذا ذهب أحمد ، وداود إلى وجوب تكبير النقل .

وظاهر قوله: يكبر حين كذا ، وحين كذا ، أن التكبير يقارن هذه الحركات ، فيشرع في التكبير عند ابتدائه للركن .

وأمّا القول بأنه يمد التكبير ، حتّى يمد الحركة \_ كما في «الشرح» وغيره \_ ؛ فلا وجه له ؛ بل يأتي باللفظ من غير زيادة على أدائه ، ولا نقصان منه .

وظاهر قوله: ثم يقول: «سمع الله لمن حمده ربنا ولك الحمد» ، أنه يشرع ذلك لكل مصل من إمام ومأموم ؛ إذْ هو حكاية لمطلق صلاته عنه ، وإن كان يحتمل أنه حكاية لصلاته عنه إماماً ؛ إذ المتبادر من الصلاة عند إطلاقها ؛ الواجبة ، وكانت صلاته عنه الواجبة جماعة ، وهو الإمام فيها ، إلا أنه لو فرض هذا ، فإن قوله عنه : «صلوا كما رأيتموني أصلي» أمر لكل مصل أن يصلي كصلاته عنه ، من إمام ومنفرد .

وُذهبت الشافعية ، والهادوية ، وغيرهم إلى أن التسميع مطلقاً ، لمتنفل ، أو مفترض ، للإمام ، والمنفرد ، والحمد للمؤتم ؛ لحديث : «إذا قال الإمام : سمع الله لمن حمده ؛ فقولوا : ربنا لك الحمد » . أخرجه أبو داود .

وأجيب بأن قوله: «إذا قال الإمام سمع الله لمن حمده؛ فقولوا: ربنا لك الحمد» ، لا ينفي قول المؤتم: سمع الله لمن حمده ، وإنما يدل على أنه يقول المؤتم:

ربنا لك الحمد عقب قول الإمام: سمع الله لمن حمده ، والواقع هو ذلك ؛ لأن الإمام يقول: سمع الله لمن حمده في حال انتقاله ، والمأموم يقول التحميد في حال اعتداله ، واستفيد الجمع بينهما من الحديث الأول.

قلت: لكن أخرج أبو داود عن الشعبي: لا يقول المؤتم خلف الإمام: سمع الله لمن حمده ، ولكن يقول: ربنا لك الحمد ، ولكنه موقوف على الشعبي ؛ فلا تقوم به حجة .

وقد ادعى الطحاوي ، وابن عبد البر الإجماع على كون المنفرد يجمع بينهما ، وذهب آخرون إلى أنه يجمع بينهما الإمام والمنفرد ، ويحمد المؤتم ، قالوا: والحجة جمع الإمام بينهما ؛ لاتحاد حكم الإمام والمنفرد .

١٨٠ ـ وعن أبي سعيد الخُدري رضي الله عنه قال : كانَ رسولُ الله عنه قال : كانَ رسولُ الله عنه أذَا رفعَ رأسه من الرُّكوعِ قال : «اللهم الربّنا لك الحمد ، مل السّموات والأرض ، ومل ما شئت من شيء بعد ، أهل الثّناء والمَجْد ، أحق ما قال العَبْد له وكلّنا لك عَبْد ـ اللهم اللهم الالله المنعت ، ولا معطي لما منعت ، ولا ينفع ذا الجد ! منك الجَد » . رواه مسلم .

(وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: كان رسول الله الله إذا رفع رأسه من الركوع ، قال (۱): «اللهم ): لم أجد لفظ: «اللهم ) في «مسلم» في رواية أبي سعيد ، ووجدتها في رواية ابن عباس (ربنا لك الحمد ، ملء): بنصب الهمزة على المصدرية ، ويجوز رفعه ؛ خبر مبتدأ محذوف (السموات والأرض): وفي

<sup>(</sup>١) وسيأتي ما يقول بين السجدتين (ص٥٢٨).

«سنن أبى داود» وغيره: «وملء الأرض» ، وهي في رواية ابن عباس عند مسلم ، فهذه الرواية كلها ليست لفظ أبي سعيد ؛ لعدم وجود : «اللهمَّ» في أوله ، ولا لفظ ابن عباس ؛ لوجود: «ملء الأرض» فيها (وملء ما شئت من شيء بعد): بضم الدال ؛ على البناء للقطع عن الإضافة ، ونية المضاف إليه (أهلل): بنصبه على النداء ، أو رفعه ؛ أي : أنت أهل (الثناء والجمد ، أحق) : بالرفع ؛ خبر مبتدأ محذوف ، وما مصدرية ، تقديره : هذا ـ أي قوله : «اللهمَّ لك الحمد» ـ ، أحق قول العبد، وإنما لم يجعل: «لا مانع لما أعطيت» ، خبراً و«أحق» مبتدأ ؛ لأنه محذوف في بعض الروايات ، فجعلناه جملة استئنافية ، إذا حذف ، تم الكلام من دون ذكره . وفي «الشرح» جعل «أحق» مبتدأ وخبره «لا مانع لما أعطيت» ، وفي «شرح المهذب» \_ نقلاً عن ابن الصلاح \_: معناه : أحق ما قال العبد قوله : «لا مانع لما أعطيت» إلى آخره ، وقوله : «وكلنا لك عبد» ، اعتراض بين المبتدأ والخبر ، قال : أو يكون قوله : «أحق ما قال العبد» خبراً لما قبله ؛ أي : قوله : «ربنا لك الحمد » إلى آخره «أحق ما قال العبد » ، قال : والأول أولى ، قال النووي : لما فيه من كمال التفويض إلى الله تعالى ، والاعتراف بكمال قدرته ، وعظمته وقهره وسلطانه ، وانفراده بالوحدانية ، وتدبير مخلوقاته . انتهى (ما قال العبد ـ وكلنا لك عبيد " -): ثم استأنف فقال (اللهم الا مانع لما أعطيت ، ولا معطى لما مَنَعْتَ ، ولا ينْفَعُ ذا الجدِّ منْك الجدُّ». رواه مسلم) .

الحديث دليل على مشروعية هذا الذكر في هذا الركن لكل مصل ، وقد جعل الحمد كالأجسام ، وجعله ساداً لما ذكره من الظروف ؛ مبالغة في كثرة الحمد ، وزاد مبالغة بذكر ما يشاؤه تعالى ، عا لا يعلمه العبد ، و«الثناء» : الوصف

بالجميل والمدح والمجد والعظمة ونهاية الشرف ، و «الجد» - بفتح الجيم - معناه : الحظ ؛ أي : لا ينفع ذا الحظ من عقوبتك حظه ؛ بل ينفعه العمل الصالح ، وروي بالكسر للجيم ؛ أي : لا ينفعه جده واجتهاده ، وقد ضعفت رواية الكسر .

٢٨١ - وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال : قال رسول الله عنهما قال : قال رسول الله عنهما قال : «أُمِرْت أَن على سبعة أعظم : على الْجَبْهَة - وأَشارَ بيده إلى أَنفِه - واليَدَيْن ، والرُّكْبتَيْن ، وأَطْرَاف القدمين» . متّفقٌ عليه .

(وعن ابن عباس رضيَ الله عنهُمَا قالَ: قالَ رسول الله على : «أُمِرْت أَن أُسُجُدَ على سبعة أعظم: على الْجَبْهَةِ - وأَشَارَ بيدهِ إلى أَنْفِهِ - واليَدَيْن، والرُّكْبتَيْن، وأَطْرَاف القدمين». متّفقٌ عليه).

وفي رواية: «أمرنا»؛ أي: أيها الأمة، وفي رواية: «أمر النبي النبي المائية»، والثلاث الروايات للبخاري، وقوله: وأشار بيده إلى أنفه، فسرتها رواية النسائي، قال ابن طاوس: ووضع يده على جبهته، وأمرها على أنفه، وقال: «هذا واحد». قال القرطبي: هذا يدل على أن الجبهة الأصل في السجود، والأنف تبع لها. قال ابن دقيق العيد: معناه أنه جعلهما كأنهما عضو واحد، وإلا لكانت الأعضاء ثمانية، والمراد من اليدين: الكفان، وقد وقع بلفظهما في رواية، والمراد من قوله: «وأطراف القدمين»: أن يجعل قدميه قائمتين على بطون أصابعهما، وعقباه مرتفعتان، فيستقبل بظهور قدميه القبلة، وقد ورد هذا في حديث أبي حميد في صفة السجود، وقيل: يندب ضم أصابع اليدين؛ لأنها لو انفرجت، انحرفت رؤوس بعضها عن القبلة، وأما أصابع الرجلين؛ فقد تقدم في حديث أبي حميد

الساعدي في باب صفة الصلاة بلفظ: واستقبل بأصابع رجليه القبلة .

هذا ؛ والحديث دليل على وجوب السجود على ما ذكر ؛ لأنه ذكره بي الله فعلى ما ذكر ؛ لأنه ذكره الله عن أمر الله له ، أو له ولأمته ، والأمر لا يرد إلا بنحو صيغة : افعل ؛ وهي تفيد الوجوب .

وقد اختلف في ذلك ، فالهادوية وأحد قولي الشافعي أنه للوجوب ؛ لهذا الحديث ، وذهب أبو حنيفة إلى أنه يجزئ السجود على الأنف فقط ، مستدلاً بقوله : وأشار بيده إلى أنفه ، قال المصنف في «فتح الباري» : وقد احتج لأبي حنيفة بهذا في السجود على الأنف ، قال ابن دقيق العيد : والحق أن مثل هذا لا يعارض التصريح بالجبهة ، وإن أمكن أن يعتقد أنهما كعضو واحد ، فذلك في التسمية والعبارة ، لا في الحكم الذي دل عليه . انتهى .

واعلم أنه وقع هنا في «الشرح» أنه ذهب أبو حنيفة ، وأحد قولي الشافعي ، وأكثر الفقهاء إلى أن الواجب الجبهة فقط ؛ لقوله ولله في حديث المسيء صلاته : «ومكن جبهتك» ؛ فكان قرينة على حمل الأمر هنا على غير الوجوب ، وأجيب عنه : بأن هذا لا يتم إلا بعد معرفة تقدم هذا على حديث المسيء صلاته ، ليكون قرينة على حمل الأمر على الندب ، وأمّا لو فرض تأخره ؛ لكان في هذا زيادة شرع ، ويمكن أن تتأخر شرعيته ، ومع جهل التاريخ ، يرجح العمل بالموجب ؛ لزيادة الاحتياط ، كذا قاله الشارح ، وجعل السجود على الجبهة والأنف مذهباً للعترة ، فحولنا عبارته إلى الهادوية ، مع أنه ليس مذهبهم إلا السجود على الجبهة وقط ؛ كما في «البحر» ، وغيره . ولفظ «الشرح» هنا .

والحديث فيه دلالة على وجوب السجود على ما ذكر فيه ، وقد ذهب إلى هذا العترة ، وأحد قولي الشافعي . انتهى .

وعرفت أنه وهم في قوله: إن أبا حنيفة يوجبه على الجبهة ؛ فإنه يجيزه على على الجبهة ؛ فإنه يجيزه على عليها ، أو على الأنف ، وأنه مخير في ذلك ؛ ثم ظاهره وجوب السجود على العضو جميعه ، ولا يكفي بعض ذلك ، والجبهة يضع منها على الأرض ما أمكنه بدليل: «وتمكن جبهتك».

وظاهره أنه لا يجب كشف شيء من هذه الأعضاء ؛ لأن مسمَّى السجود عليها يصدق بوضعها من دون كشفها ، ولا خلاف أن كشف الركبتين غير واجب ؛ لما يخاف من كشف العورة .

واختلف في الجبهة ؛ فقيل: يجب كشفها ؛ لما أخرجه أبو داود في «المراسيل»: أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، رأى رجلاً يسجد على جبينه ، وقد اعتم على جبهته ، فحسر عن جبهته .

إلا أنه قد علق البخاري عن الحسن: كان أصحاب رسول الله صلى الله عليه واله وسلم يسجدون وأيديهم في ثيابهم ، ويسجد الرجل منهم على عمامته ، ووصله البيهقي (۱) ، وقال: هذا أصح ما في السجود موقوفاً على الصحابة ، وقد وردت أحاديث: أنه و كان يسجد على كور عمامته ، من حديث ابن عباس . أخرجه أبو نعيم في «الحلية» ، وفي إسناده ضعف ، ومن حديث ابن أبي أوفى وأخرجه الطبراني في «الأوسط» ، وفيه ضعف ، ومن حديث جابر عند ابن

<sup>. (</sup>١٠٦/٢) (١)

عدي ، وفيه متروكان ، ومن حديث أنس عند ابن أبي حاتم في «العلل» ، وفيه ضعف ، وذكر هذه الأحاديث وغيرها البيهقي ، ثم قال : أحاديث : كان يسجد على كور عمامته ، لا يثبت فيها شيء ـ يعني : مرفوعاً ـ ، والأحاديث من الجانبين غير ناهضة على الإيجاب ، وقوله : سجد على جبهته ، يصدق على الأمرين ، وإن كان مع عدم الحائل أظهر ، فالأصل جواز الأمرين .

وأما حديث خباب: شكونا إلى رسول الله على حر الرمضاء في جباهنا وأكفنا ، فلم يشكنا ، الحديث ؛ فلا دلالة فيه على كشف هذه الأعضاء ، ولا عدمه ، وفي حديث أنس عند مسلم ؛ أنه كان أحدهم يبسط ثوبه من شدة الحر ، ثم يسجد عليه ، ولعل هذا بما لا خلاف فيه ، والخلاف في السجود على محموله ، فهو محل النزاع ، وحديث أنس محتمل .

٢٨٢ ـ وعن ابن بُحَيْنَة : أنَّ النبيَّ ﷺ كان إذا صلَّى وسَجد فرَّج بين يديه ، حتى يبدو بياض إبطيه . متفق عليه .

(وعن ابن بحينة): هو عبد الله بن مالك ابن بحينة ؛ بضم الباء الموحدة ، وفتح الحاء المهملة ، وسكون المثناة التحتية وبعدها نون ، وهو اسم لأم عبد الله ، واسم أبيه : مالك بن القشب ـ بكسر القاف وسكون الشين المعجمة فموحدة ـ الأزدي ، مات عبد الله في ولاية معاوية بين سنة أربع وخمسين وثمان وخمسين (أن النبي على كان إذا صلى وسجد فرج) : بفتح الفاء وتشديد الراء آخره جيم (بين يديه) : أي : باعد بينهما ؛ أي : نحى كل يد عن الجنب الذي يليها (حتى يبدو بياض إبطيه . متفق عليه) .

الحديث دليل على فعل هذه الهيئة في الصلاة ، قيل : والحكمة في ذلك أن يظهر كل عضو بنفسه ويتميز ، حتى يكون الإنسان الواحد في سجوده كأنه عدد ، ومقتضى هذا أن يستقل كل عضو بنفسه ، ولا يعتمد بعض الأعضاء على بعض ، وقد ورد هذا المعنى مصرحاً به فيما أخرجه الطبراني ، وغيره من حديث ابن عمر بإسناد ضعيف أنه قال : «لا تفترش افتراش السبع ، واعتمد على راحتيك ، وأبد ضبعيك ؛ فإذا فعلت ذلك ؛ سجد كل عضو منك» . وعند مسلم من حديث ميمونة : كان النبي على يجافي بيديه ، فلو أن بهيمة أرادت أن تمر ، مرت .

وظاهر الحديث الأول ، وهذا مع قوله عند : «صلوا كما رأيتموني أصلي» ، يقتضي الوجوب ، ولكنه قد أخرج أبو داود من حديث أبي هريرة ما يدل على أن ذلك غير واجب بلفظ : شكا أصحاب النّبي عند له مشقة السجود عليهم إذا تفرجوا ، فقال : «استعينوا بالركب» ، وترجم له : الرخصة في ترك التفريج . قال ابن عجلان أحد رواته : وذلك أن يضع مرفقيه على ركبتيه إذا أطال السجود ، وقوله : حتى يرى بياض إبطيه ، ليس فيه - كما قيل - دلالة على أنه لم يكن لابساً القميص ؛ لأنه ، وإن كان لابساً ؛ فإنه قد يبدو منه أطراف إبطيه ؛ لأنها كانت أكمام قمصان أهل ذلك العصر غير طويلة ، فيمكن أن يرى الإبط من كمها ، ولا دلالة فيه على أنه لم يكن على إبطيه شعر - كما قيل - ؛ لأنه يمكن أن للراد : يرى أطراف إبطيه ، لا باطنهما حيث الشعر ؛ فإنه لا يرى إلا بتكلف ، وإن طح ما قيل : إن من خواصه أنه ليس على إبطيه شعر ؛ فلا إشكال .

٣٨٣ ـ وعن البراء بن عازب رضي الله عنه قال : قالَ رسولُ الله عليه الله عنه قال : «إذا سَجَدْتَ ، فَضَعْ كَفِيك ، وارْفعْ مرفقيْك» . رواه مسلم .

(وعن البراء): بفتح الموحدة فراء، وقيل: بالقصر، ثم همزة ممدودة، هو أبو عمارة - في الأشهر -، وهو (ابن عازب رضي الله عنه): بعين مهملة فزاي بعد الألف مكسورة فموحدة، ابن الحارث الأوسي الأنصاري الحارثي، أول مشهد شهده الخندق، نزل الكوفة، وافتتح الريّ سنة أربع وعشرين - في قول -، وشهد مع أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السّلام الجمل، وصفين، والنهروان، مات بالكوفة أيام مصعب بن الزبير (قال: قال رسول الله عليه : «إذا سجدت، فضع كفّيْك، وارفع مرفقيك». رواه مسلم).

الحديث دليل على وجوب هذه الهيئة للأمر بها ، وحمله العلماء على الاستحباب ، قالوا: والحكمة فيه أنه أشبه بالتواضع ، وأتم في تمكين الجبهة والأنف من الأرض ، وأبعد من هيئة الكسالى ؛ فإن المنبسط يشبه الكلب ، ويشعر حاله بالتهاون بالصلاة ، وقلة الاعتناء بها ، والإقبال عليها .

وهذا في حق الرجل ، لا المرأة ، فإنها تخالفه في ذلك ؛ لما أخرجه أبو داود في «مراسيله» عن زيد بن أبي حبيب : أن النبي على مرَّ على امرأتين تصليان ، فقال : «إذا سجدتما ؛ فضما بعض اللحم إلى الأرض ؛ فإن المرأة في ذلك ليست كالرجل» . قال البيهقي : وهذا المرسل أحسن من موصولين فيه ، يعني : من حديثين موصولين ذكرهما البيهقي في «سننه» ، وضعفهما .

ومن السنة تفريج الأصابع في الركوع ؛ لما رواه أبو داود من حديث أبي حميد

الساعدي: أنه كان على يسك يديه على ركبتيه كالقابض عليهما ويفرج بين أصابعه ، ومن السنة في الركوع: أن يوتر يديه ، فيجافي عن جنبيه ، كما في حديث أبي حميد عند أبي داود بهذا اللفظ ، ورواه ابن خزيمة : ونحى يديه عن جنبيه ، وتقدم قريباً ، وذكر المصنف حديث ابن بحينة ، هذا ، الذي ذكره في «بلوغ المرام» في «التلخيص» مرتين ، أولاً : في وصف ركوعه ، وثانياً : في وصف سجوده ، دليلاً على التفريج في الركوع ، وهو صحيح ؛ فإنه قال : إذا صلى ، فرج بين يديه ، حتى يبدو بياض إبطيه ؛ فإنه يصدق على حالة الركوع والسجود .

٢٨٤ ـ وعن وائل بن حُجْر رضي الله عنه: أنَّ النبي على كان إذا ركع ، فرَّجَ بين أصابعه ، وإذا سَجَدَ ضَمَّ أَصَابِعَهُ . رواه الحاكِمُ .

(وعن وائل بن حجر رضي الله عنه: أن النبي كان إذا ركع ، فرج بين أصابعه): أيْ: أصابع يديه (وإذا سجد ، ضم أصابعه . رواه الحاكم): قال العلماء: الحكمة في ضمه أصابعه عند سجوده ؛ لتكون متوجهة إلى سمت القبلة .

٢٨٥ ـ وعن عائشة رضي الله عنها قالت : رأيت رسول الله على مُتربعاً . رواه النسائي ، وصحّحه ابن خُزيمة .

(وعن عائشة رضي الله عنها قالت : رأيت رسول الله على يُصلي مُتربّعاً . رواهُ النسائي ، وصحّحه ابن خُزيمة) .

وروى البيهقي من حديث عبد الله بن الزبير عن أبيه: رأيت رسول الله على يدعو هكذا، ووضع يديه على ركبتيه، وهو متربع جالس.

ورواه البيهقي عن حميد: رأيت أنساً يصلي متربعاً على فراشه ، وعلقه البخاري .

قال العلماء: وصفة التربع، أن يجعل باطن قدمه اليمنى تحت الفخذ اليسرى، وباطن اليسرى تحت اليمنى مطمئناً، وكفيه على ركبتيه مفرّقاً أنامله، كالراكع.

والحديث دليل على كيفية قعود العليل ، إذا صلى من قعود ؛ إذ الحديث وارد في ذلك ، وهو في صفة صلاته على لما سقط عن فرسه ، فانفكت قدمه ، فصلى متربعاً ، وهذه القعدة اختارها الهادوية في قعود المريض لصلاته ، ولغيرهم اختيار آخر ، والدليل مع الهادوية ، وهو هذا الحديث .

٢٨٦ ـ وعن ابن عباس رضي الله عنهما: أن النبي على كان يقول بينَ السّجْدَتينِ: «اللهمَّ اغفرْ لي ، وارحَمْني ، واهدني ، وعَافِني ، وارْزُقني» . رواه الأربعة إلا النسائيَّ ، واللفظُ لأبي داود ، وصَحّحهُ الحاكمُ .

(وعن ابن عباس رضي الله عنهما: أن النبي على كانَ يقولُ بينَ السّجْدَتينِ: «اللهمَّ اغفرْ لي ، وارحَمْني ، واهدني ، وعَافِني ، وارْزُقني» . رواه الأربعة إلا النسائيَّ ، واللفظُ لأبي داود ، وصَحّحهُ الحاكمُ) .

ولفظ الترمذي: «واجبرني» ، بدل «وارحمني» ، ولم يقل: «وعافني» . وجمع ابن ماجه في لفظ روايته بين: «ارحمني» ، «واجبرني» ، ولم يقل: «وعافني» . «اهدني» ، ولا «عافني» . وجمع الحاكم بينهما ، إلا أنه لم يقل: «وعافني» .

والحديث دليل على شرعية الدعاء في القعود بين السجدتين ، وظاهره أنه كان على يقوله جهراً .

٢٨٧ ـ وعن مالك بن الحُويْرثِ رضي الله عنهُ: أَنَّهُ رأى النَّبي ﷺ يُصلي ؛ فإذا كانَ في وتر من صلاته ؛ لمْ ينهض حتَّى يَسْتويَ قاعداً . رواهُ البُخاري .

(وعن مالك بن الحُويْرِثِ رضي الله عنهُ: أَنَّهُ رأى النبي عليه يُصَلَّي ؛ فإذا كانَ في وتر من صلاته ؛ لمْ ينهض ؛ حتّى يَسْتويَ قاعداً . رواهُ البُخاري) .

وفي لفظ له: فإذا رفع رأسه من السجدة الثانية ، جلس ، واعتمد على الأرض ، ثم قام (۱) . وأخرج أبو داود من حديث أبي حميد في صفة صلاته وفيه : ثم أهوى ساجداً ، ثم ثنى رجليه ، وقعد ، حتى رجع كل عضو في موضعه ، ثم نهض ، وقد ذكرت هذه القعدة في بعض ألفاظ رواية حديث المسيء صلاته .

وفي الحديث دليل على شرعية هذه القعدة بعد السجدة الثانية من الركعة الأولى ، والركعة الثالثة ، ثم ينهض لأداء الركعة الثانية ، أو الرابعة ، وتسمى جلسة الاستراحة ، وقد ذهب إلى القول بشرعيتها الشافعي في أحد قوليه ، وهو غير المشهور عنه ـ وهو رأي الهادوية ، والحنفية ، ومالك ، وأحمد ، وإسحاق ـ : أنه لا يشرع القعود هذا ، مستدلين بحديث وائل بن حجر في صفة صلاته بي بلفظ : فكان إذا رفع رأسه من السجدتين ، استوى قائماً . أخرجه البزار في «مسنده»(۱) ،

<sup>(</sup>۱) ورواه النسائي (۱۷۳/۱) بلفظ: استوى قاعداً ، ثم قام فاعتمد على الأرض . وسنده صحيح . وكذا رواه الشافعي في «الأم» (۱۰۱/۱) .

 <sup>(</sup>٢) لو قال هذا في حق الإمام أحمد ؛ لأصاب ؛ فإنه هو الذي له قولان في المسألة ؛ أحدهما
 هذا ، وهو غير مشهور عنه ، وإن كان هو المتأخر عن القول الآخر .

وأما الشافعي ؛ فالمشهور عنه هذا القول فقط ؛ وهو الذي نص عليه في «الأم» ، ولم يحك الحافظ في «الفتح» (٢٤٠/٢) عنه سواه !

<sup>(</sup>٣) فيه محمد بن حجر ؛ قال البخاري :

<sup>«</sup>فيه بعض نظر». وقال الذهبي:

<sup>«</sup>له مناكير».

إلا أنه ضعفه النووي . وبما رواه ابن المنذر من حديث النعمان بن أبي عياش : أدركت غير واحد من أصحاب رسول الله على ، فكان إذا رفع رأسه من السجدة في أول ركعة ، وفي الثالثة ، قام كما هو ، ولم يجلس .

ويجاب عن الكل بأنه لا منافاة ؛ إذْ من فعلها ؛ فلأنها سنة ، ومن تركها ؛ فكذلك ، وإن كان ذكرها في حديث المسيء يشعر بوجوبها ، لكن لم يقل به أحد فيما أعلم .

٢٨٨ ـ وعن أنس رضي الله عنه: أنّ رسولَ الله عنه : فَنتَ شهراً بَعْدَ الرّكوع ،
 يَدْعُو على أحياء من العرب ، ثم تركَهُ . متفقٌ عليه .

ولأحْمَدَ والدارقطني نحوه من وجه آخر ، وزاد: فأمّا في الصّبح ، فلمْ يزل يَقْنُتُ ، حتّى فارق الدنيا .

(وعن أنس رضي الله عنه: أن رسول الله و قنت شهراً بعد الركوع ، يدعو على أحياء من العرب): وورد تعيينهم أنهم: رعل ، وعصية ، وبنو لحيان (ثم تركه . متفق عليه): لفظه في البخاري مطولاً: عن عاصم الأحول قال: سألت أنس بن مالك عن القنوت فقال: قد كان القنوت ، قلت: قبل الركوع ، أو بعده؟ قال: قبله ، قلت: فإن فلاناً أخبرني عنك أنك قلت: بعد الركوع ، قال: كذب ، إنما قنت رسول الله على بعد الركوع شهراً ؛ أراه كان بعث قوماً يقال لهم: القراء - زهاء سبعين رجلاً - إلى قوم من المشركين ، فغدروا ، وقتلوا القراء ، دون أولئك ، وكان بينهم وبين رسول الله على عهد ، فقنت رسول الله على يدعو عليهم .

(ولأحمد والدارقطني نحوه): أيْ: من حديث أنس (من وجه آخر، وزاد: فأما في الصبح، فلم يزل يقنت، حتّى فارق الدنيا): فقوله في الحديث الأول: ثمَّ تركه؛ أي: فيما عدا الفجر، ويدل على أنه أراده قوله: فلم يزل يقنت في كل صلاته.

هذا ؛ والأحاديث عن أنس في القنوت قد اضطربت ، وتعارضت في صلاة الغداة .

وقد جمع بينها في «الهدي النبوي» فقال: أحاديث أنس كلها صحاح، يصدق بعضها بعضاً، ولا تناقض فيها، والقنوت الذي ذكره قبل الركوع غير الذي ذكره بعده، والذي وقّته غير الذي أطلقه، فالذي ذكره قبل الركوع هو إطالة القيام للقراءة، الذي قال فيه النبي على: «أفضل الصلاة طول القيام». والذي ذكره بعد، هو إطالة القيام للدعاء، ففعله شهراً يدعو على قوم، ويدعو لقوم، ثم استمر تطويل هذا الركن للدعاء والثناء إلى أن فارق الدنيا، كما دل له الحديث: أن أنساً كان إذا رفع رأسه من الركوع، انتصب قائماً، حتى يقول القائل: قد نسي! وأخبرهم أن هذه صفة صلاته على أخرجه عنه في «الصحيحين»؛ فهذا هو القنوت الذي قال فيه أنس إنه ما زال عليه، حتى فارق الدنيا، والذي تركه هو الدعاء على أقوام من العرب، وكان بعد الركوع فمراد أنس بالقنوت: قبل الركوع، وبعده، الذي أخبر أنه ما زال عليه، هو إطالة فمراد أنس بالقنوت: قبل الركوع، وبعده، الذي أخبر أنه ما زال عليه، هو إطالة القيام في هذين المحلين بقراءة القرآن، وبالدعاء.

هذا مضمون كلامه ، ولا يخفى أنه لا يوافق قوله : فأما في الصبح ، فلم يزل

يقنت ، حتى فارق الدنيا ، وأنه دل أن ذلك خاص بالفجر ، وإطالة القيام بعد الركوع عام للصلوات جميعها ، وأمّا حديث أبي هريرة الذي أخرجه الحاكم وصححه بأنه كان رسول الله على إذا رفع رأسه من الركوع من صلاة الصبح الركعة الثانية ، يرفع يديه ، فيدعو بهذا الدعاء : «اللهم اهدني فيمن هديت» إلى آخره ، ففيه عبد الله بن سعيد المقبري ، ولا تقوم به حجة ، وقد ذهب إلى أن الدعاء عقيب آخر ركوع من الفجر سنة جماعة من السلف ، ومن الخلف : الهادي ، والقاسم ، وزيد بن علي ، والشافعي ، وإن اختلفوا في ألفاظه ؛ فعند الهادي : بدعاء من القرآن ، وعند الشافعي بحديث : «اللهم اهدني فيمن هديت» إلى آخره .

٢٨٩ ـ وعنه: أنَّ النبي ﷺ كان لا يقْنُتُ إلا إذا دعًا لِقَوْم ، أو دعا على قوم . صَحَّحهُ ابنُ خزيمة .

(وعنه): أيْ: أنس (أن النبي على كان لا يقنت إلا إذا دعا لقوم ، أو دعا على قوم . صححه ابن خزيمة): أما دعاؤه لقوم ، فكما ثبت أنه كان يدعو للمستضعفين من أهل مكة ، وأمّا دعاؤه على قوم ، فكما عرفته قريباً .

ومن هنا قال بعض العلماء: يسن القنوت في النوازل ، فيدعو بما يناسب الحادثة ، وإذا عرفت هذا ، فالقول بأنه يسن في النوازل ، قول حسن ؛ تأسياً بما فعله وين دعائه على أولئك الأحياء من العرب ، إلا أنه قد يقال : قد نزل به عوادث ، كحصار الخندق ، وغيره ، ولم يرو أنه قنت فيه ؟ ولعله يقال : الترك ؛ لبيان الجواز .

وقد ذهب أبو حنيفة وأبو يوسف إلى أنه منهي عن القنوت في الفجر ؛ وكأنهم استدلوا بقوله: ٢٩٠ ـ وعن سعيد بن طارق الأشجعي رضي الله عنه قال : قلت لأبي إيا أبت ! إنك قد صليت خلف رسول الله على ، وأبي بكر ، وعُمَر ، وعُثمان ، وعلي ، أفكانوا يَقْنُتُون في الفَجْر؟ قال : أي بُني المحدث . رواه الخمسة ؛ إلا أبا داود .

(وعن سعيد): كذا في نسخ «البلوغ»: سعيد، وهو سعد بغير مثناة تحتية (ابن طارق الأشجعي رضي الله عنه قال: قلت لأبي): وهو طارق بن أَشْيَم؛ بفتح الهمزة فشين معجمة فمثناة تحتية مفتوحة؛ بزنة أحمر، قال ابن عبد البر: يعد في الكوفيين، روى عنه ابنه أبو مالك سعد بن طارق (يا أبت! إنك قد صليْت خُلْف رسول الله على ، وأبي بكر، وعُمَر، وعثمان، وعلي، أفكانوا يقتتون في الفجر؟ فقال: أي بُنيّ! محدث . رواه الخمسة؛ إلا أبا داود): وقد روي خلافه عمن ذكر، والجمع بينهما، أنه وقع القنوت لهم تارة، وتركوه أخرى، وأمّا أبو حنيفة، ومن ذكر معه، فإنهم جعلوه منهياً عنه؛ لهذا الحديث؛ لأنه إذا كان محدثاً، فهو بدعة، والبدعة منهى عنها.

۲۹۱ ـ وعن الحسن بن علي عليهما السلام قال : علّمني رسول الله علمات أقُولُهُنَّ في قُنُوت الوثر : «اللهم ! اهدني فيمن هديْت ، وعافني فيمن عافَيْت ، وتولَّني فيمن تولّيت ، وبارك لي فيما أعْطَيْت ، وقني شرَّ ما قَضَيْت ؛ في الله عَافَيْت ، وتولَّني فيمن تولّيت ، قبارَكْت ربّنا في الله على أين والَيْت ، تَبَارَكْت ربّنا وتعالَيْت » . رواه الخمسة ، وزاد الطّبراني والبيهقي : «ولا يعزُّ من عادَيْت» ، زاد النسائي من وجْه أخر في أخره : «وصلَّى الله على النَّبيّ » .

(وعن الحسن بن علي عليهما السلام): هو أبو محمد الحسن بن علي ، سبط رسول الله على ، ولد في النصف من شهر رمضان ، سنة ثلاث من الهجرة ، قال ابن عبد البر: إنه أصح ما قيل في ذلك .

وقال أيضاً: كان الحسن حليماً ورعاً فاضلاً ، ودعاه ورعه وفضله إلى أنه ترك الدنيا والملك ؛ رغبة فيما عند الله ، بايعوه بعد أبيه عليه السلام ، فبقي نحواً من سبعة أشهر خليفة بالعراق ، وما وراءها من خراسان ، وفضائله لا تحصى ، وقد ذكرنا منها شطراً صالحاً في «الروضة الندية» ، وفاته سنة إحدى وخمسين بالمدينة النبوية ، ودفن في البقيع ، وقد أطال ابن عبد البر في «الاستيعاب» في عده لفضائله .

(قال: علمني رسول الله على كلمات أقولهن في قنوت الوتر): أيْ: في دعائه ، وليس فيه بيان لحله («اللهم الهدني فيمن هديْت ، وعافني فيمن عافيْت ، وتولّني فيمن توليت ، وبارك لي فيما أعطَيْت ، وقني شر ما قضيّت ؛ فإنك تقضي ، ولا يُقضى عليْك ، وإنه لا يذل من واليّت ، تباركت ربنا وتعاليْت» . رواه الحمسة ، وزاد الطبراني ، والبيهقي) : بعد قوله : «ولا يَذِلُ من واليست» («ولا يعزّ من عاديت» ، زاد النسائي من وجه آخر في آخره : «وصلى الله على النبي ") : إلا أنه قال المصنف في «تخريج أحاديث الأذكار» : إن هذه الزيادة غريبة لا تثبت ؛ لأن فيها عبد الله بن علي ، لا يعرف ، وعلى القول بأنه عبد الله بن علي بن الحسين بن علي ، فالسند منقطع ؛ فإنه لم يسمع من عمه الحسن . ثم قال : فتبين أنّ هذا الحديث ليس من شرط الحسن ؛

لانقطاعه ، أو جهالة رواته . انتهى ، فكان عليه أن يقول : ولا تثبت هذه الزيادة .

والحديث دليل على مشروعية القنوت في صلاة الوتر ، وهو مجمع عليه في النصف الأخير من رمضان ، وذهب الهادوية وغيرهم إلى أنه يشرع أيضاً في غيره ، إلا أن الهادوية لا يجيزونه بالدعاء من غير القرآن ، والشافعية يقولون : إنه يقنت بهذا الدعاء في صلاة الفجر ، ومستندهم في ذلك قوله :

(وللبيهقي عن ابن عباس رضي الله عنه قال: كان رسول الله الله يعلمنا دُعاءً ندعو به في القنوت من صلاة الصبح): قلت: أجمله هنا ، وذكره في «تخريج الأذكار» من رواية البيهقي ، وقال: «اللهم الهدني . . .» ، الحديث إلى آخره . رواه البيهقي من طرق ، أحدها عن بريد ـ بالموحدة والراء ـ تصغير برد ـ ، وهو ثقبة بن أبي مريم ـ : سمعت ابن الحنفية ، وابن عباس يقولان: كان النبي يقنت في صلاة الصبح ، ووتر الليل ، بهؤلاء الكلمات ، وفي إسناده مجهول ، وروي من طريق أخرى ، وهي التي ساق المصنف لفظها عن ابن جريج بلفظ: يعلمنا دعاء ندعو به في القنوت من صلاة الصبح ، وفيه عبدالرحمن بن هرمز ، ضعيف ؛ ولذا قال المصنف : (وفي سنده ضعف) .

۲۹۳ - وعن أبي هُريرة رضي الله عنه قال: قالَ رسول الله عليه : «إذا سَجَدَ أَحدُكمْ ، فلا يَبْرُكُ كما يبركُ البعيرُ ، ولْيَضَعْ يديه قبلَ ركبتيهِ » . أخرجه الثلاثة ، وهو أقوى من حديث وائل بن حُجْر .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على: «إذا سجد أحد كم ، فلا يبرك كما يبرك البعير ، وليضع يديه قبل ركبتيه» . أخرجه الشكلانة) : هذا الحديث أخرجه أهل «السنن» ، وعلله البخاري ، والترمذي ، والدارقطني ؛ قال البخاري : محمد بن عبد الله بن الحسن لا يتابع عليه ، وقال : لا أدري سمع من أبي الزناد أم لا؟

وقال الترمذي: غريب لا نعرفه من حديث أبي الزناد، وقد أخرجه النسائي من حديث أبي هريرة أيضاً عنه: أن النبي بيل ...، ولم يذكر فيه: «وليضع يديه قبل ركبتيه». وقد أخرج ابن أبي داود من حديث أبي هريرة: أن النبي كان إذا سجد بدأ بيديه قبل ركبتيه. ومثله أخرج الدراوردي من حديث ابن عمر، وهو الشاهد الذي سيشير المصنف إليه، وقد أخرج ابن خزيمة في «صحيحه» من حديث مصعب بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه قال: كنا نضع اليدين قبل الركبتين، فأمرنا بوضع الركبتين قبل اليدين.

والحديث دليل على أنه يقدم المصلي يديه قبل ركبتيه عند الانحطاط إلى السجود ، وظاهر الحديث الوجوب ؛ لقوله : «لا يبركن» ، وهو نهي ، وللأمر بقوله : «وليضع» . قيل : ولم يقل أحد بوجوبه ، فتعين أنه مندوب .

وقد اختلف العلماء في ذلك ، فذهب الهادوية ، ورواية عن مالك ، والأوزاعي إلى العمل بهذا الحديث ، حتّى قال الأوزاعي : أدركنا الناس يضعون أيديهم قبل ركبهم . وقال ابن أبي داود : وهو قول أصحاب الحديث .

وذهبت الشافعية ، والحنفية ، ورواية عن مالك ، إلى العمل بحديث وائل ،

وهو قوله (وهو): أيْ: حديث أبي هريرة هذا (أقوى): في سنده (من حديث وائل بن حجر): وهو أنه قال:

٢٩٤ - رأيت النبي إذا سَجَد ، وضع ركبتيه قبل يَديه . أخرجه الأربعة .

فإنَّ للأولِ شاهداً من حديث ابن عُمرَ رضي الله تعالى عنهُما . صحّحهُ ابنُ خُزيمة ، وذَكره البخاري مُعلقاً موْقوفاً .

(رأيت النبي إذا سجد ، وضع ركبتيه قبل يديه . أخرجه الأربعة ؛ فإن للأول) : أيْ : حديث أبي هريرة (شاهداً من حديث ابن عمر رضي الله تعالى عنهما . صححه ابن خزيمة) : تقدم ذكر الشاهد هذا قريباً (وذكره) : أي : الشاهد (البخاري معلقاً موقوفاً) : قال : قال نافع : كان ابن عمر يضع يديه قبل ركبتيه ، وحديث وائل أخرجه أصحاب «السنن الأربعة» ، وابن خزيمة ، وابن السكن في «صحيحيهما» من طريق شريك عن عاصم بن كليب عن أبيه ، قال البخاري ، و الترمذي ، و أبو داود ، و البيهقي : تفرد به شريك .

وقال البيهقي : تفرد به العلاء بن العطار ، والعلاء مجهول .

هذا ؛ وحديث وائل هو دليل الحنفية ، والشافعية ، وهو مروي عن عمر .

أخرجه عبد الرزاق ، وعن ابن مسعود أخرجه الطحاوي ، وقال به أحمد ، وإسحاق ، وجماعة من العلماء ، وظاهر كلام المصنف ترجيح حديث أبي هريرة ، وهو خلاف مذهب إمامه الشافعي .

وقال النووي: لا يظهر ترجيح أحد المذهبين على الآخر، ولكن أهل هذا المذهب رجحوا حديث وائل، وقالوا في حديث أبي هريرة: إنه مضطرب؛ إذْ قد روي عنه الأمران. وحقق ابن القيم المسألة، وأطال فيها، وقال: إن في حديث أبي هريرة قلباً من الراوي حيث قال: «وليضع يديه قبل ركبتيه»، وإن أصله: «وليضع ركبتيه قبل يديه». قال: ويدل عليه أول الحديث، وهو قوله: «فلا يبرك كما يبرك البعير»؛ فإن المعروف من بروك البعير هو تقديم اليدين على الرجلين، وقد ثبت عن النبي الله الأمر بمخالفة سائر الحيوانات في هيئات الصلاة، فنهى عن التفات كالتفات الثعلب، وعن افتراش كافتراش السبع، وإقعاء كإقعاء الكلب، ونقر كنقر الغراب، ورفع الأيدي كأذناب خيل شمس وأقعاء كإقعاء الكلب، وقد تقدم ويجمعها قولنا:

إذا نحن قمنا في الصلاة فإننا نهينا عن الإتيان فيها بستة بروك بعير والتفات كثعلب ونقر غراب في سجود الفريضة وإقعاء كلب أو كبسط ذراعه وأذناب خيل عند فعل التحية وزدنا على ما ذكره في «الشرح» قولنا:

وزدنا كتدبيح الحمار بمده لعنق وتصويب لرأس بركعة

هذا السابع ؛ وهو بالدال بعدها موحدة ومثناة تحتية وحاء مهملة ، وروي بالذال المعجمة ، قيل : وهو تصحيف ، قال في «النهاية» : هو أن يطأطئ المصلي رأسه ، حتى يكون أخفض من ظهره . انتهى . إلا أنه قال النووي : حديث التدبيح ضعيف .

وقيل: كان وضع اليدين قبل الركبتين، ثم أمروا بوضع الركبتين قبل اليدين، وحديث ابن خزيمة الذي أخرجه عن سعد بن أبي وقاص ـ وقدمناه قريباً ـ يشعر بذلك، وقول المصنف: إن لحديث أبي هريرة شاهداً يقوى به، معارض بأن لحديث وائل أيضاً شاهداً، قد قدمناه.

وقال الحاكم: إنه على شرطهما ، وغايته \_ وإن لم يتم كلام الحاكم \_ ؛ فهو مثل شاهد أبي هريرة ، الذي تفرد به شريك ؛ فقد اتفق حديث وائل ، وحديث أبي هريرة في القوة .

وعلى تحقيق ابن القيم ، فحديث أبي هريرة عائد إلى حديث وائل ، وإنما وقع فيه قلب ، ولا ينكر ذلك ؛ فقد وقع القلب في ألفاظ الحديث .

٢٩٥ - وعن ابن عُمر رضي الله عنه: أن رسول الله على كان إذا قَعَدَ للتَشْهَد ؛ وضع يده اليسرى على ركبت اليسرى ، واليمنى على اليمنى ، وعقد ثلاثاً وخمسين ، وأشار بإصبعه السبّابة . رواه مسلم ، وفي رواية له: وقبض أصابعه كلّها ، وأشار بالتى تلى الإبهام .

(وعن ابن عمر رضي الله عنه: أن رسول الله على كان إذا قَعَدَ للتَّشَهُّد؛

وضَعَ يدهُ اليسرى على ركبته اليسرى ، واليمنى على اليمنى ، وعقد ثلاثاً وخمسين ، وأشار بإصبعه السبابة (١) : قال العلماء : خصت السبابة بالإشارة

«وبصنيع رسول الله عليه نأخذ ؛ وهو قول أبي حنيفة» . اه. .

ومع ورود الأحاديث الكثيرة التي بلغت ما يقرب الثلاثين حديثاً التي أوردها المحقق ملا علي القاري في رسالته «تزيين العبارة لتحسين الإشارة» ؛ قال :

«وبالجملة ؛ فهو مذكور في «الصحاح الست» وغيرها ؛ مما كاد أن يصير متواتراً ؛ بل يصح أن يقال : إنه متواتر معنّى» . قال :

«فكيف يجوز لمؤمن بالله ورسوله أن يعدل عن العمل به ، ويأتي بالتعليل في معرض النص الجليل؟! مع أن ذلك التعليل مدخول صدر من العليل ؛ وهو ما قيل ـ نقلاً عن بعض المانعين للإشارة ـ بأن فيها زيادة رفع لا يحتاج إليها ؛ فيكون الترك أولى ؛ لأن مبنى الصلاة على الوقار والسكينة !! وهو مردود بأنه لو كان الترك أولى ؛ لما فعله على ؛ وهو على صفة الوقار والسكينة في المقام الأعلى !

ثم لا شك أن الإشارة إلى التفريد مع العبادة بالتوحيد ؛ نور على نور ، وزيادة سرور على سرور ؛ فهو محتاج إليه ؛ بل مدار الصلاة والعبادة والطاعة عليه .

ثم من أدلتها: الإجماع ؛ إذ لم يعلم من الصحابة ، ولا من علماء السلف خلاف في هذه المسألة ، ولا في جواز هذه الإشارة ، ولا في تصحيح هذه العبارة ! بل قال به إمامنا الأعظم وصاحباه ، وكذلك الإمام مالك والشافعي وأحمد ، وسائر علماء الأمصار والأعصار ، على ما ورد به صحاح الأخبار والآثار ؛ وقد نص عليها مشايخنا المتقدمون والمتأخرون ، فلا اعتداد لما عليه المخالفون ، ولا عبرة لما ترك هذه السنة الأكثرون من سكان ما وراء النهر وأهل خراسان والعراق والروم وبلاد الهند ؛ ممن غلب عليهم التقليد ، وفاتهم التحقيق والتأييد من التعلق بالقول السديد» . اه . ملخصاً . وقال العلامة محمد عبد الحي اللكنوي الهندي ـ صاحب =

<sup>(</sup>١) أقول: والعجب من كثير من علمائنا ؛ حيث إنهم اختاروا عدم الإشارة ؛ بل صرّح بعضهم بالكراهة ! مع قول الإمام محمد في «الموطأ» - بعد ذكر حديث الإشارة - :

لاتصالها بنياط القلب ، فتحريكها سبب لحضوره (رواه مسلم ، وفي رواية له : وقبض أصابعه كُلّها ، وأشار بالتي تلي الإبهام) .

ووضع اليدين على الركبتين مجمع على استحبابه ، وقوله : وعقد ثلاثاً وخمسين ، قال المصنف في «التلخيص» : صورتها أنه يجعل الإبهام مفتوحة

«وقد ذكر ابن الهمام في «الفتح» ، والشمني في «شرح النقاية» وغيرهما: أنه ذكر أبو يوسف في «الأمالي» مثل ما ذكر محمد . فظهر أن أصحابنا الثلاثة اتفقوا على تجويز الإشارة ؛ لثبوتها عن النبي على وأصحابه بروايات متعددة ، وطرق متكثرة ، لا سبيل إلى إنكارها ولا إلى ردها . وقد قال به غير واحد من العلماء ، حتى قال ابن عبد البر: إنه لا خلاف في ذلك . وإلى الله المشتكى من صنيع كثير من أصحابنا من أصحاب الفتاوى ـ كصاحب «الخلاصة» ، و«البزازية» ، و «الكبرى» ، و «العتابية» ، و «العناية» ، و «الولواجية» ، و «عمدة المفتي» ، و «الظهيرية» ، و غيرها ـ حيث ذكروا أن المختار هو عدم الإشارة ؛ بل ذكر بعضهم أنها مكروهة ! والذي حملهم على ذلك سكوت أئمتنا عن هذه المسألة في ظاهر الرواية ! ولم يعلموا أنه قد ثبت عنهم بروايات متعددة ، ولا أنه ورد في أحاديث متكثرة !

فالحذر الحذر من الاعتماد على قولهم في هذه المسألة ، مع كونه مخالفاً لما ثبت عن النبي وأصحابه ؛ بل وعن أثمتنا أيضاً . بل لو ثبت عن أثمتنا التصريح بالنفي ، وثبت عن رسول الله على وأصحابه الإثبات ؛ لكان فعل الرسول وأصحابه أحق وألزم بالقبول ؛ فكيف وقد قال به أثمتنا أيضاً؟!» . انتهى كلامه .

أقول: والعجب كل العجب أنهم يقولون بأن باب الاجتهاد مسدود؛ وهم اجتهدوا في هذه المسألة ، مع وجود النصوص عن أئمتهم المقلّدين ، والآثار المروية عن الصحابة والتابعين ، والأخبار المروية عن سيد المرسلين ؛ مع أنه لا اجتهاد في مقابل النص عند القائلين بصحته فضلاً عنهم ! ولكنْ ﴿إنها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور ﴾ ! نسأله تعالى التوفيق إلى أقوم الطريق !!

<sup>=</sup> كتاب «الفوائد البهية في تراجم الحنفية» \_ في كتابه «التعليق الممجد على موطأ محمد» :

تحت المسبحة ؛ وقوله : وقبض أصابعه كلها ؛ أي : أصابع يده اليمنى قبضها على الراحة ، وأشار بالسبابة ، وفي رواية واثل بن حجر : حلّق بين الإبهام والوسطى . أخرجه ابن ماجه ، فهذه ثلاث هيئات : جعل الإبهام تحت المسبحة مفتوحة ، وسكت في هذه عن بقية الأصابع ، هل تضم إلى الراحة ، أو تبقى منشورة على الركبة ؟ الثانية : ضم الأصابع كلها على الراحة ، والإشارة بالمسبحة . الثالثة : التحليق بين الإبهام والوسطى ، ثم الإشارة بالسبابة .

وورد بلفظ الإشارة ؛ كما هنا ، وكما في حديث ابن الزبير : أنه يشكل كان يشير بالسبابة ، ولا يحركها . أخرجه أحمد ، وأبو داود ، والنسائي ، وابن حبان في «صحيحه» ، وعند ابن خزيمة ، والبيهقي من حديث وائل : أنه بي رفع إصبعه ، فرأيته يحركها ، يدعو بها . قال البيهقي : يحتمل أن يكون مراده بالتحريك الإشارة ، لا تكرير تحريكها ، حتّى لا يعارض حديث ابن الزبير ، وموضع الإشارة عند قوله : لا إله إلا الله ؛ لما رواه البيهقي (۱) من فعل النبي بي وينوي بالإشارة التوحيد والإخلاص فيه ؛ فيكون جامعاً في التوحيد بين الفعل والقول والاعتقاد ؛ ولذلك نهى النبي عن الإشارة بالأصبعين ، وقال : «أحّد أحد » ، لمن رآه يشير بأصبعيه .

<sup>(</sup>١) كأنه يعني حديث خُفاف بن إيماء في رفع السبابة ؛ قال : إن رسول الله كان إذا صلى ، يصنع ذلك ، وكان المشركون يقولون : إنما يصنع هذا محمد ليسحر ! وكذبوا ؛ إنما كان يصنع ذلك ، لما يوحد ربه تبارك وتعالى !

وهذا \_ مع كونه ليس صريحاً فيما ذكره الشارح \_ ففيه عند البيهقي (١٣٣/٢) رجل من أهل المدينة لم يسمَّ!

ثم الظاهر أنه مخير بين هذه الهيئات (۱) ، ووجه الحكمة شغل كل عضو بعبادة . وورد في اليد اليسرى عند الدارقطني من حديث ابن عمر: أنه على ألقم كفه اليسرى ركبته ، وفسر الإلقام بعطف الأصابع على الركبة ، وذهب إلى هذا بعضهم ؛ عملاً بهذه الرواية ، قال : وكأنّ الحكمة فيه منع اليد عن العبث .

واعلم أن قوله في حديث ابن عمر: وعقد ثلاثاً وخمسين ، إشارة إلى طريقة معروفة ، تواطأت عليها العرب في عقود الحساب ، وهي أنواع من الآحاد ، والعشرات ، والمثين ، والألوف ، أما الآحاد ، فللواحد : عقد الخنصر إلى أقرب ما يليه من باطن الكف ، وللاثنين : عقد البنصر معها كذلك ، وللثلاثة : عقد الوسطى معها كذلك ، وللأربعة : حل الخنصر ، وللخمسة : حل البنصر معها

<sup>(</sup>۱) «والصحيح الختار عند جمهور أصحابنا: أنه يضع كفيه على فخذيه ، ثم عند وصوله إلى كلمة التوحيد يعقد الخنصر والبنصر ، ويحلق الوسطى والإبهام ، ويشير بالمسبحة رافعاً لها عند النفي ، واضعاً لها عند الإثبات ، ثم يستمر على ذلك ؛ لأنه ثبت العقد عند الإشارة بلا خلاف ، ولم يوجد أمر يغيره ؛ فالأصل إبقاء الشيء على ما هو عليه ، واستصحابه إلى آخر أمره ، ومآله إليه . هذا ؛ وقال شارح «المنية» : وصفتها : أن يحلق من يده اليمنى عند الشهادة الإبهام والوسطى ، ويقبض البنصر والخنصر ، ويضع رأسه (كذا) ، ويشير بالمسبحة . أو يعقد ثلاثة وخمسين ؛ يعني كالمشير إلى هذا العدد ؛ بأن يقبض الوسطى والبنصر والخنصر ، ويضع رأس إبهامه على حرف مفصل السبابة الأوسط ، ويرفع الإصبع عند النفي ، ويضعها عند رأس إبهامه على حرف مفصل السبابة الأوسط ، ويرفع الإصبع عند النفي ، ويضعها عند الإثبات . انتهى . وهو يفيد التخيير بين نوعي الإشارة الثابتتين عن رسول الله عنه ؛ وهو قول حسن ، وجمع مستحسن . فينبغي للسالك أن يأتي بأحدهما مرة ، وبالآخر مرة ؛ فإنه بالتحري أحرى !» . كذا في رسالة العلامة القاري .

وأحاديث التحليق أكثر من أحاديث العقد ؛ كما يتبين من رسالته (٥) .

<sup>(\*)</sup> استقر رأي الشيخ رحمه الله على تحريك السبابة ؛ كما في كتابه «صفة صلاة النبي عليه الناشر) .

دون الوسطى ، وللستة : عقد البنصر ، وحل جميع الأنامل ، وللسبعة : بسط الخنصر إلى أصل الإبهام مما يلي الكف ، وللثمانية : بسط البنصر فوقها كذلك ، وللتسعة : بسط الوسطى فوقها كذلك .

وأما العشرات: فلها الإبهام والسبابة ، فللعشرة الأولى: عقد رأس الإبهام على طرف السبابة ، وللعشرين: إدخال الإبهام بين السبابة والوسطى ، وللثلاثين: عقد رأس السبابة على رأس الإبهام ؛ عكس العشرة ، وللأربعين: تركيب الإبهام على العقد الأوسط من السبابة ، وعطف الإبهام على أصلها ، وللخمسين: عطف الإبهام إلى أصلها ، وللستين: تركيب السبابة على ظهر الإبهام ؛ عكس الأربعين ، وللسبعين: إلقاء رأس الإبهام على العقد الأوسط من السبابة ، ورد طرف السبابة إلى أصلها ، وبسط طرف السبابة إلى أصلها ، وللتمانين: رد طرف السبابة إلى أصلها ، وبسط الإبهام على جنب السبابة من ناحية الإبهام ، وللتسعين: عطف السبابة إلى أصل الإبهام ، وضمها بالإبهام ، وأمّا المئين فكالآحاد إلى تسعمائة في اليد اليسرى ، والألوف كالعشرات في اليسرى .

٢٩٦ ـ وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: الْتفتَ إليْنا رسول الله على الله على الله على أحد كم فلْيَقُل: التّحيّات الله ، والصّلوات ، والطّيّبات ، السّلام عليك أيّها النبيّ ورحمة الله وبركاتُه ، السّلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أنَّ محمداً عبْده ورسوله ، فم ليتخيّر من الدّعاء أعجبه إليه ، فيَدْعو» . متفق عليه ، واللفظ للبخاري .

وللنسائي : كُنَّا نقولُ قبلَ أن يُفرض علينا التشهد .

ولأحمد: أن النبي علمه التشهد، وأمره أن يعلمه الناس.

(وعن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال: التفت إلينا رسول الله على فقال: «إذا صلى أحدكم فليقل: التّحيات): جمع تحية ؛ ومعناها: البقاء والدوام، أو العظمة، أو السلامة من الآفات، أو كل أنواع التعظيم (لله، والصلّلوات): قيل: الخمس، أو ما هو أعم من الفرض والنفل، أو العبادات كلها، أو الدعوات، أو الرحمة، وقيل: التحيات: العبادات القولية، والصلوات: العبادات الفعلية (والطّيّبات): أي: ما طاب من كلام، وحسن أن يثنى به على الله، أو ذكر الله، أو الأقوال الصالحة، أو الأعمال الصالحة، أو ما هو أعم من ذلك، وطيبها: كونها كاملة خالصة عن الشوائب، و«التحيات» مبتدأ خبرها «لله»، و«الصلوات» و«الطيبات» عطف عليه، وخبرهما محذوف؛ وفيه تقادير أخر.

(السّلامُ) : أي : السلام الذي يعرفه كل أحد (علَيك (١) أيها النبي ورحمة

<sup>(</sup>۱) أقول: الظاهر أن السلام بلفظ الخطاب كان في حياته عليه السلام؛ لما في (باب الأخذ باليدين) من كتاب «الاستئذان» في «صحيح البخاري» عن ابن مسعود ـ بعد أن ذكر التشهد ـ:

وهو بين ظهرانينا ، فلما قبض قلنا : السلام ؛ يعني : على النبي . اهـ . وفي حديث عبدالله ابن عمر في «الموطأ» :

السلام على النبي . ولذلك قال الحافظ ابن حجر العسقلاني في «فتح الباري» :

<sup>«</sup>وقد ورد في بعض طرق ابن مسعود ما يقتضي المغايرة بين زمانه عله ؛ فيقال بلفظ الخطاب . وأما بعده فبلفظ الغيبة » ، ثم ذكر ما تقدم عن ابن مسعود ، ثم قال :

<sup>«</sup>وأخرجه أبو عوانة في «صحيحه» ، والسرّاج ، والجوزقي ، وأبو نعيم الأصبهاني ، والبيهقي =

الله وبركاته): خصوه والمسلام عليه ؛ لعظم حقه عليهم ، وقدموه على التسليم على أنفسهم ؛ لذلك ، ثم أتبعوه بالسلام عليهم في قولهم (السسلام علينا ، وعلى عباد الله الصاّلخين): وقد ورد أنه يشمل كل عبد صالح في السماء والأرض ، وفسر الصالح بأنه القائم بحقوق الله ، وحقوق عباده ، ودرجاتهم متفاوتة .

(أشهد أن لا إله إلا الله): لا مستحق للعبادة بحق غيره ، فهو قصر إفراد ؟ لأن المشركين كانوا يعبدونه ، ويشركون معه غيره (وأشهد أنَّ محمداً عبده ورسوله): هكذا هو بلفظ: «عبده ورسوله» في جميع روايات «الأمهات الست» ، ووهم ابن الأثير في «جامع الأصول» ، فساق حديث ابن مسعود بلفظ: «وأن محمداً رسول الله» ونسبه إلى الشيخين ، وغيرهما ، وتبعه على وهمه صاحب

<sup>=</sup> من طرق متعددة إلى أبي نعيم شيخ البخاري فيه بلفظ:

فلما قبض قلنا: السلام على النبي . . . بحذف لفظ: يعني .

قال السبكي في «شرح المنهاج» - بعد أن ذكر هذه الرواية من عند أبي عوانة وحده -: إن صح هذا عن الصحابة ؛ دل على أن الخطاب في السلام بعد النبي غير واجب ، فيقال : السلام على النبي . ا هـ .

قلت: قد صح بلا ريب! وقد وجدت له متابعاً قويّاً ؛ قال عبدالرزاق: أخبرنا ابن جريج: أخبرني عطاء: أن الصحابة كانوا يقولون ـ والنبي حي ـ: السلام عليك أيها النبي! فلما مات قالوا: السلام على النبي . وهذا إسناد صحيح» . ا هـ . المقصود منه في الجزء الثاني .

وقد نقل كلامه هذا غير قليل من الأئمة الحققين ، كالقسطلاني في «شرح البخاري» ، والزرقاني في «شرح المواهب اللدنية» ، وفي «شرح الموطأ» ، وعبدالحي اللكنوي في «التعليق الممجّد على موطأ محمد» ، وسكتوا عليه ، والسكوت نصف الإقرار! والله أعلم بحقيقة الحال .

«تيسير الوصول» ، وتبعهما على الوهم الجلال في «ضوء النهار» ، وزاد أنه لفظ البخاري ، ولفظ البخاري كما قاله المصنف ، فتنبه .

(ثم ليتخير من الدعاء أعجبه إليه ، فيدعو» . متفق عليه ، واللفظ للبخاري) : قال البزار : أصح حديث عندي في التشهد حديث ابن مسعود ، يروى عنه من نيف وعشرين طريقاً ، ولا نعلم روي عن النبي في التشهد أثبت منه ، ولا أصح إسناداً ، ولا أثبت رجالاً ، ولا أشد تظافراً بكثرة الأسانيد والطرق .

وقال مسلم: إنما أجمع الناس على تشهد ابن مسعود ؛ لأن أصحابه لا يخالف بعضهم بعضاً ، وغيره قد اختلف عنه أصحابه .

وقال محمد بن يحيى الذهلي: هو أصح ما روي في التشهد، وقد روى حديث التشهد أربعة وعشرون صحابياً، بألفاظ مختلفة، اختار الجماهير منها حديث ابن مسعود.

والحديث فيه دلالة على وجوب التشهد؛ لقوله: «فليقل»، وقد ذهب إلى وجوبه أئمة من الآل، وغيرهم من العلماء، وقالت طائفة: إنه غير واجب؛ لعدم تعليمه المسيء صلاته، ثم اختلفوا في الألفاظ التي تجب عند من أوجبه، أو عند من قال: إنه سنة، وقد سمعت أرجحية حديث ابن مسعود، وقد اختاره الأكثر، فهو الأرجح، وقد رجح جماعة غيره من ألفاظ التشهد الواردة عن الصحابة، وزاد ابن أبي شيبة قول: «وحده لا شريك له»، في حديث ابن مسعود من رواية أبي عبيدة عن أبيه، وسنده ضعيف، لكن ثبتت هذه الزيادة من حديث أبي موسى عند مسلم، وفي حديث عائشة الموقوف في «الموطأ»،

وفي حديث ابن عمر عند الدارقطني ، إلا أنه بسند ضعيف ، وفي «سنن أبي داود» : قال ابن عمر : زدت فيه : «وحده لا شريك له» ، وظاهره أنه موقوف على ابن عمر .

وقوله: «ثم ليتخير من الدعاء أعجبه» ، زاد أبو داود: «فيدعو به» ، ونحوه للنسائي من وجه آخر بلفظ: «فليدع» ، وظاهره الوجوب أيضاً للأمر به ، وأنه يدعو بما شاء من خيري الدنيا والآخرة ، وقد ذهب إلى وجوب الاستعاذة الآتية طاوس ؛ فإنه أمر ابنه بالإعادة للصلاة ؛ لما لم يتعوذ من الأربع الآتي ذكرها ، وبه قال بعض الظاهرية .

وقال ابن حزم: ويجب أيضاً في التشهد الأول ، والظاهر مع القائل بالوجوب ، وذهب الحنفية ، والنخعي ، وطاوس: إلى أنه لا يدعو في الصلاة إلا بما يوجد في القرآن.

وقال بعضهم: لا يدعو إلا بما كان مأثوراً ، ويرد القولين: قوله على المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة وقد المنطقة المنطقة

وقال ابن سيرين: لا يدعو في الصلاة إلا بأمر الآخرة ، وقد أخرج سعيد بن منصور من حديث ابن مسعود: فعلمنا التشهد في الصلاة ـ أي: النبي النبي من يقول: «إذا فرغ أحدكم من التشهد ، فليقل: اللهم اني أسألك من الخير ما علمت منه ، وما لم أعلم ، وأعوذ بك من الشر كله ما علمت منه ، وما لم أعلم ، اللهم إني أسألك من خير ما سألك منه عبادك الصالحون ، وأعوذ بك أعلم ، اللهم إني أسألك من خير ما سألك منه عبادك الصالحون ، وأعوذ بك

من شر ما استعاذك منه عبادك الصالحون ﴿ ربنا أتنا في الدنيا حسنة وفي الأخرة حسنة ﴾ [البقرة: ٢٠١] الآية .

ومن أدلة وجوب التشهد ما أفاده قوله: (وللنسائي): أيْ: من حديث ابن مسعود (كنا نقول قبل أن يفرض علينا التشهد): حذف المصنف تمامه وهو: السلام على الله ، السلام على جبريل ، وميكائيل ، فقال رسول الله على تقولوا هذا ، ولكن قولوا: التحيات . . . إلى آخره» ، ففي قوله: يفرض عليه دليل الإيجاب ، إلا أنه أخرج النسائي هذا الحديث من طريق ابن عيينة ، قال ابن عبد البر في «الاستذكار»: تفرد ابن عيينة بذلك ، وأخرج مثله الدارقطني ، والبيهقى ، وصححاه .

(ولأحمد): أيْ: من حديث ابن مسعود، وهو من أدلة الوجوب أيضاً (أن النبي علمه التشهد، وأمره أن يعلمه الناس): أخرجه أحمد عن ابن عبيدة عن عبد الله قال: علمه رسول الله علمه التشهد، وأمره أن يعلمه الناس: «التحيات . . . » ؛ وذكره إلخ .

تمامه: «السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله».

هذا لفظ مسلم ، وأبي داود ، ورواه الترمذي ، وصححه كذلك ، لكنه ذكر السلام منكراً ، ورواه ابن ماجه كمسلم ، لكنه قال : «وأشهد أن محمداً عبده ورسوله» ، ورواه الشافعي ، وأحمد ؛ بتنكير السلام أيضاً ، وقالا فيه : «وأن محمداً» ، ولم يذكرا : «أشهد» ، وفيه زيادة : «المباركات» ، وحذف الواو من : «الصلوات» ومن «الطيبات» ، وقد اختار الشافعي تشهد ابن عباس هذا .

قال المصنف: إنه قال الشافعي لما قيل له: كيف صرت إلى حديث ابن عباس في التشهد؟ قال: لما رأيته واسعاً ، وسمعته عن ابن عباس صحيحاً ، كان عندي أجمع ، وأكثر لفظاً من غيره ، فأخذت به ، غير معنف لمن يأخذ بغيره مما صح .

٢٩٨ - وعن فَضالة بن عُبَيْد قال : سمع رسول الله وحلاً يدعو في صلاته ، ولم يحمد الله ، ولم يصل على النبي و النبي الله ، فقال : «عَجِلَ هذا» ، ثم دعاه ، فقال : «إذا صلى أحدكم ؛ فليبدأ بتحميد ربّه والثناء عليه ، ثم يصلي على النبي و ، ثم يدعو بما شاء » . رواه أحمد والثلاثة ، وصححه الترمذي وابن حبّان والحاكم .

(وعن فضالة): بفتح الفاء بزنة سحابة ، هو أبو محمد فضالة (ابن عبيد): بصيغة التصغير لعبد، أنصاري أوسي ، أول مشاهده أحد، ثم شهد ما بعدها، وبايع تحت الشجرة ، ثم انتقل إلى الشام ، وسكن دمشق ، وتولى القضاء بها، ومات بها ، وقيل غير ذلك .

(قال: سمع رسول الله ﷺ رجلاً يدعو في صلاته، ولم يحمد الله، ولم يصل على النبي ﷺ، فقال: «عجل هذا»): أي: بدعائه قبل تقديم الأمرين

(ثم دعاه ، فقال : «إذا صلى أحدكم ؛ فلْيَبدأ بتحميد ربّه والثناء عليه) : هو عطف تفسيري ، ويحتمل أن يراد بالتحميد نفسه ، وبالثناء ما هو أعم ـ أي : عبارة ـ ؛ فيكون من عطف العام على الخاص (ثمّ يصلي) : هو خبر محذوف ـ أي : ثم هو يصلي ـ ؛ عطف جملة على جملة ؛ فلذا لم تجزم (على النبي على ، ثم يدعو بما شاء») : من خير الدنيا والآخرة (رواه أحمد والثلاثة ، وصححه الترمذي وابن حبان والحاكم) .

الحديث دليل على وجوب ما ذكر من التحميد والثناء ، والصلاة عليه ، والدعاء بما شاء ، وهو موافق في المعنى لحديث ابن مسعود وغيره ؛ فإن أحاديث التشهد تتضمن ما ذكر من الحمد والثناء ، وهي مبينة لما أجمله هذا ، ويأتي الكلام في الصلاة عليه وهذا إذا ثبت أن هذا الدعاء الذي سمعه النبي من ذلك الرجل ، كان في قعدة التشهد ، وإلا فليس في هذا الحديث دليل على أنه كان ذلك حال قعدة التشهد ، إلا أن ذكر المصنف له هنا يدل على أنه كان في قعود التشهد ، وكأنه عرف ذلك من سياقه ، وفيه دليل على تقديم الوسائل بين يدي المسائل ، وهي نظير : ﴿إياك نعبد وإياك نستعين ﴾ [الفاتحة : ٥] حيث قدم الوسيلة ، وهي العبادة على طلب الاستعانة .

٢٩٩ - وَعَنْ أَبِي مَسْعُود رَضِيَ الله عَنْهُ قَالَ: قَالَ بَشيرُ بن سَعْد: يَا رَسُولَ الله ، أَمَرَنَا الله أَنْ نُصَلِّي عَلَيْكَ ، فَكَيْفَ نُصلِل عَلَيْكَ؟ فَسَكَت ، ثُمَّ قَالَ: (قُولُوا: اللهُمَّ! صَلِّ عَلَى مُحَمَّد ، وعَلَى آل مُحَمَّد ، كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ ؛ وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّد ، وعَلَى آل مُحَمَّد ، كَمَا صَلَيْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ ؛ وَبَارِكْ عَلَى مُحَمَّد ، وعَلَى آل مُحَمَّد ، كَمَا بَارَكْتَ عَلَى إِبْرَاهِيمَ فِي العَالَمِين ،

إنَّكَ حَمِيدٌ مَجِيد . والسَّلام كَمَا عُلِّمْتُم» . رواه مسلم ، وزاد ابنُ حزيمة فيه : فَكَيْفَ نُصَلِّي عَلَيْكَ إذا نَحْنُ صَلَّيْنَا عَلَيْكَ في صَلاتنا؟

(وعن أبي مسعود رضي الله عنه): الأنصاري، أبو مسعود، اسمه عقبة بن عمرو بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي البدري، شهد العقبة الثانية وهو صغير، ولم يشهد بدراً، وإنما نزل به فنسب إليه، سكن الكوفة، ومات بها في خلافة أمير المؤمنين علي عليه السلام (قال: قال بشير بن سعد): هو أبو النعمان بشير بن سعد ابن ثعلبة الأنصاري الخزرجي، والد النعمان بن بشير، شهد العقبة وما بعدها (يا رسول الله، أمرنا الله أن نصلي عليك): يريد في قوله تعالى: ﴿صلوا عليه وسلموا تسليماً ﴾ [الاحزاب: ٥٦] (فكيف نصلي عليك؟ فسكت): أيْ: رسول الله في وعند أحمد ومسلم زيادة: حتى تمنينا أنه لم يسأله (ثم قال: «قولوا: اللهم أعلى محمد وعلى آل محمد، وعلى آل محمد، كما صليت على إبراهيم، وبارك على محمد وعلى آل محمد، كما باركت على إبراهيم في العالمين، إنك حميد مجيد).

الحميد: صيغة مبالغة ؛ فعيل بمعنى: مفعول ، يستوي فيه المذكر والمؤنث ؛ أي : إنك محمود بمحامدك اللائقة بعظمة شأنك ، وهو تعليل لطلب الصلاة ؛ أي : لأنك محمود ، ومن محامدك إفاضتك أنواع العنايات ، وزيادة البركات على نبيك ، الذي تقرب إليك بامتثال ما أهلته له من أداء الرسالة . ويحتمل أن حميداً بمعنى : حامد ؛ أي : إنك حامد من يستحق أن يحمد ، ومحمد من أحق عبادك بحمدك ، وقبول دعاء من يدعو له ، ولآله ، وهذا أنسب بالمقام .

مجيد: مبالغة ماجد، والجد: الشرف.

(والسلام كما علمتم»): بالبناء للمجهول وتشديد اللام ، وفيه رواية بالبناء للمعلوم وتخفيف اللام (رواه مسلم ، وزاد ابن خزيمة فيه: فكيف نصلي عليك إذا نحن صلينا عليك في صلاتنا؟): وهذه الزيادة رواها أيضاً ابن حبان ، والدارقطني ، والحاكم ، وأخرجها أبو حاتم ، وابن خزيمة في «صحيحيهما» ، وحديث الصلاة أخرجه الشيخان ، عن كعب بن عجرة عن أبي حميد الساعدي ، وأخرجه البخاري ، عن أبي سعيد ، والنسائي ، عن طلحة ، والطبراني ، عن سهل بن سعد ، وأحمد والنسائي ، عن زيد بن خارجة .

والحديث دليل على وجوب الصلاة عليه في الصلاة ؛ لظاهر الأمر - أولى هذا ذهب جماعة من السلف ، والأئمة ، والشافعي ، واسحق ، ودليلهم الحديث مع زيادته الثابتة ، ويقتضي أيضاً وجوب الصلاة على الآل ، وهو قول الهادي ، والقاسم ، وأحمد بن حنبل ، ولا عذر لمن قال بوجوب الصلاة عليه على مستدلاً بهذا الحديث ، من القول بوجوبها على الآل ؛ إذ المأمور به واحد ، ودعوى النووي وغيره الإجماع على أن الصلاة على الآل مندوبة غير مسلمة ؛ بل نقول : الصلاة عليه على لا تتم - ويكون العبد ممتثلاً بها - حتى مسلمة ؛ بل نقول : الصلاة عليه في لا تتم - ويكون العبد ممتثلاً بها - حتى يأتي بهذا اللفظ النبوي الذي فيه ذكر الآل ؛ لأنه قال السائل : كيف نصلي عليك؟ فأجابه بالكيفية أنها الصلاة عليه وعلى آله ، فمن لم يأت بالآل ، فما عليك عليه بالكيفية التي أمر بها ؛ فلا يكون ممتثلاً للأمر ؛ فلا يكون مصلياً عليه عليه ، وكذلك بقية الحديث من قوله : «كما صليت . . . إلى آخره» ، عجب ؛ إذْ هو من الكيفية المأمور بها ، ومن فرق بين ألفاظ هذه الكيفية بإيجاب

بعضها ، وندب بعضها ؛ فلا دليل له على ذلك .

وأما استدلال المهدي في «البحر» على أن الصلاة على الآل سنة بالقياس على الأذان ، فإنهم لم يذكروا معه ولي فيه ؛ فكلام باطل ؛ فإنه كما قيل : لا قياس مع النص ، لأنه لا يذكر الآل في تشهد الأذان لا ندباً ، ولا وجوباً ، ولأنه ليس في الأذان دعاء له ولي ؛ بل شهادة بأنه رسول الله ، والآل لم يأت تعبد بالشهادة بأنهم آله .

ومن هنا تعلم أن حذف لفظ الآل من الصلاة ، كما يقع في كتب الحديث ، ليس على ما ينبغي ، وكنت سئلت عنه قديماً ، فأجبت أنه قد صح عند أهل الحديث ـ بلا ريب ـ كيفية الصلاة على النبي في ، وهم رواتها ، وكأنهم حذفوها خطأ ؛ تقية ؛ لما كان في الدولة الأموية من يكره ذكرهم ، ثم استمر عليه عمل الناس متابعة من الآخر للأول ؛ فلا وجه له ! وبسطت هذا الجواب في «حواشي شرخ العمدة» بسطاً شافياً .

وأما من هم الآل ، ففي ذلك أقوال: الأصح: أنهم من حرمت عليهم الزكاة ؛ فإنه بذلك فسرهم زيد بن أرقم ، والصحابي أعرف بمراده على ، فتفسيره قرينة على تعيين المراد من اللفظ المشترك ، وقد فسرهم: بآل علي ، وآل جعفر ، وآل عقيل ، وأل العباس .

فإن قيل: يحتمل أن يراد بقوله: إذا نحن صلينا عليك في صلاتنا ، أي: إذا نحن دعونا لك في دعائنا ؛ فلا يدل على إيجاب الصلاة عليه في الصلاة ، قلت: الجواب من وجهين:

الأول: المتبادر في لسان الصحابة من الصلاة في قوله صلاتنا الشرعية ، لا اللغوية ، والحقيقة العرفية مقدمة إذا ترددت بين المعنيين .

الثاني: أنه قد ثبت وجوب الدعاء في آخر التشهد؛ كما عرفت من الأمر به والصلاة عليه وبي قبل الدعاء واجبة ؛ لما عرفت من حديث فضالة ، وبهذا يتم إيجاب الصلاة عليه وبي بعد التشهد قبل الدعاء الدال على وجوبه .

وفي رواية لمسلم: «إذا فرغ أحدكم من التشهد الأخير».

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله على الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الأوسط ، والأخير (فليستعذ بالله من أربع): بينها بقوله (يقول: اللهم ! إني أعوذ بك من عذاب جهنم ، ومن عذاب القبر ، ومن فتنة الحيا والممات ، ومن فتنة المسيح الدجال». متفق عليه . وفي رواية لمسلم: «إذا فرغ أحدكم من التشهد الأخير»): هذه الرواية قيدت إطلاق الأولى ، وأبانت أن الاستعادة المأمور بها بعد التشهد الأخير ، ويدل التعقيب بالفاء أنها تكون قبل الدعاء الخير فيه بما شاء .

والحديث دليل على وجوب الاستعاذة مما ذكر ، وهو مذهب الظاهرية .

وقال ابن حزم منهم: ويجب أيضاً في التشهد الأول عملاً منه بإطلاق اللفظ المتفق عليه، وأمر طاوس ابنه بإعادة الصلاة لما لم يستعذ فيها؛ فإنه يقول بالوجوب، وبطلان صلاة من تركها، والجمهور حملوه على الندب.

وفيه دلالة على ثبوت عذاب القبر ، والمراد من «فتنة الحيا» : ما يعرض للإنسان مدة حياته من الافتتان بالدنيا ، والشهوات ، والجهالات ؛ وأعظمها والعياذ بالله \_ أمر الخاتمة عند الموت ، وقيل : هي الابتلاء مع عدم الصبر . وفتنة الممات ؛ قيل : المراد بها الفتنة عند الموت ؛ أضيفت إليه لقربها منه ، ويجوز أن يراد بها فتنة القبر ، وقيل : أراد بها السؤال مع الحيرة ، وقد أخرج البخاري : «إنكم تفتنون في قبوركم مثل أو قريباً من فتنة الدجال» ، ولا يكون هذا تكريراً لعذاب القبر ؛ لأن عذاب القبر متفرع على ذلك .

وقوله: «فتنة المسيح الدجال»؛ قال العلماء أهل اللغة: الفتنة: الامتحان، والاختبار؛ وقد يطلق على: القتل، والإحراق، والتهمة، وغير ذلك؛ والمسيح؛ بفتح الميم وتخفيف السين المهملة، وآخره حاء مهملة؛ وفيه ضبط آخر، وهذا الأصح، ويطلق على الدجال، وعلى عيسى، ولكن إذا أريد به الدجال؛ قيد باسمه، سمى المسيح؛ لمسحه الأرض، وقيل: لأنه ممسوح العين، وأمّا عيسى، فقيل له: المسيح؛ لأنه خرج من بطن أمه ممسوحاً بالدهن، وقيل: لأن زكريا مسحه، وقيل: لأنه كان لا يمسح ذا عاهة إلا برأ، وذكر صاحب «القاموس» أنه جمع في وجه تسميته بذلك خمسين قولاً.

(وعن أبي بكر الصديق رضي الله عنه: أنه قال لرسول الله الله عنه علماً دعاء أدعو به في صلاتي ، قال: «قل: اللهم اللهم الني ظلمت نفسي ظلما كثيراً): يروى بالمثلثة وبالموحدة ، فيخير الداعي بين اللفظين ، ولا يجمع بينهما ؛ لأنه لم يرد إلا أحدهما (ولا يغفر الذنوب إلا أنت): إقرار بالوحدانية (فاغفر لي): استجلاب للمغفرة (مغفرة): نكرها للتعظيم ؛ أي: مغفرة عظيمة ، وزادها تعظيماً بوصفها بقوله (من عندك): لأن ما يكون من عنده تعالى لا تحيط بوصفه عبارة (وارحمني ؛ إنك أنت الغفور الرحيم»): توسل إلى نيل مغفرة الله ورحمته بصفتي غفرانه ، ورحمته (متفق عليه).

الحديث دليل على شرعية الدعاء في الصلاة على الإطلاق من غير تعيين محل له ، ومن محلاته : بعد التشهد والصلاة عليه والاستعاذة ؛ لقوله : «فليتخير من الدعاء ما شاء» ، والإقرار بظلم نفسه ، اعتراف بأنه لا يخلو أحد من البشر عن ظلم نفسه بارتكابه ما نهى عنه ، أو تقصيره عن أداء ما أمر به . وفيه : التوسل إلى الله تعالى بأسمائه عند طلب الحاجات ، واستدفاع المكروهات ؛ وأنه يأتي من صفاته في كل مقام ما يناسبه ، كلفظ الغفور الرحيم عند طلب المغفرة ، ونحو : ﴿وارزقنا وأنت خير الرازقين﴾ [المائدة: ١١٤] ، عند طلب الرزق . والقرآن ، والأدعية النبوية ؛ علوءة بذلك .

وفي الحديث دليل على طلب التعليم من العالم ، سيما في الدعوات المطلوب فيها جوامع الكلم .

واعلم أنه قد ورد في الدعاء بعد التشهد ألفاظ غير ما ذكر ؛ أخرج النسائي عن جابر : أنه على كان يقول في صلاته بعد التشهد : «أحسن الكلام كلام الله ، وأحسن الهدي هدي محمد» . وأخرج أبو داود عن ابن مسعود : أنه كان يعلمهم من الدعاء بعد التشهد : «اللهم الله على الخير بين قلوبنا ، وأصلح ذات بيننا ، واهدنا سبل السلام ، ونجنا من الظلمات إلى النور ، وجنبنا الفواحش والفتن ، ما ظهر منها وما بطن ، وبارك لنا في أسماعنا ، وأبصارنا ، وقلوبنا ، وأزواجنا ، وذرياتنا ، وتب علينا ، إنك أنت التواب الرحيم ، واجعلنا شاكرين لنعمتك ، مثنين بها ، قابليها ، وأتمها علينا» . أحرجه أبو داود . وأخرج أبو داود أيضاً عن بعض الصحابة : أنه على قال لرجل : «كيف تقول في الصلاة؟» ، قال : أتشهد ، ثم أقول : اللهم إني أسألك الجنة ، وأعوذ بك من النار ، أما إني لا أحسن دندنتك ، ولا دندنة معاذ ، فقال على : «حول ذلك ندندن أنا ، ومعاذ» ، ففيه أنه يدعو الإنسان بأي لفظ شاء من مأثور ، وغيره .

٣٠٢ ـ وعن وائل بن حُجر رضي الله عنه قال: صَلَّيت مع النبي الله ؟ فكان يسلِّم عن يمينه: «السلام عليكم ورحمة الله وبركاتُه»، وعن شماله: «السلام عليكم ورحمة الله وبركاتُه». رواه أبو داود بإسناد صحيح.

(وعن وائل بن حُجر رضي الله عنه قال: صَلّيت مع النبي الله ؛ فكان يسلّم عن عينه: «السلام عليكم ورحمة الله وبركاته» ، وعن شماله: «السلام

## عليكم ورحمة الله وبركاته ». رواه أبو داود بإسناد صحيح (١١) .

هذا الحديث أخرجه أبو داود من حديث علقمة بن وائل عن أبيه ، ونسبه المصنف في «التلخيص» إلى عبد الجبار بن وائل ، وقال : لم يسمع من أبيه ، فأعله بالانقطاع ، وهنا قال : صحيح ، وراجعنا «سنن أبي داود» ، فرأيناه رواه عن علقمة بن وائل عن أبيه ، وقد صح سماع علقمة عن أبيه ، فالحديث سالم عن الانقطاع ، فتصحيحه هنا هو الأولى ، وإن خالف ما في «التلخيص» .

وحديث التسليمتين رواه خمسة عشر من الصحابة بأحاديث مختلفة ، ففيها صحيح ، وحسن ، وضعيف ، ومتروك ، وكلها بدون زيادة : «وبركاته» ، إلا في رواية وائل هذه ، ورواية عن ابن مسعود ، وعند ابن ماجه ، وعند ابن حبان ، ومع صحة إسناد حديث وائل ـ كما قال المصنف هنا ـ يتعين قبول زيادته ؛ إذْ

<sup>(</sup>١) هو كما قال ؛ لكن ليس عند أبي داود : «وبركاته» في التسليمة الثانية !

وبهذا صرح الحافظ نفسه رحمه الله تعالى في «نتائج الأفكار» (٢/١٤١/١) ، وذكر للحديث شاهداً من حديث ابن مسعود .

رواه ابن حبان في «صحيحه» ، والسراج من طريق الثوري عن أبي إسحاق السبيعي . وتابعه عنه إسرائيل عند السراج .

وأخرجه أيضاً عن أبي هناد السكوني عن أبي الأحوص ـ وهو سلام بن سليم ـ عن أبي إسحاق ، فذكره ؛ ولفظه :

كان النبي الله يسلّم عن يمينه ، وعن يساره - حتى يرى بياض خده -: «السلام عليكم ورحمة الله وبركاته».

وقد أخرجه أبو داود عن مسدد عن أبي الأحوص . . . وليس فيه : «وبركاته»!

هي زيادة عدل ، وعدم ذكرها في رواية غيره ليست رواية لعدمها ، قال الشارح: إذا إنه لم ير من قال وجوب زيادة: «وبركاته» ، إلا أنه قال: قال الإمام يحيى: إذا زاد: وبركاته ورضوانه وكرامته ، أجزأ ؛ إذْ هو زيادة فضيلة ، وقد عرفت أن الوارد زيادة: «وبركاته» ، وقد صحت ، ولا عذر عن القول بها ، وقال به السرخسي ، والإمام ، والروياني في «الحلية» .

وقول ابن الصلاح: إنها لم تثبت، قد تعجب منه المصنف، وقال: هي ثابتة عند ابن حبان في «صحيحه»، وعند أبي داود، وعند ابن ماجه، قال المصنف: إلا أنه قال ابن رسلان في «شرح السنن»: لم نجدها في ابن ماجه، قلت: راجعنا «سنن ابن ماجه» من نسخة صحيحة مقروءة، فوجدنا فيه ما لفظه: باب التسليم: حدثنا محمد بن عبد الله بن نمير: حدثنا عمر بن عبيد عن ابن إسحاق عن الأحوص عن عبد الله: أن رسول الله عن كان يسلم عن يمينه، وعن شماله، حتى يرى بياض خده: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. انتهى بلفظه.

وفي «تلقيح الأفكار تخريج الأذكار» للحافظ ابن حجر: لما ذكر النووي ، أن زيادة «وبركاته» ، ثم زيادة «وبركاته» ، ثم قال: فهذه عدة طرق ثبتت بها «وبركاته» ، بخلاف ما يوهمه كلام الشيخ أنها رواية فردة ، انتهى كلامه .

وحيث ثبت أن التسليمتين من فعله على في الصلاة ، وقد ثبت قوله : «صلوا كما رأيتموني أصلي» . وثبت حديث : «تحريمها التكبير ، وتحليلها السلام» ـ أخرجه أصحاب «السنن» بإسناد صحيح ـ ؛ فيجب التسليم لذلك ؛

وقد ذهب إلى القول بوجوبه الهادوية ، والشافعية .

وقال النووي: إنه قول جمهور العلماء من الصحابة ، والتابعين ، ومن بعدهم .

وذهب الحنفية ، وآخرون إلى أنه سنة ، مستدلين على ذلك بقوله في حديث ابن عمر: «إذا رفع الإمام رأسه من السجدة ، وقعد ، ثم أحدث قبل التسليم ؛ فقد تمت صلاته» . فدل على أن التسليم ليس بركن واجب ، وإلا لوجبت الإعادة ؛ ولحديث المسيء صلاته ؛ فإنه في لم يأمره بالسلام .

وأجيب عنه بأن حديث ابن عمر ضعيف باتفاق الحفاظ؛ فإنه أخرجه الترمذي ، وقال: هذا حديث إسناده ليس بذاك القوي ، وقد اضطربوا في إسناده ، وحديث المسيء صلاته لا ينافي الوجوب ؛ فإن هذه زيادة ، وهي مقبولة ، والاستدلال بقوله تعالى : ﴿ارْكَعُواْ وَاسْجُدُواْ﴾ [الحج: ٧٧] على عدم وجوب السلام ؛ استدلال غير تام ؛ لأن الآية مجملة ؛ بيّن المطلوب منها فعله ، ولو عمل بها وحدها ، لما وجبت القراءة ، ولا غيرها .

ودل الحديث على وجوب التسليم على اليمين واليسار، وإليه ذهبت الهادوية، وجماعة؛ وذهب الشافعي إلى أن الواجب تسليمة واحدة، والثانية مسنونة؛ قال النووي: أجمع العلماء الذين يعتد بهم أنه لا يجب إلا تسليمة واحدة؛ فإن اقتصر عليها، استحب له أن يسلم تلقاء وجهه؛ فإن سلم تسليمتين، جعل الأولى عن يمينه، والثانية عن يساره. ولعل حجة الشافعي حديث عائشة: أنه على كان إذا أوتر بتسع ركعات، لم يقعد إلا في الثامنة، فيحمد الله، ويذكره، ويدعو، ثم ينهض، ولا يسلم، ثم يصلى التاسعة،

فيجلس ويذكر الله ويدعو، ثم يسلم تسليمة . أخرجه ابن حبان ، وإسناده على شرط مسلم ، وأجيب عنه بأنه لا يعارض حديث الزيادة ؛ كما عرفت من قبول الزيادة إذا كانت من عدل ، وعند مالك : أن المسنون تسليمة واحدة ، وقد بين ابن عبد البر ضعف أدلة هذا القول من الأحاديث .

واستدل المالكية على كفاية التسليمة الواحدة بعمل أهل المدينة ، وهو عمل توارثوه كابراً عن كابر ، وأجيب عنه بأنه قد تقرر في الأصول أن عملهم ليس بحجة . وقوله : «عن يمينه ، وعن شماله» ؛ أي : منحرفاً إلى الجهتين بحيث يرى بياض خده ؛ كما ورد في رواية سعد : رأيت رسول الله عن يمينه ، وعن شماله ، حتى كأني أنظر إلى صفحة خده ، وفي لفظ : حتى أرى بياض خده . أخرجه مسلم والنسائى .

٣٠٣ - وعن المغيرة بن شعبة: أن النبي على كان يقول في دبر كل صلاة مكتوبة: «لا إله إلا الله وحداه لا شريك له ، له الملك ، وله الحمد ، وهو على كل شيء قدير ، اللهم لا مانع لِمَا أَعْطَيْتَ ، ولا معطي لما مَنعت ، ولا يَنفَعُ ذا الجد منك الجد ، متفق عليه .

(وعن المغيرة بن شعبة: أن النبي الله كان يقول في دبر): قال في «القاموس»: الدبر - بضم الدال ، وبضمتين - نقيض القبل من كل شيء ؛ عقبه ومؤخره ؛ وقال في الدبر - محركة الدال والباء بالفتح - : الصلاة في آخر وقتها ، وتسكن الباء ، ولا يقال بضمتين ؛ فإنه من لحن المحدثين (كل صلاة مكتوبة : «لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك ، وله الحمد ، وهو على كل

شيء قديرٌ ، اللهم ًلا مانع لما أعطيت ، ولا معطي لما مَنعت) : ووقع عند عبد ابن حميد بعده : «ولا راد لما قضيت» (ولا ينفع ذا الجد منك الجدُ » . متفق عليه) : زاد الطبراني من طريق أخرى عن المغيرة بعد قوله : «له الملك ، وله الحمد» : «يحيي وعيت ، وهو حي لا يموت ، بيده الخير» ، ورواته موثوقون ، وثبت مثله عند البزار ، من حديث عبد الرحمن بن عوف بسند صحيح ، لكنه في القول إذا أصبح ، وإذا أمسى .

ومعنى «لا مانع لما أعطيت»: أن من قضيت له بقضاء من رزق ، أو غيره ، لا يمنعه أحد عنه ، ومعنى «لا معطي لما منعت»: أنه من قضيت له بحرمان ، لا معطي له ، والجد ـ بفتح الجيم كما سلف ـ ؛ قال البخاري: معناه: الغنى ، والمراد: لا ينفعه ، ولا ينجيه حظه في الدنيا بالمال والولد والعظمة والسلطان ، وإنما ينجيه فضلك ورحمتك .

والحديث دليل على استحباب هذا الدعاء عقب الصلوات ، لما اشتمل على توحيد الله ، ونسبة الأمر كله إليه ، والمنع ، والإعطاء ، وتمام القدرة .

٣٠٤ ـ وعن سعد بن أبي وقّاص رضي الله عنه: أن رسول الله كانَ يَتَعَوَّذُ بهن دبر كلِّ صلاة: «اللهم ! إني أعوذُ بك من البخل ، وأعوذُ بك من الجبن ، وأعوذُ بك من أن أُردً إلى أَرْذَلِ العمر ، وأعوذُ بك من فتْنَةِ الدنيا ، وأعوذُ بك من عذاب القبر» . رواه البخاري .

(وعن سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه: أن رسول الله على كان يتعوَّذُ بهنَّ دُبُر كلِّ صلاة: «اللهم! إنّي أعوذ بك): أي: ألتجئ إليك (من البُحْل):

بضم الموحدة وسكون الخاء المعجمة ، وفيه لغات (وأعوذُ بك من الجبن) : بزنة البخل (وأعوذُ بك من فتنة الدنيا ، وأعوذُ بك من فتنة الدنيا ، وأعوذُ بك من عذاب القبر» . رواه البخاري) .

قوله: دبر الصلاة - هنا ، وفي الأول - ، يحتمل أنه قبل الخروج ؛ لأن دبر الحيوان منه ، وعليه بعض أثمّة الحديث ، ويحتمل أنه بعدها ، وهو أقرب . والمراد بالصلاة عند الإطلاق: المفروضة ، والتعوذ من البخل قد كثر في الأحاديث ، قيل : والمقصود منه منع ما يجب بذله من المال شرعاً ، أو عادة ، والجبن : هو المهابة للأشياء ، والتأخر عن فعلها ؛ يقال منه : جبان - كسحاب - لمن قام به ، والمتعوذ منه هو : التأخر عن الإقدام بالنفس إلى الجهاد الواجب ، والتأخر عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، ونحو ذلك ، والمراد من الرد إلى أرذل العمر : هو بلوغ الهرم والخرف ، حتى يعود كهيئته الأولى في أوان الطفولية ، ضعيف البنية ، سخيف العقل ، قليل الفهم ، وأمّا فتنة الدنيا ؛ فهي الافتتان بشهواتها وزخارفها ، حتى تلهيه عن القيام بالواجبات التي خلق لها العبد ، وهي عبادة بارئه وخالقه ، وهو المراد من قوله تعالى : ﴿إنّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلاَدُكُمْ فِتْنَةٌ ﴾ بارئه وخالقه ، وهو المراد من قوله تعالى : ﴿إنّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلاَدُكُمْ فِتْنَةٌ ﴾

٣٠٥ ـ وعن ثوبان رضي الله عنه قال : كان رسول الله عليه إذا انصرف من صلاته ، استغفر الله ثلاثاً ، وقال : «اللهم أنت السلام ، ومنك السلام ، تباركت يا ذا الجلال والإكرام» . رواه مسلم .

(وعن ثوبان رضى الله عنه قال: كان رسول الله على إذا انصرف من

صلاته): أيْ: سلم منها (استغفر الله ثلاثاً): بلفظ: أستغفر الله ، وفي «الأذكار» للنووي: قيل للأوزاعي \_ وهو أحد رواة هذا الخديث \_ كيف الاستغفار؟ قال: تقول: أستغفر الله ، أستغفر الله (وقال: «اللهم أنت السلام، ومنك السلام، تباركت يا ذا الجلال والإكرام». رواه مسلم).

والاستغفار: إشارة إلى أن العبد لا يقوم بحق عبادة مولاه ؛ لما يعرض له من الوساوس والخواطر، فشرع له الاستغفار تداركاً لذلك.

وشرع له أن يصف ربه بالسلام ؛ كما وصف به نفسه ، والمراد : ذو السلامة من كل نقص وآفة ، مصدر وصف به للمبالغة «ومنك السلام» ؛ أي : منك نطلب السلامة من شرور الدنيا والآخرة ، والمراد بقوله : «يا ذا الجلال والإكرام» : يا ذا الغنى المطلق والفضل التام ، وقيل : الذي عنده الجلال والإكرام لعباده المخلصين ، وهو من عظائم صفاته تعالى ؛ ولذا قال على : «ألظوا بيا ذا الجلال والإكرام ، فقال : «قد والإكرام» ، ومر برجل يصلي ، وهو يقول : يا ذا الجلال والإكرام ، فقال : «قد استجيب لك» .

٣٠٦ ـ وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله على قال: «من سَبّح الله دبر كل صلاة ثلاثاً وثلاثين ، وحَمِدَ الله ثلاثاً وثلاثين ، وكبّر الله ثلاثاً وثلاثين ، فتلك تِسْعٌ وتسْعون ، وقال تمام المائة: لا إله إلا الله وحدّه لا شريك لَهُ ، لَهُ الملكُ ، وله الحمْد ، وهو على كلّ شيء قديرٌ ، غفرَت خطاياه ، ولو كانتْ مِثْلَ زَبَدِ البَحْر» . رواه مسلمٌ ، وفي رواية أخرى أنّ التكبير أربعٌ وثلاثون .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله على قال: «من سبّح الله

دبر كلِّ صلاة ثلاثاً وثلاثين): يقول: سبحان الله (وحمد الله ثلاثاً وثلاثين): يقول: الله أكبر (فتلك تسع يقول: الله أكبر (فتلك تسع وتسعون): عدد أسماء الله الحسنى (وقال تمام المائة: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له المُلْك، وله الحمد، وهو على كلِّ شيء قديرٌ، غُفرَت خطاياه، ولو كانت مثل زَبَد البحر»): وهو ما يعلو عليه عند اضطرابه (رواه مسلم، وفي رواية أخسرى): لمسلم، عن أبي هريرة (أنَّ التكبير أربعٌ وثلاثون): وبه تتم المائة، فينبغي العمل بهذا تارة، وبالتهليل أخرى؛ ليكون قد عمل بالروايتين.

وأما الجمع بينهما - كما قال الشارح ، وسبقه غيره - ؛ فليس بوجه ؛ لأنه لم يرد الجمع بينهما ، ولأنه يخرج العدد عن المائة .

هذا ؛ وللحديث سبب ، وهو أن فقراء المهاجرين أتوا رسول الله على ، وقالوا : السول الله ، قد ذهب أهل الدثور بالدرجات العُلى ، والنعيم المقيم ، فقال : «وما ذلك؟» قالوا : يصلون كما نصلي ، ويصومون كما نصوم ، ويتصدقون ، ولا نتصدق ، ويعتقون ، ولا نعتق ، فقال رسول الله على : «أفلا أعلمكم شيئاً ، تدركون به من سبقكم ، وتسبقون به من بعدكم ، ولا يكون أحد أفضل منكم ، إلا من صنع مثل ما صنعتم؟!» ، قالوا : بلى ، قال : «سبحوا الله» ، الحديث .

وكيفية التسبيح وأخويه كما ذكرناه ، وقيل : يقول : سبحان الله ، والحمد لله ، والله ، والحمد لله ، والله ، والله ، والله أكبر ؛ ثلاثاً وثلاثين .

وقد ورد في «البخاري» من حديث أبي هريرة أيضاً: يسبحون عشراً، ويحمدون عشراً، وفي صفة أخرى: يسبحون خمساً وعشرين

تسبيحة ، ومثلها تحميداً ، ومثلها تكبيراً ، ومثلها لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك ، وله الحمد ، وهو على كل شيء قدير ، فتتم المائة .

وأخرج أبو داود من حديث زيد بن أرقم: كان رسول الله على يقول دبر كل صلاة: «اللهم ربنا ورب كل شيء ، أنا شهيد أنك أنت الرب وحدك لا شريك لك ، اللهم ربنا ورب كل شيء ، أنا شهيد أن محمداً على عبدك ورسولك ، اللهم ربنا ورب كل شيء ، أنا شهيد أن العباد كلهم إخوة ، اللهم ربنا ورب كل شيء ، أنا شهيد أن العباد كلهم إخوة ، اللهم ربنا ورب كل شيء ، اجعلني مخلصاً لك وأهلي ، في كل ساعة من الدنيا والأخرة ، يا ذا الجلال والإكرام ، استمع واستجب ، الله أكبر الله أكبر ، الله نور السموات والأرض ، الله أكبر ، الأكبر ، حسبي الله ونعم الوكيل ، الله أكبر ، الأكبر ، الأكبر ،

وأخرج أبو داود من حديث علي عليه السلام: وكان رسول الله إذا سلم من الصلاة، قال: «اللهم اغفر لي ما قد مت، وما أخرت، وما أسررت، وما أعلنت، وما أسرفت، وما أنت أعلم به مني، أنت المقدم، وأنت المؤخر، لا إلىه إلا أنت وأخرج أبو داود، والنسائي من حديث عقبة بن عامر: أمرني رسول الله الله أن أقرأ بالمعوذات دبر كل صلاة، وأخرج مسلم من حديث البراء: أنه الله كان يقول بعد الصلاة: «رب قني عذابك يوم تبعث عبادك».

وورد بعد صلاة المغرب ، وبعد صلاة الفجر ، بخصوصهما قول : لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك ، وله الحمد ، وهو على كل شيء قدير ؛ عشر مرات . أخرجه أحمد ، وهو زيادة على ما ذكر في غيرهما . وأخرج الترمذي عن أبي ذر : أن رسول الله على قال : «من قال في دبر صلاة الفجر ، وهو ثان

رجليه قبل أن يتكلم: لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك ، وله الحمد ، يحيي وعيت ، وهو على كل شيء قدير ؛ عشر مرات ، كتب الله له عشر حسنات ، ومحا عنه عشر سيئات ، ورفع له عشر درجات ، وكان يومه ذلك في حرز من كل مكروه ، وحرز من الشيطان ، ولم ينبغ لذنب أن يدركه في ذلك اليوم ، إلا الشرك بالله عزّ وجل» . قال الترمذي : غريب حسن صحيح . وأخرجه النسائي من حديث معاذ ، وزاد فيه : «بيده الخير» ، وزاد فيه أيضاً : «وكان له بكل واحدة قالها ، عتق رقبة» .

وأخرج الترمذي والنسائي من حديث عمارة بن شبيب قال: قال رسول الله : «من قال: لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك ، وله الحمد ، يحيي وعيت ، وهو على كل شيء قدير ؛ عشر مرات ، على إثر المغرب ، بعث الله له ملائكة يحفظونه من الشيطان الرجيم ، حتى يصبح ، وكتب له بها عشر حسنات ، ومحا عنه عشر سيئات موبقات ، وكانت له بعدل عشر رقبات مؤمنات»(۱) ، قال

<sup>(</sup>۱) قال ولي الله الدهلوي: «والأولى أن يأتي بهذه الأذكار قبل الرواتب؛ فإنه جاء في بعض الأذكار ما يدل على ذلك نصاً ، كقوله: «من قال قبل أن ينصرف (أي: من مكان صلاته) ويثني (أي: وقبل أن يثني) رجليه (أي: يعطفهما ، ويغيرهما عن هيئة التشهد) من صلاة المغرب والصبح -: لا إله إلا الله . . .» الحديث (رواه أحمد ؛ كما في «المشكاة») . وكقول الراوي : كان إذا سلم من صلاته ، يقول بصوته الأعلى : «لا إله إلا الله . . .» إلخ . قال ابن عباس : كنت أعرف انقضاء صلاة رسول الله على التكبير . وفي بعضها ما يدل ظاهراً ، كقوله : «دبر كل صلاة» (قلت : وقد تقدم (ص٤٦٥) أن المراد بالصلاة - عند الإطلاق - المفروضة) . وفي بعضها ما هو أصرح في المدلول ، كقوله : «دبر كل صلاة مكتوبة» . ولذلك شرح ابن الملك في «المبارق» قوله على الدبر كل صلاة ، عقيب فراغه من المكتوبة ؛ قيدنا بها ؛ لورود هذا =

الترمذي: حسن لا نعرفه إلا من حديث ليث بن سعد ، ولا نعرف لعمارة سماعاً من النبي الله المناسبة المناسبة

وأما قراءة الفاتحة بنية كذا ، وبنية كذا ، كما يفعل الآن ، فلم يرد بها دليل ؟ بل هي بدعة ، وأمّا الصلاة على النبي على بعد تمام التسبيح وأخويه من الثناء ،

«وأما قول عائشة: كان إذا سلّم ، لم يقعد إلا مقدار ما يقول: «اللهم أنت السلام»؛ فيحتمل وجوهاً: منها: أنه كان لا يقعد بهيئة الصلاة إلا هذا القدر ، ولكن كان يتيامن ، أو يتياسر ، أو يقبل على القوم بوجهه ؛ فيأتي بالأذكار لئلا يظنَّ الظان أن الأذكار من الصلاة . (قلت: ولهذا المعنى أررد الحديث ابن تيمية في كتابه «المنتقى في أخبار المصطفى» تحت (باب الانحراف بعد السلام ، وقدر اللَّبث بينهما ، واستقبال المأمومين) . ثم قال: ومنها: أنه كان حيناً بعد حين يترك الأذكار غير هذه الكلمات ، يعلمهم أنها ليست فريضة! وإنما مقتضى (كان): وجود هذا الفعل كثيراً؛ لا مرة ولا مرتين ، ولا المواظبة» . اهد . من كتابه «حجة الله البالغة» (١٢/٢) . وقال المحقق محمد يحيى الكاندهلوي في كتاب «الكوكب الدري على جامع الترمذي»:

«قد تاهت العلماء بحديث عائشة هذا ؛ فاضطروا إلى تأويلات فيما ورد من أنه يك كان يقول أزيد من هذا ، وحكموا أن الزيادة على هذا المقدار في الجلوس بعد الفريضة قبل أداء السنن ، لا تجوز ، إلا أن بعضهم لما تنبّه على صحة الروايات المثبتة للزيادة في الجلوس ، قال : لا تجوز الزيادة في الجلوس على مقدار الركعتين . وهذا هو القول النجيح الذي لا يتعدى عن الحق الصريح ؛ فإن حديث عائشة رضي الله عنها يمكن أن يقال فيه : إن النبي الله كان يقول هذه الكلمات أحياناً ؛ فاتفقت الروايات . وكل ما روي عن النبي انه كان يقولها بعد الصلاة ؛ لا يتعدى عن مقدار الركعتين . ومن الظاهر أن السنن لجبر وإتمام الفرائض ؛ فلا منافاة بينها وبين الأذكار ؛ إذ الأذكار متممة لها كالسنن (يعني : ما قيل : إن السنن مكملات للفرائض ، فينبغي اتصالها بالفرائض ؛ لا ينافي اتصال الأذكار ؛ فإنها أيضاً مكملات لأذكار الصلاة . كذا في حاشية ابنه محمد زكريا . ثم قال والده ) ؛ غير أن الإجازة مقتصرة على ما ثبت من الأذكار بين الفرائض والسنن ؛ دون ما لم يثبت » . انتهى (١٤٠/١) .

<sup>=</sup> القيد في حديث آخر» . ا هـ (٥٢/١) . ثم قال الدهلوي :

فالدعاء بعد الذكر سنة ، والصلاة على النبي الله أمام الدعاء كذلك سنة ، إنما الاعتياد لذلك ، وجعله في حكم السنن الراتبة ، ودعاء الإمام مستقبل القبلة مستدبراً للمأمومين ، فلم يأت به سنة ؛ بل الذي ورد: أنه الله كان يستقبل المأمومين إذا سلم ، قال البحاري: باب: يستقبل الإمام الناس إذا سلم ، وورد في حديث سمرة بن جندب ، وحديث زيد بن خالد: كان إذا صلى ، أقبل علينا بوجهه ، وظاهره المداومة على ذلك .

٣٠٧ ـ وعن مُعاذ بن جبل رَضِي الله عَنْهُ: أَنَّ رسولَ الله عَلَى قَالَ لَهُ: «أُوصِيك يا مُعَاذُ! لا تدعنَّ دبرَ كلِّ صلاة أن تقول: اللهمَّ! أعني على ذِكْرك وشُكركَ وحسْن عبادتك» . رواهُ أحمدُ ، وأبو داود ، والنسائي بسند قوي .

(وعن معاذ بن جبل رضي الله عنه: أن رسول الله عنه الله عنه الأوصيك يا معاذ لا تدعَنً): هو نهي من ودعه ، إلا أنه هجر ماضيه في الأكثر ، استغناء عنه بترك ، وقد ورد قليلاً وقرئ : ﴿ما ودَّعك ربك﴾ [الضحى: ٣] (دبر كلِّ صلاة أن تقول : اللهم ً! أعني على ذكرك وشكرك وحُسن عبادتك» . رواه أحمد ، وأبو داود ، والنسائي بسند قوي) : النهي أصله التحريم ، فيدل على إيجاب هذه الكلمات دبر الصلاة ، وقيل : إنه نهي إرشاد ، ولا بد من قرينة على ذلك ، وقيل : يحتمل أنها في حق معاذ نهي تحريم ـ وفيه بعد ـ ، وهذه الكلمات عامة لخير الدنيا والأخرة .

٣٠٨ ـ وعن أبي أُمامة قالَ : قالَ رسول الله ﷺ : «منْ قرأَ آية الكرسيِّ دبر كلِّ صلاةً مكتوبة ؛ لم يمنعه من دُخُول الجنّة إلا المَوْت» . رواهُ النسائي ، وصححه ابن حبّان .

وزاد فيه الطّبراني: و﴿قُلْ هُوَ اللّٰهِ أَحَدُ ﴾ [الإخلاص: ١].

(وعن أبي أمامة): هو إياس - على الأصح ؛ كما قاله ابن عبد البر - ابن ثعلبة ، الحارثي الأنصاري الخزرجي ، لم يشهد بدراً ، إلا أنه عذره عن الخروج ؛ لعلته عرض والدته ، وأبو أمامة الباهلي ، تقدم في أول الكتاب ؛ فإذا أطلق ، فالمراد به هذا ، وإذا أريد الباهلي ، قيد به .

(قال: قال رسول الله عنه : «من قرأ آية الكرسي دبر كل صلاة مكتوبة): أي : مفروضة (لم يمنعه من دخول الجنة إلا الموت». رواه النسائي ، وصححه ابن حبان ، وزاد فيه الطبراني : و قل هو الله أحد ) : وقد ورد نحوه من حديث علي عليه السّلام بزيادة : «من قرأها حين يأخذ مضجعه ، أمنه الله على داره ، ودار جاره ، وأهل دويرات حوله». رواه البيه قي في «شعب الإيمان» ، وضعف إسناده ، وقوله : «لم يمنعه من دخول الجنة إلا الموت» ، هو على حذف مضاف ؛ أي : لا يمنعه إلا عدم موته ، حذف لدلالة المعنى عليه ، واختصت آية الكرسي بذلك ؛ لما اشتملت عليه من أصول الأسماء ، والصفات الإلهية ، والوحدانية ، والحياة ، والقيومية ، والعلم ، والملك ، والقدرة ، والإرادة ، وهو قل هو الله أحد ) ؛ متمحضة لذكر صفات الله تعالى .

٣٠٩ ـ وعن مالك بن الحُويرث رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «صلُّوا كما رأَيْتُمُوني أصلي». رواهُ البخاريُّ .

(وعن مالك بن الحُويرث رضي الله عنه قال : قال رسول الله ﷺ : «صلُّوا كَمَا رأَيْتُمُوني أصلي» . رواهُ البخاريُ ) .

هذا الحديث: أصل عظيم في دلالته على أن أفعاله و الصلاة وأقواله بيان لما أجمل من الأمر بالصلاة في القرآن ، وفي الأحاديث .

وفيه دلالة على وجوب التأسي به وفي فيما فعله في الصلاة ؛ فكل ما حافظ عليه من أفعالها ، وأقوالها ، وجب على الأمة ، إلا لدليل يخصص شيئاً من ذلك ، وقد أطال العلماء الكلام في الحديث ، واستوفاه ابن دقيق العيد في «شرح العمدة» ، وزدناه تحقيقاً في «حواشيها» .

٣١٠ ـ وعن عمران بن حصين رضي الله عنه قال : قال رسول الله على الله على عمران بن حصين رضي الله عنه قال : قال رسول الله على الله على الله على الله على الله عمران الل

(وعن عمران بن حصين رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : "صلّ قائماً ؛ فإن لم تستطع) : أي : الصلاة قائماً (فقاعداً ، فإن لم تستطع) : أي : وإن لم تستطع الصلاة وإن لم تستطع الصلاة قاعداً (فعلى جنْب ، وإلاً) : أي : وإن لم تستطع الصلاة على جنب (فأوْم) : لم نجده في نسخ «بلوغ المرام» منسوباً ، وقد أخرجه البخاري دون قوله : «وإلا فأوْم» ، والنسائي ، وزاد : «فإن لم تستطع فمستلق ، لا يكلف الله نفساً إلا وسعها» . وقد رواه الدارقطني من حديث على عليه السلام بلفظ : «فإن لم تستطع أن تسجد ؛ أوم ، واجعل سجودك أخفض من ركوعك ، فإن لم يستطع أن يصلي قاعداً ، صلى على جنبه الأين ، مستقبل القبلة ؛ فإن لم يستطع أن يصلي على جنبه الأين ، مستقبل القبلة ؛ فإن لم يستطع أن يصلي على جنبه الأين ، مستقبل القبلة ؛ فإن لم يستطع أن يصلي على جنبه الأين ، مستقبل القبلة ؛ فإن لم يستطع أن يصلي على جنبه الأين ، صلى مستلقياً ، رجلاه عا يلي القبلة» ، وفي إسناده ضعف ، وفيه متروك .

وقال المصنف: لم يقع في الحديث ذكر الإيماء ، وإنما أورده الرافعي ، قال : ولكنه ورد في حديث جابر: «إن استطعت ، وإلا فأوم إيماء ، واجعل سجودك أخفض من ركوعك» . أخرجه البزار ، والبيهقي في «المعرفة» ، قال البزار: وقد سئل عنه أبو حاتم ، فقال: الصواب عن جابر موقوفاً ، ورفعه خطأ ، وقد روي أيضاً من حديث ابن عمر ، وابن عباس ، وفي إسناديهما ضعف .

والحديث دليل على أنه لا يصلي الفريضة قاعداً إلا لعذر، وهو عدم الاستطاعة ، ويلحق به ما إذا خشي ضرراً ؛ لقوله تعالى : ﴿وما جعل عليكم في الدين من حرج﴾ [الحج: ٧٨] ، وكذا قوله : «فإن لم تستطع فعلى جنب» ، وفي قوله في حديث الطبراني : «فإن نالته مشقة فجالساً ، فإن نالته مشقة فنائماً» ؛ أي : مضطجعاً ، وفيه حجة على من قال : إن العاجز عن القعود تسقط عنه الصلاة ، وهو يدل على أن من نالته مشقة ـ ولو بالتألم ـ يباح له الصلاة من قعود ، وفيه خلاف ، والحديث مع من قال : إن التألم يبيح ذلك ، ومن المشقة : صلاة من يخاف دوران رأسه ، إذا صلى قائماً في السفينة ، أو يخاف الغرق ، أبيح له القعود .

هذا ؛ ولم يبين الحديث هيئة القعود على أي صفة ، ومقتضى إطلاقه صحته على أي هيئة شاءها المصلي ، وإليه ذهب جماعة من العلماء .

وقال الهادي وغيره: إنه يتربع واضعاً يديه على ركبتيه ، ومثله عند الحنفية ، وذهب زيد بن علي ، وجماعة إلى أنه مثل قعود التشهد ، قيل : والخلاف في الأفضل .

قال المصنف في «فتح الباري»: اختلف في الأفضل ، فعند الأئمة الثلاثة: التربع ، وقيل: مفترشاً ، وقيل: متوركاً ، وفي كل منها أحاديث.

وقوله في الحديث: «على جنب» ، الكلام في الاستطاعة هنا ؛ كما مر ، وهو هنا مطلق ، وقيده في حديث علي عليه السّلام عند الدارقطني: «على جنبه الأيمن ، مستقبل القبلة بوجهه» ، وهو حجة الجمهور ، وأنه يكون على هذه الصفة ، كتوجه الميت في القبر ، ويؤخذ من الحديث أنه لا يجب شيء بعد تعذر الإيماء على الجنب ، وعن الشافعي ، والمؤيد: يجب الإيماء بالعينين والحاجبين ، وعن زفر: الإيماء بالقلب .

وقيل: يجب إمرار القرآن، والذكر على اللسان، ثم على القلب، إلا أن هذه الكلمة لم تأت في الأحاديث، وفي الآية: ﴿فاذكروا الله قياماً وقعوداً وعلى جنوبكم﴾ [النساء: ١٠٣]، وإن كان عدم الذكر لا ينفي الوجوب بدليل آخر، وقد وجبت الصلاة على الإطلاق، وثبت: «إذا أمرتم بأمر؛ فأتوا منه ما استطعتم»؛ فإذا استطاع شيئاً مما يفعل في الصلاة؛ وجب عليه؛ لأنه مستطيع له.

٣١١ - وعن جابر رضي الله عنه أنَّ النبي على قال لمريض صلى على وسادة ، فرمى بها ، وقال : «صلِّ على الأرض إنَّ اسْتطعْتَ ، وإلاَّ فأوم إياءً ، واجْعَلَ سُجودكَ أخْفض منْ رُكوعكَ » . رواهُ البيهقي بسند قوي ، ولكن صحّح أبو حاتم وقْفَهُ .

(وعن جابرً رضي الله عنه: أنَّ النبي على قال لمريض صلى على وسادة ، فرمى بها ، وقال: «صلِّ على الأرض إن استطعت ، وإلا فأوم إياء ، واجْعَلَ سُجودك أخْفض منْ رُكوعك) . رواه البيهقي بسند قوي ، ولكن صَحّح أبوحاتم وقْفَه) .

الحديث أخرجه البيهقي في «المعرفة» من طريق سفيان الثوري ، وفي الحديث :

«فرمى بها ، وأخذ عوداً ليصلي عليه ، فأخذه ورمى به» . وذكر الحديث .

وقال البزار: لا يعرف أحد رواه عن الثوري غير أبي بكر الحنفي ، وقد سئل عنه أبو حاتم فقال: الصواب عن جابر موقوفاً ، ورفعه خطأ (١) ، وقد روى الطبراني من حديث طارق بن شهاب عن ابن عمر قال: عاد رسول الله عنه مريضاً . فذكره ، وفي إسناده ضعف (٢) .

والحديث دليل على أنه لا يتخذ المريض ما يسجد عليه ، حيث تعذر سجوده على الأرض ، وقد أرشده إلى أنه يفصل بين ركوعه وسجوده ، ويجعل سجوده أخفض من ركوعه ؛ فإن تعذر عليه القيام والركوع ، فإنه يومئ من قعود لهما ، جاعلاً الإيماء بالسجود أخفض من الركوع ، أو لم يتعذر عليه القيام ؛ فإنه يومئ للركوع من قيام ، ثم يقعد ويومئ للسجود من قعود ، وقيل في هذه الصورة : يومئ لهما من قيام ويقعد للتشهد ، وقيل : يومئ لهما كليهما من القعود ، ويقوم للقراءة ، وقيل : يسقط عنه القيام ويصلي قاعداً ؛ فإن صلى قائماً جاز ، وإن تعذر عليه القعود أوماً لهما من قيام .

<sup>(</sup>١) ردّه الحافظ في «التلخيص»: بأن ثلاثة من الثقات رووه مرفوعاً ؛ وإنما العلة ـ عندي ـ عنعنة أبى الزبير .

نعم؛ الحديث صحيح؛ لأنه يشهد له حديث ابن عمر الآتي في «الشرح».

<sup>(</sup>٢) عمدته في هذا قول الهيثمي (١٤٨/٢):

<sup>«</sup>رواه الطبراني في «الكبير» ، وفيه حفص بن سليمان المنقري ، وهو متروك ، واختلفت الرواية عن أحمد في توثيقه ؛ والصحيح أنه ضعفه »!!

قلت : وهذا وهم منه ؛ فإن المنقري لم يضعفه أحمد ولا غيره ؛ بل هو ثقة اتفاقاً!

والذي اختلفت الرواية فيه عن أحمد رجل آخر ، اسمه حفص بن سليمان أبو عمر البزار القارئ الغاضري ؛ وهو المتروك !

## ٨ ـ باب سجود السهو

## وغيره ؛ من سجود التلاوة والشكر

٣١٢ ـ عن عبد الله ابن بُحَيْنَة رضي الله عنه: أنَّ النبي على صلى بهم الظهر ؛ فقام في الركعتين الأوليَين ، ولم يجلس ؛ فقام النّاس معه ، حتى إذا قضى الصَّلاة ، وانتظر النّاس تسليمه ؛ كبّر وهو جالس ، وسَجَدَ سَجُدتين قبْلَ أَنْ يسلِّم ، ثم سلّم . أخرجه السبعة ، وهذا لفظ البخاري .

وفي رواية لمسلم: يُكبِّر في كلِّ سجْدة ، وهو جالسٌ ، ويَسْجُد ، ويَسْجُدُ الناسُ معهُ ؛ مكان ما نسى من الجلوس .

(وعن عبدالله ابن بحينة رضي الله عنه): تقدم ضبطه وترجمته ، وتكرر على الشارح ترجمته ، فأعادها هنا (أنَّ النبي على صلى بهم الظهر؛ فقام في الركعتين الأوليين): بالمثناتين التحتيتين (ولم يجلس): هو تأكيد لقام من باب: أقول له: ارحل ، لا تقيمن عندنا (فقام الناسُ معه ، حتى إذا قضى الصلاة ، وانتظر الناس تسليمه ؛ كبر ، وهو جالس ، وسجد سجدتين قبل أنْ يسلم ، ثم سلم . أخرجه السبعة ، وهذا لفظ البخاري) .

الحديث دليل على أن ترك التشهد الأول سهواً يَجْبُره سجود السهو، وقوله على التشهد الأول، وجبرانه على وجوب التشهد الأول، وجبرانه هنا عند تركه: دل على أنه وإن كان واجباً؛ فإنه يجبر بسجود السهو، والاستدلال على عدم وجوبه بأنه لو كان واجباً؛ لما جبره السجود ـ إذْ حق الواجب أن يفعل

بنفسه - ، لا يتم ؛ إذْ يمكن أنه - كما قال أحمد بن حنبل - واجب ، ولكنه إن تُرك سهواً ؛ جبره سجود السهو . وحاصله أنه لا يتم الاستدلال على عدم وجوبه ، حتى يقوم الدليل أن كل واجب لا يجزئ عنه سجود السهو إن ترك سهواً ، وقوله : كبر ، دليل على شرعية تكبيرة الإحرام لسجود السهو ، وأنها غير مختصة بالدخول في الصلاة ، وأنه يكبرها ، وإن كان لم يخرج من صلاته بالسلام منها .

وأما تكبيرة النقل ، فلم تذكر هنا ، ولكنها ذكرت في قوله (وفي رواية لمسلم) : أيْ : عن عبد الله ابن بحينة (يكبِّر في كلِّ سجدة ، وهو جالس ويسجد النّاس معه) : فيه دليل على شرعية تكبير النقل ؛ كما سلف في الصلاة ، وقوله (مكان ما نسي من الجلوس) : كأنه عرف الصحابي ذلك من قرينة الحال ؛ فهذا لفظ مدرج من كلام الراوي ، ليس حكاية لفعله الذي شاهده ، ولا لقوله بي .

ثم فيه دليل على أن محل مثل هذا السجود قبل السلام ، ويأتي ما يخالفه والكلام عليه ، وفي رواية مسلم دلالة على وجوب متابعة الإمام ، وفي الحديث دلالة أيضاً على وجوب متابعته ، وإن ترك ما هذا حاله ؛ فإنه وقي أقرهم على متابعته ، مع تركهم للتشهد عمداً ، وفيه تأمل ؛ لاحتمال أنه ما ذكر أنه ترك وتركوا ، إلا بعد تلبسه وتلبسهم بواجب آخر .

٣١٣ ـ وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : صلى النبي الله إحدى صلاتي العشي ركعتين ، ثم سلم ، ثم قام إلى خشبة في مقدم المسجد ، فوضع يدهُ عليها ، وفي القوم أبو بكر وعُمَرُ ، فهابا أنْ يُكلّماهُ ، وخرج سرعانُ

النّاس ، فقالوا : قُصِرت الصَّلاة ، ورجُلُ يدْعُوهُ النبيُّ الله : ذا اليدين ، فقال : يا رسول الله ، أنسيت أمْ قُصِرتِ الصَّلاةُ ؟ فقال : «لَمْ أنس ، ولم تُقْصَرْ» ، فقال : بلى ، قد نسيت . فَصلى ركعتين ، ثم سلّم ، ثم كبّر ، ثم سَجَد مثل سُجوده ، أو أَطُول ، ثم رفع رأسته ، فكبر ، ثم وضع رأسته ، فكبر ، فسَجَد مثل سُجوده ، أو أَطوَل ، ثم رفع رأسه وكبر ، متفق عليه ، واللفظ للبخاري .

وفي رواية لمسلم: صلاة العَصْر.

ولأبي داود: فقال: «أَصَدقَ ذو اليدين؟»، فأَوْمَأُوا ؛ أي: نعم. وهي في «الصحيحين»، لكن بلفظ: فقالوا.

وفي رواية له : ولم يسجد ، حتى يقّنه الله ذلك .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: صلى النبي المحدى صلاتي العشي): هو بفتح العين المهملة وكسر الشين المعجمة وتشديد المثناة التحتية ، قال الأزهري: هو ما بين زوال الشمس وغروبها ، وقد عينها أبو هريرة في رواية لمسلم أنها الظهر ، وفي أخرى أنها العصر - ويأتي - ، وقد جمع بينهما بأنها تعددت القصة (ركعتين ، ثم سلم ، ثم قام إلى خشبة في مقدم المسجد ، فوضع يده عليها ، وفي القوم): المصلين (أبو بكر وعمر ، فهابا أن يكلماه): أيْ: بأنه سلم على ركعتين (وخرج): من المسجد (سرعان الناس): بفتح السين المهملة وفتح الراء هو المشهور ، ويروى بإسكان الراء ؛ هم المسرعون إلى الخروج ، قيل: وبضمها وسكون الراء على أنه جمع سريع ؛ كقفيز وقفزان (فقالوا: قصرت الصلاة): بضم القاف وكسر الصاد ، وروي بفتح القاف وضم

الصاد ، وكلاهما صحيح ، والأول أشهر (ورجل يدعوه) : أيْ : يسميه (النَّبي : ذا اليدين) : وفي رواية : رجل يقال له : الخرباق بن عمرو ؛ بكسر الخاء المعجمة وسكون الراء فباء موحدة ، آخره قاف ؛ لقب ذي اليدين ، لطول كان في يديه ، وفي الصحابة رجل آخر يقال له : ذو الشمالين هو غير ذي اليدين ، ووهم الزهري فجعل ذا اليدين وذا الشمالين واحداً! وقد بيَّن العلماء وهمه .

(فقال: يا رسول الله ، أنسيت أم قصرت الصلاة؟) : أيْ : شرع الله قصر الرباعية إلى اثنتين (فقال: «لم أنس ، ولم تقصر») : أيْ : في ظني (فقال: بلى ، قد نسيت ، فصلى ركعتين ، ثم سلم ، ثم كبر ، ثم سجد مثل سجوده ، أو أطول ، ثم رفع رأسه فكبر ، ثم وضع رأسه فكبر ، فسجد مثل سجوده ، أو أطول ، ثم رفع رأسه وكبر . متفق عليه ، واللفظ للبخاري) .

هذا الحديث قد أطال العلماء الكلام عليه ، وتعرضوا لمباحث أصولية ، وغيرها ، وأكثرهم استيفاء لذلك القاضي عياض ، ثم المحقق ابن دقيق العيد في «شرح العمدة» ، وقد وفينا المقام حقه في «حواشيها» ، والمهم هنا الحكم الفرعي المأخوذ منه ، وهو أن الحديث دليل على أن نية الخروج من الصلاة ، وقطعها إذا كانت بناء على ظن التمام ، لا يوجب بطلانها ، ولو سلم التسليمتين ، وأن كلام الناسي لا يبطل الصلاة ، وكذا كلام من ظن التمام ، و بهذا قال جمهور العلماء من السلف ، والخلف ، وهو قول ابن عباس ، وابن الزبير ، وأخيه عروة ، وعطاء ، والحسن وغيرهم ، وقال به الشافعي ، وأحمد ، وجميع أئمة الحديث .

وقال به الناصر من أئمة الآل.

وقالت الهادوية والحنفية: التكلم في الصلاة ناسياً أو جاهلاً يبطلها؟ مستدلين بحديث ابن مسعود، وحديث زيد بن أرقم في النهي عن التكلم في الصلاة، وقالوا: هما ناسخان لهذا الحديث<sup>(۱)</sup>.

(١) قالوا: وذلك لأن هذا الحديث كان في ابتداء الإسلام ، حين كان الكلام فيها مباحاً! ومنع هذا الكلام ابن نجيم من الأحناف في «البحر الرائق» ، فقال:

لأنه (يعني: حديث ذي اليدين) رواية أبي هريرة ، وهو متأخر الإسلام . وإن أجيب بجواز أن يرويه عن غيره ولم يكن حاضراً ؛ فغير صحيح ؛ لما في «صحيح مسلم» عنه : بينا أنا أصلي مع رسول الله على . . . وساق الواقعة . وهو صريح في حضوره ، ولم أر عنه جواباً شافياً» . انتهى كلامه . وأقول : ذكر الحديث مُسْلِمٌ في «الصحيح» من طرق ، في بعضها : (صلى بنا) . وفي بعضها : (صلى لنا) . وفي بعضها ما تقدم عن «البحر» .

وقد تكلف الأحناف ، فقالوا : معنى قول أبي هريرة : (صلى بنا) ؛ أي : صلى بأصحابنا !! وهذا \_ وإن كان جائزاً في اللغة العربية \_ ولكنه بعيد ! ومع ذلك فقوله في الرواية : (بينا أنا أصلي) يردُّ عليهم رداً لا مناص لهم منه ؛ ولذلك قال ابن نجيم ما سمعت .

ثم نقول : إنْ فرضنا \_ جدلاً \_ أن أبا هريرة رواه عن غيره ؛ فهل كذلك رواه عمران بن حصين \_ مع تأخر إسلامه ؛ حيث إنه أسلم في أيام خيبر \_؟!

وقد روى معاوية بن خُديج قصة أخرى ، وقع فيها الكلام ثم البناء . أخرجها أبو داود في (باب إذا صلى خمساً) ، وكان إسلامه قبل موت النبي بي بشهرين ـ كما في «شرح المواهب اللدنية» للزرقاني ـ ؛ ولفظه : عن معاوية بن خديج : أن رسول الله بي صلى يوماً وقد بقيت من الصلاة ركعة ، فرجع فدخل المسجد ، وأمر بلالاً فأقام الصلاة ، فصلى بالناس ركعة . فأخبرت بذلك الناس ، فقالوا لي : أتعرف الرجل؟ قلت : لا ؛ إلا أن أراه ، فمرَّ بي ، قلت : هذا هو ، فقالوا : هذا طلحة بن عبيد الله . انتهى .

ورواه البيهقي في «سننه» ، وابن خزيمة في «صحيحه» أيضاً ـ كما في «شرح الزرقاني» ـ ، وعين في صلاة المغرب!

وأجيب بأن حديث ابن مسعود كان بمكة متقدماً على حديث الباب بأعوام ، والمتقدم لا ينسخ المتأخر ، وبأن حديث زيد بن أرقم ، وحديث ابن مسعود أيضاً عمومان ، وهذا الحديث خاص بمن تكلم ظاناً لتمام صلاته ، فيخص به الحديثان المذكوران ، فتجتمع الأدلة من غير إبطال لشيء منها .

ويدل الحديث أيضاً على أن الكلام عمداً لإصلاح الصلاة لا يبطلها ؛ كما في رواية في كلام ذي اليدين ، وقوله : فقالوا - يريد الصحابة - : نعم ؛ كما في رواية تأتي ؛ فإنه كلام عمد لإصلاح الصلاة .

وقد روي عن مالك: أن الإمام إذا تكلم بما تكلم به النبي على من الاستفسار ، والسؤال عند الشك ، وإجابة المأموم ، أن الصلاة لا تفسد ، وقد أجيب بأنه على تكلم معتقداً للتمام ، وتكلم الصحابة معتقدين للنسخ ، وظنوا حينئذ التمام .

قلت: ولا يخفى أن الجزم باعتقادهم التمام محل نظر ؛ بل فيهم متردد بين القصر والنسيان ، وهو ذو اليدين ؛ نعم ، سرعان الناس اعتقدوا القصر ، ولا يلزم اعتقاد الجميع ، ولا يخفى أنه لا عذر عن العمل بالحديث لمن يتفق له مثل ذلك ، وما أحسن كلام «صاحب المنار» ؛ فإنه ذكر كلام الهادي ودعواه نسخه ؛ كما ذكرناه ، ثم رده بما رددناه ، ثم قال : وأنا أقول : أرجو الله للعبد إذا لقي الله عاملاً لذلك ، أن يثبته في الجواب بقوله : صح لي ذلك عن رسولك ، ولم أجد ما يمنعه ، وأن ينجو بذلك ، ويثاب على العمل به ، وأحاف على المتكلفين ، وعلى الجبرين على الخروج من الصلاة للاستئناف ؛ فإنه ليس بأحوط ؛ كما ترى ؛ لأن الخروج بغير دليل بمنوع ، وإبطال للعمل .

وفي الحديث دليل على أن الأفعال الكثيرة التي ليست من جنس الصلاة إذا وقعت سهواً ، أو مع ظن التمام ، لا تفسد بها الصلاة ؛ فإن في رواية أنه على خرج إلى منزله ، وفي أخرى : يجرّ رداءه مغضباً ، وكذلك خروج سرعان الناس ، فإنها أفعال كثيرة قطعاً ، وقد ذهب إلى هذا الشافعي .

وفيه دليل على صحة البناء على الصلاة بعد السلام ، وإن طال زمن الفصل بينهما ، وقد روي هذا عن ربيعة ، ونسب إلى مالك ، وليس بمشهور عنه .

ومن العلماء من قال: يختص جواز البناء إذا كان الفصل بزمن قريب، وقيل: مقدار ركعة، وقيل: مقدار الصلاة.

ويدل أيضاً أنه يجبر ذلك سجود السهو وجوباً ؛ لحديث: «صلوا كـما رأيتموني أصلي» .

ويدل أيضاً على أن سجود السهو لا يتعدد بتعدد أسباب السهو ، ويدل على أن سجود السهو بعد السلام ، خلاف الحديث الأول ، ويأتي فيه الكلام .

وأما تعيين الصلاة التي اتفقت فيها القصة ، فيدل له قوله (وفي رواية لمسلم) : أيْ: من حديث أبي هريرة (صلاة العصر) : عوضاً عن قوله في الرواية الأولى : إحدى صلاتي العشي (ولأبي داود) : أيْ: من حديثه أيضاً (فقال) : أي : النبي («أصدَق ذُو اليدين؟» ، فأومأوا ؛ أي : نعم . وهي في «الصحيحين» ، لكن بلفظ : فقالوا) : قلت : وهي في رواية لأبي داود بلفظ : فقال الناس : نعم ، وقال أبو داود : إنه لم يذكر : فأومأوا ، إلا حماد بن زيد (وفي رواية له (۱)) ؛ أيْ: لأبي داود

<sup>(</sup>۱) «ضعيف أبي داود» (۱۸٤).

من حديث أبي هريرة (ولم يسجد ، حتّى يقّنه الله ذلك): ولفظ أبي داود: ولم يسجد سجدتي السهو ، حتّى يقنه الله ذلك ؛ أي: صير تسليمه على ثنتين يقيناً عنده ، إما بوحي ، أو تذكر حصل له اليقين به . والله أعلم ما مستند أبي هريرة في هذا .

٣١٤ ـ وعن عمران بن حُصين رضي الله عنه: أنَّ النبي على صلى بهم ، فسها ، فسجد سجدتين ، ثم تشهد ، ثم سلم . رواه أبو داود ، والترمذي وحسنه ، والحاكم وصَحّحه .

(وعن عمران بن حُصَين رضي الله عنه: أنَّ النبي على صلى بهم ، فسها ، فسها ، فسجد سجْدتين ، ثم تشهد ، ثم سلم . رواه أبو داود ، والترمذي وحسنه ، والحاكم وصَحّحه ) .

في سياق حديث «السنن» أن هذا السهو سهوه والذي في خبر ذي اليدين ؛ فإن فيه ـ بعد أن ساق حديث أبي هريرة ـ مثل ما سلف من سياق «الصحيحين» إلى قوله : ثم رفع وكبر ، ما لفظه : فقيل لحمد ـ أي : ابن سيرين الراوي ـ سلم في السهو؟ فقال : لم أحفظه من أبي هريرة ، ولكن نبئت أن عمران بن عمران بن حصين قال : ثم سلم ، وفي «السنن» أيضاً من حديث عمران بن حصين ، قال : سلم رسول الله ولي في ثلاث ركعات من العصر ، ثم دخل ، فصلى الله الخوباق ، كان طويل اليدين ، إلى قوله : فقال : «أصدق؟» فقالوا : نعم ، فصلى تلك الركعة ، ثم سجد سجدتيها ، ثم سلم . ويحتمل أنها تعددت القصة .

وفي الحديث دليل أنه يستحب عقيب الصلاة ـ كما تدل له الفاء ـ وفيه تصريح بالتشهد ، قيل : ولم يقل أحد بوجوبه ، ولفظ : تشهد ، يدل أنه أتى بالشهادتين ، وبه قال بعض العلماء ، وقيل : يكفي التشهد الأوسط ، واللفظ في الأول أظهر .

وفيه دليل على شرعية التسليم ، كما تدل له رواية عمران بن حصين التي ذكرناها ، لا الرواية التي أتى بها المصنف ؛ فإنها ليست بصريحة أن التسليم كان لسجدتي السهو ، فإنها تحتمل أنه لم يكن سلم للصلاة ، وأنه سجد لها قبل السلام ، ثم سلم تسليم الصلاة .

(وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: قال رسول الله على : "إذا شك أحدكم في صلاته ، فلم يدركم صلى ؛ أثلاثاً أم أربعاً؟ فليطرح الشك ، وليبن على ما استيقن ، ثم يسجد سجدتين قبل أن يسلم ؛ فإن كان صلى خمساً): في رباعية (شفعن) : أي : السجدتان (له صلاته) : صيَّرْنها شفعاً ؛ لأن السجدتين قامتا مقام ركعة ، وكأنّ المطلوب من الرباعية ، الشفع ، وإن زادت على الأربع (وإنْ كان صلى تماماً ؛ كانتا ترغيماً للشيطان») : أيْ : إلصاقاً لأنفه بالرغام ، والرغام ؛ بزنة غراب : التراب ، وإلصاق الأنف به في قولهم : رغم أنفه ، كناية عن

إذلاله وإهانته ، والمراد : إهانة الشيطان حيث لبس عليه صلاته (رواه مسلم) .

الحديث فيه دلالة على أن الشاك في صلاته يجب عليه البناء على اليقين عنده ، ويجب عليه أن يسجد سجدتين ؛ وإلى هذا ذهب جماهير العلماء ، ومالك ، والشافعي ، وأحمد .

وذهب الهادوية ، وجماعة من التابعين إلى وجوب الإعادة عليه ، حتى يستيقن .

وقال بعضهم: يعيد ثلاث مرات ؛ فإذا شك في الرابعة ، فلا إعادة عليه ، والحديث مع الأولين ، والحديث ظاهر في أن هذا حكم الشاك مطلقاً: مبتدأ كان ، أو مبتليّ ، وفرق الهادوية بينهم ، فقالوا في الأول : يجب عليه الإعادة ، وفي الثاني: يتحرى بالنظر في الأمارات؛ فإن حصل له ظن التمام، أو النقص ؛ عمل به ، وإن كان النظر في الأمارات لا يحصل له بحسب العادة شيئاً ؛ فإنه يبني على الأقل ؛ كما في هذا الحديث ، وإن كان عادته أن يفيده النظر الظن ، ولكنه لم يفده في هذه الحالة ؛ وجب عليه أيضاً الإعادة ، وهذا التفصيل يرد عليه هذا الحديث الصحيح، ويرد عليه أيضاً حديث عبدالرحمن ابن عوف عند أحمد قال: سمعت رسول الله على يقول: «إذا شك أحدكم في صلاته فلم يدر واحدة صلى ، أو اثنتين ؛ فليجعلها واحدة ، وإذا لم يدر اثنتين صلى ، أو ثلاثاً ؛ فليجعلها اثنتين ، وإذا لم يدر ثلاثاً صلى ، أو أربعاً ؛ فليجعلها ثلاثاً ، ثم يسجد - إذا فرغ من صلاته ، وهو جالس قبل أن يسلم ـ سجدتين» .

٣١٦ - وعن ابن مَسْعُود رضي الله عنه قال : صلى رسول الله على ، فلما سلّم ؛ قيل له : يا رسول الله ! أَحَدَثَ في الصَّلاة شيء ؟ قال : «وما ذاك؟» قالوا : صلّيْت كذا وكذا ! قال : فَثَنَى رجْلَيْه ، واستقبل القبلة ، فسجد سَجْدتين ، ثم سلّم ، ثم أقبل على النّاس بوجهِه ، فقال : «إنّه لو حدث في الصَّلاة شيء ، أنبأتُكُم به ، ولكن إنّما أنا بشر مثلكم أنسى كما تَنْسَون ؛ فإذا نسيت ، فذكروني ، وإذا شك أحدكم في صلاته ؛ فلْيتَحَرَّ الصَّواب ؛ فلْيتم عليه ، ثم ليَسْجُد سَجْدتين » متفق عليه ، ثم ليَسْجُد سَجْدتين » . متفق عليه .

وفي رواية للبخاري : «فلْيُتم ، ثم يسلم ، ثم يسْجُد» .

ولمسلم: أَنَّ النبيُّ عَلَيْ سَجَدَ سَجْدتي السَّهْوِ بَعْد السلام والكلام.

(وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال: صلى رسول الله الها الما الما الرباعيات خمساً ، وفي رواية أنه قال إبراهيم النخعي : زاد ، أو نقص (فلما الباعيات خمساً ، وفي رواية أنه قال إبراهيم النخعي : زاد ، أو نقص (فلما سلم ؛ قيل له : يا رسول الله ! أحدث في الصلاة شيء؟ قال : «وما ذاك؟» قالوا: صليت كذا وكذا ! قال : فثنى رجليه ، واستقبل القبلة ، فسجد سجدتين ، ثم سلم ، ثم أقبل على الناس بوجهه ، فقال : «إنّه لو حدث في الصلاة شيء ، أنبأتكم به ، ولكن إنّما أنا بشر مثلكم) : في البشرية ، وبين الصلاة شيء ، أنبأتكم به ، ولكن إنّما أنا بشر مثلكم) : في البشرية ، وبين وجه المثلية بقوله (أنسى كما تنسون ؛ فإذا نسيت فذكروني ، وإذا شك أحد كم في صلاته) : هل زاد ، أو نقص (فليتحر الصواب) : بأن يعمل بظنه من غير تفرقة بين الشك في ركعة ، أو ركن ، وقد فسره حديث عبد الرحمن بن عوف الذي قدمناه (فليتم عليه ، ثم ليسجد " سجدتين» . متفق عليه ) .

ظاهر الحديث أنهم تابعوه على الزيادة ، ففيه دليل على أن متابعة المؤتم للإمام فيما ظنه واجباً ، لا يفسد صلاته ؛ فإنه على لم يأمرهم بالإعادة ، وهذا في حق أصحابه في مثل هذه الصورة ؛ لتجويزهم التغيير في عصر النبوة ، فأما لو اتفق الآن قيام الإمام إلى الخامسة ؛ سبح له من خلفه ؛ فإن لم يقعد ؛ انتظروه قعوداً ، حتى يتشهدوا بتشهده ويسلموا بتسليمه ؛ فإنها لم تفسد عليه ، حتى يقال : يعزلون ؛ بل فعل ما هو واجب في حقه .

وفي هذا دليل على أن محل سجود السهو بعد السلام ، إلا أنه قد يقال : إنه يَظِيرُ ما عرف سهوه في الصلاة إلا بعد أن سلم منها ؛ فلا يكون دليلاً .

واعلم أنه قد اختلفت الأحاديث في محل سجود السهو، واختلفت بسبب ذلك أقوال الأئمة، قال بعض أئمة الحديث: أحاديث باب سجود السهو قد تعددت:

منها: حديث أبي هريرة فيمن شك ، فلم يدر كم صلى؟ ، وفيه الأمر أن يسجد سجدتين ، ولم يذكر موضعهما ؛ وهو حديث أخرجه الجماعة ، ولم يذكروا فيه محل السجدتين ؛ هل هو قبل السلام ، أو بعده؟ نعم ؛ عند أبي داود ، وابن ماجه فيه زيادة: قبل أن يسلم .

ومنها: حديث أبي سعيد: «من شك»، وفيه أنه يسجد سجدتين قبل التسليم.

ومنها: حديث أبي هريرة ، وفيه القيام إلى الخشبة ، وأنه سجد بعد السلام . ومنها: حديث ابن بحينة ، وفيه السجود قبل السلام . ولما وردت هكذا ؛ اختلفت آراء العلماء في الأخذ بها ، فقال داود : تستعمل في مواضعها على ما جاءت به ، ولا يقاس عليها ، ومثله قال أحمد في هذه الصلاة خاصة ، وخالف فيما سواها ، فقال : يسجد قبل السلام لكل سهو .

وقال آخرون : هو مخير في كل سهو ، إن شاء سجد بعد السلام ، وإن شاء قبل السلام ؛ في الزيادة والنقص .

وقال مالك: إن كان السجود لزيادة ؛ سجد بعد السلام ، وإن كان لنقصان ؛ سجد قبله ، وقالت الهادوية ، والحنفية : الأصل في سجود السهو بعد السلام ، وتأولوا الأحاديث الواردة في السجود قبله ، وستأتي أدلتهم .

وقال الشافعي: الأصل السجود قبل السلام ، وردّ ما خالفه من الأحاديث بادعائه نسخ السجود بعد السلام ، وروى عن الزهري قال: سجد رسول الله عليه سجدتي السهو قبل السلام ، وبعده ، وآخر الأمرين قبل السلام ، وأيده برواية معاوية: أنه عليه سجدهما قبل السلام ، وصحبته متأخرة ، وذهب إلى مثل قول الشافعي أبو هريرة ، ومكحول ، والزهري ، وغيرهم .

قال في «الشرح»: وطريق الإنصاف؛ أن الأحاديث الواردة في ذلك قولاً وفعلاً فيها نوع تعارض، وتقدم بعضها، وتأخر البعض، غير ثابت برواية صحيحة موصولة، حتى يستقيم القول بالنسخ؛ فالأولى الحمل على التوسع في جواز الأمرين.

ومن أدلة الهادوية والحنفية رواية البخاري التي أفادها قوله: (وفي رواية للبخاري): أيْ: من حديث ابن مسعود: («فليتم، ثم يسلم، ثم يسجد»): ما

يدل على أنه بعد السلام، وكذلك رواية مسلم التي أفادها قوله: (ولمسلم):
أيْ: من حديث ابن مسعود (أن النبي على سجد سجدتي السهو بعد السلام): من الصلاة (والكلام): أي: الذي خوطب به وأجاب عنه بما أفاده اللفظ الأول، ويدل له أيضاً:

٣١٧ ـ ولأحْمَد وأبي داود والنسائيِّ من حديث عبد الله بن جعفر مرفوعاً : «مَنْ شكَّ في صلاته ، فلْيسجد سجدتين بعدما يُسلِّمُ» . وصَحّحه ابن خُزيمة .

(ولأحْمَد وأبي داود والنسائيِّ من حديث عبد الله بن جعفر مرفوعاً: «مَنْ شكَّ في صلاته ، فلْيسجد سجدتين بعدما يُسلِّمُ» . وصَحَحهُ ابنُ خُزيمةَ) .

فهذه أدلة من يقول: إنه يسجد بعد السلام مطلقاً ، ولكنه قد عارضها ما عرفت ، فالقول بالتخيير أقرب الطرق إلى الجمع بين الأحاديث ، كما عرفت . قال الحافظ أبو بكر البيهقي: روينا عن النبي على : أنه سجد للسهو قبل السلام ، وأنه أمر بذلك ، وروينا: أنه سجد بعد السلام ، وأنه أمر به ، وكلاهما صحيح ، ولهما شواهد يطول بذكرها الكلام ، ثم قال: الأشبه بالصواب جواز الأمرين جميعاً ، قال: وهذا مذهب كثير من أصحابنا .

٣١٨ ـ وعن المغيرة بن شُعبة : أنَّ رَسُولَ الله على قال : «إذا شكَّ أحدُكمْ ، فقامَ في الرَّكعتين ، فاستتمَّ قائماً ؛ فليمض ، ولْيَسْجد سَجْدتين ؛ فإن لمْ يَسْتَتمَّ قائماً ؛ فلْيحض ، رواه أبو داود وابن ماجه والدارقطني ـ واللفظ له ـ بسنند ضعيف .

(وعن المغيرة بن شعبة: أن رسول الله على قال: «إذا شك أحدكم ، فقام

في الركعتين ، فاستتم قائماً ؛ فليمض) : ولا يعود للتشهد الأول (وليسجد سجّدتين) : لم يذكر محلهما (فإنْ لم يستتم قائماً ؛ فليجلس) : ليأتي بالتشهد الأول (ولا سهو عليه (۱)» . رواه أبو داود وابن ماجه والدارقطني ـ واللفظ له ـ

(١) قال ولي الله الدهلوي في كتابه «حجة الله البالغة»: «أقول: والحديث دليل على أن من كان قريب الاستواء ولمّا يستو؛ فإنه يجلس؛ خلافاً لما عليه العامة». ا هـ.

قلت : وهو ظاهر الرواية ؛ واحتاره الكمال ابن الهمام . وفي «الدر المختار» :

«إذا سها عن القعود الأول من الفرض ثم تذكره ؛ عاد إليه وتشهد ، ولا سهو عليه \_ في الأصح \_ ما لم يستتم قائماً ؛ في ظاهر المذهب ، وهو الأصح» . اهـ . «فتح» قال ابن الهمام فيه :

«والتوفيق بين ما روي أنه على قام ، فسبحوا له فرجع . . . وما روي أنه لم يرجع ـ بالحمل على حالتي القرب من القيام وعدمه ـ : ليس بأولى منه الحمل على الاستواء وعدمه » . اه . . قال الحلبي :

«بل التوفيق بالحمل على الاستواء وعدمه أولى ؛ لأن الواقع في الروايتين لفظ القيام ؛ فحمله مرة على ما يقرب منها ومرة على ما هو على ما يقرب منها ومرة على ما هو بعيد عنها ؛ فليتأمل !» اه. ثم أيده بالحديث المذكور . . . وفي «رد المحتار على الدر المختار» عن «الحلية» :

«أنه نصٌّ فيه ، يفيد تعيَّن العمل به ، لولا ما في ثبوته من النظر ؛ فإن في سنده جابراً الجعفي . . .» ثم ذكر كلام العلماء فيه ، ثم قال ابن عابدين :

«فلا تقوم الحجة بحديثه». اه. .

أقول: لكن له شواهد صُحِّح بعضها \_ كما سترى \_؛ فتعين العمل بها! وفي «المرقاة»:

«وقال ابن حجر: وظاهر الحديث أن قوله: «ويسجد سجدتي السهو» خاص بالقسم الثاني ؟ فلا يسجد هنا للسهو، وإن كان إلى القيام أقرب. وهو الأصح عند جمهور أصحابنا، وصححه النووي في عدة من كتبه، واستدل له بالحديث الصحيح: «لا سهو في وثبة من الصلاة ؛ إلا قيام عن جلوس، أو جلوس عن قيام». اه.

بسند ضعيف (۱): وذلك أن مداره في جميع طرقه على جابر الجعفي ، وهو ضعيف ، وقد قال أبو داود: ليس في كتابي عن جابر الجعفي غير هذا الحديث .

وفي الحديث دلالة على أنه لا يسجد للسهو إلا لفوات التشهد الأول ، لا لفعل القيام ؛ لقوله : «ولا سهو عليه» ، وقد ذهب إلى هذا جماعة .

وذهبت الهادوية ، وابن حنبل إلى أنه يسجد للسهو ؛ لما أخرجه البيهةي من حديث أنس أنه تحرك للقيام من الركعتين الأخريين من العصر على جهة السهو ، فسبحوا فقعد ، ثم سجد للسهو . وأخرجه الدارقطني ، والكل من فعل أنس موقوف عليه ؛ إلا أن في بعض طرقه أنه قال : هذه السنة ، وقد رجح حديث المغيرة عليه ؛ لكونه مرفوعاً ؛ ولأنه يؤيده حديث ابن عمر مرفوعاً : «لا سهو إلا في قيام عن جلوس ، أو جلوس عن قيام» . أخرجه الدارقطني ، والحاكم ، والبيهقي ، وفيه ضعف ، ولكن يؤيد ذلك أنها وردت أحاديث كثيرة في الفعل القليل ، وأفعال صدرت منه بين ، ومن غيره مع علمه بذلك ، ولم يأمر فيها بسجود السهو ، ولا سجد لما صدر عنه منها .

قلت : وأخرج النسائي من حديث ابن بحينة : أنه على ضلى فقام في الركعتين ، فسبحوا له ، فمضى ، فلما فرغ من صلاته ، سجد سجدتين ، ثم

<sup>(</sup>١) «قال ميرك: «وروى الترمذي نحوه» . وقال ابن حجر:

<sup>«</sup>وله شواهد صحح الترمذي بعضها ، وابن حبان والحاكم ـ وقال : «على شرط الشيخين» ـ باقيها» .

وبه يرد قول البيهقي: «لا يحتج به» . لكن قال: «غير أنه رؤي من وجهين» ؛ فعُلم أن قوله: «لا يحتج به» ؛ أي: على انفراده . اهم . من «المرقاة» . والله أعلم بالصواب!

سلم . وأخرج أحمد ، والترمذي ، وصححه من حديث زياد بن علاقة قال : صلى بنا المغيرة بن شعبة ؛ فلما صلى ركعتين قام ولم يجلس ؛ فسبح له من خلفه ؛ فأشار إليهم أن قوموا ، فلما فرغ من صلاته سلم ، ثم سجد سجدتين وسلم ، ثم قال : هكذا صنع بنا رسول الله على ، إلا أن هذه فيمن مضى بعد أن يسبحوا له ، فيحتمل أنه سجد لترك التشهد ، وهو الظاهر .

٣١٩ ـ وعن عُمَر رضي الله عنه عن النبي على قال: «ليس على من خَلْف الإمام سَهْوٌ، فإن سَهَا الإمامُ فَعَلَيْهِ وعلى من خَلْفهُ». رواهُ الترمذي والبيْهقِي بسند ضعيف.

(وعن عُمَر رضي الله عنه عن النبي على من خَلْف الإمام سَهُو ، فإن سَهَا الإمام فَعَلَيْهِ وعلى من خَلْف برواه الترمذي والبيهقي بسند ضعيف).

وأخرجه الدارقطني في «السنن» بلفظ آخر ، وفيه زيادة : «وإن سها من خلف الإمام فليس عليه سهو ، والإمام كافيه» . والكل من الروايات فيها خارجة بن مصعب ؛ ضعيف ، وفي الباب عن ابن عباس ، إلا أن فيه متروكاً .

والحديث دليل على أنه لا يجب على المؤتم سجود السهو إذا سها في صلاته ، وإنما يجب علي ، والناصر ، وإنما يجب علي ، والناصر ، والحنفية ، والشافعية .

وذهب الهادي : إلى أنه يسجد للسهو ؛ لعموم أدلة سجود السهو للإمام ، والمؤتم .

والجواب أنه لو ثبت هذا الحديث ؛ لكان مخصصاً أدلة سجود السهو ، ومع عدم ثبوته ، فالقول قول الهادي .

٣٢٠ \_ وعن ثوبانَ رضي الله عنه عن النبي على قال: «لكُلِّ سَهُو سِجْدتان بعدما يُسلِّم» . رواهُ أبو داود وابن ماجه بسند ضعيف .

(وعن ثوبان رضي الله عنه عن النبي على قال: «لكل سهو سجدتان بعدما يسلم». رواه أبو داود وابن ماجه بسند ضعيف): قالوا: لأن في إسناده إسماعيل بن عياش، وفيه مقال وخلاف؛ قال البخاري: إذا حدّث عن أهل بلده ـ يعني الشاميين ـ، فصحيح، وهذا الحديث من روايته عن الشاميين، فتضعيف الحديث به، فيه نظر.

## والحديث دليل لمسألتين:

الأولى: أنه إذا تعدد المقتضي لسجود السهو، تعدد لكل سهو سجدتان، وقد حكي عن ابن أبي ليلى، وذهب الجمهور إلى أنه لا يتعدد السجود، وإن تعدد موجبه؛ لأن النبي في حديث ذي اليدين سلم، وتكلم، ومشى ناسياً، ولم يسجد إلا سجدتين، ولئن قيل: إن القول أولى بالعمل به من الفعل، فالجواب أنه لا دلالة فيه على تعدد السجود؛ لتعدد مقتضيه؛ بل هو للعموم لكل ساه، فيفيد الحديث أن كل من سها في صلاته بأي سهو كان، يشرع له سجدتان، ولا يختصان بالمواضع التي سها فيها النبي في ولا بالأنواع التي سها بها، والحمل على هذا المعنى أولى من حمله على المعنى الأول، وإن كان هو الظاهر فيه؛ جمعاً بينه وبين حديث ذي اليدين، على أن

لك أن تقول: إن حديث ذي اليدين لم يقع فيه السهو المذكور حال الصلاة ؛ فإنه محل النزاع ؛ فلا يعارض حديث الكتاب .

والمسألة الثانية : يحتج به من يرى سجود السهو بعد السلام ، وتقدم فيه تحقيق الكلام .

(وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سجدنا مع رسول الله في ﴿إذَا السماء انشقت﴾ ، و﴿اقرأ باسم ربك الذي خلق﴾ . رواه مسلم): هذا من أحاديث سجود التلاوة ، وهو داخل في ترجمة المصنف الماضية ؛ كما عرفت ، حيث قال: باب سجود السهو وغيره .

والحديث دليل على مشروعية سجود التلاوة ، وقد أجمع على ذلك العلماء ، وإنما اختلفوا في الوجوب ، وفي مواضع السجود ، فالجمهور أنه سنة ، وقال أبو حنيفة : واجب غير فرض ، ثم هو سنة في حق التالي والمستمع إن سجد التالي ، وقيل : وإن لم يسجد .

فأما مواضع السجود ، فقال الشافعي : يسجد فيما عدا المفصل ؛ فيكون أحد عشر موضعاً .

وقالت الهادوية والحنفية : في أربعة عشر محلاً . إلا أن الحنفية لا يعدون في الحج إلا سجدة ، واعتبروا بسجدة سورة ﴿ص﴾ ، والهادوية عكسوا ذلك ؛ كما ذكر

ذلك المهدي في «البحر» ، وقال أحمد وجماعة : يسجد في خمسة عشر موضعاً ؛ عَدُّوا سجدتي الحج وسجدة ﴿ص﴾ ، واختلفوا أيضاً هل يشترط فيها ما يشترط في الصلاة من الطهارة وغيرها(١) ، فاشترط ذلك جماعة ، وقال قوم : لا يشترط .

وقال البخاري: كان ابن عمر يسجد على غير وضوء ، وفي «مسند ابن أبي شيبة»: كان ابن عمر ينزل عن راحلته فيهريق الماء ، ثم يركب فيقرأ السجدة فيسجد ، وما يتوضأ ، ووافقه الشعبي على ذلك ، وروي عن ابن عمر أنه لا يسجد

وأما التكبير حين الرفع ؛ فقال ابن القيم في «زاد المعاد» :

«ولم يذكر عنه أنه على كان يكبر للرفع من هذا السجود ، ولا نقل فيه عنه تشهد ولا سلام البتة . وأنكر أحمد والشافعي رضي الله عنهما السلام فيه ؛ فالمنصوص عن الشافعي أنه لا تشهد فيه ولا سلام . وقال أحمد : أما التسليم فلا أدري ما هو؟! وهذا هو الصواب الذي لا ينبغى غيره» . انتهى . وفي «فتح القدير» :

«عن أبي حنيفة: لا يكبر عند الانحطاط. وعنه: يكبر عنده لا في الانتهاء». اهم.

أقول : والرواية الأخيرة هي الموافقة لهديه على أولى النهى ، والسلام على على أولى النهى ، والسلام على عباده الذين اصطفى .

<sup>(</sup>۱) قلت: وأما التكبير للهوي لسجدة التلاوة فسُنَّة (٠)؛ لما رواه أبو داود في «سننه» عن ابن عمر - رضي الله عنه ما - قال: كان رسول الله على يقرأ علينا القرآن؛ فإذا مرَّ بالسجدة؛ كبَّر وسجد وسجدنا [ ] (\*\*).

قال عبدالرزاق (يعني: الراوي): وكان الثوري يعجبه هذا الحديث. قال أبو داود: يعجبه لأنه كبّر. انتهى.

<sup>(\*)</sup> كذا قال الشيخ - رحمه الله - إلا أنه رجع عن هذا - كما يبدو لنا - بعدُ ؛ فقد أنكر سنية التكبير للهوي لسجدة التلاوة ؛ نظراً لتضعيفه لحديث أبى داود المذكور هنا . فانظره في «تمام المنة» (ص٢٦٧) . (الناشر) .

<sup>(\*\*)</sup> كذا في الأصل من غير رقم ، وكل ما وقع في الكتاب من الأقواس الفارغة فحاله كحال هذا .

الرجل إلا وهو طاهر . وجمع بين قوله وفعله على الطهارة من الحدث الأكبر .

قلت: والأصل أنه لا يشترط الطهارة إلا بدليل؛ وأدلة وجوب الطهارة وردت للصلاة، والسجدة لا تسمى صلاة، فالدليل على من شرط ذلك، وكذلك أوقات الكراهة ورد النهي عن الصلاة فيها؛ فلا تشمل السجدة الفردة.

وهذا الحديث دل على السجود للتلاوة في المفصل ، ويأتي الخلاف في ذلك ، ثم رأيت لابن حزم كلاماً في «شرح المحلى» لفظه: السجود في قراءة القرآن ليس ركعة ، أو ركعتين ؛ فليس صلاة ، وإذا كان ليس صلاة ؛ فهو جائز بلا وضوء ، وللجنب والحائض ، وإلى غير القبلة كسائر الذكر ، ولا فرق ؛ إذْ لا يلزم الوضوء إلا للصلاة ، ولم يأت بإيجابه لغير الصلاة قرآن ، ولا سنة ، ولا إجماع ، ولا قياس ؛ فإن قيل : السجود من الصلاة وبعض الصلاة صلاة ، قلنا : والتكبير بعض الصلاة والجلوس والقيام والسلام بعض الصلاة ، فهل يلتزمون أن لا يفعل أحد شيئاً من هذه الأفعال والأقوال ، إلا وهو على وضوء؟! هذا لا يقولونه ، ولا يقوله أحد (1) . انتهى .

<sup>(</sup>۱) وقال العلامة الشوكاني في «نيل الأوطار»: فائدة: ليس في أحاديث سجود التلاوة ما يدل على اعتبار أن يكون الساجد متوضئاً. وقد كان يسجد معه على من حضر تلاوته، ولم ينقل أنه أمر أحداً منهم بالوضوء، ويبعد أن يكونوا جميعاً متوضئين. وأيضاً؛ قد كان يسجد معه المشركون كما تقدم، وهم أنجاس لا يصح وضوؤهم (أقول: في هذا الأيض نظر ظاهر لا يخفى على اللبيب! ثم ذكر نحو ما تقدم في الكتاب عن ابن عمر. ثم قال) وهكذا ليس في الأحاديث ما يدل على اعتبار طهارة الثياب والمكان. وأما ستر العورة والاستقبال مع الإمكان؛ فقيل: إنه معتبر اتفاقاً. قال في «الفتح»: لم يوافق ابن عمر أحدً على جواز السجود بلا وضوء؛ ولا الشعبي؛ أخرجه ابن أبي شيبة عنه بسند صحيح. وأخرج أيضاً عن أبي عبدالرحمن السلمي: أنه كان يقرأ السجدة، ثم يسجد وهو على غير وضوء إلى غير القبلة، وهو يمشي = السلمي: أنه كان يقرأ السجدة، ثم يسجد وهو على غير وضوء إلى غير القبلة، وهو يمشي =

## ٣٢٢ ـ وعَن ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ الله عَنْهُ ، قَالَ : ﴿ صَ ﴾ لَيْسَتْ مِنْ عَزَائِمٍ

يومئ إيماء . ومن الموافقين لابن عمر من أهل البيت : أبو طالب والمنصور بالله تعالى .

فائدة أخرى: روي عن بعض الصحابة: أنه كان يكره سجود التلاوة في الأوقات المكروهة! والظاهر عدم الكراهة؛ لأن السجود المذكور ليس بصلاة. والأحاديث الواردة بالنهي مختصة بالصلاة». انتهى كلامه. وقال شيخ الإسلام ابن تيمية في «مجموعة الفتاوى» ما ملخصه:

«ومن المعلوم أنه لو كان النبي على بيَّن لأصحابه أن السجود لا يكون إلا على وضوء ؛ لكان هذا مًا يعلمه عامتهم ؛ لأنهم كلهم كانوا يسجدون معه ، وكان هذا شائعاً في الصحابة . فإذا لم يعرف عن أحد منهم أنه أوجب الطهارة لسجود التلاوة ، وكان ابن عمر من أفقههم وأتبعهم للسنة . وقد بقي إلى آخر الأمر يسجد للتلاوة على غير طهارة ؛ كان هو ما يبين أنه لم يكن معروفاً بينهم أن الطهارة واجبة لها . ولو كان هذا ما أوجبه النبي عليه ؛ لكان ذلك شائعاً بينهم كشياع وجوب الطهارة للصلاة ، وصلاة الجنازة ؛ وابن عمر لم يعرف أن غيره من الصحابة أوجب الطهارة فيها . لكن سجودها على طهارة أفضل باتفاق المسلمين . وقد يقال : إنه يكره سجودها على غير طهارة مع القدرة على الطهارة ؛ فإن النبي على لما سلّم عليه مسلّم ؛ لم يرد عليه حتى تيمم ، وقال : «كرهت أن أذكر الله إلا على طهر» ؛ فالسجود أولى من السلام . لكن كون الإنسان إذا قرأ وهو محدث يحرم عليه السجود ، ولا يحل له أن يسجد لله إلا بطهارة ؛ قول لا دليل عليه ! على أن السجدة ليست من الصلاة ، ويدل على ذلك أن النبي على قال: «لا تجزئ صلاة لا يقرأ فيها بأم الكتاب» ، وكذلك قال: «تحريمها التكبير، وتحليلها التسليم»، ولم ينقل أحد عنه على ولا عن أصحابه أن فيه تسليماً ، ولا أنهم كانوا يسلمون فيه ، ولكن يسجد للتلاوة بالتكبير لحديث ابن عمر . ومجرد الافتتاح بالتكبير لا يوجب أن يكون المفتتح صلاة ؛ فقد ثبت في «الصحيح» أن النبي على طاف على بعير ، كلما أتى الركن أشار إليه بشيء بيده وكبّر . وكذلك ثبت عنه أنه كبر على الصفا والمروة ، وعند رمي الجمار . فلهذا لا تسمى صلاة لا مطلقاً ولا مقيداً ، فلا يقال : صلاة التلاوة !

فلهذا ؛ لم تدخل في قوله : «لا يقبل الله صلاة بغير طهور» ، وقوله : «لا يقبل الله تعالى صلاة أحدكم إذا أحدث ، حتى يتوضأ» ؛ فإن السجود مقصوده الخضوع والذل له» . انتهى ببعض تصرف في العبارة من (صفحة ٥٠ ـ ٥٤) من الجزء الثاني . وعلى الله اتكالي !

السُّجُودِ ، وقد رَأَيْتُ رَسُولَ الله عِنْ يَلْهِ يسجد فيها . روَاهُ الْبُخَارِيُّ .

(وعن ابن عباس رضي الله عنه قال: ﴿ص﴾ ليست من عزائم السجود، وقد رأيت رسول الله على يسجد فيها. رواه البخاري): أيْ: ليست مما ورد في السجود فيها أمر، ولا تحريض، ولا تخصيص، ولا حث، وإنما ورد بصيغة الإخبار عن داود عليه السّلام بأنه فعلها وسجد نبينا على فيها ؛ اقتداء به لقوله تعالى: ﴿فبهداهم اقتده﴾ [الأنعام: ٩٠].

وفيه دلالة على أن المسنونات قد يكون بعضها آكد من بعض ، وقد روي أنه قال على : «سجدها داود توبة وسجدناها شكراً» . وروى ابن المنذر ، وغيره بإسناد حسن عن علي بن أبي طالب عليه السلام : إن العزائم : ﴿حسم﴾ ، والنجم ، و﴿اقرأ﴾ ، و﴿الم تنزيل﴾ . وكذا ثبت عن ابن عباس في الثلاثة الأخر ، وقيل : في الأعراف ، و﴿سبحان﴾ ، و﴿حم﴾ ، و﴿الم﴾ . أخرجه ابن أبي شيبة .

٣٢٣ ـ وعنه : أنَّ النبي ﷺ سَجَدَ بالنَّجْم . رواهُ البخاريُّ .

(وعنه) : أي : ابن عباس (أن النبي على سجد بالنجم . رواه البخاري) .

هو دليل على السجود في المفصل ، كما أن الحديث الأول دليل على ذلك ، وقد خالف فيه مالك ، وقال : لا سجود لتلاوة في المفصل ، وقد قدمنا لك الخلاف في أول المفصل محتجاً عا روي عن ابن عباس : أنه على لم يسجد في شيء من المفصل منذ تحول إلى المدينة . أخرجه أبو داود ، وهو ضعيف الإسناد ، وفيه أبو قدامة ، واسمه : الحارث بن عبد الله ، إيادي ، بصري ، ولا يحتج بحديثه ؛ كما قال الحافظ المنذري في «مختصر السنن» ، ومحتجاً أيضاً بقوله :

٣٢٤ ـ وعن زيد بن ثابت رضي الله عنه قال : قرَأْتُ على رسول الله علي الله علي الله علي الله علي الله عليه النّجُم ، فلمْ يَسْجُد فيها . متفق عليه .

وزيد بن ثابت من أهل المدينة ، وقراءته بها كانت في المدينة ، قال مالك : فأيد حديث ابن عباس ، وأجيب عنه بأن ترك السجود تارة ، وفعله تارة ؛ دليل السنية ، أو لمانع عارض ذلك ، ومع ثبوت حديث زيد ، فهو ناف ، وحديث غيره \_ وهو ابن عباس \_ مثبت ، والمثبت مقدم .

٣٢٥ ـ وعن خالد بن معدان رضي الله عنه قال: فُضِّلَتْ سورةُ الحجِّ بسَجْدتين . رواهُ أبو داود في «المراسيل(١٠)» .

(وعن خالد بن معدان رضي الله عنه): بفتح الميم وسكون العين المهملة وتخفيف الدال المهملة ، وخالد هو أبو عبد الله خالد بن معدان ، الشامي ، الكلاعي ـ بفتح الكاف ـ ، تابعي ، من أهل حمص ؛ قال : لقيت سبعين رجلاً من أصحاب النبي على ، وكان من ثقات الشاميين ، مات سنة أربع ومائة ، وقيل : سنة ثلاث (قال : فضلت سورة الحج بسجدتين . رواه أبو داود في «المراسيل») : كذا نسبه المصنف إلى «مراسيل أبي داود» ، وهو موجود في «سننه» مرفوعاً ، من حديث عقبة بن عامر بلفظ : قلت : يا رسول الله ، في سورة الحج سجدتان؟ قال :

<sup>(</sup>١) ومن طريق أبي داود رواه البيهقي (٣١٧/٢) ، وقال :

<sup>«</sup>قال أبو داود: وقد أسند هذا ، ولا يصح».

«نعم، ومن لم يسجدهما ؛ فلا يقرأهما» ، فالعجب كيف نسبه المصنف إلى «المراسيل» مع وجوده في «سننه» مرفوعاً؟! ولكنه قد وصل في :

٣٢٦ ـ ورواه أحمد والترمذي موصولاً من حديث عُقبة بن عامر ، وزاد : «فمن لم يَسجد هما ؛ فلا يقرأها» . وسنده ضعيف .

(ورواه أحمد والترمذي موصولاً من حديث عقبة بن عامر ، وزاد) : أي : الترمذي في روايته («فمن لم يسجدهما ؛ فلا يقرأها») : بضمير مفرد ؛ أي : السورة ، أو آية السجدة ، ويراد الجنس (وسنده ضعيف) : لأن فيه ابن لهيعة ، قيل : إنه تفرد به ، وأيده الحاكم بأن الرواية صحت فيه من قول عمر ، وابنه ، وابن مسعود ، وابن عباس ، وأبي الدرداء ، وأبي موسى ، وعمار ، وساقها موقوفة عليهم ، وأكده البيهقي بما رواه في «المعرفة» من طريق خالد بن معدان .

وفي الحديث ردّ على أبي حنيفة وغيره بمن قال: إنه ليس بواجب ، كما قال: إنه ليس في سورة الحج إلا سجدة واحدة في الأخيرة منها ، وفي قوله: «فمن لم يسجدهما ؛ فلا يقرأها» ؛ تأكيد لشرعية السجود فيها ، ومن قال بإيجابه ، فهو من أدلته ، ومن قال: ليس بواجب ، قال: لما ترك السنة \_ وهو سجود التلاوة \_ ، بفعل المندوب \_ وهو القرآن \_ ، كان الأليق الاعتناء بالمسنون وأن لا يتركه ؛ فإذا تركه ، فالأحسن له أن لا يقرأ السورة .

٣٢٧ ـ وعن عُمَرَ رضي الله عنه قال: يا أيها النّاسُ! إنا نمرّ بالسجود؛ فَمَنْ سجد فقد أصاب ، ومَنْ لمْ يَسْجُدْ فلا إثم عليه. رواهُ البخاري ، وفيه: إن الله تعالى لمْ يفرض السُّجود إلا أن نشاء . وهو في «الموطأ».

(وعن عمر رضي الله عنه قال: يا أيها الناس! إنا نمرّ بالسجود): أيْ: بآيته (فمن سجد فقد أصاب): أي: السنة (ومن لم يسجد؛ فلا إثم عليه. رواه البخاري، وفيه): أي: البخاري عن عمر (إن الله تعالى لم يفرض السجود): أيْ: لم يجعله فرضاً (إلا أن نشاء. وهو في «الموطأ»).

فيه دلالة على أن عمر كان لا يرى وجوب سجود التلاوة ، واستدل بقوله : إلا أن نشاء ، أن من شرع في السجود وجب عليه إتمامه ؛ لأنه مخرج من بعض حالات عدم فرضية السجود .

وأجيب بأنه استثناء منقطع ، والمراد : ولكن ذلك موكول إلى مشيئتنا .

٣٢٨ ـ وعن ابن عُمَرَ رضيَ الله عنهُمَا قال : كان النَّبي عِنْ يَقرأُ عَلَيْنا القرآن ؛ فإذا مَرَّ بالسّجدَةِ كَبَرَ وسَجَدَ ، وَسَجَدْنا مَعَهُ . رواهُ أبو داود بسَند فيه لين .

(وعن ابن عُمَرَ رضيَ الله عنهُمَا قال: كان النَّبي ﷺ يقرأُ عَلَيْنا القرآن؛ فإذا مَرَّ بالسَّجدَةِ كَبّرَ وسَجَدَ، وَسَجَدْنا مَعَهُ. رواهُ أبو داود بسَنَد فيه لين ).

لأنه من رواية عبد الله \_ المكبر \_ العمري ، وهو ضعيف ، وأخرجه الحاكم من رواية عبيد الله \_ المصغر \_ وهو ثقة (١) .

<sup>(</sup>۱) قلت : لكن الحاكم ليس عنده ذكر التكبير! وهو بدونه متفق عليه ؛ كما بينته في «الإرواء» (٤٧٢) .

والشارح قلد الحافظ في هذا الوهم ، وتبعهما الشوكاني ، ثم سيد سابق !!

وفي الحديث دلالة على التكبير، وأنه مشروع، وكان الثوري يعجبه هذا الحديث، قال أبو داود: يعجبه ؛ لأنه كبر.

وهل هو تكبير الافتتاح ، أو النقل؟ الأول أقرب ، ولكنه يجتزئ بها عن تكبيرة النقل ، لعدم ذكر تكبيرة أخرى ، وقيل : يكبر له ، وعدم الذكر ليس دليلاً ، قال بعضهم : ويتشهد ويسلم ، قياساً للتحليل على التحريم . وأجيب : بأنه لا يجزئ هذا القياس ؛ فلا دليل على ذلك .

وفي الحديث دليل على شرعية سجود التلاوة للسامع ؛ لقوله : وسجدنا ، وظاهره سواء كانا مصليين معاً ، أو أحدهما في الصلاة ، وقالت الهادوية : إذا كانت الصلاة فرضاً ؛ أَخَرها ، حتى يسلم ، قالوا : لأنها زيادة عن الصلاة فتفسدها ، ولما رواه نافع عن ابن عمر أنه قال : كان رسول الله عين يقرأ علينا السورة في غير الصلاة ، فيسجد ، ونسجد معه . أخرجه أبو داود ، قالوا : ويشرع له أن يسجد إذا كانت الصلاة نافلة ؛ لأن النافلة مخفف فيها .

وأجيب عن الحديث بأنه استدلال بالمفهوم ، وقد ثبت من فعله وأنه قرأ سورة الانشقاق في الصلاة ، وسجد ، وسجد من خلفه ، وكذلك سورة تنزيل السجدة ؛ قرأ بها ، وسجد فيها ، وقد أخرج أبو داود ، والحاكم ، والطحاوي من حديث ابن عمر : أنه وسجد في الظهر ، فرأى أصحابه أنه قرأ آية سجدة ، فسجدوها .

واعلم أنه قد ورد الذكر في سجود التلاوة بأن يقول: «سجد وجهي للذي خلقه، وصوره، وشق سمعه وبصره بحوله وقوته». أخرجه أحمد، وأصحاب «السنن»، والحاكم، والبيهقي، وصححه ابن السكن، وزاد في آخره: ثلاثاً،

وزاد الحاكم في آخره: ﴿فتبارك الله أحسن الخالقين﴾ [المؤمنون: ١٤] ، وفي حديث ابن عباس: أنه على كان يقول في سجود التلاوة: «اللهم اكتب لي بها عندك أجراً، واجعلها لي عندك ذخراً، وضع عني بها وزراً، وتقبلها مني ؛ كما تقبلتها من عبدك داود».

٣٢٩ ـ وعن أبي بكر رضي الله عنه : أنَّ النبيَّ عِلَى كَانَ إذا جاءَهُ أَمْرٌ يُسَرُّهُ ؛ خَرَّ ساجداً لله . رواه الخمسة ؛ إلا النسائي .

(وعن أبي بكر رضي الله عنه : أنَّ النبيَّ ﷺ كانَ إذا جاءَهُ أمرٌ يسرُّهُ ، خرَّ ساجداً لله . رواه الخمسة ؛ إلا النسائي) .

هذا مما شملته الترجمة بقوله: وغيره، وهو دليل على شرعية سجود الشكر، وذهب إلى شرعيته الهادوية، والشافعي، وأحمد، خلافاً لمالك، ورواية لأبي حنيفة بأنه لا كراهة فيه، ولا ندب، والحديث دليل للأولين، وقد سجد في آية ﴿ص﴾، وقال: «هي لنا شكر».

واعلم أنه قد اختلف ؛ هل يشترط لها الطهارة أم لا؟ فقيل : يشترط قياساً على الصلاة ، وقيل : كما قدمناه .

وقال المهدي: إنه يكبر لسجود الشكر.

وقال أبو طالب: ويستقبل القبلة .

وقال الإمام يحيى: ولا يسجد للشكر في الصلاة قولاً واحداً ؛ إذْ ليس من توابعها ، قيل: ومقتضى شرعيته ؛ حدوث نعمة ، أو اندفاع مكروه ، فيفعل ذلك في الصلاة ، ويكون كسجود التلاوة .

٣٣٠ - وعن عبد الرَّحْمن بن عوف رضي الله عنه قالَ : سَجَدَ رسولُ الله عنه قالَ : سَجَدَ رسولُ الله عنه قالَ السَّجُودَ ، ثم رفعَ رأسَهُ ، فقالَ : «إن جبريلَ أتاني ، فبَشّرني ، فسَجَدْتُ لله شُكراً» . رواهُ أحمد ، وصححهُ الحاكمُ .

(وعن عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه قال: سجد رسول الله على ، فأطال السجود ، ثم رفع رأسه ، فقال: «إن جبريل أتاني ، فبشرني): وجاء تفسير البشرى بأنه تعالى قال: «من صلى عليك صلاة ، صلى الله عليه بها عشراً» . رواه أحمد في «المسند» من طرق (فسجدت لله شكراً» . رواه أحمد ، وصححه الحاكم): أخرجه البزار ، وابن أبي عاصم في فضل الصلاة عليه على .

(وعن البراء بن عازب رضي الله عنه : أنَّ النّبي على بعث علياً إلى اليمن - فذكرَ الحديث - قالَ : فَكَتَبَ علي بإسلامهم ، فلما قرأ رسول الله على الكتاب ، خرَّ ساجداً ؛ شُكراً لله تعالى على ذلك . رواه البيهقي ، وأصْلُهُ في البُخاري ) .

وفي معناه سجود كعب بن مالك لما أنزل الله توبته ؛ فإنه يدل على أن شرعية ذلك كانت متقررة عندهم .

تم الجزء الأول ، ويليه الجزء الثاني وأوله: ٩ ـ باب صلاة التطوع من كتاب الصلاة



## فهرس المواضيع والفوائد

مقدمة الناشر الخطبة . 14 مبحث الحمد. 18 النعم الظاهرة والداخلة . 10 مبحث الصلاة والسلام على النبي على . 17 النبى والرسول ، اشتقاق اسم النبي على . 17 من هو الصحابي؟ ميراث الأنبياء علم. 11 معنى الدليل لغة وعرفاً. 19 سبب تأليف الكتاب. ۲. ترجمة الإمام أحمد . 11 ترجمة البخاري ومسلم. 27 ترجمة أبى داود والترمذي . 24 ترجمة النسائي وابن ماجه . 7 2 شرح اصطلاحات المؤلف.

40

27

27

## ١ - كتاب الطهارة

١ - باب المياه

- ۲۸ طهارة ماء البحر وحل ميتته . أقوال العلماء في حديث : «هو الطهور ماؤه» .
- ۲۸ \*\*
   (۱) تعليق للشيخ أن الأكثرين ذهبوا إلى أن اسم أبي هريرة هو عبد الرحمن ؛ كما في «التقريب» .
  - ۳۰ \* تعقب على المؤلف الصنعاني في تضعيفه لحديث: « هو الطهور ماؤه . . . » .
    - ٣٣ الجمع بين أحاديث المياه ، ومخالطة النجاسة للماء .
    - ٣٣ \* الإشارة إلى تصحيح (حديث بئر بضاعة) لغيره .
    - ٣٥ بيان الحكمة من أحاديث الاستيقاظ ، والماء الدائم ، والولوغ .
  - ٣٦ \* الإشارة إلى أن الغزالي ردّ الفرق بين ورود الماء على النجاسة ، وورودها علي عليه .
  - ٣٧ \* نقلُ الشيخ كلاماً لابن عبد البر يرجح أن الماء طهور إلا ما غيرت النجاسة أحد أوصافه .
  - ٣٨ مبحث أن الماء لا ينجسه شيء ؛ إلا ما غلب على ريحه ، وطعمه ، ولونه .
  - ٣٩ \* الإشارة إلى أن ابن عبد البر نقل الإجماع على أن الماء إذا وقعت فيه نجاسة فغيرت له طعماً ، أو لوناً ، أو ريحاً ؛ فهو نجس .
    - ٤٠ \* ذكر حديث: «إذا كان الماء قلتين لم يحمل الخبث » .
  - ٤١ \* نقل الشيخ عن الغزالي معنى نفي حمل الخبث في (حديث القلتين) .
    - (١) هذه النجمة تدل على أن البحث في الحاشية . (الناشر) .

- ٤٢ النهى عن الغسل من الجنابة في الماء الراكد.
- ٤٢ \* ذِكْرُ الشيخ لزيادة عند مسلم في حديث: « لا يغتسل أحدكم في الماء الدائم . . . » .
- ٤٣ \* تحسين الشيخ لحديث: « لا يبولَنَّ أحدكم في الماء الداثم ، ولا يغتسل فيه من الجنابة » .
- ٤٣ \* تَبِينُ الشيخ أنه لا منافاة بين رواية: «ثم يغتسل منه» ، وبين: «ولا يغتسل فيه» .
  - ٤٦ اغتسال النبي على بفضل ميمونة .
    - ٤٨ تطهير الإناء إذا ولغ فيه الكلب.
  - ٤٩ الاختلاف في عدد غسلات الإناء الذي ولغ فيه الكلب.
- 29 \* تضعيف الشيخ لأثر أبي هريرة: «يُغسل من ولوغه أي: الكلب ثلاث مرات ، وإنكاره على الحنفية أخذهم برأي الراوي دون روايته».
  - ٥٢ بيان أن الهرة ليست بنجسة .
  - ٥٤ مبحث أن الأرض الترابية إذا تنجست ؛ طهرت بصب الماء عليها .
  - ٤٥ \* نقل الشيخ عن ابن عبد البر قوله في (حديث الهرة): لا بأس به .
- ٥٦ \* كلام للشيخ على زيادة: «خذوا ما بال عليه من التراب وألقوه . . . » في (حديث بول الأعرابي في المسجد) .
  - حِلُّ الكبد والطحال وميتة السمك والجراد .
- ۵۸ \* الإشارة إلى أن حديث ابن عمر: «أحلت لنا ميتتان . . .» صحيح الإسناد .

74

- ٥٩ حديث: «إذا وقع الذباب في شراب أحدكم . . .» إلخ .
- ٩٥ \*\* الكلام على حديث: «ما ألقاه البحر، أو جزر عنه ؛ فكلوا، وما مات فيه فطفا ؛ فلا تأكلوه ».
  - ٦١ ما قُطعُ من حي فهو كميتته .
  - ٢ ـ باب الأنية
  - ٦٣ النهي عن استعمال أواني الذهب والفضة .
- تعقب الشيخ على المؤلف الصنعاني في نقله الإجماع على جواز الأكل
   والشرب في الإناء المضبب بالذهب والفضة.
- 75 \* ذِكْرُ الشيخ لأحاديث تنقض القياس بين الأكل والشرب في الذهب والفضة ، وبين سائر الاستعمالات .
- ٦٥ \* ترجيح الشيخ حرمة الذهب والفضة على الرجال في سائر الاستعمالات.
  - ٦٦ «أيما إهاب دبغ ؛ فقد طهر» .
  - ٦٧ الخلاف في الإهاب الذي يطهر بالدباغ.
  - ٦٨ \* رد الشيخ على من أعل حديث: «ألا تنتفعوا من الميتة بإهاب، ولا عصب» .
    - ٧١ \* كلام للشيخ على حديث: «دباغ جلود الميتة طهورها».
      - ٧٢ النهي عن الأكل في أنية أهل الكتاب.
      - ٧٢ \* تقوية الشيخ لحديث: «لو أخذتم إهابها . . .» .
      - ٧٣ \* تعليل الشيخ للنهى عن الأكل في أنية أهل الكتاب.
- ٧٤ \* تصحيح الشيخ لحديث: كنا نغزو مع رسول الله على الشيخ الشيب من

آنية المشركين . . .

- ٧٤ \* تبيين الشيخ لشذوذ رواية : أن يهودياً دعاه إلى خبز شعير ، والمحفوظ أن الداعى خياط .
  - ٧٤ \* الإشارة إلى نجاسة الخنزير.
  - ٧٤ توضؤ النبي على وأصحابه من مزادة امرأة مشركة .
- ٧٦ \* رد الشيخ على المؤلف فيما ادعاه من أنه على توضأ مع أصحابه من مزادة امرأة مشركة .
  - ٧٨ ٣ ـ باب إزالة النجاسة ، وبيانها ، ومطهراتها
    - ٧٨ النهي عن اتخاذ الخمر خلاً.
    - ٧٩ \* النهي عن أكل لحوم الحُمُر الأهلية .
    - ٨٠ \* ذكر الشيخ لسبب النهي عن الحُمُر الأهلية .
  - ٨١ ذكر بعض الفوائد في أحاديث النهي عن الحُمُر الأهلية .
- ٨١ \* رد الشيخ على المؤلف الصنعاني ؛ في نقله عن ابن عباس عدم تحريم الحمر الأهلية .
- ۸۲ \* نقل الشيخ تضعيف الحافظ ابن حجر لحديث: «أطعم أهلك من سمين حُمُرك».
- ۸۳ پنقل الشيخ کلاماً للسيد محمد رشيد رضا ؛ يبطل فيه قول من قال : إن الخمر نجس .
  - ٨٦ طهارة لعاب ما يؤكل لحمه .
- ٨٦ \* كلام الشيخ على حديث عمرو بن خارجة قال: خطبنا رسول الله

🌉 بمني وهو على راحلته . . . ، وذكر شواهد له .

- ۸۸ \* ذكر الشيخ لروايات فيها تصريح سليمان بن يسار بالسماع من عائشة حديث: كان رسول الله عليه يغسل المني . . . .
  - ٨٩ الخلاف في طهارة المنيّ .
- - ٩٠ د كر وهم للمؤلف في «العُدّة» على الحافظ.
  - ٩٠ تضعيف الشيخ لحديث ابن عباس في المني .
  - 41 نقل كلام قوي لشيخ الإسلام في طهارة المني .
  - ٩٨ تعقب الشيخ المؤلف في تعبيره بالأمر بمسح المني بخرقة .
    - ٩٩ غسل ما أصابه بول الجارية . . . إلخ .
    - ١٠٠ \* تحسين الشيخ لحديث: «يغسل من بول الجارية» .
      - ١٠٢ حتُّ ما أصابه دم الحيض ، ثم غسله بالماء .
  - ١٠٢ . تحسين الشيخ رواية نضح سائر الثوب ؛ إذا أصابه دم الحيض .
- ١٠٣ . تصحيح الشيخ لسند عند ابن ماجه بلفظ: «اقرصيه بالماء واغسليه».
  - ١٠٣ ، تصحيح رواية : «حُكَّيْه بصلع ، واغسليه بماء ، وسدر، .
    - ١٠٤ يطهر ما أصابه دم الحيض بالغسل ؛ وإن لم يذهب أثره .
- ۱۰٤ . تصحيح الشيخ لحديث: «يكفيك الماء ولا يضرك أثره» ، وبيان أنه من رواية ابن وهب عن ابن لهيعة ؛ وحديثه عنه صحيح .

1.7

- ٤ ـ باب الوضوء
  - ١٠٦ \* تفسير الشيخ لمعنى (لثغة) .
    - ١٠٦ \* تحقيق متى شرع الوضوء .
- ١٠٦ \* ذكر الخلاف في صحبة عبد الله الصنابحي.
  - ١٠٧ ندب السواك عند كل وضوء ، وبيان فضائله .
- ١٠٨ ذكر بعض روايات لحديث: «لولا أن أشق على أمتي ١٠٨.
- ١٠٩ . تصحيح الشيخ لحديث زيد بن خالد في السواك عند أحمد .
- ١١٠ ع تضعيف الشيخ لحديث عائشة : قلت : يا رسول الله! الرجل يذهب فوه ، أيستاك؟ . . .
  - ١١١ \* ترجيح أن الأمر بالسواك عند الصلاة يتعلق بالمُلك .
  - ١١١ نقل عن الشافعي أنه لا يرى بالسواك بأساً ؛ أول النهار وآخره .
    - ١١١ . يُسن السواك عند كل صلاة .
    - ١١٢ كيفية الوضوء ، وسننه وواجباته .
  - ١١٣ \* ذكر الشيخ لرواية في حديث عثمان بلفظ: توضأ ثلاثاً ثلاثاً .
    - 117 . شرح الشيخ لصفة المضمضة والاستنشاق .
- ۱۱۵ \* تضعیف الشیخ لحدیث ثعلبة بن عباد عن أبیه: ثم غسل ذراعیه حتی سال الماء . . . .
  - ١١٦ \* تحسين الشيخ لزيادة : (ثم مسح برأسه ثلاثاً -) .
- ١١٧ \* تضعيف الشيخ لحديث: أن رسول الله عن توضأ فحصر العمامة عن

and the second second

رأسه . . .

- ١١٧ \* تصحيح الشيخ لأثر ابن عمر: الاكتفاء بمسع بعض الرأس.
  - ١١٨ \* بيان وهم وقع للمؤلف في عزوه حديثاً «للصحيحين» .
- ١١٩ \* ذكر حديث يدل على أن الكعبين: هما العظم الناشز عند ملتقى الساق .
- ١١٩ \* ترجيح الشيخ عدم وجوب الترتيب في الوضوء .
  - ١٢٠ كيفية مسح الرأس في الوضوء .
- ١٢٠ \* الرد على المؤلف في حمله الأمر بالمضمضة والاستنشاق على الندب.
  - ١٢١ تصحيح الشيخ لحديث: ومسح برأسه واحدة .
    - ١٢١ \* تحسين الشيخ تثليث المسح.
  - ١٢٢ \* ذكر طرق حديث علي بالجمع بين المضمضة ، والاستنشاق .
  - ١٢٢ \* تصحيح الشيخ رواية : ومسح على رأسه ؛ حتى لما يقطر .
  - ١٢٣ \* تفسير معنى رواية : أقبل وأدبر .
    - ١٢٥ كيفية مسح الأذنين في الوضوء .
- ١٢٦ \* تحسين الشيخ لحديث: ثم مسح برأسه وأدخل إصبعيه السباحتين . . .
- ۱۲٦ \* الرد على ابن دقيق العيد ؛ في تعقبه على البيهقي في تصحيحه حديث : أنه على مسح أذنيه عاء غير الماء الذي مسح به رأسه .
  - ١٢٧ الأمر بالاستنثار إذا استيقظ من النوم.
  - ١٢٧ \* ليس في مسح الأذنين عاء جديد إلا أحاديث شاذة .
    - ١٢٧ \* تقييد بيتوتة الشيطان على خيشوم النائم بالليل .

- ۱۲۸ \* حكم الاستنثار ، وإبطال الشيخ زعم المؤلف أنه لم يرد الاستنشاق والاستنثار في حديث ابن زيد وعثمان وابن عمرو .
  - ١٢٩ النهي عن غمس اليد في الإناء قبل غسلها .
  - ١٣٠ \* هل الأمر بغسل اليد من النوم لنوم النهار أم الليل؟ وتحقيق ذلك .
- ١٣٠ \* رد الشيخ على المؤلف قوله في الأمر بغسل اليد من النوم: عُلل بأمر يقتضى الشك ، والشك لا يقتضى الوجوب .
  - ١٣١ تخليل الأصابع في الوضوء.
  - ١٣٢ \* أفاد الشيخ أن الاستنثار يجب مرتين عند الوضوء ، وثلاثاً عند الاستيقاظ .
    - ١٣٤ \* بيان الشيخ أن الحافظ قوى حديث عائشة في اللحية .
      - ١٣٥ \* الرد على من ضعف أحاديث تخليل اللحية .
    - ١٣٦ \* تصحيح الشيخ لرواية أبي عوانة : «يكفي من الوضوء المد» .
  - ١٣٧ \* تعقيب الشيخ على قول المؤلف: أخذ ماء جديد للرأس أمر لا بد منه .
- ١٣٧ \* تحسين الشيخ لحديث أن النبي على مسح برأسه من فضل ماء كان بيده .
  - ١٣٨ إطالة الغرة والتحجيل في الوضوء.
- ١٣٩ \* تعقب الشيخ المؤلف في فهمه لحديث: « . . . فمن استطاع منكم أن يطيل غرته فليفعل» .
- ١٤٠ \* استدراك الشيخ على الحافظ ابن حجر في تخريجه لزيادة: (فمن استطاع منكم أن يطيل غرته فليفعل).
- ١٤٠ \* تعقب الشيخ المؤلف في عزوه غسل اليدين إلى المنكبين لأبي هريرة وابن عمر .

- ١٤١ كان النبي علي يحب التيمن في شأنه كله .
- ١٤١ \* تعقب الشيخ المؤلف في قوله: لا أعرف فيه حديثاً.
- ١٤٢ \* تخريج الشيخ لزيادة في حديث: «إذا توضأتم فابدؤوا بميامنكم».
- ١٤٣ \* تعقب الشيخ المؤلف في تخريجه لحديث: «هذا وضوء لا يقبل الله الصلاة إلا به».
  - ١٤٣ \* ترجيح الشيخ لعدم وجوب الترتيب في الوضوء.
  - ١٤٤ \* كلام الشيخ على أثر علي رضي الله عنه: أنه بدأ بمياسره بالوضوء .
    - ١٤٥ \* الكلام على كنية المغيرة بن شعبة .
      - ١٤٥ \* بيان وهم وقع للمؤلف.
        - ١٤٦ ابدؤوا بما بدأ الله به .
- ١٤٦ \* بيان أن آخر من مات بالمدينة من الصحابة سهل بن سعد وليس جابراً .
  - ١٤٧ \* مناقشة الشيخ المؤلف في مفهوم حديث: «ابدؤوا بما بدأ الله به».
    - 189 «لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه».
  - ١٤٩ \* تقوية الشيخ لحديث: كان على إذا توضأ أدار الماء على مرفقيه .
    - ١٥٠ تضعيف الشيخ لحديث: ﴿إِذَا تُوضَأَتَ فَقَلَ: باسم الله . . . . .
  - ١٥١ \* تقوية حديث: «لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه» بمجموع طرقه .
    - ١٥٣ الفصل بين المضمضة والاستنشاق.
- ١٥٣ \* تضعيف الشيخ لحديث علي وعثمان رضي الله عنهما: أنهما أفردا المضمضة والاستنشاق.

- ١٥٤ \* تحقيق للشيخ يبين أن المضمضة والاستنشاق يكون ثلاث مرات ،
   بثلاث غرفات .
- ١٥٦ \* تصحيح الشيخ إسناد الحديث: «ثم تمضمض على واستنثر ثلاثاً . . .» .
  - ١٥٧ أمره على من لم يحسن الوضوء بإعادته.
- ١٥٧ تعقب الشيخ المؤلف في عزوه للنسائي حديث: «ارجع فأحسن وضوءك».
  - ١٥٨ \* لم يرد في الشرع الوضوء بمعنى الغسل.
  - ١٥٩ \* بيان خطأ وقع للمؤلف في حديث اغتسال النبي الله من الفرق .
    - ١٦٠ الدعاء عقب الوضوء.
- 171 \* تصحيح زيادة: «اللهم اجعلني من التوابين ، واجعلني من المتطهرين» .
  - ١٦٢ \* تصحيح حديث: «من توضأ فقال: سبحانك اللهم وبحمدك . . .» .
    - ١٦٣ ٥ ـ باب المسح على الخفين
      - ١٦٣ تعيين وقت مشروعية المسح على الخفين.
        - ١٦٤ مسح الخفين في السفر.
    - ١٦٦ \* لابس الخفين لا يجب عليه غسل الرجلين .
      - ١٦٧ \* المسح على الخفين المخروقين.
        - ١٦٨ بيان محل المسح على الخفين.
      - ١٦٨ \* تصحيح أثر: لو كان الدين بالرأي.
      - ١٧٠ بيان مدة المسح على الخفين للمسافر والمقيم .

١٧٠ \* تحسين حديث: كان النبي عليه يأمرنا إذا كنا سفراً ألا ننزع خفافنا.

١٧١ \* المسح على الخفين رخصة .

۱۷۲ \* متى تبدأ مدة المسح؟ وترجيح الشيخ أنها تبدأ من الوقت الذي مسح فيه إلى مثله من الغد .

۱۷۵ \* كلام الشيخ على حديث: «إذا توضأ أحدكم فلبس خفيه ؛ فليمسح عليهما . . .» .

١٧٦ تحسين الشيخ لحديث: أنه رخص للمسافر ثلاثة أيام ولياليهن . . .

١٧٨ \* الجمع بين حديث عقبة بن عامر في مسحه على الخفين ثمانية أيام ، وبين أحاديث توقيت المسح .

٦ ـ باب نواقض الوضوء

١٧٩ من نواقض الوضوء النوم.

149

1۷۹ \* بيان وهم للمؤلف ، وللحافظ في «التلخيص» .

۱۸۰ \* ذكر بعض من ذهب إلى أن النوم ناقض للوضوء على كل حال وأقوال العلماء في ذلك .

١٨١ \* ذكر قصة طريفة في انتقاض وضوء النائم متمكناً.

١٨٤ \* ذكر حقيقة النوم وبيان أنواعه .

١٨٥ نهي المستحاضة من ترك الصلاة وأمر الحائض بتركها.

۱۸۸ \* الكلام على زيادة: «توضئي لوقت كل صلاة . . . » .

١٨٩ \* الوضوء واجب على من أمذي.

- ١٩٠ \* تعيين السائل في حديث المذي.
- ١٩١ \* ثبوت روايات غسل الأنثيين في حديث المذي .
- ١٩٣ بيان الخلاف في أن لمس المرأة وتقبيلها ينقضان الوضوء أم لا؟ .
- ۱۹۳ \* تصحیح الشیخ لحدیث عائشة : أن النبي ﷺ قبّل بعض نسائه ثم خرج إلى الصلاة . . .
  - ١٩٤ \* تصحيح الشيخ لتفسير ابن عباس الملامسة .
    - ١٩٤ \* التعريف بالمحدث الطستي .
  - ١٩٥ \* تعقب المؤلف في زعمه أن للحنفية تفاصيل في معنى الملامسة .
    - ١٩٦ الخلاف في نقض مس الذكر الوضوء .
    - 197 \* تصحيح الشيخ لحديث: «إنما هو بضعة منك».
      - ١٩٧ مذهب الإمام أحمد والشافعي في مس الذكر.
    - 19۸ \* تصحيح الشيخ للحديث: «من مس فرجه فليتوضأ».
      - ١٩٩ المحفوظ رواية : «إنما هو بضعة منك» ، وخلافها منكر .
- \* ثبوت الآثار عن بعض الصحابة ؛ في أنهم كانوا لا يرون الوضوء من مس الذكر.
- \* توثيق قيس بن طلق ، وتصحيح حديثه : «إنما هو بضعة منك» ، والجمع بينه وبين حديث : «من مس ذكره . . .» .
  - ۲۰۱ \* تضعیف الشیخ لحدیث: «من أصابه قيء ، أو رعاف . . . » .
    - ٢٠١ \* شرط قبول الحديث المرسل.

٢٠٢ \* تضعيف الشيخ لحديث: «قيء ذارع ودسعة \_ دفعة \_ تملأ الفم» .

۲۰۳ \* تضعیف حدیث طلق: «إذا فسا أحدكم . . .» .

\* مبحث للشيخ حول مسألة الوضوء من لحوم الإبل.

٢٠٧ ندب الغسل لمن غسل الميت ، والوضوء لمن يحمله .

۲۰۷ \* تصحیح الشیخ لحدیث : «من غسل میتاً فلیغتسل . . . . «

۲۰۸ «لا يس القرآن إلا طاهر».

٢٠٨ \* من العجائب ما في «المقنع»: أن غسل الميت من نواقض الوضوء.

٢٠٩ \* بيان خطأ المؤلف الصنعاني في نسبته للحافظ ابن حجر تعليل حديث: «أن لا يمس القرآن إلا طاهر» بسليمان بن داود ، والكلام على الحديث.

۲۱۱ \* ذكر الله تعالى على كل حال .

٢١٣ إنما الوضوء على من نام مضطجعاً . . . إلخ .

٢١٤ \* بيان حال الشاذكوني .

٢١٤ \* الدم لا ينقض الوضوء.

711

٢١٦ \* تضعيف الشيخ لحديث: «إذا جاء أحدكم الشيطان فقال: إنك أحدثت . . . » .

٧ ـ باب أداب قضاء الحاجة

۲۱۸ \* تحسين الشيخ لحديث: «ولا يستطيب بيمينه».

۲۱۸ \* تصحیح الشیخ لحدیث: «إذا دخل أحدكم الخلاء . . . »

٢١٩ \* بيان الشيخ لعلة حديث الخاتم .

- ٢٢١ الاستنجاء بالماء.
- ٣٢٧ \* تفسير الشيخ لكلمة: نحوي في حديث: « . . . فأحمل أنا وغلام نحوي إداوة من ماء . . . » .
  - ۲۲۳ \* تحسين الشيخ لحديث: «يا جرير هات طهوراً».
- ۲۲۳ \* تضعیف الشیخ لحدیث أبي هریرة: « من أتى الغائط ؛ فلیستتر . . .» .
- ٢٢٤ النهي عن التخلي في طريق الناس وفي ظلهم وتحت الشجرة المثمرة . . . إلخ .
  - ۲۲٥ بيان حال محمد بن عمرو الأنصاري .
  - ٢٢٦ \* تحسين الشيخ لحديث: «اتقوا الملاعن الثلاث . . .» .
    - ٢٢٧ \* لا يصح تقييد مطلق الطريق بالقارعة .
  - ٢٢٨ الأمر بستر العورة عند قضاء الحاجة ، والنهي عن التحدث عندها .
- ۲۲۹ \* بیان علة حدیث: «إذا تغوط فلیتوار كل واحد منهما عن صاحبه . . . » .
  - ٢٣١ النهى عن استقبال القبلة أو استدبارها ببول أو غائط.
  - ٧٣١ \* «سلمان منا أهل البيت» لا يصح مرفوعاً ، وصح موقوفاً عن علي .
    - ٣٣٣ \* تضعيف حديث: «فحولوا مقعدتي إلى القبلة».
- ٣٠٥ \* تضعيف الشيخ لحديث سهل بن سعد الساعدي: «حجران للصفحتين، وحجر للمسربة».
- ۲۳۷ \* تصحیح الشیخ لسند حدیث: «قول الجن: انه أمتك أنْ یستنجوا بعظم . . . » .
  - ٢٣٨ \* حديث النهي عن استقبال القمرين ؛ باطل .

۲۲۸ \* بيان علة حديث: «من أتى الغائط؛ فليستتر».

٢٣٩ ما يقوله قاضى الحاجة عند مفارقته محل قضائها.

۲۳۹ \* الكلام على حديث: «من اكتحل ؛ فليوتر . . .» .

• ٢٤ \* تضعيف حديث: «الحمدُ لله الذي أذهب عني الأذى وعافاني» .

٢٤١ الاستنجاء بالأحجار.

٢٤٢ \* تحسين الشيخ لزيادة : «ائتني بغيرها» في حديث ابن مسعود .

٣٤٣ \* تحسين الشيخ لحديث: «إذا ذهب أحدكم إلى الغائط . . .» .

٢٤٤ \* شمول الاستنجاء والاستطابة لتطهير الحلين ؛ هو الذي جرى عليه الاستعمال العربي .

٣٤٦ \* تحسين الشيخ لحديث: إنّ رسول الله على نهى أن يستنجى بروث، أو عظم ، وقال: «إنهما لا يطهران» .

٢٤٨ الأمر بالتنزه من البول.

٧٤٨ \* تصحيح الشيخ لحديث: «استنزهوا من البول . . .» .

• ٢٥٠ \* تصحيح الشيخ لحديث: «أكثر عذاب القبر من البول» .

۲۰۲ \* بیان حال عیسی بن یزداد بن فسّاء .

٢٥٣ الثناء على من أتبع الأحجار الماء في الاستنجاء.

٢٥٤ \* بيان وهم للمؤلف الصنعاني .

٢٥٦ ٨ ـ باب الغسل ، وحكم الجنب

٢٥٩ \* تصحيح الشيخ لحديث أبي بن كعب أنه قال: إنّ الفتيا التي كانوا

يقولون . . .

- ٢٦٠ إذا رأت المرأة في منامها ما يراه الرجل ؛ وجب عليها الغسل .
- ٢٦١ \* تضعيف الشيخ لحديث: كان رسول الله عليه يغتسل من أربع ٠٠٠
  - ٢٦٢ الأمر بالغسل بعد الإسلام ، والحث على الغسل يوم الجمعة .
  - ٢٦٢ \* تصحيح الشيخ لأثر أبي هريرة: غسل يوم الجمعة واجب.
- ٣٦٣ \* تصحيح الشيخ لحديث ثمامة بن أثال وأمر النبي والله أن يغتسل.
- \* وجوب الغسل على من أسلم ، وتصحيح حديث قيس بن عاصم : أتيت رسول الله على أريد الإسلام . . .
  - ٧٦٥ \* وجوب غسل الجمعة.
  - ٢٦٧ جواز قراءة القرآن في كل حالة إلا في حالة الجنابة .
- ٢٦٨ \* الكلام على حديث على: اقرؤوا القرآن ما لم تصب أحدكم جنابة . . .
- \* تضعيف الشيخ لحديث علي قال : رأيت رسول الله على توضأ ثم قرأ شيئاً من القرآن .
  - ٢٧١ كيفية غسل الجنابة بدءاً وانتهاء .
  - ٢٧٦ لا تنقض المرأة شعرها في غسل الجنابة .
  - ٢٧٦ بيان أنّ رواية: أفأنقضه لغسل الجنابة والحيضة؟ . . . ليست محفوظة .
    - ۲۷۷ \* تضعيف الشيخ لحديث: «إذا اغتسلت المرأة من حيضها . . .» .
- ٢٧٨ لا يجوز للجنب والحائض المكث في المسجد ، والأمر بغسل الشعر في المعلل الواجب .

٢٧٨ تضعيف الشيخ لحديث: «إني لا أُحل المسجد لحائض. . . .» .

٢٨١ \* حماد بن سلمة روى عن عطاء قبل الاختلاط وبعده.

۲۸۱ الكلام على حديث: «أما أنا فآخذ ملء كفي . . .» .

۲۸۳ م باب التيمم

۲۸۳ بیان بعض خصائصه بیلی .

٢٨٧ \* نقل الشيخ تحسين الحافظ لحديث: «وجعلت تربتها لنا طهوراً . . .» .

\* ذكر من ذهب إلى إجزاء الضربة الواحدة في التيمم .

٢٨٩ \* بحث للشيخ في عدد الضربات في التيمم ، وأنّ الراجح ضربة واحدة .

٢٩٢ التيمم ضربتان: ضربة للوجه، وضربة لليدين.

٢٩٣ بيان أن التراب الطاهر يغنى عن الماء عند فقده .

٢٩٤ \* تصحيح الشيخ لحديث: «الصعيد وضوء كل مسلم . . .» .

790 التيمم في السفر، والقول في الإعادة وعدمها.

٢٩٩ المسح على الجبيرة.

٣٠٠ \* تضعيف الشيخ لأحاديث المسح على الجبائر.

٣٠١ \* إبطال قياس المسح على الجبأئر بالمسح على الخفين .

٣٠٢ ما يباح من الصلاة بالتيمم.

٣٠٢ \* تحسين الشيخ لحديث: «قتلوه قتلهم الله . . .» .

١٠ ـ باب الحيض

4.5

٣٠٤ \* تصحيح الشيخ لحديث: «إنّ دم الحيض دم أسود يعرف» .

٣٠٧ \* تصحيح الشيخ لحديث: «ولتجلس في مرْكَن . . .» .

٣٠٨ \* تصحيح الشيخ لرواية : أنه على أمرها بالغسل لكل صلاة .

٣٠٨ أمر المستحاضة بأن تجعل حيضها ستة أيام ، أو سبعة من الشهر ، وباقيه استحاضة .

٣١٠ \* بيان ضعف عمرو بن ثابت .

٣١١ إرجاع المستحاضة إلى عادتها ، أو صفة الدم ، أو عادة النساء .

٣١٣ \* الجمهور على أنّ المستحاضة تتوضأ لكل صلاة .

٣١٤ يجوز أن يفعل الرجل مع امرأته الحائض كل شيء إلا الوطء . `

٣١٦ الحائض تترك الصلاة والصوم زمن حيضها .

## كتاب الصلاة

١ ـ باب المواقيت

441

٣٢١ بيان مواقيت الصلاة .

٣٢٨ الأمر بتأخير الظهر عن أول وقتها إذا اشتد الحر.

٣٢٩ \* تصحيح الشيخ لحديث أنس: «إذا كان الحرّ أبرد بالصلاة ، وإذا كان البردُ بكر بالصلاة» .

٣٣١ من أدرك ركعة من الصلاة في وقتها ؛ فقد أدرك الصلاة .

٣٣٣ \* تصحيح الشيخ لحديث: «إذا أدرك أحدكم أول سجدة من صلاة

العصر . .» .

٣٣٤ بيان الأوقات التي يكره فيها النفل المطلق.

٣٣٥ \* جواز صلاة النافلة بعد صلاة العصر.

٣٣٥ \* تضعيف الشيخ لحديث إقرار النبي الله المن المنه بعد صلاة الفجر ، نافلة الفجر .

٣٣٦ بيان الأوقات التي لا يصلي فيها نفل مطلق ، ولا يدفن فيها الموتى .

٣٣٨ \* تضعيف الشيخ للفظ: «فوقتها . . .» في حديث: «من نام عن صلاة . . . » .

• ٣٤٠ \* جواز صلاة النافلة وقت الزوال في يوم الجمعة .

٣٤٢ الطواف بالبيت جائز في كل وقت ، وكذا النفل المطلق إذا فعل في الحرم .

٣٤٣ كلام الشيخ على حديث: «الشفق الحمرة» ، وأنه لا يصح بهذا اللفظ.

۳٤٥ بيان أن الفجر فجران ، وما يترتب على كل منهما .

٣٤٦ \* تصحيح الشيخ لحديث: «الفجر فجران . . .» .

٣٤٧ «أفضل الأعمال الصلاة في أول وقتها» .

٣٤٧ \* تصحيح الشيخ لحديث: «أفضل الأعمال الصلاة في أول وقتها».

٣٥١ تحريم النفل المطلق بعد طلوع الفجر قبل صلاة الصبح إلا سننه .

٣٥٢ \* تقوية الشيخ لحديث: «لا صلاة بعد الفجر . . .» .

٣٥٤ \* بيان علة حديث أم سلمة : صلى رسول الله على العصر ، ثم دخل بيتي .

٢ ـ باب الأذان

400

٣٥٦ \* تحسين الشيخ لحديث عبد الله بن زيد: طاف بي وأنا نائم رجل فقال: تقول: الله أكبر الله أكبر . . .

٣٥٨ التثويب في أذان الصبح.

٣٥٨ تصحيح الشيخ لزيادة: «الصلاة خير من النوم».

٣٥٩ \* تصحيح الشيخ لحديث أنس قال: من السنة إذا قال في أذان الفجر . . .

٣٦٠ \* كلام الشيخ على حديث أبي محذورة قال: كنت أؤذن لرسول الله فكنت أقول . . .

٣٦١ تعليم النبي عليه الأذان لأبي محذورة رضي الله عنه .

٣٦٢ \* شذوذ رواية ذكر التكبير في أوله - أي : الأذان - مرتين فقط .

٣٦٣ أمر النبي إلى الله الله الله الله الأذان ، ويوتر الإقامة .

٣٦٤ \* التربيع والتثنية كلاهما مشروع .

٣٦٦ الالتفات في الأذان من آداب المؤذن

٣٦٧ لا يشرع لصلاة العيدين أذان ، ولا إقامة .

٣٧١ جواز الأكل والشرب إلى طلوع الفجر لمن يريد الصوم .

٣٧٣ \* كلام الشيخ على حديث: أنَّ بلالاً أذن قبل الفجر.

٣٧٤ يقول سامع المؤذن مثل ما يقول إلا في الحيعلتين.

٣٧٨ يجوز طلب الإمامة في الخير.

٣٧٨ \* بيان ثلاث علل لحديث: «أقامها الله وأدامها».

• ٣٨ الحث على الأذان ، وطلب ترتيله ، والحدر في الإقامة .

٣٨٣ من أذن فهو يقيم ، والمؤذن أملك بالأذان .

٣٨٣ \* تضعيف الشيخ لحديث: «فإنما يقيم من أذن».

٣٨٤ الإمام أملك بالإقامة.

٣٨٤ \* بيان ضعف حديث عبد الله بن زيد أنه قال : أنا رأيته \_ يعنى : الأذان \_ .

٣٨٦ لا يرد الدعاء بين الأذان والإقامة .

٣٨٦ \* تصحيح الشيخ لحديث: «المؤذن أملك بالأذان . . . » .

٣٨٧ \* تصحيح الشيخ لحديث: «لا يرد الدعاء بين الأذان والإقامة» .

٣٨٧ \* شذوذ زيادة : «إنك لا تخلف الميعاد» .

٣٨٨ \* تضعيف الشيخ لحديث: «قل مثل ما يقول \_ أي : المؤذن \_ . . . » .

٣ ـ باب شروط الصلاة

٣٨٩ الحدث في الصلاة مبطل لها.

444

٣٨٩ \* تضعيف الشيخ لحديث: «إذا فسا أحدكم في الصلاة . . .» .

٣٩٠ لا تصح صلاة المرأة إلا ساترة عورتها .

• ٣٩٠ تصحيح الشيخ لحديث: «لا يقبل الله صلاة حائض إلا بخمار . . .» .

٣٩٤ \* تضعيف الشيخ لحديث أمّ سلمة : أتصلى المرأة في درع وخمار . . .

٣٩٤ الصلاة لغير القبلة بعد الاجتهاد فيها صحيحة .

٣٩٥ \* بيان علة حديث عامر بن ربيعة : كنا مع النبي على في ليلة مظلمة . . .

- ٣٩٦ (ما بين المشرق والمغرب قبلة) .
- ٣٩٦ \* تحسين الشيخ حديث: «ما بين المشرق والمغرب قبلة» .
  - ٣٩٩ جواز النفل في السفر على الراحلة .
- ٤٠٠ ه ضعف حديث أنه ﷺ أتى إلى مضيق هو وأصحابه ، والسماء من فوقهم .
  - ٤٠١ تصح الصلاة في الأرض كلها ما عدا سبعة مواضع مبينة في الحديث.
    - ٤٠٣ النهى عن الصلاة إلى القبور ، والجلوس عليها .
    - ٤٠٤ \* تضعيف حديث : «من قعد على قبر فتغوط عليه أو بال . . . » .
  - ٤٠٥ \* بيان علة أثر على وأثر ابن عمر: أنه كان يتوسد القبر ويضطجع عليه.
    - ٠٠٥ \* تصحيح الشيخ لحديث: «إذا جاء أحدكم المسجد فلينظر . . .» .
      - ٤٠٦ \* تصحيح الشيخ لحديث: «إذا وطئ أحدكم الأذى بخفيه».
        - ٤٠٧ الصلاة لا يصلح فيها شيء من كلام الناس.
        - أدع الرجل إذا نابه شيء وهو يصلي سبح ، والمرأة تصفق .
    - ٤١١ يرد المصلي على من سلم عليه بالإشارة برأسه ، أو بيده ، أو بأصبعه .
      - ٤١٥ الأمر بقتل الحية والعقرب ولو في الصلاة .
      - ٤١٦ ٤ باب سترة المصلي
      - ٤١٦ تحريم المرور بين يدي المصلي وأمر المصلي بأخذ سترة .
- ٤١٩ يقطع صلاة المصلي مرور الحمار، والكلب الأسود، والمرأة الحائض بين يديه.
  - ٤٢٢ للمصلى إذا اتخذ سترة أن يدفع المار بين يديه بالأخف فالأخف.

- ٥ باب الحث على الخشوع في الصلاة
- ٤٢٨ النهي عن الاختصار في الصلاة وأنه من فعل اليهود .
  - ٤٣١ نهي المصلى عن مسح الحصى.
- ٤٣٢ \* تضعيف الشيخ لحديث: «إذا قام أحدكم في الصلاة . . .» .
  - **٤٣٣** كراهة الالتفات في الصلاة .
  - ٤٣٤ نهي المصلى عن البصاق بين يديه وعن يمينه .
  - ٤٣٥ \* تصحيح الشيخ لحديث: «من تفل تجاه القبلة . . . » .
    - ٤٣٧ إزالة ما يشوش على المصلى في صلاته .
    - ٢ ـ باب المساجد
      - ٤٤٢ النهى عن بناء المساجد على القبور.
    - ٤٤٦ يجوز ربط الأسير في المسجد لو كان كافراً .
      - ٤٤٨ جواز إنشاد الشعر في المسجد.
    - ٤٤٩ تحريم السؤال عن ضالة الحيوان في المسجد.
      - ٤٥٠ تحريم البيع والشراء فيه .
      - ٤٥٠ النهى عن إقامة الحدود في المسجد.
      - ٤٥١ إباحة المقيل والمبيت واللعب في المسجد.
        - ٤٥٤ النهي عن البصاق في المسجد.
        - ٤٥٥ من أشراط الساعة ؛ زخرفة المساجد .

٤٥٧ استحباب إماطة الأذى عن المسجد

٤٥٨ نهى الداخل المسجد عن الجلوس قبل أن يصلى ركعتين .

٧ ـ باب صفة الصلاة

٤٦٠ بيانه على للمسىء صلاته ما لا تصح الصلاة إلا به .

٤٦٦ بيان صفة صلاته على .

٤٧٠ بيان ما يأتي به المصلي بعد تكبيرة الإحرام وهو التوجه .

٤٧٢ ما جاء من صيغ دعاء الاستفتاح.

٤٧٤ كان رسول الله على يستفتح صلاته بالتكبير.

٤٧٨ مواضع رفع اليدين في الصلاة .

٤٧٩ \* بيان الشيخ مشروعية رفع اليدين في تكبيرة الانتقال ، والرد على متعصبة الحنفية .

٤٨٦ وضع المصلي يده اليمني على يده اليسرى .

«لا صلاة لمن لم يقرأ بأم القرآن» .

٨٨٤ \* بحث للشيخ حول قراءة الفاتحة في الصلاة .

٥٠٢ الأمر بقراءة البسملة مع قراءة الفاتحة .

عشرع للإمام التأمين بعد قراءة الفاتحة والأقوال الواردة فيه .

••• \* تحسين الشيخ لحديث: كان إذا فرغ من قراءة أم القرآن رفع صوته وقال: «أمين».

٥٠٧ يستحب للإمام تطويل الركعة الأولى .

- وطالة المصلى الأوليين من الظهر وتخفيفهما من العصر . . . إلخ .
  - ٥١٤ نهي المصلى عن قراءة القرآن في الركوع والسجود.
    - ٥١٥ ما يقوله المصلى في ركوعه وسجوده .
    - ٥١٦ ما يقوله المصلى بعد الرفع من الركوع.
      - ٥٢١ الأمر بالسجود على سبعة أعظم.
  - ٥٢٤ المصلي إذا سجد فرّج بين يديه ؛ حتى يبدو بياض إبطيه .
    - ما يقوله المصلى في الجلوس بين السجدتين .
- ٣٢٥ \* تصحيح الشيخ لحديث: إذا رفع رأسه من السجدة الثانية استوى
   قاعداً...
  - ٥٣١ قنوته على الصبح حتى فارق الدنيا .
  - ٥٣٣ تعليمه بي الأصحابه قنوت الوتر ، وقنوت الصبح .
  - ٥٣٥ يقدم المصلى يديه قبل ركبتيه عند الهوى إلى السجود ، والخلاف فيه .
    - ٥٣٩ صفة جلوسه على للتشهد.
    - ٤٠ \* بحث للشيخ حول الإشارة بالسبابة في الصلاة .
      - عده بيان صفة تشهده علي .
    - ٥٤٥ \* بحث للشيخ حول لفظ: «السلام عليك أيها النبي . . .» .
      - ٥٥ ما يقوله المصلى بعد فراغه من التشهد .
      - ٥٥ كيفية الصلاة على النبي على في الصلاة .
      - ٥٥٥ الأمر بالاستعادة من أربع بعد الفراغ من التشهد .

- روه بيان الأدعية الواردة بعد فراغ المصلي من التشهد والصلاة على النبي والاستعادة .
  - ٥٥٨ بيان كيفية السلام الذي به تنتهى الصلاة .
  - د كر الشيخ للروايات التي فيها زيادة: «وبركاته» في التسليم .
    - ٥٦٢ ما يقوله المصلي بعد فراغه من الصلاة .
- ٥٦٥ ما جاء في فضل الاستغفار ، والتسبيح ، والتحميد ، والتهليل عقب الصلاة .
- الإتيان بأذكار ما بعد الصلاة ، ومعنى قول عائشة : كان إذا سلم لا يقعد إلا مقدار . . .
  - ٥٧١ الحث على ما يقرأ دبر الصلاة .
  - ٥٧٢ الترخيص في فعل الصلاة قاعداً ، أو على جنب لمن لا يستطيع القيام .
- ٥٧٥ \* بيان علة حديث: أن النبي على قال لمريض صلى على وسادة ، فرمى بها وأخذ عوداً ليصلى عليه .
  - ٥٧٦ ٨ ـ باب سجود السهو . وغيره من سجود التلاوة والشكر
    - ٠٨٠ \* مبحث حول الكلام في الصلاة .
    - ٥٨٤ من شك فلم يدر كم صلى فلين على الأقل.
    - ٥٨٧ سبجود السهو بعد السلام والخلاف في ذلك .
- ٥٩ \* شرح الشيخ لحديث: «إذا شك أحدكم فقام في الركعتين فاستتم قائماً».
  - ٥٩٢ تحمل الإمام سهو المأموم.
  - ٤ ٥٩٠ ما جاء في سجود التلاوة ، وعدد سجدات القرآن .

- - ٥٩٦ \* مبحث حول سجود التلاوة ، وذكر بعض شروطه .
  - ٦٠٠ التنصيص على أن سجود التلاوة سنة ؛ فلا إثم على تاركه .
- ٦٠١ \* ليس عند الحاكم ذكر التكبير في سجود التلاوة ، وذكر وهم للمؤلف .

- ٦٠٣ سبب سجود الشكر حدوث نعمة ، أو اندفاع نقمة .
  - ٦٠٦ الفقاس

And the second of the second o